
शोध संदर्भ

हिंदी साहित्य निकेतन, बिजनौर (उ० प्र०

शोध संदर्भ

[हिंदी में सन् 1979 तक स्वीकृत
शोधप्रबंधों की संदर्भिका]

डा॰ गिरिराजशरण अग्रवाल
डा॰ मीना अग्रवाल

प्रकाशन वर्ष : १९८९

प्रमुख वितरक : पंजाबी पुस्तक भण्डार
दरीबा कलां, दिल्ली-110006

प्रकाशक : हिन्दी साहित्य निकेतन
बिजनौर (उ०प्र०) 246701

मुद्रक : कुमार ऑफसैट प्रिंटर्स, गांधी नगर, दिल्ली-110031

मूल्य : दो सौ रुपये

SHODH SANDARBH

[A BIBLIOGRAPHY OF DOCTORAL DISSERTATIONS IN HINDI]

BEGINNING TO 1979 A. D.

By Dr. GIRIRAJSHARAN AGRAWAL & Dr. MEENA AGRAWAL

Rs. 200/-

HINDI SAHITYA NIKETAN, BIJNOR (U. P.) INDIA

संदर्भ : शोध संदर्भ

संदर्भ यहाँ से शुरू होता है कि सन् 1975 में मेरे एक प्रिय छात्र को शोध-कार्य के लिए विषय चुनना था। मैंने उसे कई विषय सुझाए। विषयों की एक लंबी तालिका भी बन गई। उसे जो विषय पसंद आया, वह था—'सूर-संबंधी शोध-निष्कर्षों का आकलन और विवेचन'। मैं समझता हूँ कि उसने यह विषय आसान समझकर ही चुना था। उसने सोचा होगा कि 'सूर-संबंधी सारे शोध-संदर्भ विश्वविद्यालयों से मिल ही जाएँगे। मैं भी लगभग निश्चित-सा हो गया। उसके कुछ दिन बाद ही समस्याओं का अनंत सिलसिला प्रारंभ हो गया। कहीं सूची नहीं, कहीं संदर्भ नहीं, कहीं ग्रंथ का पता नहीं और कहीं अनुसंधाता का।

विषय स्वीकृत होने के बाद भी जब वह विषय-परिवर्तन की प्रार्थना करने आया, संभवत: उसी समय इस 'शोध संदर्भ' का बीज-वपन हुआ था। और उस एक छात्र की समस्या ने शोध-क्षेत्र की बारीकियों तक पहुँचने का अवसर दिया। समस्या पर्त-दर-पर्त खुलती गई और इस प्रक्रिया में समाधानों के छोर भी हाथ लगे।

वस्तुत: भारतीय विश्वविद्यालयों में हिंदीभाषा और साहित्य के क्षेत्र में जिस गति से वैविध्यपूर्ण शोधकार्य हुआ है, उसी गति से संपूर्ण उपाधिपरक शोधकार्य की वर्गीकृत सूचियाँ तैयार नहीं की गईं। इन शोध-सूचियों के अभाव में एक साथ कई विश्वविद्यालयों में एक ही विषय पर शोधकार्य चलता रहता है और पारस्परिक सामंजस्य के अभाव में यह ज्ञात करना भी कठिन हो जाता है कि कहाँ से कितना कार्य हो चुका है और क्या कार्य हो रहा है? उपयोगी सूचनाओं के उपलब्ध न रहने पर अनुसंधाताओं का बहुत-सा मूल्यवान् श्रम और समय व्यर्थ ही नष्ट हो जाता है।

स्वतंत्रता से पूर्व तक केवल आठ भारतीय विश्वविद्यालयों में हिंदी विषय में शोधकार्य होता था जबकि सन् 1979 में लगभग 70 विश्वविद्यालयों में उपाधिपरक शोधकार्य हो रहा है। भारत में हिंदी विषय में सर्वप्रथम डी० लिट्० सन् 1934 में श्री पीतांबरदत्त बड़थ्वाल को हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी से प्राप्त हुई। सन् 1950 तक भारतीय विश्वविद्यालयों ने 49 अनुसंधाताओं को शोध-उपाधियाँ प्रदान कीं जबकि सन् 1970 में यह संख्या 1800 थी और सन् 1979 में 4500 से अधिक हो चुकी है। यानी अब प्रतिवर्ष 300 से अधिक नए अनुसंधाता शोध-उपाधियाँ प्राप्त कर लेते हैं।

इस विराट् शोध-परिधि की परिक्रमा कोई एक व्यक्ति केवल अपने प्रयत्नों से कर सके, यह कठिन-सा काम है। विश्वविद्यालयों, महाविद्यालयों में कार्यरत प्राध्यापकों, निर्देशकों और शोध-उपाधिधारी सभी महानुभावों के सामूहिक सहयोग से ही यह कार्य संभव है।

अब मैं इस दिशा में प्रवृत्त हुआ तो तरह-तरह की कठिनाइयों का सामना करना पड़ा। अनेक विश्वविद्यालयों के विभागीय कार्यालयों में सुव्यवस्था न होने के कारण सामग्री-संकलन में बाधाएँ आईं। कुछ विश्वविद्यालयों से बिल्कुल भी सहयोग नहीं मिला किंतु कुछ विश्वविद्यालयों से मिले अद्भुत सहयोग का अपना आनंद भी रहा। यहाँ यह भी उल्लेखनीय है कि अनेक विश्वविद्यालयो के कार्यालयों से शोध-सूची प्राप्त न होने पर वहाँ के हिंदी-प्राध्यापकों के माध्यम से ऐसी सूचियाँ प्राप्त की गईं या पुस्तकालयों से तैयार की गईं।

लखनऊ विश्वविद्यालय से सन् 1975 के पश्चात् की सूची प्राप्त न हो सकी अतः वहाँ के प्राध्यापकों की व्यक्तिगत जानकारी से मिले विवरण का ही उपयोग किया गया है। गुरुकुल कांगड़ी की सूची अंत तक भी न मिलती यदि गढ़वाल विश्वविद्यालय में हिंदी विभागाध्यक्ष डा० नरेंद्रकुमार शर्मा अपने पास से कुछ विवरण न भिजवाते। फिर भी यहाँ की अद्यतन सूची नहीं मिल सकी। यही स्थिति बिहार के कई विश्वविद्यालयों की भी है। हाँ, राँची विश्वविद्यालय में हिंदी विभागाध्यक्ष डा० वचनदेवकुमार तथा हिंदी-प्राध्यापक डा० बालेंदुशेखर तिवारी ने विशेष सहयोग दिया।

'शोध संदर्भ' में विषयों को वर्गीकृत रूप में दिया गया है। वर्गीकरण करते समय हमारे सामने केवल विषय था, विषय-सामग्री नहीं। अतः वर्गीकरण मे अनेक अबोध समस्याएँ आईं। कुछ विषय दो या तीन शीर्षकों की ओर संकेत करते हैं; जैसे 'छायावादी काव्य के दार्शनिक एवं सांस्कृतिक पक्षों का अनुशीलन' अथवा 'आधुनिक हिंदी उपन्यासों के सामाजिक, राजनीतिक तथा सांस्कृतिक पक्षो का अध्ययन।' ऐसे स्थलों पर प्रायः पहले पक्ष को मान्यता देकर उसी वर्ग में रखा गया है। फिर भी वर्गीकरण में असावधानियाँ हुई हैं और मुद्रित होने के बाद ही उनकी ओर ध्यान जा सका। इसी प्रकार बहुत अधिक सावधानी रखे जाने पर भी कुछ विषय दो स्थानो पर मुद्रित हो गए हैं।

प्रायः सभी साहित्यकारों को एक ही स्थल पर अकारादि क्रम से रखा गया है। जिन साहित्यकारो पर कम से कम तीन शोधप्रबंध लिखे गए हैं, उन्हें 'साहित्यकार : व्यक्ति विशेष' वर्ग में रखा गया है, शेष को 'साहित्यकार : विविध' वर्ग मे अकारादि क्रम से सम्मिलित किया गया है।

'शोध संदर्भ' की प्रविष्टियों मे विवरण का क्रम निम्नलिखित है : क्रमांक, प्रबंध-लेखक का नाम, जन्मतिथि अथवा वर्ष, शोध का विषय, विश्वविद्यालय-संस्थान का नाम, उपाधि-प्राप्ति का वर्ष, प्रकाशन का विवरण (प्रकाशक का नाम, प्रकाशन वर्ष, पृष्ठसंख्या, मूल्य), शोध-निदेशक का नाम, प्रबंध-लेखक का उपलब्ध पता। डी० लिट्० उपाधि का संकेत उपाधि-प्राप्ति के वर्ष के तुरत पश्चात् किया गया है। (इन सूचनाओ मे कतिपय त्रुटियाँ संभावित हैं। विद्वानो से निवेदन है कि वे अपना सही विवरण भिजवाएँ, जिससे आगामी संस्करण में किसी प्रकार की अशुद्धि न रहे।)

'शोध संदर्भ' की तैयारी में सहयोग करने वाले, सूचनाएँ देने वाले तथा प्रोत्साहित करने वाले मित्रों और अग्रजों की सूची बहुत बड़ी है। यदि उनका नामोल्लेख करना चाहूँ तो भी अनेक नाम छूट जाने का भय है, कुछ का उल्लेख 'परामर्श मंडल' की सूची में हुआ है किंतु यह पूर्ण कैसे हो सकती है?

संपादन में डा० मीना अग्रवाल की बराबर की हिस्सेदारी रही है। प्रारंभिक सहयोगी के रूप में प्रा० बुद्धिप्रकाश शर्मा तथा प्रा० ऋषि गौड़ का सहयोग मिला। बाद में कई छात्रों ने हाथ बँटाया और फिर श्री रघुनाथ गौतम, श्री राधेकृष्ण शर्मा 'बंधु', श्री चितरंजनकुमार 'चंचल' ने आगे आकर मेरी शक्ति बढ़ाने का प्रयत्न किया।

कार्य के बीच में आने वाले नैराश्य को अपनी प्रेरक शब्दावली तथा सहयोग से दूर करने वालों में विशेष उल्लेख्य हैं—डा० कैलाशचंद्र भाटिया (प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, हिंदी व भारतीय भाषा विभाग, लालबहादुर शास्त्री राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी, मसूरी), डा० श्यामबहादुर वर्मा (हिंदी विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय), प्राध्यापक अशोक चक्रधर (हिंदी विभाग, जामिया मिलिया विश्वविद्यालय, नई दिल्ली), डा० दूधनाथप्रसाद (प्राचार्य, बी० एस० मेहता कालेज आफ साइंस, भरवारी, इलाहाबाद), डा० प्रमोदकुमार (अध्यक्ष, संस्कृत विभाग, वर्धमान कालेज, बिजनौर) तथा नित्य प्रेरणाप्रद डा० रामस्वरूप आर्य (अध्यक्ष, हिंदी विभाग, वर्धमान कालेज, बिजनौर)। विषय-वर्गीकरण के लिए इन महानुभावों से समय-समय पर प्राप्त सुझावों से भी यह ग्रंथ परिष्कृत हुआ है।

ग्रंथ का मुद्रण जिस लगन और आत्मीयता से श्री कैलाशचंद्र गुप्त ने कराया है, उसको शब्दों में व्यक्त नहीं किया जा सकता। प्रेस के सभी कर्मचारियों ने बड़ी सदाशयता के साथ मेरे द्वारा दिए गए कष्टों को सहन किया है।

'शोध संदर्भ' निरंतर चलती रहने वाली प्रक्रिया है। यह प्रक्रिया सभी विद्वानों के सुझाव-सहयोग से सतत गतिशील रह सकती है। मेरी कामना है कि यह गतिक्रम बना रहे।

अंत में हिंदी जगत् को यह ग्रंथ समर्पित करते हुए संतोष-असंतोष की मिली-जुली अनुभूतियाँ हो रही हैं। संतोष इस बात का कि कुछ कर सका, असंतोष इस बात का कि बहुत कुछ किया जाना चाहिए था।

हिंदी विभाग,
वर्धमान कालेज, बिजनौर
1 जनवरी 1980

डा० गिरिराजशरण अग्रवाल

परामर्श मंडल

शोध संदर्भ समिति

संरक्षक-मंडल :

श्री धर्मवीर जी	लाला हंसराज
श्री एम० पी० गुप्त	श्री शोभाराम अग्रवाल
श्री राजेंद्रकुमार साबू	श्री रामअवतार सिंह गौतम
डा० हरवंशलाल शर्मा	श्री काका हाथरसी
डा० लक्ष्मीमल्ल सिंघवी	डा० कृष्णकेशव गोयल
बाबू ऋषिराम	श्री सतीशचंद्र गुप्त
आचार्य राजाराम शास्त्री	श्री रमेशचंद्र गुप्त
श्री गिरधारीलाल सराफ	श्री पुष्करसिंह जगपागी
श्री हितेशकुमार शर्मा	श्री कौशलकिशोर त्यागी
श्री श्रीराम गंभीर	श्री रामेंद्रकुमार जैन
श्री धनीराम अग्रवाल	श्री दिनेशकुमार अग्रवाल
श्री रघुराजशरण अग्रवाल	श्री कैलाशचंद्र गुप्त
डा० चंद्रप्रकाश	श्री ऋषि गौड
श्री चंद्रसेन	श्री हरिश्चंद्र गर्ग

अध्यक्ष :

श्री ताराचंद खंडेलवाल

विशिष्ट सहयोगी :

श्री सुंदरलाल अग्रवाल	श्री अनिलकुमार जैन
श्री वृजभूषण बजाज	सरदार ज्ञानसिंह
श्री राजेशचन्द्र अग्रवाल	श्री कृष्णकुमार गुप्त
श्री नरेंद्रकुमार	श्री अशोक वाजपेयी
डा० जे० पी० श्रीवास्तव	श्री डी० एन० पंत

सहयोगी :

श्री रघुनाथ गौतम श्री राधेकृष्ण शर्मा 'बंधु'

श्री चितरंजनकुमार 'चंचल'

अनुक्रम

आदिकालीन साहित्य

मध्यकालीन साहित्य

मध्यकाल : सामान्य

मध्यकाल : संतकाव्य

मध्यकाल : सूफीकाव्य

मध्यकाल : कृष्णकाव्य

मध्यकाल : रामकाव्य

रीतिकालीन साहित्य

आधुनिककालीन साहित्य

1. उपन्यास

2. कथासाहित्य

3. कहानी

4. काव्य

5. काव्यशास्त्र

6. गद्य विधाएं

आदिकालीन साहित्य

(i) अपभ्रंश साहित्य

1. **नपुनी सिंह**
अपभ्रंश और हिंदी-काव्यरूपों का तुलनात्मक अध्ययन, मगध 1971
☐ प्राचार्य, रा० ल० यादव कालेज, औरंगाबाद (बिहार)

2. **प्रेमचंद जैन**
अपभ्रंश कथाकाव्यों का हिंदी प्रेमकाव्यों के शिल्प पर प्रभाव; काशी 1969
सोहनलाल जैन धर्मप्रचारक समिति, अमृतसर 1973; 12, 366 पृ०; 20-00

3. **चंचल कुमारी**
अपभ्रंश कथासाहित्य का अध्ययन, विश्वभारती 1965

4. **एन० पी० वर्मा**
अपभ्रंश के अस्फुट साहित्यिक मुक्तक पद, बिहार 1967

5. **सिद्धनाथ पांडेय**
अपभ्रंश के आख्यानक काव्यों (1700 ई० तक) का हिंदीसाहित्य पर प्रभाव
इलाहाबाद 1969

6. **मदन पांडेय**
अपभ्रंश के काव्यरूप और हिंदी पर उनका प्रभाव. काशी 1972

7. **ओमप्रकाश शर्मा**
अपभ्रंश के चरितकाव्य : एक अनुशीलन, विक्रम 1972

8. **प्रमोदकुमार सिंह**
अपभ्रंश के हेम मुक्तकों की अर्थयोनियाँ, बिहार 1971 (डी० लिट्०)

9. **रामकिशोर**
अपभ्रंश मुक्तककाव्य का हिंदी मुक्तककाव्य पर प्रभाव, इलाहाबाद 1975
नि० डा० रघुवंश, इलाहाबाद
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद डिग्री कालेज, इलाहाबाद (उ० प्र०)

10. हरिवंश कोछड़
अपभ्रंश साहित्य, दिल्ली 1952
भारतीय साहित्य मंदिर 1956; 14, 435 पृ०; 10-00
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, नैनीताल (उ० प्र०)

11. देवेंद्रकुमार जैन
अपभ्रंश साहित्य, आगरा 1957
भारतीय ज्ञानपीठ, वाराणसी 1966; 347 पृ०; 10-00
'अपभ्रंशभाषा और साहित्य' शीर्षक से

12. इंद्रपाल सिंह
अपभ्रंश साहित्य में शृंगार, लखनऊ 1967 (डी० लिट्०)

13. सूर्यनारायण पांडेय
चौदहवीं शताब्दी के अपभ्रंश-हिंदीसाहित्य में वर्णित भारत, इलाहाबाद 1974 (डी० लिट्०)

14. नागेंद्रनाथ उपाध्याय (1932)
तांत्रिक बौद्ध सिद्धाचार्य कृष्णवज्रपाद की अपभ्रंश रचनाओं का अध्ययन एवं संपादन, कानपुर 1976 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

15. देवेंद्रकुमार जैन (1932)
भविष्यकहा और अपभ्रंश कथाकाव्य, आगरा 1964
भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली 1970; 16, 474 पृ०; 20-00
☐ हिं० वि०, शासकीय कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, इंदौर (म० प्र०)

16. सुकुमारी चतुर्वेदी
सिद्धहेम शब्दानुशासनगत अपभ्रंश का समग्र अनुशीलन और उसका हिंदी पर प्रभाव, विक्रम 1975

17. परम मिश्र
हेमचंद्र के अपभ्रंश सूत्रों की पृष्ठभूमि और उनका भाषावैज्ञानिक अध्ययन, बिहार 1960

(ii) काव्यरूप

18. उषारानी
आदिकालीन साहित्य के काव्यरूप मेरठ 1976
नि० डा० एम० एल० शर्मा
☐ 21/164 शास्त्रीनगर दिल्ली 110007

19. **त्रिलोकीनाथ पांडेय**
आदिकालीन हिंदीकाव्य में प्रयुक्त काव्यरूपों और छंदयोजना का ऐतिहासिक और तुलनात्मक अध्ययन, कलकत्ता 1967

20. **शंभु पांडेय**
आदिकालीन हिंदी काव्यरूपों का अध्ययन, कलकत्ता

21. **शंभुनाथ सिंह**
प्राचीन भारत में काव्यरूपों का विकास और पुरानी हिंदी के काव्यरूप, मगध 1971 (डी० लिट्०)
☐ रीडर, हिं० वि०, काशी विद्यापीठ, वाराणसी (उ० प्र०)

22. **गोविंदप्रसाद शर्मा रजनीश** (1938)
हिंदी के आदिकालीन काव्यरूप : फाग, रास, चर्चरी और बारहमासा का साहित्यिक एवं सांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1977 (डी० लिट्०)
☐ के० एम० भाषा विज्ञान विद्यापीठ, आगरा (उ० प्र०)

(iii) जैन साहित्य

23. **हरिशंकर शर्मा (हरीश)** (8.9 1933)
आदिकाल का हिंदी जैन साहित्य, इलाहाबाद 1959
साहित्य भवन, इलाहाबाद 1966, 514 पृ०, 20-00
'आदिकालीन हिंदीसाहित्य शोध' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, अजमेर (राज०)

24. **भगवतीप्रसाद मिश्र**
जैन दोहा काव्य : एक अध्ययन, बंबई 1970

25. **एस० के० शाह**
जैन परंपरा का रामकथा साहित्य . एक अनुशीलन, पूना 1971
नि० डा० न० चि० जोगलेकर, पूना
☐ हिं० वि०, बारामती कालेज, बारामती (महा०) 413102

26. **सनतकुमार रंगाटिया**
जैन रास साहित्य . 15वी शती तक, गुजरात 1963
नि० डा० गोवर्धन शर्मा
☐ हिं० वि०, आर्ट्स एंड कामर्स कालेज, कपडगंज, अहमदाबाद
14 चंद्रनगर सोसायटी नारायण नगर रोड, पालडी, अहमदाबाद

27. **प्रकाशचंद्र जैन**
हिंदी के जैन विलास काव्यों का उद्भव और विकास, इंदौर 1972
नि० डा० देवेंद्रकुमार जैन

28. **खेमचंद्र**
हिंदी जैनकथा साहित्य : एक सांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1974
नि० डा० पी० एस० जैन
☐ प्राचार्य, समंतभद्र हायर सेकेंडरी स्कूल, दरियागंज, नई दिल्ली-2

29. **अरुणलता जैन**
हिंदी जैनकाव्य में व्यवहृत दार्शनिक शब्दावली और उसकी अर्थव्यंजना, आगरा 1977
नि० डा० महेंद्रसागर प्रचंडिया
☐ द्वारा श्री चंद्रसेन, 6 रामलाल, कायमगंज, फर्रुखाबाद (उ० प्र०)

30 **देवेंद्रकुमार जैन**
हिंदी भाषा और साहित्य पर जैन अपभ्रंश साहित्य का प्रभाव, अलीगढ़ 1961

(iv) डिंगल काव्य

31. **कृष्णा उपाध्याय**
डिंगल काव्य में समाज-चित्रण (1550-1850), राजस्थान 1967
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, अजमेर (राज०)

32. **शक्तिदान कविया**
डिंगल के ऐतिहासिक प्रबंधकाव्य (सं० 1700-2000), जोधपुर 1968

33. **नारायणसिंह भाटी** (1930)
डिंगल गीत साहित्य, राजस्थान 1965
चिन्मय प्रकाशन, उदयपुर 1971; 2, 364 पृ०, 45-00
☐ संचालक, राजस्थानी शोध संस्थान, रिसाला रोड, जोधपुर (राज०)

34. **जगदीशप्रसाद श्रीवास्तव** (10 10 1929)
डिंगल पद्य साहित्य का अध्ययन, इलाहाबाद 1957
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1960, 18, 347 पृ०; 8-00
'डिंगल साहित्य (पद्य)' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

35. **गोवर्धनदास शर्मा**
प्राकृत और अपभ्रंश का डिंगल साहित्य पर प्रभाव, राजस्थान 196
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1965, 342 पृ०
नि० डा० सोमनाथ गुप्त
☐ हिं० वि०, सरकारी वाणिज्य विनयन कालेज, गांधीनगर (गुजरात)

36. **मोहनलाल जिज्ञासु** (26.10.1922)
राजस्थान के चारणों का डिंगल साहित्य में योगदान, राजस्थान 196.
उज्ज्वल चारण सभा, जोधपुर 1968
'चारण साहित्य का इतिहास' शीर्षक से
नि० डा० एन० डी० स्वामी
☐ हि० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

(v) रासो साहित्य

37. **कृष्णचंद्र श्रोत्रिय**
खुमानरासो और उसका अध्ययन (रासो काव्य-परंपरा में खुमानरासो ऐतिहासिक एवं भाषावैज्ञानिक) तथा मूल कविता का संपादन, राज० 196
नि० प्रो० एन० डी० स्वामी

38. **मोतीलाल गुप्त**
प्रताप रासो का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, जोधपुर 1965 (डी० लिट्०)

39. **श्यामबिहारी श्रीवास्तव**
बुंदेलखंड के रासो काव्य, जीवाजी 1977
☐ पो० सेंवढ़ा, दतिया (म० प्र०)

40. **तारकनाथ अग्रवाल**
बीसलदेव रासो संपादन कलकत्ता 1958

41. **सुमनलता सक्सेना (सुमन राजे)**
हिंदी में रासो काव्य की परंपरा, लखनऊ 1964
प्रथम, कानपुर 1973, 520 पृ० 45-00
☐ अ० हिं० वि० आचार्य नरेन्द्रदेव महाविद्यालय, कानपुर (उ० प्र०)

42. **डी० श्रीनिवास वर्धन**
हिंदी रासो और तमिल परणि का तुलनात्मक अध्ययन, अलीगढ़ 1975
☐ हि० वि०, अलीगढ़ विश्वविद्यालय अलीगढ़ (उ० प्र०)

(vi) वीरकाव्य

43. **देवकीनंदन जैन**
बुंदेली का वीरकाव्य, सागर 1972
नि० डा० बलभद्र तिवारी

44. **बटेकृष्ण** (1927)
हिंदी की वीरकाव्यधारा, भागलपुर 1964
☐ रीडर, हिं० वि०, मगध विश्वविद्यालय, बोधगया (बिहार)

45. **उमाशंकर सिंह** (2.1.1938)
हिंदी वीरकाव्य की मुक्तक परंपरा, बिहार 1966
☐ हिं० वि०, आर० बी० जी० आर० कालेज, महाराजगंज (बिहार)

46. **छोटेलाल शर्मा**
हिंदी वीरकाव्य परंपरा और मुंशी कल्याणराय का कल्याण तरं
आगरा 1977
नि० डा० रघुवीरशरण शर्मा

(vii) सिद्ध और नाथ साहित्य

47. **नागेंद्रनाथ उपाध्याय** (1962)
नाथ और संत-साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, काशी 1961
काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी 1965; 699 पृ०; 10-00
☐ हि० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

48. **धर्मवीर भारती** (1926)
सिद्ध-साहित्य, इलाहाबाद 1953
किताब महल, इलाहाबाद 1955, 544 पृ०; 10-00
☐ संपादक, धर्मयुग, टाइम्स आफ इंडिया प्रेस, बंबई

49. **किशोरीलाल शर्मा**
सिद्धों और नाथों की काव्यभाषा का अध्ययन, इलाहाबाद 1967

50. **रणजीत कुमार साहा**
सिद्धों की अपभ्रंश कृतियों का अध्ययन, विश्वभारती 1969
☐ डा० राजेंद्रप्रसाद पथ, खलीफा बाग, भागलपुर (बिहार).

51. **मंगलबिहारी शरण सिंह (स्व०)**
सिद्धों की संधा भाषा, पटना 1959
बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, पटना 1973: 346 पृ०; 11-00

52. **एल० बी० राम** (1.3.1935)
हिंदी नाथ-साहित्य की भाषा (गोरखबानी तथा सिद्धों की बोलियों के आधार पर), आगरा 1965
☐ हिं० वि०, एम० एम० एच० कालेज, गाजियाबाद (उ० प्र०)

(viii) विविध

53. **रिसालसिंह ब्वास**
आदिकालीन हिंदीसाहित्य का शब्दभंडार, मेरठ 1977

54. **महेंद्रकिशोर**
आदिकालीन हिंदीसाहित्य के स्रोत और परवर्ती साहित्य पर उनका प्रभाव, राँची 1964
नि० डा० रामखेलावन पांडेय
☐ हिं० वि०, राँची कालेज, राँची (बिहार)

55. **सुमनलता सक्सेना (सुमन राजे)**
आदिमध्ययुगीन हिंदीकाव्य का रूप, कानपुर 1972 (डी० लिट्०)
☐ अ० हिं० वि०, आचार्य नरेंद्रदेव कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

56. **शांता भानावत (श्रीमती)**
ढोला मारु रा दूहा का अर्थवैज्ञानिक अध्ययन, राजस्थान 1972

57. **भगवतीलाल शर्मा** (1932)
ढोला मारु रा दूहा में काव्यसौष्ठव, संस्कृति और इतिहास, स० पटेल 1969
अर्चना प्रकाशन मेहरा हाउस, कालाबाग, अजमेर 1970, 24 402, 28, 454 पृ०; 25 00

58. **जे० डी० अग्रवाल**
ढोला मारु रा दूहा : व्याकरणिक रूपविवेचन, सौराष्ट्र

59. **शंभुनाथ पांडेय** (1937)
नवोपलब्ध सामग्री के आलोक मे हिंदी के आदिकालीन साहित्य का पुनः परीक्षण, काशी 1966
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1970, 279 पृ०, 20-00
'आदिकालीन हिंदीसाहित्य' शीर्षक से
☐ बी० 1/163 असी वाराणसी-5

60. **भोलाशंकर व्यास** (1924)
पुरानी हिंदी भाषा और साहित्य के विकास में प्राकृत पैंगलम् का यं
राजस्थान 1962 (डी० लिट्०)
☐ प्रो० हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

61. **इंद्रपाल सिंह**
प्रारंभिक हिंदी साहित्य की प्रवृत्तियाँ : एक अध्ययन (800 से 1000 त
लखनऊ 1955

62. **शंभूसिंह मनोहर**
वचनिका संशोधित, मूलपाठ, व्याख्या एवं समीक्षात्मक अध्ययन,
राजस्थान 1974
☐ अ० हिं० वि०, राजकीय डिग्री कालेज, चुरु (राज०)

63. **भुवनेश्वरप्रसाद गुरुमेता**
वर्णरत्नाकर का सांस्कृतिक अध्ययन, पंजाब 1965

64. **तारा चतुर्वेदी**
वेलिक्रिसन रुक्मिणी री का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, राजस्थान 1974

65. **हेमकुमारी शर्मा (श्रीमती)**
हम्मीर-विषयक साहित्यिक कृतियाँ और उनका अध्ययन, उदयपुर 19
नि० डा० के० सी० श्रोत्रिय

66. **नेमीचंद्र शास्त्री** (1921)
हरिभद्र के प्राकृत कथासाहित्य का आलोचनात्मक अध्ययन, भागलपुर 196
☐ हिं० वि०, मगध विश्वविद्यालय, बोधगया (बिहार)

67. **शिवशरण शर्मा**
हिंदी का हम्मीर काव्य, आगरा 1971

68. **नारायणप्रसाद श्रीवास्तव**
हिंदी के आदिकालीन काव्य में काव्यरूढ़ियाँ, कलकत्ता 1972

69. **पुष्पलता शर्मा**
हिंदी चारण साहित्य में भक्ति, सरदार पटेल 1975
नि० डा० सुरेशचंद्र त्रिवेदी

☐ ☐ ☐

मध्यकालीन साहित्य

मध्यकाल : सामान्य

(i) काव्यशास्त्र

70. **मदनमोहन प्रसाद**
कलाविवेचन के संदर्भ में मध्ययुगीन काव्य, बिहार 1972 (डी० लिट्०)

71. **देवनाथ चतुर्वेदी**
प्राचीन हिंदीकाव्य में प्रयुक्त काव्यरूढ़ियों का अध्ययन (1375-1700), विश्वभारती 1968
☐ हि० वि०, श्री मुरलीमनोहर टाउन महाविद्यालय, बलिया (उ० प्र०)

72 **सावित्री सिन्हा (स्व०)** (2 2 1922)
ब्रजभाषा के कृष्णभक्ति एवं रीतिकाव्य में अभिव्यंजना-शिल्प, लखनऊ 1960 (डी० लिट्०)
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1961 491 पृ०, 20-00

73 **चंद्रभान रावत** (19.1.1925)
ब्रजसाहित्य की अभिव्यंजना प्रविधियों का शैलीतात्त्विक अध्ययन, आगरा 1977 (डी० लिट्०)
☐ रीडर, हि० वि०, तिरुपति विश्वविद्यालय, तिरुपति (आंध्र)

74. **चंद्रकला मिश्रा**
भक्तिकाल के विशिष्ट संदर्भ में शांतरस का अध्ययन, इलाहाबाद 1967

75 **ध्रुव भट्टाचार्य**
भक्तिकालीन काव्य में नायिका-भेद की भूमिका, राजस्थान 1976
नि० डा० शिवकुमार शुक्ल

76. **दिनेशचंद्र गुप्त**
भक्तिकालीन काव्य में राग और रस, लखनऊ 1965
भारती प्रकाशन, लखनऊ 1970, 250 पृ०, 20-00

77. **मनोहर निमोनकर**
भक्तिकालीन सगुणधारा में प्रतीक योजना, इंदौर 1972
नि० डा० एम० एस० व्यास

78. अवधेश्वरप्रसाद सिंह अरुण
भक्तिकालीन हिंदी-कवियों का वात्सल्य चित्रण, बिहार 1966
☐ हि० वि०, बिहार विश्वविद्यालय, मुजफ्फरपुर (बिहार) 842001

79. सिद्धेश्वरनाथ श्रीवास्तव
भक्तियुगीन वात्सल्य रस का अध्ययन, आगरा 1964
☐ 15/30 भगतसिंह द्वार, आगरा-282002

80. चौथीराम यादव (1941)
मध्यकालीन भक्तिकवियों की विरहानुभूति, काशी 1971
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1974; 16, 423 पृ०, 40-00
नि० डा० त्रिभुवनसिंह
☐ हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

81. छबिनाथ त्रिपाठी (15.11.1923)
मध्यकालीन हिंदी कवियों के काव्यसिद्धांतों का अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1966
रिसर्च पब्लिकेशंस, दिल्ली 1972; 4, 270 पृ०, 30-00
'मध्यकालीन कवियों के काव्यसिद्धांत (1600 ई० तक)' शीर्षक से
☐ रीडर, हिं० वि०, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

82. शिवनंदन प्रसाद (1918)
मध्यकालीन हिंदीकाव्य में प्रयुक्त मात्रिक छंदों का ऐतिहासिक एवं विश्लेषणात्मक अध्ययन, पटना 1958 (डी० लिट्०)
राष्ट्रभाषा हिंदी परिषद्, पटना 1964; 443 पृ०; 8-50
'मात्रिक छंदों का विकास' शीर्षक से
☐ सचिव, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, पटना (बिहार)

83. माहेश्वरी सिंह
मध्यकालीन हिंदी छंद का ऐतिहासिक विकास, लंदन 1950
☐ काउंटी साहब का कैंपस, भागलपुर (बिहार)

84. ब्रजविलास श्रीवास्तव (28.1.1931)
मध्यकालीन हिंदी प्रबंधकाव्य में कथानक रूढ़ियाँ, काशी 1962
हिंदी प्रचारक संस्थान, वाराणसी 1968; 330 पृ०; 12-00
☐ सी 4/148 गोवर्धन सराय, वाराणसी (उ० प्र०)

85. करुणा वर्मा
मध्यकालीन हिंदी भक्तिसाहित्य में वात्सल्य और सख्यरस (1500-1700 ई०)
इलाहाबाद 1961

86. **रामचंद्र वर्मा** (1929)
मध्यकालीन हिंदीसाहित्य में शांतरस, पंजाब 1966
☐ हिं० वि०, दयालसिंह कालेज (सांध्य), लोदी रोड, नई दिल्ली

87. **सुरेशचंद्र गुप्त** (20.12.1933)
मध्ययुगीन कवियों के काव्यसिद्धांत, दिल्ली 1972 (डी० लिट्०)
आर्य बुक डिपो, दिल्ली; 536 पृ०; 50-00
☐ रीडर हिं० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007

88. **वी० एम० फिलिप**
मध्ययुगीन हिंदी भक्तिसाहित्य में विरहभावना, कालीकट 1972
स्मृति प्रकाशन, इलाहाबाद 1976; 378 पृ०; 35-00
☐ हिंदी विभाग, मारतोमा कालेज, तिरुवल्ला

89. **देवताप्रसाद त्रिपाठी**
राम और कृष्ण भक्तिसाहित्य में व्यंजित रसोपासना का रचनात्मक अध्ययन, कानपुर 1975
नि० डा० एस० एन० पांडेय, 35/34 बंगाली मोहाल, कानपुर
☐ हिं० वि०, केन सोसाइटी नेहरू कालेज, हरदोई (उ० प्र०)

90. **मैमो कुकरेजा**
रीति इतर वीरकाव्य में बिंब विधान (1650-1850 ई०), दिल्ली 1976
नि० डा० सत्यकुमार चंदेल
☐ 9189 गली अमीरवाली, नवाबगंज, दिल्ली

91. **ब्रजवासीलाल श्रीवास्तव** (1.7.1920)
हिंदीकाव्य में करुणरस (1400-1700 ई०), आगरा 1955
हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली 1961; 355 पृ०; 12-50
'करुणरस : मध्यकालीन हिंदी रामकाव्य के परिप्रेक्ष्य में' शीर्षक से
☐ 83/36 एफ० साउथ टी० टी० नगर, भोपाल (म० प्र०)

92. **योगेंद्रप्रताप सिंह**
हिंदी वैष्णव भक्तिकाव्य में निहित काव्यादर्श तथा काव्यशास्त्रीय सिद्धांत (1400-1600 ई०), इलाहाबाद 1965
साहित्य भवन, इलाहाबाद 1969; 423 पृ० 20-00
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

93 **प्रेमस्वरूप गुप्त** (15.10.1927)
हिंदी वैष्णव साहित्य में रस-परिकल्पना, आगरा 1963 (डी० लिट्०)
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1969; 15, 440 पृ०; 35-00
☐ अ० हिं० वि०, अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

(ii) काव्यरूप

94. **रामबाबू शर्मा** (1.7.1930)
पंद्रहवीं शताब्दी से सत्रहवी शताब्दी तक हिंदीसाहित्य के काव्यरूपों का अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1959
☐ हिं० वि०, वेंकटेश्वर विश्वविद्यालय, तिरुपति (आंध्र)

95. **रामनारायण शुक्ल**
भक्तिकालीन हिंदीसाहित्य के काव्यरूप, काशी 1971
नि० डा० शिवप्रसाद सिंह
☐ हिं० वि०, काशी विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

96. **सत्यवती गोयल (श्रीमती)**
मध्यकालीन हिंदी कविता मे दोहा, राजस्थान 1961
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

97. **जितेंद्रनाथ पाठक** (1936)
मध्यकालीन हिंदी मुक्तक काव्य . उद्भव और विकास, गोरखपुर 1971
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1958, 375 पृ०; 5-50
'हिंदी मुक्तक काव्य का विकास' शीर्षक से
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ प्राचार्य, डिग्री कालेज, गाजीपुर (उ० प्र०) 233001

98. **विभा सिंह**
हिंदी के प्रबंधरूप और मध्यकाल मे उनका प्रभाव, भागलपुर 1974
नि० डा० सियाराम तिवारी
☐ द्वारा श्री नगेंद्रकुमार सिंह, सीनियर माइनिंग इंजी० कार्यालय, शांति भवन, धनबाद (बिहार)

99. **विमल श्रीवास्तव**
अवधी के प्रमुख महाकाव्यो का वस्तुगत, विश्लेषणात्मक एवं तुलनात्मक अनुशीलन, सागर 1969
नि० प्रो० राजनाथ पाण्डेय
☐ राजकीय उ० मा० विद्यालय, मऊगंज, रीवा (म० प्र०)

100. **सियाराम तिवारी**
हिंदी के मध्यकालीन खंडकाव्य, पटना 1962
हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली 1964; 440 पृ०; 25-00
☐ रीडर, हिंदी भवन, शांति निकेतन, वीरभूमि (प० बंगाल)

101. **कृष्णदत्त पालीवाल** (1943)
हिंदी के मध्ययुगीन महाकाव्यों में नायक, दिल्ली 1970-71
साहित्य प्रकाशन, दिल्ली 1972, 384 पृ०; 40-00
☐ हिं० वि०, हिंदू कालेज (दिल्ली वि० वि०), दिल्ली 110007

(iii) नारी

102. **गजानन शर्मा** (1922)
भक्तिकालीन काव्य में नारी-भावना, सागर 1962
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1971; 242 पृ०; 30-00
'प्राचीन भारतीय साहित्य में नारी' शीर्षक से
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हि० वि०, एम० बी० आर० कालेज, बिलासपुर (म० प्र०)

103. **शांतिदेवी श्रीवास्तव**
भक्तिकालीन हिंदीसाहित्य में नारी, लखनऊ 1962

104. **उषा पांडेय** (9.9.1931)
मध्यकालीन काव्य में नारी, इलाहाबाद 1957
हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली 1964; 4, 242 पृ०; 10-00
☐ हिं० वि०, इंद्रप्रस्थ कालेज, दिल्ली 110007

105. **हर्षनंदिनी भाटिया** (7.6.1930)
मध्यकालीन हिंदीसाहित्य में नारी (शृंगार इस्लाम की पृष्ठभूमि और परंपरा), अलीगढ़ 1970
☐ नंदन, लाखन् कंपाउंड, मैरिस रोड, अलीगढ़ (उ० प्र०)

106. **गोपालनंद झा**
मध्ययुगीन वैष्णव कवियों की नारीभावना, भागलपुर 1976
नि० डा० महेश्वरीसिंह महेश, भागलपुर

(iv) प्रभाव

107. **जमीला कुरेशी** (जमीला आली जाफरी) 1932
इस्लामी संस्कृति का मध्ययुगीन हिंदी साहित्य मे योगदान, काशी 1963
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1975; (भाग-1) 35-00
'हिंदी कविता इस्लामी संस्कृति के परिप्रेक्ष्य में' शीर्षक से
☐ हि० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

109. **कन्हैयालाल कल्ला**
तंत्रों का उद्भव और विकास और उसका मध्यकालीन हिंदी कवियों पर प्रभाव (सन् 1500 से 1900 तक), जोधपुर 1968 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

110. **सदानंद मदान**
भक्तिकालीन कृष्णभक्तिकाव्य पर पौराणिक प्रभाव, दिल्ली 1958

111. **सुरेंद्रमोहन प्रसाद** (1925)
भक्तिदर्शन और उसका हिंदी के वैष्णव कवियों पर प्रभाव, बिहार 1966
☐ हिं० वि०, लंगटसिंह कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

112. **कमला भंडारी**
मध्यकालीन हिंदी कविता पर शैवमत का प्रभाव (सं० 1375-1850), राजस्थान 1963
पंचशील प्रकाशन, चौड़ा रास्ता, जयपुर 1971; 368 पृ०; 30-00
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा
☐ प्राचार्या, राजकीय कन्या महाविद्यालय, अलवर (राजस्थान)

113. **जयशंकर मिश्र**
मध्ययुगीन हिंदीकाव्य में शाक्त प्रभाव का आलोचनात्मक अध्ययन, कानपुर 1975
नि० डा० जी० एस० भदौरिया
☐ हिं० वि०, बजरंग विद्यालय इंटर कालेज, बांदा (उ० प्र०) 210001

114. **रघुनंदनप्रसाद तिवारी**
मध्ययुगीन हिंदी भक्ति और रीति काव्य में राजस्थानी चित्रकला की समानताओ और प्रभावों का अनुशीलन, सागर 1967
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हिं० वि, हस्तिनापुर कालेज, मोती बाग, नई दिल्ली 110022

115. **शीतलप्रसाद मिश्र**
मध्ययुगीन हिंदी भक्तिकाव्य में पौराणिक संदर्भ का अध्ययन, इलाहाबाद 1969

116. **शकुंतला देवी**
16वीं तथा 17वीं शताब्दी में सगुण हिंदी भक्तिसाहित्य पर उपनिषदों का प्रभाव, अलीगढ़

117. **विष्णुदत्त थानवी**
हिंदी के मध्यकालीन भक्तिसाहित्य में पौराणिक प्रवर्तन का आलोचनात्मक अध्ययन, जोधपुर 1969

118. **सरलादेवी त्रिगुणायत** (1920)
हिंदी के मध्ययुगीन साहित्य पर बुद्धधर्म का प्रभाव, आगरा 1967
साहित्य निकेतन, कानपुर 1963; 440 पृ०, 25-00
☐ द्वारा डा० गोविंद त्रिगुणायत, सिविल लाइंस, मुरादाबाद (उ० प्र०)

119. **दिनेशचंद्र भट्ट**
हिंदी के मध्ययुगीन साहित्य पर शैवधर्म का प्रभाव, आगरा 1967
☐ हिं० वि०, पी० सी० बागला कालेज, हाथरस (उ० प्र०)

120. **बेदीराम शर्मा**
हिंदी भक्तिकाव्य पर देवी कथाओं का प्रभाव (विशेषरूप कबीर, जायसी तथा तुलसी से संबंधित), पंजाब 1968

121. **व्यं (विश्वनाथ) द्रविड़**
हिंदी सगुण भक्ति कविता पर वेदांत का प्रभाव, पूना 1966
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ 413 गंगावेश, कोल्हापुर-2 (महा०)

122. **असदअली** (1935)
हिंदीसाहित्य के भक्तिकाल में मुस्लिम संस्कृति के संपर्क का परिणाम (विषयवस्तु, काव्यरूप और अलंकारों की दृष्टि से), पंजाब 1968
एस० ई० एस० प्रकाशन, दिल्ली 1971; 269 पृ०, 35-00
'भक्तिकालीन हिंदी साहित्य पर मुस्लिम संस्कृति का प्रभाव' शीर्षक से
☐ 1275 हवेली हिसामुद्दीन, बल्लीमारान, दिल्ली 110006

(४) प्रवृत्तियाँ

123. **द्वारिकाप्रसाद अग्रवाल**
भक्तिकालीन हिंदीकाव्य में यथार्थवादी प्रवृत्तियाँ, आगरा 1973
नि० डा० ताराचंद्र शर्मा

124. **सविता जैन**
हिंदी के उत्तर मध्यकालीन (1650-1850) सतसई साहित्य में यथार्थोन्मुखी प्रवृत्तियों का उन्मीलन और प्रकाशन, पंजाब 1970

(vi) भक्ति और दर्शन

125. **नित्यानंद शर्मा** (1921)
उत्तर मध्यकालीन हिंदीकाव्य में भक्ति का स्वरूप, मगध 1971 (डी० लिट्०)
आशा प्रकाशन गृह, नई दिल्ली 1975; 240 पृ०; 32-50
☐ अ० हि० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

126. **आशा वर्मा**
भक्तिकाल का दार्शनिक दृष्टिकोण, इलाहाबाद 1966

127. **भुतिकांत**
भारतीय देवभावना और मध्यकालीन हिंदीसाहित्य में चित्रित उसका स्वरूप, आगरा 1970

128. **मुंशीराम शर्मा** (30.1.1901)
भारतीय साधना और साहित्य, आगरा 1951
आचार्य शुक्ल साधना सदन, कानपुर 1953; 461 पृ०; 8-00
☐ 9/7 आर्यनगर, कानपुर (उ० प्र०)

129. **कपिलदेव पांडेय**
मध्यकालीन साहित्य में अवतारवाद, काशी 1959
चौखभा विद्याभवन, वाराणसी 1963; 35, 36, 1027 पृ०; 30-00

130. **मीना खरे**
मध्यकालीन साहित्य में आत्मनिवेदन : सूर, तुलसी, मीरा के विशेष संदर्भ में, इलाहाबाद 1972

131. **नंदकिशोर तिवारी** (1941)
मध्ययुग के भक्तिकाव्य में मायावाद, मगध 1968
शोध साहित्य प्रकाशन, इलाहाबाद 1974; 398 पृ०; 40-00
☐ हिं० वि०, शांतिप्रसाद जैन कालेज, सहसराम (बिहार)

132. **मालती तिवारी**
मध्ययुगीन भक्तिकाव्य के संदर्भ में नामसाधना का तात्त्विक अध्ययन, इलाहाबाद 1973
☐ हि० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

133. **कमला सिन्हा**
मध्ययुगीन हिंदी कविता में माधुर्यभावनामूलक भक्ति का विकास (1450-1850), राजस्थान 1970
☐ हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

134. **छोटेलाल दीक्षित** (1936)
रामकृष्ण काव्येतर हिंदी सगुण भक्तिकाव्य, लखनऊ 1962
भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़ 1968; 266 पृ०; 12-00.
☐ अ० हिं० वि०, शास्त्री डिग्री कालेज, गोंडा (उ० प्र०)

135. **मुंशीराम शर्मा** (30.1.1901)
वैदिक भक्ति तथा हिंदी के भक्तिकालीन काव्य में उसकी अभिव्यक्ति, आगरा 1956 (डी० लिट्०)
चौखंबा विद्याभवन, वाराणसी 1958, 18, 807 पृ०; 20-00
'भक्ति का विकास' शीर्षक से
☐ 9/7 आर्यनगर, कानपुर (उ० प्र०)

136. **आशा गुप्ता**
सगुण और निर्गुण भक्तिसाहित्य का अध्ययन (1400-1700), इलाहाबाद 1962
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1970
☐ नारी शिक्षा निकेतन, लखनऊ (उ० प्र०)

137. **भीमराज शर्मा**
सगुण भक्तिकाव्य में आराधना के विविध स्वरूप, भोपाल 1975
नि० डा० वी० वी० सिंह, एस० एस० आई० जैन कालेज, विदिशा

138. **क्षेमपाल**
हरिहर उपासना की परंपरा तथा मध्यकालीन हिंदी भक्तिकाव्य, इलाहाबाद 1974

139 **मनमोहन गुप्त**
हिंदीकाव्य में रहस्यवादी प्रवृत्तियां (1675 तक), इलाहाबाद 1966
गौतम साहित्य निकेतन, दिल्ली (तिथि नहीं) 111 पृ०, 4-00 (संक्षिप्त)

140. **नारायणप्रसाद वाजपेयी** (2.11.1927)
हिंदीकाव्य में वेदांत का स्वरूप (सं० 1700 तक), आगरा 1966
☐ अ० हिं० वि०, एम० एम० कालेज, मोदीनगर (उ० प्र०)

141 **रमाकांत शर्मा**
हिंदी के भक्तिकाव्य में माया का स्वरूप, आगरा 1969

142 **पुष्पलता जैन**
हिंदी के मध्यकालीन जैनकाव्य में रहस्यभावना, नागपुर 1975

143. **सत्यवती महेंद्र**
हिंदी नाममाला साहित्य, आगरा (विद्यापीठ), 1960

144. **ललताप्रसाद दुबे**
हिंदी भक्त वार्तासाहित्य, इलाहाबाद 1962
साहित्य सदन, देहरादून 1968; 396 पृ०; 15-00
☐ हिं० वि०, फीरोज गांधी महाविद्यालय, रायबरेली (उ० प्र०)

145. **रतिभानुसिंह 'नाहर'**
हिंदी भक्तिसाहित्य के संदर्भ में भक्ति आंदोलन का अध्ययन, इलाहाबाद 1964
किताब महल, इलाहाबाद 1966; 368 पृ०; 15-00

146. **सेवासिंह**
हिंदी भक्तिसाहित्य में माया का स्वरूप, पंजाब 1974

147. **शिवशंकर शर्मा**
हिंदी भक्तिकाव्य में योगभावना, अलीगढ़ 1970
अलीगढ़ विश्वविद्यालय 1970; 395, 13 पृ०; 15-00

148. **केदारनाथ लाभ** (2.5.1932)
हिंदी शैवकाव्य : उद्भावना और विकास, बिहार 1963 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि० राजेंद्र कालेज, पटना (बिहार)

(vii) मनोविज्ञान

149. **आर० जी० चौधरी (रूपचंद्र गोविंद चौधरी)** 1926
कामसूत्र और फ्रायड के संदर्भ में मध्यकालीन काव्य का अध्ययन, पूना 1969
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1973 (भाग-2), 15-00
नि० डा० दशरथ राज असनानी
☐ प्राचार्य, आर्ट्स साइंस कालेज, फैजपुर

150. **ताराचंद्र शर्मा**
भक्तिकाल के प्रमुख कवियों के व्यक्तित्व का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, पंजाब 1971

151. **जयशीला पांडेय**
हिंदी भक्तिसाहित्य में बालप्रवृत्ति का चित्रण, काशी 1970
☐ नि० डा० ज्ञानवती त्रिवेदी

(viii) लोकतत्त्व

152. सुधा सक्सेना
भक्तिकाल के लोककाव्य : रसों और छंदों का अध्ययन, इलाहाबाद 1973
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, तिमारपुर, दिल्ली

153. राधेश्याम द्विवेदी
मध्ययुगीन लौकिक काव्यधारा और छिताई चरित, जीवाजी 1970
(डी० लिट्०)
☐ लॉ जर्नल प्रेस, जयेंद्रगंज, ग्वालियर (म० प्र०)

154. रवीन्द्र (नाथराव) भ्रमर (6.6.1934)
हिंदी भक्तिसाहित्य में लोकतत्त्व, काशी 1959
भारती साहित्य मंदिर, रामनगर, दिल्ली 1965
☐ हिं० वि०, अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

155. प्रकाश माथुर (श्रीमती)
हिंदी में भक्तमाल तथा परिचय साहित्य का लोकतात्त्विक अध्ययन,
आगरा (विद्यापीठ) 1967

(ix) संगीत

156. सीमा दुबे
मध्यकालीन ब्रजभाषा काव्य की गीतिशैली का विकास और संगीत का उसमें योगदान (15वीं और 16वीं शताब्दी), आगरा 1965

157 इंदुरानी श्रीवास्तव
मध्यकालीन हिंदी महाकवियों की संगीत साधना, मेरठ 1971
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ द्वारा श्री सुरेन्द्र कौशिक, निदेशक, मुक्ताकारा थियेटर, सुभाष नगर, मेरठ (उ० प्र०)

158 रघुनंदन तिवारी
रागमाला काव्य की परंपरा और संगीत, चित्रकला एवं कवित्व की दृष्टि से उसका अध्ययन, सागर 1973 (डि० लिट्०)
☐ हिं० वि०, हस्तिनापुर कालेज, मोतीबाग, नई दिल्ली

(ix) संस्कृति

159. **मदनगोपाल गुप्त** (21.4.1930)
15वीं तथा 16वीं शती की हिंदी कविता में वर्णित भारतीय संस्कृति और समाज का अध्ययन, लखनऊ 1963
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1968; 473, 20 पृ०; 35-00
'मध्यकालीन हिंदी काव्य में भारतीय संस्कृति' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, म० स० विश्वविद्यालय, बड़ौदा (गुजरात)

160. **राधेश्याम शर्मा**
भक्तिकाल की सांस्कृतिक चेतना और उसकी भक्तिकालीन साहित्य में अभिव्यक्ति (1350-1650), पंजाब 1970

161. **प्रेमशंकर** (2.2.1930)
भक्तियुगीन राम और कृष्णकाव्य तथा उसकी सांस्कृतिक भूमिका, सागर 1976 (डी० लिट्०)
☐ अ० हिं० वि०, सागर विश्वविद्यालय, सागर (म० प्र०)

162. **रामकुमार पाठक**
मध्यकालीन भक्तिसाहित्य में वैष्णव संस्कृति की अभिव्यक्ति, आगरा 1976 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, पी० सी० बागला कालेज, हाथरस (उ० प्र०)

163. **रामदेव शुक्ल** (1938)
मध्यकालीन हिंदी कविता में चित्रित भारतीय संस्कृति (1400-1600), गोरखपुर 1964
नि० डा० भगवतीप्रसाद सिंह
☐ हिं० वि०, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

164. **सुरेंद्र बहादुर त्रिपाठी**
मध्यकालीन हिंदी कविता में भारतीय संस्कृति (1700-1900), गोरखपुर 1961
नि० डा० भगवतीप्रसाद सिंह

165. **रामबाबू अग्निहोत्री**
हिंदी भक्तकवियों का भारत की राष्ट्रीय एकता में योगदान, कानपुर 197[illegible]
नि० डा० जनेश्वर वर्मा

166. **रामनरेश वर्मा**
हिंदी सगुणकाव्य की सांस्कृतिक भूमिका, काशी 1958
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1963; 11-00
☐ हि० वि०, सेन्ट्रल हिंदू कालेज, वाराणसी (उ० प्र०)

(vi) **समाज**

167. **वी० वेंकटरमण**
कवित्रय (कबीर-सूर-तुलसी) : सामाजिक पक्ष, उस्मानिया 1961
☐ हि० वि०, राजकीय डिग्री कालेज, कुरनूल (Kurnool) आंध्र

168. **राजपाल शर्मा** (1936)
ब्रजभाषा के वीरकाव्य में समाज-चित्रण (आदिकाल से रीतिकाल), दिल्ली 1968
आदर्श साहित्य प्रकाशन, दिल्ली 1974; 456 पृ०, 50-00
'हिंदी वीर काव्य मे सामाजिक जीवन की अभिव्यक्ति' शीर्षक से
☐ हि० वि०, हस्तिनापुर कालेज (सांध्य), मोतीबाग, नई दिल्ली

169. **नंबरदार पाठक**
भक्तिकालीन हिंदीसाहित्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन (सं० 1375 से 1700), काशी 1974
नि० डा० आर० एन० शर्मा

170. **बी० सुशीलाम्मा**
भक्तिकालीन हिंदीसाहित्य की सामाजिक पृष्ठभूमि, कोचीन 1974

171. **जयनाथ (सिंह तोमर) नलिन** (1912)
भक्तिकाव्य मे माधुर्यभाव का स्वरूप और सामाजिक परिवेश में उसका मूल्यांकन पंजाब 1963
असन एड क० 1966, 285 पृ०, 25-00

172. **रामबाबू शर्मा** (1.7.1930)
मध्यकालीन (15वी शताब्दी से 19वी शताब्दी तक) हिंदीसाहित्य मे काव्य-रूपों की परंपरा तथा उनके उद्भव की सामाजिक और सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, आगरा 1975 (डी० लिट्०)
☐ हि० वि०, वेंकटेश्वर विश्वविद्यालय, तिरुपति (आंध्र)

173. **गणेश दत्त**
मध्यकालीन हिंदीसाहित्य में वर्णित समाज, आगरा 1956

174. **सावित्री देवी (श्रीमती)**
मध्ययुगीन हिंदी वार्तासाहित्य में चित्रित समाज (16वीं-17वीं शताब्दी), अलीगढ़ 1970

175. **रामकृपाल शर्मा**
सगुणभक्ति कवियों का व्यक्तिगत और सामाजिक आदर्श, सागर 1965
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

(xii) सौंदर्यशास्त्र

176. **हरीश बर्मन**
भक्तिकालीन हिंदी कवियों की शृंगार-भावना का अनुशीलन, सागर 1966
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, छिंदवाड़ा (म० प्र०)

177. **रामकुमार खंडेलवाल** (1927)
भक्तिकालीन हिंदीकाव्य में प्रेम-भावना (1400-1700 वि० सं०), उस्मानिया 1965
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1976; 551 पृ०, 45-00
'हिंदी काव्य में प्रेमभावना' शीर्षक से
☐ रीडर हिं० वि०, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद-7

178. **मालती माहेश्वरी**
मध्यकालीन हिंदीकाव्य में शृंगार-सामग्री, जोधपुर 1963

179. **लक्ष्मीप्रसाद तिवारी**
हिंदी के भक्तकवियों की सौंदर्योपासना, जबलपुर 1971 (डी० लिट्०)
नि० डा० उदय नारायण तिवारी

(xiii) तुलनात्मक

180. **हिरण्मय**
हिंदी और कन्नड़ के भक्ति आंदोलन का तुलनात्मक अध्ययन, काशी 1956
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1959, 14, 390 पृ०; 10-00
☐ हिं० वि०, बंगलौर विश्वविद्यालय, बंगलौर

181. **राजगोपाल**
हिंदी और कन्नड़ के मध्ययुग के काव्य में प्रकृति-चित्रण, कर्नाटक 1971

182. **वीणा गुलाटी**
पूर्वमध्यकालीन हिंदी और गुजराती भक्तिकाव्य में अवतारवाद, दिल्ली 1971
नि० डा० रामदत्त भारद्वाज

183. **ताराचंद्र शर्मा**
मध्यकालीन हिंदी और गुजराती काव्य में वात्सल्य-वर्णन, दिल्ली 1976
☐ गाँव बेगमपुर, प्रह्लादपुर, दिल्ली

184. **अनूपचंद्र भायाणी**
मध्यकालीन हिंदी गुजराती साहित्य के प्रबंधों का तुलनात्मक अध्ययन, गुजरात 1973
नि० डा० अंबाशंकर नागर

185. **सरोज कुमारी**
हिंदी और गुजराती के मध्यकालीन कृष्णकाव्य में माधुर्यभक्ति, आगरा 1971
☐ हि० वि०, भारती महिला कालेज, लिंक रोड, नई दिल्ली

186. **मलिक मुहम्मद**
तमिल और हिंदीसाहित्य के आधार पर वैष्णव भक्ति आंदोलन का अध्ययन, आगरा 1970 (डी० लिट्०)
राजपाल एंड संस, दिल्ली 1971; 476 पृ०; 30-00
'वैष्णव भक्ति आंदोलन का अध्ययन' शीर्षक से
☐ अ० हि० वि०, कालीकट विश्वविद्यालय, कालीकट (केरल) 673635

187. **एन० चंद्रकांत मुदालियर** (1926)
हिंदी तथा तमिल के भक्तिसाहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, मद्रास 1971
दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा, मद्रास 1971; 8, 490 पृ०; 20-00
'तमिल और हिंदी का भक्तिसाहित्य' शीर्षक से

188. **आर० वेंकट कृष्णन**
हिंदी-तमिल भक्तिकाव्य में वात्सल्य रस : एक तुलनात्मक अध्ययन, सरदार पटेल 1979

189. **के० रामनाथन** (1936)
हिंदी और तेलगु के वैष्णव भक्तिसाहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, वेंकटेश्वर 1963 (डी० लिट्०)
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1968, 471 पृ०; 20-00
☐ हि० वि० वेंकटेश्वर विश्वविद्यालय, तिरुपति (आंध्र)

190. मथुरादत्त पांडेय (1928)
नेपाली और हिंदी भक्तिकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन, पंजाब 1968
भारतीय ग्रंथ निकेतन, दिल्ली 1970; 318 पृ०; 22-00

191. **ओमप्रकाश शर्मा** (1936)
मध्यकालीन हिंदी और **पंजाबी** प्रेमाख्यान का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1969
हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली; 16, 490 पृ०; 40-00

192. **रत्नकुमारी**
सोलहवी शताब्दी के हिंदी वैष्णव कवियों का और **बंगाली** साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1955
भारती साहित्य मदिर, दिल्ली 1956; 490 पृ०; 10-00
'सोलहवी शती के हिंदी और बंगाली वैष्णव कवि' शीर्षक से

193. **नरहरि चिंतामणि जोगेलकर** (5 8.1916)
हिंदी और **मराठी** का वैष्णव साहित्य और उसका तुलनात्मक अध्ययन (सवत् 1400-1700), सागर 1963-64
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1968; 721 पृ०, 30-00
नि० आचार्य नददुलारे वाजपेयी
☐ हिंदी विभाग, पूना विश्वविद्यालय, पूना (महाराष्ट्र)

194. **गोविंद सीताराम गुंधे**
हिंदी और **मराठी** भक्तिकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन, जोधपुर 1966

195. **एम० जॉर्ज**
भक्ति आंदोलन का समालोचनात्मक अध्ययन, विशेषत. हिंदी तथा **मलयालम** के साहित्य के सदर्भ में, आगरा (विद्यापीठ) 1968 (डी० लिट्०)

196. **एन० रामन नायर** (26.5.1931)
हिंदी और **मलयालम** के भक्तिकालीन काव्य में वात्सल्य रस, सागर 1964
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हि० वि०, कोल्लम श्रीनारायण कालेज, कोल्लम (केरल)

197. **अपर बलराम**
करकदवारू और मध्ययुगीन हिंदी के **प्रबंधकाव्य** : कथाशिल्प की परंपरा का तुलनात्मक अध्ययन, काशी 1971
नि० डा० भोलाशंकर व्यास

198. **विमलेश शर्मा (श्रीमती)**
तारकवध एवं पार्वती महाकाव्यों का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1977
नि० डा० मुंशीराम शर्मा 'सोम'
☐ श्री हनुमान गली. सोरों (एटा)

199. **सकलदीप सिंह** (1926)
मध्यकालीन भक्तिकाव्य और रीतिकाव्य की साहित्यिक प्रवृत्तियों का तुलनात्मक अध्ययन, काशी 1969

200. **शिवदत्त पाराशर**
हिंदी के भक्तिकालीन काव्य में राम और कृष्ण के ब्रह्मस्वरूप की परिकल्पना और उसका तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1978

201. **श्यामबाला गोयल**
हिंदी मे भक्तिकालीन रामकाव्य तथा कृष्णकाव्य की नारी-भावना का तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1975
विभु प्रकाशन, साहिबाबाद 1976; 276 पृ०; 50-00
नि० डा० विष्णुशरण 'इंदु'

202. **रघुवंशसहाय वर्मा**
हिंदी साहित्य के भक्तिकाल और रीतिकाल मे प्रकृति और काव्य, इलाहाबाद 1948
नेशनल पब्लिशिंग हाउस. दिल्ली 1960; 24, 424 पृ० 12-00
'प्रकृति और काव्य' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

(xiv) विविध

203. **वृजकिशोर मिश्र**
अवधी के प्रमुख कवियो का अध्ययन (1700-1900 वि० सं०), लखनऊ 1957
लखनऊ वि० वि० हिंदी परिषद् 1960; 328 पृ०; 11-00
'अवध के प्रमुख कवि' शीर्षक से

204. **श्यामाप्रसाद भारद्वाज**
उत्तराखंड के मध्यकालीन हिंदी काव्य, दिल्ली 1976

205. धन्नालाल जैन
करकंडचरित : एक विश्लेषणात्मक अध्ययन : संदर्भ वस्तु, शिल्प और भाषा, इंदौर 1971
नि० डा० देवेंद्रकुमार जैन

206. समीरसिंह
कृष्णावतार (दशम ग्रंथ में उल्लिखित) का विश्लेषणात्मक अध्ययन, गुरुनानकदेव 1975
नि० डा० धर्मपाल मैनी

207. जनार्दन
चौरासी वैष्णव का भाषा वैज्ञानिक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1971
☐ जी 3/42 माडल टाउन, दिल्ली 110009

208. जयभगवान गोयल (1931)
नानकप्रकाश और सूर्यप्रकाश के काव्यतत्त्व का अध्ययन (छंद और अलकार) पंजाब 1964
हिंदी साहित्य ससार, दिल्ली 1970, 12, 404 पृ०; 30-00
'गुरुमुखी लिपि मे हिंदीसाहित्य' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

209. सरन् डॉ० श्रीवास्तव (श्रीमती)
भक्तिकालीन अवधी साहित्य के मुहावरे . एक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1975
नि० डा० मुरारीलाल उप्रेती

210. सरोज अग्रवाल
भक्तिकालीन ब्रज साहित्य में मुहावरे, आगरा (विद्यापीठ) 1971

211. सुशीला पांडेय
भक्तिकालीन साहित्य में मानवीय संबंधों की अभिव्यक्ति, बिहार 1975
नि० डा० अवधेश्वर अरुण

212. सत्यदेव बत्रा
भक्तिकालीन हिंदी काव्य में मानववादी चेतना, पंजाब

213. रामस्वरूप चतुर्वेदी (6.5.1931)
मध्यकालीन हिंदी काव्यभाषा का अध्ययन, इलाहाबाद 1972 (डी० लिट्०)
लोकभारती, इलाहाबाद 1974, 230 पृ०; 16-00
'मध्यकालीन हिंदी काव्यभाषा' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

214. **गदाधर सिंह**
मध्यकालीन हिंदी जैन साहित्य का अध्ययन (स० 1600-1800),
मगध 1971
नि० प्रो० केसरीकुमार
☐ हिं० वि, ए० एन० एस० कालेज, बाढ़ (बिहार)

215 **विद्याभूषण गंगल**
मध्ययुगीन और आधुनिक हिंदी कविता मे पेड़-पौधे और पशु-पक्षी,
नागपुर 1960

216. **तेजराम विलीवर**
मध्ययुगीन भक्तिकाव्य में नैतिकता का स्वरूप, रविशंकर 1978

217. **उदयशंकर श्रीवास्तव** (1 7 1944)
मध्ययुगीन हिंदी के सूफीतर मुसलमान कवि, काशी 1968
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1973, 450 पृ०; 35-00
नि० डा० त्रिभुवन सिंह
☐ हिं० वि०, श्री मुरलीमनोहर टाउन स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बलिया (उ० प्र०) 277001

218. **सुखदेव**
मध्ययुगीन हिंदी भक्तिकाव्य मे प्रकृति चित्रण, दिल्ली 1969-70
अभिनव प्रकाशन. दिल्ली 1974; 364 पृ०, 45-00
'भक्तिकाव्य मे प्रकृति चित्रण' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, श्रद्धानंद कालिज, अलीपुर, दिल्ली
30 ई 10, माडल टाउन, दिल्ली 110006

219. **जगन्नाथ प्रसाद जीवंत**
रुक्मणीमंगल काव्य की परपरा, मगध 1975
नि० डा० सियाराम तिवारी, भागलपुर विश्वविद्यालय
☐ हिं० वि०, जी० जे० कालेज, रामबाग, बिहटा (पटना) बिहार

220. **हरिहरनाथ टंडन**
वार्ता साहित्य एक अनु०, आगरा 1956
भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़ 1960; 946 पृ०, 15-00
☐ स्वदेशी बीमा कपनी के सामने, आगरा (उ० प्र०)

221. **विजयमोहिनी कौल**
विष्णुप्रताप रामायण का आलोचनात्मक अध्ययन, कश्मीर 1976
नि० डा०.बी० एल० कौल
☐ कश्मीर वि० वि०, श्रीनगर

222. **राधेश्याम शर्मा**
श्री गलताजी की शिष्य परंपरा का हिंदी साहित्य, राजस्थान 1971
☐ हिं० वि०, अग्रवाल महाविद्यालय, जयपुर (राज०)

223. **शुकदेव दुबे**
सगुण भक्तकवियो के प्रगीत काव्य का अनुशीलन, विक्रम 1966

224. **विद्यावत**
सगुण भक्तिकाव्य का नैतिक आधार, पंजाब 1968

225. **प्रेमप्रकाश गौतम** (1929)
हिंदी का प्राचीन और मध्यकालीन गद्य, आगरा 1959
☐ हिं० वि०, एस० डी० कालेज, धौलाकुआं, नई दिल्ली

226. **सोहनलाल**
हिंदी काव्य में वर्ण (रंग) परिज्ञान (16वी शताब्दी), अलीगढ़ 1977

227. **अनुराधा दलाल**
हिंदी का भक्तिकाल तथा उसके काव्य का पुनर्मूल्यांकन, म० स० बडौदा 1975
नि० डा० मदनगोपाल गुप्त
☐ 4 ए अलकापुरी शॉपिंग सेंटर के ऊपर, विश्वास कालोनी, अलकापुरी, बड़ौदा

228. **शिवरानी गर्ग** (1945)
हिंदी के ऐतिहासिक चरितकाव्यो का आलोचनात्मक अध्ययन (12वीं से 15वी शताब्दी ई० तक), आगरा (विद्यापीठ) 1969
☐ हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, बुलंदशहर (उ० प्र०)

229. **राधेश्याम शर्मा**
हिंदी के प्रबंधकाव्य मे संस्कृत के नैषध चरित की अवधारणा, राजस्थान
नि० डा० के० एल० शर्मा

230. **प्रेमसागर जैन** (4.1.1924)
हिंदी के भक्तिकाव्य में जैन साहित्यिकों का योगदान (सं० 1400-1800), आगरा 1959
भारतीय ज्ञानपीठ, वाराणसी 1964; 24, 507 पृ०; 12-00
'जैन भक्तिकाव्य की पृष्ठभूमि' शीर्षक से प्रथम खंड
☐ हि० वि०, डी० जे० कालेज, बड़ौत (उ० प्र०)

231. **वृषभध्वज शर्मा द्विवेदी** (1.11.1940)
हिंदी के मध्ययुगीन साहित्य में ज्योतिष और आयुर्वेद, आगरा (विद्यापीठ) 1978
☐ 883 बिछिया गली, नयागंज, हाथरस (उ० प्र०)

232. **ए० रामचन्द्र देव**
हिंदी सगुण भक्तिकाव्य की बौद्धिक भूमिका, केरल 1972
☐ हिं० वि०, कोचीन विश्वविद्यालय, कोचीन (केरल) 682001

233. **यू० एम० भटनागर**
हेमरत्नकृत पद्मिनी चौपाई, एक परिपूर्ण आलोचनात्मक संस्करण तथा उनकी भाषा राजस्थानी (वि० सं० 1945) का अध्ययन, राजस्थान 1963

☐ ☐

मध्यकाल : संतकाव्य

(i) काव्यशास्त्र

234. **काननबाला नेहरू**
निर्गुणकाव्य में शांतरस (1375-1900), दिल्ली 1968

235. **योगेंद्रनाथ चतुर्वेदी** (7.4.1942)
निर्गुण हिंदी संतकाव्य में विरहतत्त्व का अनुशीलन, कानपुर 1975
नि० डा० सुमन राजे
☐ अ० हि० वि०, लक्ष्मी यदुनंदन महाविद्यालय, कायमगंज (फर्रुखाबाद)

236. **माया श्रीवास्तव**
मध्यकालीन प्रमुख संतों के काव्य में अप्रस्तुत योजना, काशी विद्यापीठ 1971

237. **नज़ीर मुहम्मद**
संतसाहित्य का अभिव्यंजनापरक अध्ययन, जबलपुर 1976 (डी० लिट्०)
नि० डा० महावीरसरन जैन
☐ रीडर हिं० वि०, अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

238. **मुहम्मद अहसान**
संतसाहित्य मे प्रतीक विधान (16वीं-17वी शताब्दी), अलीगढ़ 1971
☐ हिं० वि०, अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

239. **देवेंद्र (कुमार) आर्य** (1937)
हिंदी की संतकाव्यधारा मे प्रतीक विधान, आगरा 1968
साहित्य प्रचारक, 3012 बल्लीमारान, दिल्ली 1975; 444 पृ०; 35-00
'हिंदी सतकाव्य में प्रतीक विधान' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, हस्तिनापुर कालेज, नई दिल्ली 110023

240. **मनसाराम शर्मा**
हिंदी ज्ञानाश्रयी संतों के काव्य में माधुर्यभाव, गढवाल 1979
नि० डा० नरेंद्रकुमार शर्मा
☐ हिं० वि०, भरत मदिर कालेज, ऋषिकेश (उ० प्र०)

241. **शशि जायसवाल (श्रीमती)**
हिंदी संतकाव्य में प्रतीक योजना, आगरा (विद्यापीठ) 1971
☐ हिं० वि०, विवेकानंद महिला कालेज, दिल्ली

242. **कृष्णकांता कुलश्रेष्ठ (श्रीमती)**
हिंदी सतकाव्य में विरह-भावना, आगरा 1977
नि० डा० श्रीमोहन द्विवेदी

243. **रामचरन शर्मा**
हिंदी सतसाहित्य में माधुर्यभाव, गुजरात 1976
☐ नि० डा० रणधीर उपाध्याय

(ii) गुरुग्रंथ साहित्य

244. **सुरेन्सिंह बिन्द्रा**
आदिग्रंथ के परंपरागत तत्वों का अध्ययन, पजाब 1969
हिंदी विभाग, पजाब, पटियाला
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, गुरदासपुर (पजाब)

245. **राजकुमारी सहगल**
आदिग्रंथ के पौराणिक संदर्भ का साहित्यिक विश्लेषण एवं मूल्यांकन, पंजाब 1969

246. **जसवंत लाली**
आदिग्रंथ में संकलित गुरुवाणी में बिंब-विधान का मूल्यांकन, पंजाब 1970

247. **जयराम मिश्र**
गुरुग्रंथ साहब का दार्शनिक एवं सांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1959
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ अ० हि० वि०, अग्रवाल कालेज, इलाहाबाद (उ० प्र०)

248. **रामकुमार शुक्ल**
गुरुग्रंथ साहित्य, नागपुर 1959

249. **मनमोहन सहगल** (15.4.1932)
गुरुग्रंथ साहित्य के सर्वांगीण सांस्कृतिक मूल्यों का अध्ययन, जबलपुर 1970 (डी० लिट्०)
नि० डा० उदयनारायण तिवारी
☐ हि० वि०, पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला (पंजाब)

250. **जसबीर सिंह**
गुरुग्रंथ साहित्य में युगचेतना, दिल्ली 1979

251. **धर्मपाल अष्टा**
दशमग्रंथ का कवित्व, पंजाब 1958

252. **रतनसिंह**
दशमग्रंथ में पौराणिक रचनाओं का आलोचनात्मक अध्ययन, पंजाब 1962

253. **सुशीलादेवी**
दशमग्रंथ में मध्ययुगीन समाज और संस्कृति, पंजाब 1971

254. **हरबंशलाल शर्मा**
भारतीय दर्शन परंपरा और आदिग्रंथ, हिमाचल प्रदेश 1972 (डी० लिट्०)
☐ हि० वि०, हिमाचल प्रदेश वि० वि०, शिमला (हि० प्र०)

255. **धरमपाल मैनी** (1929)
श्री गुरुग्रंथ साहब में उल्लिखित संतकवियों के धार्मिक विश्वासों का अध्ययन, काशी 1959
नवजात पब्लिकेशंस मालेर कोटला 1966
'संतों के धार्मिक विश्वास' शीर्षक से
☐ हि० वि०, पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़

(iii) दार्शनिकता एवं भक्ति

256. **राजदेव सिंह** (1936)
अर्थविकास की दृष्टि से हिंदी संतसाहित्य के दार्शनिक और धार्मिक शब्दो का अध्ययन, पजाब 1966
आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली 1973; 391 पृ०; 40-00
'संतसाहित्य-पुनर्मूल्यांकन' शीर्षक से
☐ 8 यूनिवर्सिटी कैंपस, रोहतक (हरियाणा)

257. **बृजलाल गोस्वामी** (1.6.1923)
निर्गुण (संत) और सगुणकाव्य में रहस्यात्मक अनुभूति का स्वरूप (16वीं शती के अंत तक), पंजाब 1960
☐ हि० वि०, राजकीय महाविद्यालय, लुधियाना (पंजाब)

258. **प्रकाशनारायण दीक्षित**
निर्गुणकाव्य की दार्शनिक पृष्ठभूमि, लखनऊ 1963
☐ हि० वि०, एस० आर० टी० जी० कालेज, टिहरी गढ़वाल (उ० प्र०)

259. **केसरी प्रसाद चौरसिया** (1.1.1930)
मध्यकालीन हिंदी संतसाहित्य की साधना-पद्धति, इलाहाबाद 1961
☐ हि० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

260. **रामसखा सिंह**
मध्ययुगीन हिंदी-संतों की योगसाधना, आगरा 1971

261. **मनमोहन सहगल** (15.4.1932)
संतकाव्य का दार्शनिक विश्लेषण (मुख्यत: गुरुनानक के काव्य के संदर्भ में), पंजाब
भारतेंदु भवन, चंडीगढ़ 1965; 12, 281, 20, 5 पृ०, 12-50
☐ अ० हि० वि०, पंजाबी वि० वि०, पटियाला (पंजाब)

262. **बाबूराव जोशी** (1.10.1919)
संतकाव्य मे परोक्षसत्ता का स्वरूप (सं० 1500-1700 तक), विक्रम 1964
कैलाश पुस्तक सदन, ग्वालियर 1968, 12, 408 पृ०; 20-00
☐ जोशी सदन, सांनकच्छ, देवास (म० प्र०)

263. **रामाशीषप्रसाद** (25.11.1927)
संतकाव्य मे रहस्यवाद, बिहार 1977
नि० डा० रामस्वार्थ चौधरी
☐ हि० वि०, जगदम महाविद्यालय, छपरा (बिहार)

264. **रेणुकादेवी**
संतसाहित्य का दार्शनिक अध्ययन, काशी 1967
प्रकाशक स्वयं लेखिका, 1974; 328 पृ०; 25-00
☐ बी 1/190 कामीराज बाड़ा, अस्सी, वाराणसी-5

265. **रामानंदसिंह**
संतों की सहज साधना, बिहार 1976
☐ हिं० वि०, रामदयालु सिंह कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

266. **रामेश्वरप्रसादसिंह**
हिंदीकाव्य का निर्गुणधारा में योग, भागलपुर 1968
अनुपम प्रकाशन, पटना 1977; 424 पृ०; 50-00
'संतकाव्य में योग का स्वरूप' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

267. **श्यामसुंदर शुक्ल**
हिंदीकाव्य की निर्गुणधारा में भक्ति का स्वरूप, काशी 1960
काशी विश्वविद्यालय, वाराणसी, 1964
☐ हि० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

268. **गोविंदशरण त्रिगुणायत** (1924)
हिंदी की निर्गुण काव्यधारा और उसकी दार्शनिक पृष्ठभूमि, आगरा 1955
(डी० लिट्०)
साहित्य निकेतन, कानपुर 1961; 20, 735 पृ०; 25-00
☐ संस्कृत विभाग, के० जी० के० कालेज, मुरादाबाद (उ० प्र०)

269. **अक्षरधी झा**
हिंदी संतकाव्य के दार्शनिक स्रोत, कलकत्ता 1964

(iv) प्रभाव

270. **राधेश्याम दुबे**
औपनिषद् विचारधारा के परिवेश में संतसाहित्य का अनुशीलन, काशी 1972
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1974, 242 पृ; 30-00
'संत साहित्य : औपनिषद् विचारधारा के परिवेश में' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

271. **रमापतिराय शर्मा**
निर्गुणकाव्य पर सूफी प्रभाव, गोरखपुर 1974
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1977; 338 पृ०; 35-00
नि० डा० रामचंद्र तिवारी
☐ अ० हिं० वि०, एस० एन० कालेज, आजमगढ़ (उ० प्र०)

272. **विद्यावती मालविका**
बौद्ध धर्म का मध्ययुगीन हिंदी संतसाहित्य पर प्रभाव, आगरा 1964
हिंदी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी 1966; 380 पृ०; 20-00
☐ बैरक नं० 4, मार्तण्ड-लांसर, रीवा (म० प्र०)

273. **वेदप्रकाश शर्मा 'अग्नि'** (15.11.1931)
मुख्यतया कबीर के संदर्भ में गोरखनाथ की विचारधारा का हिंदी निर्गुण साहित्य पर प्रभाव, पंजाब 1970
☐ हिं० वि०, राजकीय कालेज, धर्मशाला (हि० प्र०)

274. **शांतिस्वरूप त्रिपाठी**
शांकर अद्वैत वेदांत का निर्गुणकाव्य पर प्रभाव, लखनऊ 1959
रणजीत प्रिंटर्स एण्ड पब्लिशर्स, दिल्ली 1968; 560 पृ०; 35-00
☐ हिं० वि०, दिल्ली कालेज, दिल्ली 110007

275. **सच्चिदानंदसिंह**
संतमत को प्रभावित करने वाले स्रोत, पटना 1976
नि० डा० बचनदेव कुमार
☐ शिक्षा निदेशालय, पटना (बिहार)

276. **विश्वंभरनाथ उपाध्याय** (7.1.1925)
संत वैष्णवकाव्य पर तांत्रिक प्रभाव (1400-1700) आगरा 1959
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1962; 16, 472 पृ०, 15-00
☐ अ० हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

277. **कोमलसिंह सोलंकी** (27.11.1927)
हिंदी के निर्गुण संतकवियों पर नाथपंथ का प्रभाव, विक्रम 1960
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1966; 397 पृ०; 20-00
'नाथपथ और निर्गुण संतकाव्य' शीर्षक से
☐ प्राचार्य, भगवतसहाय कालेज, ग्वालियर (म० प्र०)

278 **गजानन परशुराम शर्मा**
हिंदी निर्गुण भक्तिकाव्य में उपनिषदीय विचारधारा (भारतेंदु पर्यन्त), आगरा 1964

279. **राममूर्ति त्रिपाठी**
हिंदी निर्गुण साहित्य में तांत्रिक दृष्टि का संचार, विक्रम 1972 (डी० लिट्०)
साहित्य भवन लि०, प्रयाग 1975; 447 पृ०; 45-00
'तंत्र और संत' शीर्षक से
☐ अ० हि० वि०, विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म० प्र०)

280. **रमाकांत शर्मा**
हिंदी संतसाहित्य पर केवलाद्वैत का प्रभाव, पंजाब 1969

281 **शीलवती मिश्र**
हिंदी संतों (विशेषत. सूरदास, तुलसीदास और कबीरदास) पर वेदांत पद्धतियों का ऋण; इलाहाबाद 1948

(v) भाषा

282. **प्रेमनारायण शुक्ल** (1914)
भक्तिकालीन संतसाहित्य की भाषा (स० 1365-1700), आगरा 1960 (डी० लिट्०)
ग्रंथम, कानपुर 1965; 412 पृ०· 18-00
'संतसाहित्य · भाषापरक अध्ययन' शीर्षक से
☐ अ० हि० वि०, डी० ए० वी० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

283. **मालती बापत**
मराठी संतों की हिंदी रचनाओं की भाषा का अध्ययन, पूना 1966

284. **स्नेहलता प्रकाश (श्रीमती)**
संतसाहित्य की भाषा का भाषावैज्ञानिक एवं सांस्कृतिक अध्ययन, लखनऊ 1971
☐ 14 गोपाल कुंज, बाग मुजफ्फरखां, आगरा-2

(vi) संस्कृति, लोक और समाज

285 **कमलेशकुमारी सिंह (श्रीमती)**
ज्ञानमार्गीय हिंदीकाव्य-परंपरा में सामाजिक तथा सांस्कृतिक चित्रण, आगरा 1974
नि० डा० गजेश्वरप्रसाद चतुर्वेदी
☐ 2/531 विष्णुपुरी, अलीगढ़ (उ० प्र०)

286. **विमला मेहता**
निर्गुण कवियों के सामाजिक आदर्श, दिल्ली 1967
☐ हि० वि०, कमला नेहरू कालेज, पचशील मार्ग, दिल्ली

287. **सावित्री शुक्ल**
निर्गुणकाव्य का सामाजिक और सांस्कृतिक अध्ययन, लखनऊ 1958
लखनऊ विश्वविद्यालय हिंदी परिषद् 1963; 328 पृ०
'सत साहित्य की सामाजिक एवं सांस्कृतिक पृष्ठभूमि' शीर्षक से

288. **मोतीसिंह** (1918)
निर्गुण साहित्य की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, काशी 1958
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1962; 16, 325 पृ०; 7-50
☐ प्राचार्य, डिग्री कालेज, गाजीपुर (उ० प्र०)

289. **राजमल सराफ**
मध्ययुगीन निर्गुणमार्गी ज्ञानाश्रयी कवियों के सामाजिक और सांस्कृतिक आदर्श, सागर 1969
नि० डा० रामरतन भटनागर

290. **हीरालाल श्रीमाली**
राजस्थानी संतसाहित्य की लोकतात्विक भूमिका, राजस्थान 1977
नि० डा० छोटेलाल शर्मा

291. **उमाशीव सोनी**
सतकाव्य का सामाजिक पक्ष, कुरुक्षेत्र 1971
☐ हि० वि०, श्यामाप्रसाद मुखर्जी कालेज, दिल्ली

292. **किरणकुमार नंदा**
संतकाव्य में विद्रोह के स्वर, दिल्ली 1978

293. **ओमप्रकाश शर्मा**
सतसाहित्य की लौकिक पृष्ठभूमि, इलाहाबाद 1961
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1965, 20, 352 पृ०

294. **प्रो० बालकृष्णन् चेट्टियार**
सतकाव्य मे सामाजिक सदर्भ, केरल 1978

295. **फूलचंद कोष्टी**
हिंदीकाव्य मे निर्गुण कवियों की सामाजिक कल्पना और जीवन-संबंधी आदर्श, सागर 1968
नि० डा० रामरतन भटनागर

296. **संतनारायण उपाध्याय**
हिंदी संतसाहित्य में क्रांति, कलकत्ता (डी० लिट्०)

297. **भोलानाथ मिश्र**
हिंदी संतसाहित्य में चित्रित समाज (सं० 1400 से वि० 1700), विश्वभारती 1976
नि० डा० रामसिंह तोमर

(vii) तुलनात्मक

298. **रामनरेश मिश्र** (1933)
भक्तिकालीन निर्गुण-सगुणधारा का तुलनात्मक अध्ययन (कबीर और तुलसी के विशेष संदर्भ में), काशी 1974
नि० डा० नागेंद्रनाथ उपाध्याय
☐ परमानंद साहित्य सदन, कचनामा, मखदमपुर, गया (बिहार)

299. **एस० औ० राजवड़े**
महाराष्ट्रीय संतों की हिंदी कविता एवं उत्तर भारतीय संत कविता से उसका तुलनात्मक, भाषाशास्त्रीय तथा साहित्यिक विवेचन, विक्रम 1963
☐ सुशीला बिल्डिंग, 15 जून रोड, पणजी (गोवा) 403001

300. **कृष्णा शर्मा**
हिंदी और कश्मीरी सूफीतर संतकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1967
शारदा प्रकाशन, नई दिल्ली 1977; 336 पृ०, 50-00
'हिंदी और कश्मीरी निर्गुण संतकाव्य' शीर्षक से

301. **सुशीला धीर** (1963)
हिंदी और गुजराती के निर्गुण संतकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1962
☐ हि० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

302. **कुंजबिहारीलाल वार्ष्णेय**
हिंदी और गुजराती संतसाहित्य का तुलनात्मक अध्ययन (1600-1900), बंबई 1964
☐ 16/14, अध्यापक निवास, गुजरात विद्यापीठ, अहमदाबाद

303 **अंबा रामलिंगप्पा**
मध्यकालीन हिंदी एवं तेलुगु निर्गुण परंपरा एक तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1978

304. **महेन्द्रनाथ पांडे**
मध्यकालीन हिंदी निर्गुण-काव्यधारा तथा नेपाली जोशमणि काव्यधारा का तुलनात्मक अध्ययन, गोरखपुर 1975
नि० डा० देवर्षि सनाढ्य

305. **सुदर्शन मजीठिया** (25.7.1932)
मध्यकालीन हिंदी और पंजाबी संतो की रचनाओं का तुलनात्मक अध्ययन, नागपुर 1960-61
रूपकमल प्रकाशन, दिल्ली 1962; 10, 404, 16 पृ०, 16-00
'संतसाहित्य' शीर्षक से
☐ 1652 सरदार नगर, भावनगर (गुजरात)

306. **हरवंशलाल शर्मा** (1915)
हिंदी और पंजाबी के निर्गुणकाव्य : तुलनात्मक अध्ययन, पंजाब 1962
लोकभारती इलाहाबाद 1967; 7; 152 पृ०; 5-00
'मध्यकालीन निर्गुण भक्ति साधना' शीर्षक से
☐ हि० वि०, हिमाचल प्रदेश वि० वि०, शिमला (हि० प्र०)

307. **आदर्श मिनोचा**
हिंदी और मराठी निर्गुण काव्य में गुरु का स्वरूप और महत्त्व, दिल्ली 1977
नि० विमलकुमार जैन एवं एम० ए० करंदीकर
☐ ए 2/5 राणाप्रताप बाग, दिल्ली 110007

308. **प्रभाकर (बलवंत) माचवे** (26.12.1917)
हिंदी और मराठी निर्गुण संतकाव्य, आगरा 1958
चौखम्भा प्रकाशन, वाराणसी 1963; 439 पृ०
☐ ई 180, ग्रेटर कैलाश भाग-2, नई दिल्ली 110048

(viii) विविध

309. **राधाकृष्ण मूर्ति**
दक्षिण भारत की संत-परंपरा, मैसूर 1972

310. **कृष्णजी तिवारी**
निर्गुण काव्यधारा के नैतिक मानदंड, रीवा 1972
☐ हि० वि०, टी० आर० एस० कालेज, रीवा (म० प्र०)

311. **विनोदकुमारसिंह**
बिहार का संतसाहित्य, बिहार 1971

312. **उत्तरा अग्रवाल** (14.7.1946)
भक्तिकालीन हिंदी संतकाव्य की अंत.कथाएं : एक विवेचन, मेरठ 1976
नि० डा० शीलवती गुप्ता
☐ रघुनाथ गर्ल्स कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

313. **रामरूप शुक्ल**
मध्यकालीन भक्ति आंदोलन में संतों का योगदान, इलाहाबाद 1970

314 **रामखेलावन पांडेय** (1914)
मध्यकालीन संतसाहित्य, पटना 1953 (डी० लिट्०)
हिंदी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी
☐ द्वारा रांची विश्वविद्यालय, रांची (बिहार)

315. **ब्रजभूषण शर्मा**
मध्यकालीन संतसाहित्य में मानवतावादी विचारधारा, दिल्ली 1966

316. **विनायक ग० रोशे**
मराठी संतों की हिंदी भारूड रचनाएँ . एक अध्ययन, पूना 1976
नि० न० चि० जोगलेकर
☐ 28/226 महर्षिनगर, पूना-9

317 **हजारीलाल वर्मा** (4.10.1941)
मालवी भक्ति-काव्य में निर्गुण संप्रदाय, विक्रम 1977
☐ 7 सेवासदन, सोनकच्छ (देवास), म० प्र०

318 **ओंकारनाथ चतुर्वेदी**
राजस्थान का संतसाहित्य (सं० 1550-1850), राजस्थान 1967
नि० डा० शिवस्वरूप शर्मा

319 **कृष्णा गोस्वामी**
संतकाव्य में नारी, गुजरात 1977
नि० डा० अंबाशंकर नागर

320. **हरिसेवक पांडेय**
संतसाहित्य में वैष्णव तत्त्व, अवध 1979

321 **सीता मिश्रा**
हिंदी के निर्गुण संतकाव्य में संगीततत्त्व (1400-1700), कुरुक्षेत्र 1967
☐ हि० वि०, कमला नेहरू कालेज, पंचशील मार्ग, नई दिल्ली

322. **विनयमोहन शर्मा** (15.10.1905)
हिंदी को मराठी संतों की देन, नागपुर 1956
बिहार राष्ट्रभाषा परिषद, पटना 1957, 33 500 पृ० 11-25
☐ ई 6/एम० आई० जी०, अरेरा कालोनी, भोपाल (म० प्र०)

323. **अर्तमल सजनानी**
हिंदी के संतकाव्यों की उपदेशशैली का अध्ययन, मेरठ 1976
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल

☐ ☐

मध्यकाल : सूफीकाव्य

(i) काव्यशास्त्र

324. **अरविंदवल्लभ तिवारी**
प्रेमाख्यानक काव्यों में रीतितत्त्व, बिहार 1974

325. **कैलाशचंद्र शर्मा**
मध्यकालीन हिंदी प्रेमाख्यानक काव्य में कथानक रूढ़ियाँ, पंजाब 1966

326. **रामकुमारी मिश्र (श्रीमती)**
मध्ययुग के हिंदी सूफीकाव्य का अप्रस्तुत विधान (1400-1600), इलाहाबाद 1969 (डी० लिट्०)

327. **प्रेमशंकर शुक्ल**
सूफीकाव्य में रसव्यंजना, आगरा 1967

328. **शरद्चंद्र पाठक**
हिंदी प्रेमाख्यान काव्यों में कथानक रूढ़ियों का अध्ययन (सं० 1400 से 1800 तक), मेरठ 1971
नि० डा० एल० बी० राम

329. **शिवसहाय पाठक**
हिंदी सूफीकाव्य का समग्र अनुशीलन, विक्रम 1974 (डी० लिट्०)
☐ हि० वि०, विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म० प्र०)

330. **प्रकाशचंद्र उपाध्याय**
हिंदी सूफीकाव्य में कथानक रूढ़ियाँ, इंदौर 1976
नि० डा० एस० एस० पाठक

331. **सरोजिनी पांडेय**
हिंदी सूफीकाव्य में प्रतीक योजना, आगरा (विद्यापीठ) 1969
युगवाणी प्रकाशन, कानपुर 1974, 419 पृ०; 50-00
☐ हिं० वि०, आचार्य नरेन्द्रदेव महिला कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

332. **शारदाकुमारी**
हिंदी सूफी साहित्य में प्रयुक्त काव्य एवं कथानक रूढ़ियाँ और उनके मूल स्रोत, पटना 1975
नि० प्रो० देवेन्द्रनाथ शर्मा

(ii) प्रभाव

333. **अंजु अग्रवाल**
मध्ययुगीन हिंदी सूफीकाव्य पर भारतीय संस्कृति का प्रभाव, इलाहाबाद 1973
☐ हिं० वि०, एस० डी० पी० जी० डिग्री कालेज, रुड़की (उ० प्र०)

334 **मुक्तेश्वर तिवारी**
सूफी अध्यात्मवाद का मध्यकालीन हिंदी संतकवियों पर प्रभाव, काशी विद्यापीठ 1970
नि० डा० केशवप्रसाद सिंह
☐ मर्चेण्ट्स इंटर कालेज, चितबड़गाव, बलिया (उ० प्र०)

335. **प्रेमचंद्र सिंह**
हिंदी सूफीकाव्य पर नाथपंथ का प्रभाव, गोरखपुर 1972
नि० डा० भगवतीप्रसाद सिंह

336 **सूरजपाल सिंह**
हिंदी सूफी साहित्य पर नाथपंथ का प्रभाव, अलीगढ़ 1975

(iii) लोक-समाज-संस्कृति

337 **अशोककुमार शिवनारायण मिश्र**
भक्तिकाल के प्रेमाख्यानक काव्यों का सांस्कृतिक अनुशीलन (1480-1650), म० स० बड़ौदा 1978

338 **सुधा कुमार (श्रीमती)**
मध्ययुगीन सूफी प्रेमाख्यानकाव्य में चित्रित समाज, दिल्ली 197
नि० डा० यू० आर० चदेश

339. **गौरीशंकर सत्येंद्र** (2-9-1907)
मध्ययुगीन हिंदी साहित्य के प्रेमगाथाकाव्य और भक्तिकाव्य में लोकवार्त्ता तत्त्व, आगरा 1957 (डी० लिट्०)
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1960; 561 पृ०; 15-00
'मध्ययुगीन हिंदी साहित्य का लोकतात्त्विक अध्ययन' शीर्षक से
☐ ए 26/11 विद्यालय मार्ग, तिलकनगर, जयपुर-4

340. **उमारानी बख्शी**
सूफी साहित्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन, पटना 1974
☐ 6 बी, गर्दनी बाग, पटना (बिहार)

341. **त्रिलोचन पांडेय**
हिंदी प्रेमाख्यान काव्यों के रचना-निर्माण में प्रयुक्त लोकवार्त्ता तत्त्वों का स्वरूप विश्लेषण (1400-1900 तक), जबलपुर 1971 (डी० लिट्०)
जबलपुर वि० वि० 1974; 553 पृ०
☐ 11 सी स्टाफ क्वार्टर्स, सरस्वती विहार, पचपेढ़ी, जबलपुर (म० प्र०)

342. **लीला मोहनोत (श्रीमती)**
हिंदी सूफीकाव्य में लोकतत्त्व, उदयपुर 1973

343. **कन्हैयासिंह**
हिंदी सूफीकाव्य में हिंदू-संस्कृति का चित्रण एवं निरूपण, गोरखपुर 1970
भारती भंडार, इलाहाबाद 1973, 14, 450 पृ०; 25-00
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ अ० हि० वि०, डी० ए० वी० कालेज, आजमगढ़ (उ० प्र०)

') सूफीमत और साधना

44. **विश्वंभरनाथ गुप्त**
भारतीय साधनाओं के परिवेश में हिंदी सूफीकाव्य का अध्ययन, गोरखपु 1972
नि० डा० श्रीपति शर्मा

45. **इकबाल अहमद**
सूफी कवियों का दार्शनिक विश्लेषण, बंबई 1968
नि० डा० रामयतनसिंह भ्रमर
☐ हि० वि०, केरल विश्वविद्यालय, त्रिवेंद्रम (केरल)

346. **विमलकुमार जैन** (23.9.1912)
सूफीमत और हिंदीसाहित्य, दिल्ली 1951
आत्माराम एंड संस, दिल्ली 1955, 2, 271 पृ०; 8-00
☐ 29/23 जैन भवन, शक्तिनगर, दिल्ली 110007

347. **रामपूजन तिवारी** (5.3.1914)
(i) सूफीमत : साधना और साहित्य, और (ii) हिंदी सूफीकाव्य की भूमिका, नागपुर 1962
(i) ज्ञानमंडल, वाराणसी 1956; 16, 575 पृ०; 11-00
(ii) ग्रंथ वितान, पटना 1960; 288 पृ०; 8-00
☐ विश्वभारती, शांति निकेतन (पं० बंगाल)

(v) स्रोत

348. **सुशीलकुमार फुल्ल**
पद्मावत : (जायसी) पूर्वरचित हिंदी प्रेमाख्यानों के आधार पर हिंदी प्रेमाख्यान परंपरा के उद्गम स्रोत, स्वरूप और प्रवृत्तियों का विवेचन, पंजाब 1969
☐ कृषि कालेज, पालमपुर (कांगड़ा) हि० प्र०

349. **उमापतिराय चंदेल** (1922)
मध्ययुगीन हिंदी सूफी प्रेमाख्यान काव्य में पौराणिक आख्यान (1400 से 1700 तक) आगरा (विद्यापीठ) 1966
अभिनव भारती, दिल्ली 1976; 376 पृ; 55-00
'हिंदी काव्य मे पौराणिक आख्यान' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, पत्राचार विद्यालय (दिल्ली वि० वि०), दिल्ली 110007

350 **शेख अफजल अली**
यूसुफ जुलेखा के कथानक का विकास और हिंदी सूफी प्रेमगाथा साहित्य मे उनका स्थान, पूना 1973
नि० आनन्दप्रकाश दीक्षित
☐ अ० हिं० वि०, अंजुमन कालेज, भटकल (कर्नाटक)

351. **नन्दूलाल गुप्त**
सूफीकाव्यों में अंत:कथाएँ, सरदार पटेल 1973
नि० डा० प्रेमस्वरूप गुप्त

352. रहमत उल्लाह खाँ
हिंदी के प्रेमाख्यान काव्यों के संदर्भ में यूसुफ जुलेखा का अध्ययन,
गोरखपुर 1974-75
नि० डा० भगवतीप्रसाद सिंह

353. रामकुमार त्रिपाठी
हिंदी में प्राप्त माधवानल कामकंदला के विविध आख्यानों का अध्ययन,
गोरखपुर 1969
नि० डा० भगवतीप्रसाद सिंह

1) तुलनात्मक

354. जियालाल हंडू
कश्मीरी और हिंदी सूफीकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1968
भारतीय ग्रंथ निकेतन, दिल्ली 1973; 16, 504 पृ०; 45-00
नि० डा० छविनाथ त्रिपाठी
☐ कोठी न० 160, सेक्टर 15 ए, चंडीगढ़

355. ऊषासिंह (श्रीमती)
माधवानल कामकंदला पर आधारित कथाकाव्यों का तुलनात्मक अध्ययन,
काशी 1974
नि० डा० शिवप्रसाद सिंह

356. सुशीलादेवी त्रिवेदी
सूफी एवं कृष्णभक्त कवियों की प्रेमपद्धति का तुलनात्मक अध्ययन (15वीं से 17वीं शताब्दी तक), अलीगढ़ 1969
नि० डा० हरबंशलाल शर्मा, दिल्ली
☐ हिं० वि०, गोकुलदास महिला महाविद्यालय, मुरादाबाद (उ० प्र०)

357. यश गुलाटी
सूफी कविता का हिंदी और पंजाबी में तुलनात्मक अध्ययन, पंजाब 1967
☐ हिं० वि०, पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़

358. सूरतप्यारी संधीर (श्रीमती)
हिंदी और गुजराती के प्रेमकथा काव्यों की समानांतर प्रवृत्तियों का अध्ययन
(1400-1600 ई०), आगरा (विद्यापीठ) 1975
नि० डा० नटवरलाल व्यास

359. श्रीनिवास बत्रा
हिंदी और फारसी कविता : एक तुलनात्मक अध्ययन पंजाब, 1967
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी, सं 2027; 781 पृ०; 30-00
'हिंदी और फारसी सूफीकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन' शीर्षक से

360. अफरहसन
हिंदी और फारसी के सूफीकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1976
नि० डा० ज्योतिस्वरूप
☐ हिं० वि०, एफ० आर० आई० आई० कालेज, बरेली (उ० प्र०)

361. श्याममनोहर पांडेय
हिंदी के सूफी तथा असूफी प्रेमाख्यान का तुलनात्मक अध्ययन,
इलाहाबाद 1960
☐ हिं० वि०, एस० ओ० ए० एस० लंदन विश्वविद्यालय, मालेट स्ट्रीट,
लंदन डब्ल्यू० सी० आई०

362. पारसो गिडवानी
हिंदी तथा सिंधी सूफी कवियों का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1966

363. मैथिलीप्रसाद शर्मा (1933)
हिंदी प्रेमाख्यान तथा पंजाबी किस्साकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन,
पंजाब 1968
रिसर्च पब्लिकेशंस, दिल्ली 1972; 16, 335 पृ०, 30-00
☐ ई 35, सेक्टर 14, चंडीगढ़

(vii) विविध

364. सरला शुक्ल (30.4.1927)
जायसी के परवर्ती सूफी कवि और उनका काव्य, लखनऊ 1954
लखनऊ विश्वविद्यालय हिंदी परिषद् 1956; 8, 630 पृ०; 12-00
☐ रीडर हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ, (उ० प्र०)

365 सरोज श्रीवास्तव
ज्ञानदीपक की भाषा का भाषावैज्ञानिक विश्लेषण, आगरा (विद्यापीठ) 1977
नि० डा० कैलाशचंद्र अग्रवाल
☐ 42/233 ए, बिलोचपुरा, लोहामंडी, आगरा (उ० प्र०)

366. विमला वाध्रे
दक्खिन के सूफी लेखक, इलाहाबाद 1954

367. **दशरथराज असमानी** (1927)
दक्षिणी हिंदी का प्रेमगाथा काव्य, पूना 1965
सेतु प्रकाशन, झांसी 1969; 11, 416 पृ०; 3-00

368. **राजकुमार अहलुवालिया**
दक्खिनी हिंदी के प्रेमाख्यान : आलोचनात्मक अध्ययन, मेरठ 1973

369. **पृथ्वीनाथ कुलश्रेष्ठ** (21.8.1920)
प्रेमाख्यानक हिंदीकाव्य, इलाहाबाद 1947
साहित्य भवन, इलाहाबाद 1962; 427 पृ०; 7-00
☐ प्रधानाचार्य, राजकीय कालेज, उत्तरकाशी (उ० प्र०)

370. **हृषीकेश शुक्ल**
फारसी मसनवी शैली और भारतीय प्रबंधकाव्य की दृष्टि से हिंदी प्रेमाख्यानक काव्य की समीक्षा, काशी 1971
नि० डा० नागेंद्रनाथ उपाध्याय
☐ द्वारा डा० नागेंद्रनाथ उपाध्याय, हि० वि०, काशी हिंदू वि० वि०, वाराणसी (उ० प्र०)

371. **इंदु बाला (अग्निहोत्री)**
मध्यकालीन हिंदी प्रेमाख्यानों के कथानक का अध्ययन (16वीं शती तक), पंजाब 1970

372. **श्रीकृष्ण वार्ष्णेय** (1927)
माधवानल कामकंदला की परंपरा का अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1966
☐ अ० हि० वि०, वार्ष्णेय कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

373. **दुर्गावती खूंटेरा**
सूफी प्रेमगाथाओं में नारी तत्त्व : स्वरूप तथा स्रोत, राजस्थान 1974
नि० डा० गौरीशंकर सत्येन्द्र

374. **निरंजनलाल शर्मा**
सूफी प्रेमाख्यानक काव्यों में नायिका की परिकल्पना, आगरा 1969
☐ हि० वि०, हस्तिनापुर कालेज, मोतीबाग, नई दिल्ली-22

375. **हरिकांत श्रीवास्तव**
हिंदी कवियों के प्रेमाख्यान, लखनऊ 1952
हिंदी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी 1955 (प्र० सं०). 1961 (द्वि० सं०); 6, 481 पृ०; 10-00
'भारतीय प्रेमाख्यान काव्य' शीर्षक से

376. विवेकानंद देव
हिंदी की सूफी काव्यधारा का बंगला रूप, कलकत्ता 1973

377. रामबचन सिंह
हिंदी सूफीकाव्य और कवि, काशी वि० 1972

378. दानबहादुर पाठक
हिंदी सूफीकाव्य मे प्रेमभावना, लखनऊ 1973

□ □

मध्यकाल : कृष्णकाव्य

(1) उपासना पद्धति

379. रूपनारायण (30.11.1932)
ब्रजभाषा के कृष्णकाव्य में माधुर्यभक्ति (1550-1650), दिल्ली 1961
हिंदी अनुसंधान परिषद्, दिल्ली 1962; 506 पृ०
□ 8257 नई अनाजमंडी, बाड़ा हिंदूराव, दिल्ली 110006

380. सत्या शर्मा
पुष्टिमार्गीय वार्त्तासाहित्य का सैद्धांतिक तथा भक्तिपरक अध्ययन, अलीगढ़ 1964
प्रभात प्रकाशन, अलीगढ़; 16, 299, 22 पृ०; 20-00
□ द्वारा डा० गोवर्धननाथ शुक्ल, शुक्ल सदन, अलीगढ़ (उ० प्र०)

381. सावित्रीदेवी शर्मा (श्रीमती)
पुष्टिमार्गीय सेवापद्धति और कृष्णभक्त कवियों में उसकी अभिव्यक्ति : (16वीं० से 17वीं शताब्दी), अलीगढ़ 1978
नि० डा० मैंदालाल शर्मा
□ हायर सैकेंडरी स्कूल, शकूरबस्ती, दिल्ली

382. कमलाकांत कृष्णप्रसाद
भागवतधर्म और हिंदी कृष्णकाव्य, गुजरात 1973
नि० डा० गोवर्धन शर्मा
□ प्रकाश एजूकेशन कालेज, सरखेज रोड, अहमदाबाद (गुजरात)

383. इंदिराकुमारी शर्मा
मध्यकालीन प्रमुख कृष्णभक्तिकाव्यों में भक्तिभावना : काव्यरुचि एवं सौंदर्य चेतना का सामंजस्य, पंजाब 1968

384. **श्यामनारायण पांडेय**
हिंदी कृष्णकाव्य में मधुरोपासना, आगरा 1961
रामा प्रकाशन, लखनऊ 1963; 384 पृ०; 15-00
☐ अ० हिं० वि०, डी० बी० एस० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

385. **शरणबिहारी गोस्वामी** (15.1.1920)
हिंदी कृष्णभक्ति काव्य में सखी भाव, आगरा 1959
चौखंभा विद्याभवन, वाराणसी 1966; पृ० 788, 25-00
'कृष्णभक्ति कविता में सखी भाव' शीर्षक से
☐ आचार्य, प्राच्यविद्या और दर्शन संस्थान, वृन्दावन (मथुरा)

386. **पूर्णमासी राय** (1928)
हिंदी के कृष्णभक्ति साहित्य में मधुरभाव की उपासना, काशी 1958
अभिनवभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1974; 16, 440 पृ०; 40-00
☐ हिं० वि०, मगध विश्वविद्यालय, बोधगया (बिहार)

(ii) काव्यशास्त्र

387. **विमला तनेजा**
अष्टछाप के कवियों का काव्यरूप, दिल्ली 1977
नि० डा० सुरेशचंद्र गुप्त
☐ कमलानेहरू कालेज, पचशील मार्ग, नई दिल्ली

388. **चंद्रवीर जैन**
अष्टछाप के कवियों की बिंब-योजना, आगरा 1973
नि० डा० महेंद्रसागर प्रचंडिया
☐ हिं० वि०, नारायण डिग्री कालेज, शिकोहाबाद (उ० प्र०)

389. **शकुंतला (श्रीमती)**
अष्टछाप के कवियों द्वारा प्रयुक्त उपमान-योजना का विवेचनात्मक अध्ययन
मेरठ 1975
नि० डा० विष्णुशरण इंदु

390. **उषा वर्मा**
कृष्णकाव्य में उपालभ, इलाहाबाद 1973

391 **स्वदेश नैयर**
मध्यकालीन कृष्णभक्त कवियों की विरह-भावना (सं० 1375-1700)
दिल्ली 1967-68

392. ब्रमप्रकाश मिश्र
वक्रोक्ति सिद्धांत के आलोक में भ्रमरगीतकाव्य का विश्लेषण, मेरठ 1975
☐ हिं० वि०, एन० ए० एस० कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

393. श्यामलता शर्मा
सूरेतर अष्टछाप काव्य में बिंबयोजना, मेरठ 1975
नि० डा० श्रीराम शर्मा

(iii) चरित्रसृष्टि

394. चंपा वर्मा (1925)
अष्टछाप की राधा तथा गोपियाँ, पटना 1965
☐ हिं० वि०, जयप्रकाश महिला कालेज, छपरा (बिहार)

395. विमलादेवी मित्तल
कृष्णभक्ति काव्य में नारी-भावना (16वीं तथा 17वीं शताब्दी);
आगरा 1968
नि० डा० राजकिशोर कक्कड़
☐ जगदीशशरण राजवंश इंटर कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

396. द्वारिकाप्रसाद मीतल
भक्तिकालीन कृष्णकाव्य में राधा का स्वरूप, अलीगढ़ 1960
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1970; 568 पृ०; 25-00
'हिंदी साहित्य में राधा' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, बुंदेलखंड कालेज, झाँसी (उ० प्र०)

397. सरोजिनी देवी कुलश्रेष्ठ (1923)
मध्ययुगीन हिंदी साहित्य में कृष्ण, आगरा 1960
राज्यश्री प्रकाशन, मथुरा; 20, 375 पृ०; 15-00
'हिंदी साहित्य में कृष्ण' शीर्षक से
☐ आचार्य, किशोरीरमण महिला महाविद्यालय, मथुरा (उ० प्र०)

.. यशोदादेवी
सोलहवीं तथा सत्रहवीं शती के कृष्णभक्त साहित्य में गोपियाँ,
अलीगढ़ 1968

.. ०० एस० मिश्र
हिंदीकाव्य में कृष्ण का चारित्रिक विकास, आगरा 1961

400. अब्बासअली के॰ ताई
हिंदीकाव्य में कृष्ण के विविध रूप, गुजरात 1974

401. तपेश्वरनाथ प्रसाद (1929)
हिंदीकाव्य में कृष्णचरित का भावात्मक स्वरूप विकास, भागलपुर 1967
हिंदी प्रचारक संस्थान, वाराणसी 1972; 12, 439 पृ॰; 35-00
☐ हिं॰ वि॰, भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

402. संतोष गुप्ता (श्रीमती)
हिंदीकाव्य में राधा, उस्मानिया 1970
☐ हिं॰ वि॰, आर॰ बी॰ बी॰ आर॰ वुमन कालेज, नारायणपुरा, हैदराबाद (आंध्र)

403. पुष्पापुरी (श्रीमती)
हिंदीकाव्य में राधा का चारित्रिक विकास, आगरा 1969

(iv) परंपरा और विकास

404. लक्ष्मीशंकर गुप्त
कृष्णकथा की परंपरा और मध्यकालीन हिंदीसाहित्य में उसका स्वरूप, काशी 1966

405. श्यामसुंदरलाल दीक्षित (16.8.1914)
कृष्णकाव्य में भ्रमरगीत, आगरा 1954
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1958; 11, 440 पृ॰; 10-00
☐ द्वारा ठाकुर रणमीतसिंह कालेज, रीवा (म॰ प्र॰)

406. राजेंद्रकुमार वर्मा
हिंदी कृष्णभक्ति काव्य (1700-1900), इलाहाबाद 1965
शब्दपीठ प्रकाशन, इलाहाबाद 1972; 497 पृ॰; 35-00
'परवर्ती हिंदी कृष्णभक्ति काव्य' शीर्षक से
☐ हिं॰ वि॰, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ॰ प्र॰)

407. राजकुमारी मित्तल (16.11.1924)
हिंदी के भक्तिकालीन कृष्णभक्ति साहित्य में रीतिकाव्य परंपरा, दिल्ली 1960
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1967, 320 पृ॰; 15-00
'कृष्णभक्ति साहित्य में रीतिकाव्य परंपरा' शीर्षक से
☐ हिं॰ वि॰, रघुनाथ गर्ल्स इंटर कालेज, मेरठ (उ॰ प्र॰)

408. **स्नेहलता श्रीवास्तव** (23.1.1922)
हिंदी में भ्रमरगीत काव्य और उसकी परंपरा, दिल्ली 1955-56
भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़, 1958; 616 पृ०; 12-00
☐ हिं० वि०, इंद्रप्रस्थ कालेज फार वुमन, दिल्ली 110007

(v) प्रबंधकाव्य

409. **हिम्मतसिंह**
उत्तरमध्यकाल (1650-1850) के कृष्ण संबंधी हिंदी प्रबंधकाव्य, 1970

410. **जयंतीप्रसाद मिश्र**
कृष्ण प्रबंधकाव्य परंपरा (सं० 1400-1900), इंदौर 1971
नि० डा० देवेंद्रकुमार जैन

411. **विद्यासागर मिश्र**
मध्यकालीन कृष्णचरित्रात्मक प्रबंधकाव्यों का अध्ययन, मगध
नि० डा० बटे कृष्ण

412: **सत्यनारायण**
हिंदी के कृष्णपरक खंडकाव्यों का आलोचनात्मक अध्ययन, लखनऊ 1975

(vi) प्रभाव

413. **मलिक मुहम्मद** (1935)
कृष्णभक्तिकाव्य पर आलवार भक्तों का प्रभाव (छठी शताब्दी), अलीगढ़ 1963
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1964, 536 पृ०; 25-00
'आलवार भक्तो का तमिलप्रबंधन और हिंदी कृष्णकाव्य' शीर्षक से
☐ अ० हि० वि०, कालीकट विश्वविद्यालय, कालीकट (केरल)

414. **सरलादेवी गर्ग (श्रीमती)**
जयदेवकृत गीतगोविंद का हिंदी कृष्णकाव्य पर प्रभाव, आगरा (विद्यापीठ) 1975
नि० डा० वागीशदत्त पाण्डेय

415 **विश्वनाथ शुक्ल**
हिंदी कृष्णभक्तिकाव्य पर श्रीमद्भागवत का प्रभाव, अलीगढ़ 1961
भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़, 1966, 274 पृ०; 12-00
नि० डा० हरवंशलाल शर्मा, दिल्ली
☐ रीडर हिं० वि०, अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

416. **शशि अग्रवाल**
हिंदी के कृष्णभक्त काव्यों पर पुराणों का प्रभाव, इलाहाबाद 1957
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1967; 283 पृ०; 6-00
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

(vii) रास व लीलावर्णन

417. **जगदीशचंद्र भारद्वाज** (1920)
कृष्णकाव्य में लीलावर्णन, दिल्ली 1967
निर्मल कीर्ति प्रकाशन, नई दिल्ली 1972; 31, 416 पृ०; 45-00
☐ हिं० वि०, आत्माराम सनातन धर्म कालेज, धौलाकुआँ, नई दिल्ली

418. **सुधा चतुर्वेदी (श्रीमती)**
द्वारिका लीलापरक हिंदी कृष्णकाव्य : एक अध्ययन, लखनऊ 1971
अशोक प्रकाशन, लखनऊ 1974; 482 पृ०; 50-00

419. **रामस्वरूप शर्मा**
ब्रजभाषा के रासलीला साहित्य का अध्ययन, आगरा 1966
☐ बी-22 बी, कालकाजी, नई दिल्ली 110013

420. **वसंत यामदग्नि**
रासलीला तथा रासानुकरण विकास और हिंदी साहित्य में उसकी अभिव्यक्ति, राजस्थान 1972
☐ 52, न्यू कृष्णनगर, दिल्ली-110051

421. **लवकुशकुमार मिश्र**
हिंदी कृष्णकाव्य में मुरली एवं रास का स्वरूप, कानपुर 1978

(viii) संस्कृति-समाज

422. **मायारानी टंडन** (27.1.1937)
अष्टछापकाव्य का सांस्कृतिक अध्ययन, लखनऊ 1959
हिंदी साहित्य भंडार, लखनऊ 1960; 631 पृ०; 25-00
☐ भोला निकेतन, सोंधी टोला, चौक, लखनऊ-3

423. **राजेंद्रसिंह कुशवाहा**
अष्टछाप के आधार पर तत्कालीन समाज एवं संस्कृति का अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1966
☐ वरिष्ठ हिंदी अधिकारी, योजना आयोग, नई दिल्ली

424. **श्यामेंद्रप्रकाश शर्मा**
अष्टछाप के कवियों में ब्रजसंस्कृति (सूर के विशेष संदर्भ में), अलीगढ़ 1958
☐ अ० हिं० वि०, हिंदू कालेज, मुरादाबाद (उ० प्र०)

425. **हरगुलाल गुप्त** (1935)
मध्ययुगीन कृष्णकाव्य में सामाजिक जीवन की अभिव्यक्ति, दिल्ली 1965
भारतीय साहित्य मंदिर, दिल्ली 1967, 20, 488 पृ०, 18-00
नि० डा० ओमप्रकाश
☐ हिं० वि०, पी० जी० डी० ए० वी० कालेज, नई दिल्ली

426. **रामेश्वरदयाल** (1938)
मध्ययुगीन कृष्णभक्ति परंपरा और लोकसंस्कृति (16वीं-17वीं शताब्दी), अलीगढ़ 1973
पांडुलिपि प्रकाशन, दिल्ली 1975; 277 पृ०, 40-00
नि० डा० हरवंशलाल शर्मा, दिल्ली
☐ श्यामनगर, अलीगढ़ (उ० प्र०)

(ix) सौंदर्यशास्त्र

427. **विश्वनाथप्रसाद श्रीवास्तव**
अष्टछाप के काव्यों की सौंदर्यानुभूति, काशी 1967

428 **मीरा श्रीवास्तव** (1938)
कृष्णकाव्य में सौंदर्यबोध और रसानुभूति (1675-1700) इलाहाबाद 1966 (डी० लिट्०)
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1976; 14, 288 पृ०, 35-00
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

429. **होतीलाल शर्मा**
कृष्णभक्ति काव्य में उदात्त तत्त्व, दिल्ली 1974

430. **पुरुषोत्तमदास अग्रवाल**
मध्यकालीन हिंदी कृष्णकाव्य में रूपसौंदर्य की अभिव्यंजना, राजस्थान 1968
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित

(x) तुलनात्मक

431. **रामचरणलाल वर्मा**
अष्टछाप और हरिवंशीय कवियों का तु० अ०, विक्रम 1968
नि० डा० महेन्द्र भटनागर

432. **रामचंद्र शुक्ल**
कृष्णकाव्य और रामकाव्य का तु० अ०, इलाहाबाद 1973

433. **कमलनाथ अनंत**
हिंदी अष्टछाप कवियो के भक्तिसाहित्य और कन्नड़ में दसकूट कवियों का तु० अ०, कर्नाटक 1977

434. **रघुनाथ महापात्र**
उड़िया और हिंदी कृष्णकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन (16 वीं शताब्दी) उत्कल 1979

435. **फूलाकुमारी राजदान**
कश्मीरी तथा हिंदी कृष्णकाव्य का तु० अ०, कश्मीर 1977

436. **मनोहर व्यास**
हिंदी एवं गुजराती भ्रमरगीत काव्यों का तु० अ०, म० स० बड़ौदा 1974

437. **जगदीश गुप्त** (1924)
हिंदी और गुजराती कृष्णकाव्य का तु० अ०, इलाहाबाद 1953
इलाहाबाद वि० वि० हिंदी परिषद 1958; 530 पृ०; 8-00
☐ रीडर हि० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद-2

438. **आदर्श मिनोचा (श्रीमती)**
हिंदी और गुजराती मे भ्रमरगीत काव्य : एक तु० अ०, दिल्ली 1968
☐ हि० वि०, श्यामाप्रसाद मुखर्जी कालेज, दिल्ली

439. **सुनंदा घोष (सुनंदा मित्रा)**
हिंदी बंगला कृष्णकाव्य में कृष्ण का स्वरूप (14वीं से 18वीं शताब्दी) दिल्ली 1972-73
☐ हि० वि०, अरविंद कालेज, दिल्ली

440. **र० स० केलकर** (1923)
मराठी और हिंदी के कृष्णपरक वैष्णव साहित्य का तु० अ०, पंजाब 1965
अक्षर प्रकाशन, दिल्ली 1966, 294 पृ०; 25-00
'मराठी हिंदी कृष्णकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन' शीर्षक से

441. के० बी० नायर (के० भास्करन नायर) (1913 स्व०)
हिंदी और मलयालम साहित्य के मुख्य कृष्णभक्त कवियों का तु० अ०, लखनऊ 1956
राजपाल एंड संस, दिल्ली 1974; 338 पृ०; 15-00
'हिंदी और मलयालम में कृष्णभक्ति काव्य' शीर्षक से

442. इंदु जोशी
हिंदी और संस्कृत के कृष्ण वात्सल्य का तु० अ०, जोधपुर 1970

(xi) विविध

443. श्याममुरारी अंसवाल
अवधी कृष्णभक्ति काव्य, लखनऊ 1968
☐ हिं० वि०, श्रीराम कालेज आफ कामर्स, दिल्ली 110007

444. सरोजबाला जैन
अष्टछाप काव्य की अंतःकथाओं का अध्ययन, दिल्ली 1972-73

445. होसिलाप्रसाद सिंह (.6.1944)
कृष्ण-भक्तिशाखा के हिंदी कवयित्रियों का योगदान, काशी 1968
☐ हिं० वि०, साकेत कालेज, फैजाबाद (उ० प्र०)

446. ओमप्रकाश भारद्वाज
दशमग्रंथांतर रामावतार तथा कृष्णावतार : काव्यशास्त्रीय अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1969
☐ हिं० वि०, गो० कालेज, जींद (हरियाणा)

447. शकुंतला
पुष्टिमार्गीय वचनामृत साहित्य : एक अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1967

448. शालिग्राम गुप्त (13.11.1933)
ब्रज और बुंदेली साहित्य मे कृष्णलोरी, इलाहाबाद 1961
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1966, 5, 2, 366 पृ०; 16-00
'ब्रज और बुंदेली लोकगीतों में कृष्णकथा' शीर्षक से
☐ हिंदी भवन, विश्वभारती, शांतिनिकेतन (बंगाल)

449. आशा शर्मा
ब्रजभाषा काव्य मे निकुंजलीला का स्वरूप, अलीगढ़ 1976
नि० डा० गोवर्धननाथ शुक्ल
☐ श्रीराम निकुंज, वृंदावन रोड, मथुरा (उ० प्र०)

450. दयानंद शर्मा
मध्यकालीन हिंदी कृष्णकाव्य की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, जम्मू 1978
☐ ग्रा० व डा० बनहोर, तह० बिलावर, जि० कथुआ, जम्मू (तवी)

451. ललितेश्वर झा (15.9.1927)
मैथिली का कृष्णकाव्य, लखनऊ 1955-56
☐ हि० वि०, रामकृष्ण महाविद्यालय, मधुबनी (बिहार)

452. विनोद मिश्रा
मैथिली मे कृष्णकाव्य, बिहार 1976

453. कृष्णवल्लभ
सोलहवीं तथा सत्रहवीं शताब्दी के पुष्टिमार्गीय वार्तासाहित्य का भाषापरक अध्ययन, आगरा 1968
☐ हि० वि०, किशोरी रमण महाविद्यालय, मथुरा (उ० प्र०)

454. कमलादेवी माहेश्वरी
हिंदी कृष्णभक्त कवियों (10-17वी शताब्दी) का जीवनाद[illegible]दर्श, पंजाब 1971

455. महावीरप्रसाद
हिंदी कृष्णभक्ति काव्य मे मुरली-प्रसंग, बिहार 1975
☐ सदस्य, बिहार विधानसभा, पटना (बिहार)

456. दीनदयालु गुप्त (1904 स्व०)
हिंदी के अष्टछाप कवियो का अध्ययन, इलाहाबाद 1944 (डी० लिट्०)
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1970 (भाग 1) 26-00, (भाग 2) 27-00
'अष्टछाप और वल्लभ सम्प्रदाय' शीर्षक से

457. उषा गुप्ता
हिंदी के कृष्णभक्तिकालीन साहित्य में संगीत, लखनऊ 1956
लखनऊ विश्वविद्यालय हिंदी परिषद्, 1959; 30, 393 पृ०; 15-00
☐ हि० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

458. राजनाथ पांडेय
हिंदी के कृष्णभक्ति साहित्य में मीरा भावना और उसका स्रोत, अलीगढ़ 1968

459. हरिसिंह (28.12.1925)
हिंदी के मध्ययुग में कृष्णभक्तिशाखा के काव्य को मुस्लिम कवियों का योगदान (1600-1850), अलीगढ़ 1961
☐ अ० हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, बुलंदशहर (उ० प्र०)

460. गिरधारीलाल शास्त्री (3.1.1923)
हिंदी साहित्य के कृष्णभक्तिशाखा काव्य की पृष्ठभूमि, अलीगढ़ 1961

☐ ☐

मध्यकाल : रामकाव्य

(i) काव्यशास्त्र

461. हेमदेवी (श्रीमती)
मध्यकालीन रामभक्तिकाव्य में उदात्ततत्त्व (1325 से 1850 ई०), मेरठ 1975

462. उषा माथुर
मध्यकालीन रामभक्तिकाव्य में शृंगार वर्णन, दिल्ली 1978
नि० उषा मिश्रा
☐ 1057 तिमारपुर, दिल्ली 110007

463. सत्येन्द्र कुमार पुरोहित
हिंदी रामकाव्य-परंपरा मे प्रतीकात्मकता, राजस्थान 1974
☐ हि० वि०, राजकीय महाविद्यालय, टौंक (राज०)

464. कौशल्या भारद्वाज
हिंदी रामकाव्य में स्वभावोक्ति (1450-1650), दिल्ली 1977
☐ एल 89 शास्त्रीनगर, दिल्ली 110007

465 भाग्यवती सिंह (श्रीमती)
हिंदीसाहित्य के रामकथा काव्यो में कला, लखनऊ 1966 (डी० लिट्०)
नि० डा० दीनदयालु गुप्त
☐ हि० वि०, गोकुलदास हिंदू गर्ल्स कालेज, मुरादाबाद (उ० प्र०)

(ii) चरित्र सृष्टि

466 कृष्णदत्त अवस्थी (1927)
भारतीय वाङ्मय में सीता का स्वरूप, कानपुर 1972 (डी० लिट्०)
प्रतिभा प्रकाशन, इलाहाबाद 1974; 462 पृ०; 60-00
☐ हि० वि०, जवाहरलाल नेहरू कालेज, बांदा (उ० प्र०)

467. **शशिरानी अग्रवाल**
रामकथा में कैकेयी चरित्र और हिंदीकाव्य में उसका विकास, आगरा 1976
नि० डा० ज्ञानवती अग्रवाल
☐ हिं० वि०, साहू जैन कालेज, नजीबाबाद (उ० प्र०)

468. **रामदयाल कोष्टा**
रामकाव्य की परंपरा में राम का स्वरूप एवं सौंदर्य, जबलपुर 1973
(डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, डी० एन० जैन कालेज, जबलपुर (म० प्र०)

469. **आशा भारती** (8.7.1951)
रामकाव्य-परंपरा में भरत का व्यक्तित्व एवं चरित्र, आगरा 1974
नि० डा० ज्योति स्वरूप
☐ हिं० वि०, साहू गोपीनाथ कालेज, बरेली (उ० प्र०) 243001

470. **आद्याप्रसाद मणि**
रावण . उद्भव और हिंदीभक्ति साहित्य, गोरखपुर 1976
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ द्वारा डा० गोपीनाथ तिवारी, सत्यसदन, विंध्यवासिनीनगर, गोरखपुर 273001

471. **प्रज्ञाचक्षु राधेश्याम रामायणी**
लक्ष्मणचरित्र के ऐतिहासिक विकास का अनुशीलन, बनारस 1975

472. **शिवशंकर प्रसाद वर्मा**
सीतातत्त्व का उद्भव और विकास, बिहार 1972

473. **बलबीरसिंह रावत**
हिंदीकाव्य में राम का स्वरूप और मूल्यांकन (तुलसी से निराला तक), पंजाब 1975
नि० डा० एम० पी० भारद्वाज, पंजाब वि० वि०, चंडीगढ़

474. **रमाशंकर पांडेय**
हिंदीकाव्य में राम के स्वरूप की विविध धारणाएँ, विक्रम 1971

475. **कौशल्या वर्मा**
हिंदीकाव्य में सीता का स्वरूप-विकास, दिल्ली 1968
☐ हिं० वि०, लक्ष्मीबाई कालेज, दिल्ली

476. सुरेशचंद्र निर्मल
हिंदी प्रबंधकाव्यों में रावण का चरित्र विकास, मेरठ 1973
भावना प्रकाशन, ई/9 लक्ष्मीनगर, दिल्ली 51; 1975; 312 पृ०; 45-00
'हिंदी प्रबंधकाव्य में रावण' शीर्षक से
नि० डा० देवीशरण रस्तोगी
☐ एफ 200 सेक्टर-3, नेहरू नगर, गाजियाबाद (उ० प्र०)

477. सी० पी० राजगोपालन नंयर
हिंदी रामकाव्य-परंपरा की प्रमुख रचनाओं में राम के स्वरूप का अध्ययन, भागलपुर 1977-78
☐ हिं० वि०, आर्ट्स एंड साइंस कालेज, त्रिवेन्द्रम् (केरल)

478. आशा रानी
हिंदी रामकाव्य-परंपरा में लक्ष्मण का स्वरूप, मेरठ 1978
नि० डा० वीरेंद्र कौशिक
☐ जे 3/96 राजौरी गार्डन, नई दिल्ली

479. रणबीर नागर
हिंदीसाहित्य में सीता का स्वरूप, विक्रम 1975

(iii) परंपरा

480. रामलखन पांडेय (19.1.1923)
तुलसी के बाद का हिंदी रामसाहित्य, इलाहाबाद 1965
अभिनव भारती, इलाहाबाद 1972, 16, 288 पृ०; 22-00
'तुलसीदासोत्तर हिंदी रामसाहित्य' शीर्षक से
☐ सेन्ट्रल पेडागाजिकल इंस्टीट्यूट, इलाहाबाद (उ० प्र०)

481. वेदप्रकाश द्विवेदी
तुलसी-परवर्ती हिंदी रामकाव्य-परंपरा का आलोचनात्मक अध्ययन, कानपुर 1978
☐ हिं० वि०, अतर्रा डिग्री कालेज, अतर्रा (उ० प्र०)

482. पृथ्वीपाल पांडेय
तुलसीपूर्व और तुलसी समकालीन रामायण, गोरखपुर 1972
नि० डा० भगवतीप्रसाद सिंह

483. अमरपालसिंह
तुलसीपूर्व रामसाहित्य, लखनऊ 1965
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1968; 349, 37 पृ०; 18-00

484. **छोटेलाल शर्मा**
प्राकृत रामकाव्य-परंपरा, राजस्थान 1971 (डी० लिट्०)

485. **अशोक शील शर्मा**
ब्रजभाषा रामकाव्य-परंपरा में मुरलीधरकृत रामचरित्र, दिल्ली 1970
नि० डा० देवदत्त शर्मा
☐ 12 अशोक पार्क एक्सटेंशन, रोहतक रोड, दिल्ली 110025

486. **कामिल बुल्के** (1.9.1909)
रामकथा: उत्पत्ति और विकास, इलाहाबाद 1949
इलाहाबाद वि० वि० हिंदी परिषद्, इलाहाबाद (प्र० सं०) 1950, (द्वि० सं०) 1962; 24, 820 पृ०; 20-00
☐ मानरेसा हाउस, राँची (बिहार)

487. **गणेशनारायणसिंह**
रामकाव्य का स्वरूप विकास, मगध
नि० डा० भुवनेश्वरनाथ मिश्र 'माधव'
☐ हिं० वि०, जगजीवन कालेज, गया (बिहार)

488. **भगवतीप्रसाद सिंह**
रामभक्ति में रसिक संप्रदाय अथवा हिंदीकाव्य में शृंगारी परंपरा, आगरा 1950 (डी० लिट्०)
अवध साहित्य मंदिर, बलरामपुर 1975; 626 पृ०; 15-00
☐ अ० हिं० वि०, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

489. **कन्हैयालाल पांडे**
हिंदी खड़ीबोली में रामसाहित्य (1900-1960), आगरा 1969

490. **रघुवीरसहाय कश्यप**
हिंदी रामकाव्य-परंपरा मे राधेश्याम रामायण का अध्ययन (लोकतत्त्व के संदर्भ में) मेरठ 1973
नि० डा० चंडीप्रसाद जोशी
☐ हिं० वि०, लालबहादुर शास्त्री राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी, मसूरी (उ० प्र०)

iv) भक्तिदर्शन

491. **रामशरण शर्मा**
रामकाव्य की सामाजिक और दार्शनिक पृष्ठभूमि, अलीगढ़ 1960

492. **रामनिरंजन पांडेय** (1912)
रामभक्ति शाखा : जीवनदर्शन तथा अध्यात्मकदर्शन, नागपुर 1956
नवहिंद पब्लिकेशंस, हैदराबाद 1960; 14, 536 पृ०; 20-00
'रामभक्ति शाखा' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद (आंध्र)

493. **भुवनेश्वरनाथ मिश्र माधव** (12.2.1912 स्व०)
रामभक्ति साहित्य में मधुर उपासना, बिहार 1958
बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना 1976; 28, 562 पृ०: 25-50

494. **किरण कुमारी गुप्ता** (8.7.1920)
विशिष्टाद्वैतवाद और उसका हिंदी भक्तिकाव्य पर प्रभाव, आगरा 1960
(संस्कृत विभाग से)
रंजन प्रकाशन, आगरा 1973; 196, 5 पृ०; 30-00
☐ 5 सी, महात्मा गाँधी मार्ग, आगरा-2

495. **रामअवतार**
हिंदीसाहित्य में रामभक्ति और उसका दर्शन (1200-1700).
इलाहाबाद 1960

(ग) तुलनात्मक

496. **सोमेश्वरप्रसाद सिंह**
भक्तिकालीन रामकाव्य एवं संतकाव्य की नारी भावना का तु० अ०,
भागलपुर 1976
नि० डा० रामेश्वरप्रसाद सिंह, भागलपुर वि० वि०

497. **भगतसिंह हनुमतराव राजूरकर (भ० ह० राजूरकर)** 1935
रामकथा के पात्रों के चरित्र का तुलनात्मक अध्ययन (वाल्मीकि, तुलसी एवं मैथिलीशरण गुप्त के संदर्भ में), मराठवाड़ा 1970
प्रथम्, कानपुर 1972, 451 पृ०; 40-00
'रामकथा के पात्र' शीर्षक से
☐ 8 पुष्पनगरी, औरंगाबाद (महा०)

498. **नाथूराम राठौर**
हिंदी रामकाव्य के पात्रों का तुलनात्मक अध्ययन (प्रमुख प्रबंधकाव्यों के आधार पर), सागर 1978
नि० डा० लक्ष्मी नारायन दुबे
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, [illegible] जि० सागर (म० प्र०)

499. मदनलाल
हिंदी रामकाव्यों के प्रमुख पात्रों का तुलनात्मक अध्ययन (संस्कृत, प्राकृत एवं अपभ्रंश के रामकाव्यों के संदर्भ मे) पंजाब 1975
नि० डा० जय भगवान गोयल

500. वासु वी० पुत्रन
हिंदी और कन्नड़ के रामकाव्यों का तुलनात्मक अध्ययन (1600-1700), बंबई 1965

501. भारती रमणाचार
हिंदी और कन्नड़ साहित्य में निरूपित रामतत्त्व, मैसूर 1975
नि० डा० एस० नागप्पा, महाराजा कालेज, मैसूर

502. सूर्यनारायण मूर्ति (1921)
हिंदी और तेलुगु के मध्यकालीन रामसाहित्य का तु० अ०, सागर 1963-64
हिंदी साहित्य भंडार. लखनऊ 1966, 416 पृ०; 15-00
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हिं० वि०, ए० एम० जैन कालेज, मद्रास

503. शंलू
हिंदी और तेलुगु में रामकाव्य (साकेत और कल्पवृक्षम् के विशेष संदर्भ सहित) : एक तुलनात्मक अध्ययन, उस्मानिया 1976
☐ गवर्नमेंट कालेज आफ एजुकेशन, मसत टैंक, हैदराबाद (आंध्र)

504. के० सीता लक्ष्मी
हिंदी और तेलुगु रामायणों में काल संवेदना, आंध्र, 1978

505. यशराज
हिंदी और मराठी साहित्य में रामकाव्य का तु० अ०, कुरुक्षेत्र 1976
नि० डा० विनय मोहन शर्मा

506. के० पी० सुभद्रा अम्मा
हिंदी और मलयालम के रामकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1963
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

507. सोमदत्त अवस्थी
संस्कृत एव हिंदी के रामकथाकाव्यों का तुलनात्मक अनुशीलन, रीवा 1975
नि० डा० कमला प्रसाद पांडेय

508. रंजनलाल मिश्र
संस्कृत और हिंदी रामकाव्यों में राम का स्वरूप : एक तुलनात्मक अनुशीलन, कानपुर 1976-77

509. श्यामबाला गोयल
हिंदी में भक्तिकालीन रामकाव्य तथा कृष्णकाव्य की नारी भावना का तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ
नि० डा० विष्णुशरण इंदु
☐ आर्य कन्या इंटर कालेज, गुलावठी (उ० प्र०)

(vi) विविध

510. अवंती प्रसाद (8.1.1940)
निर्गुण कवियों का रामकाव्य, गोरखपुर 1972
नि० डा० रामचंद्र तिवारी, गोरखपुर
☐ नेशनल डिग्री कालेज, बड़हलगंज (गोरखपुर) उ० प्र०

511. कमला भारती
भक्तियुगीन ब्रजभाषा मुक्तक रामकाव्य, लखनऊ 1974
☐ हिं० वि०, नवयुग डिग्री कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

512. तपेश्वरनाथ प्रसाद (1939)
मध्यकालीन रामकाव्यधारा पर कृष्णभावना का प्रभाव, भागलपुर 1973 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

513. हरिवंशप्रसाद शुक्ल
मानसेतर प्रबंधात्मक रामकाव्यों की भूमिका मे रघुवरदीपक का आलोचनात्मक अध्ययन, म० स० बड़ौदा 1971
नि० डा० मदनगोपाल गुप्त
☐ 109/304 रामकृष्ण नगर, कानपुर-12 (उ० प्र०)

514. हरिश्चंद्रसिंह
मानसोत्तर रामकाव्यों में लोकतत्त्व, कानपुर 1974
नि० डा० बैजनाथ गुप्त

515 गुलाब कुंवर भंडारी
राजस्थानी साहित्य में रामभक्ति काव्य (1600-1900), जोधपुर 1970
☐ हिं० वि०, जोधपुर वि० वि०, जोधपुर (राजस्थान)

516. **मोहनराव यादव**
रामलीला की उत्पत्ति तथा विकास, काशी 1962

517. **इंदुजा अवस्थी**
हिंदी की उपभाषाओं में प्रस्तुत रामलीला, दिल्ली 1975
☐ मिरांडा हाउस, टीचर्स फ्लैट, दिल्ली-110007

518. **नीलम शिरोमणि (कु०)**
हिंदी में रामविषयक वीरकाव्य (सन् 1500-1970), आगरा 1976
नि० डा० टीकमसिंह तोमर
☐ 1/63 पीपलमंडी, आगरा (उ० प्र०)

☐ ☐

रीतिकालीन साहित्य

(i) काव्यशास्त्र

519. **के० एम० कृष्णमूर्ति**
अलंकारशास्त्र के संदर्भ में रीतिकाल का अध्ययन, वेंकटेश्वर 1974

520. **खुशीराम**
औचित्य-सिद्धांत और रीतिकालीन कविता, आगरा 1977
नि० डा० भगवतस्वरूप मिश्र
☐ हिं० वि०, आगरा कालेज, आगरा (उ० प्र०)

521. **सुरेशचंद्र (रेवाशंकर) त्रिवेदी** (26.8.1931)
औचित्य-सिद्धांत और हिंदी का रीतिकाव्य, सरदार पटेल 1968
सूर्य प्रकाशन, दिल्ली-6
नि० डा० रामेश्वरलाल खंडेलवाल
☐ रीडर हिं० वि०, सरदार पटेल विश्वविद्यालय, बल्लभ-विद्यानगर

522. **सत्यप्रकाश मिश्र**
कविशिक्षा की परंपरा और हिंदी-रीतिकाव्य, इलाहाबाद 1971

523. **गयाप्रसाद उपाध्याय** (1914)
ध्वनि-सिद्धांत तथा हिंदी के प्रमुख रीतिकालीन आचार्य, आगरा 1964
सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा 1970, 3, 180 पृ०; 12-50
'ध्वनि-सिद्धांत और व्यंजनावृत्ति' शीर्षक से
☐ ग्राम टरंकपुर, डा० एत्मादपुर, जि० आगरा

524. **ओमप्रकाश शर्मा**
रीतिकालीन अलंकार साहित्य का शास्त्रीय विवेचन, पंजाब 1964
हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली 1965; 552 पृ०; 25-00
☐ हिं० वि०, दयालसिंह कालेज, लोधी रोड, नई दिल्ली 110003

525. **सूर्यनारायण द्विवेदी** (1933)
रीतिकालीन कवि और आचार्यों द्वारा प्रस्तुत काव्यसिद्धांतों का आलोचनात्मक अध्ययन, काशी 1967
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1969; 438 पृ०; 16-00
'रीतिकालीन काव्यसिद्धांत' शीर्षक से
☐ बी 1/97 अस्सी, वाराणसी (उ० प्र०)

526. **राजेश्वरप्रसाद चतुर्वेदी** (1919)
रीतिकालीन कविता एवं शृंगाररस का विवेचन, आगरा 1952
सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा 1952 (प्र० सं०); 22, 535 पृ०; 6-50
☐ प्राचार्य, ए० के० महाविद्यालय, शिकोहाबाद (उ० प्र०)

527. **भानुकुमार जैन** (5.1.1936)
रीतिकालीन कवियों की बिंब योजना, मेरठ 1972
नि० डा० हरिसिंह
☐ हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, बुलंदशहर (उ० प्र०)

528. **अरविंद पांडेय**
रीतिकालीन काव्य में लक्षणा का प्रयोग : एक आलोचनात्मक अध्ययन, आगरा 1966
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1966, 352 पृ०; 17-50
हिं० वि०, बृजमोहन लक्ष्मीनारायण रुइया हाईस्कूल, बंबई

529. **वीरेन्द्रकुमार**
रीतिकालीन काव्यगत रूढ़ियाँ, पंजाब 1968

530. **रामरूप शर्मा**
रीतिकालीन काव्य में प्रतीक विधान, मेरठ 1973
नि० डा० राधेश्याम मिश्र

531. **नंदकिशोर काबरा** (1919)
रीतिकालीन काव्य में शब्दालंकार, गुजरात 1972
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1975; 379 पृ०; 30-00
नि० डा० अंबाशंकर नागर

532. **पवनकुमार जैन**
रीतिकालीन काव्य-विधाओं का शास्त्रीय अध्ययन, कुरुक्षेत्र
नि० डा० छबिनाथ त्रिपाठी
☐ हिं० वि०, के० के० जैन डिग्री कालेज, खतौली (उ० प्र०)

533. **कुबेरराय**
रीतिकालीन काव्यशास्त्रीय चिंतन को प्रद्युम्नदास का योगदान, काशी 1972
चौखंभा ओरयंटालिया, वाराणसी 1977; 391 पृ०; 35-00
नि० डा० भोलाशंकर व्यास
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, हमीरपुर (उ० प्र०)

534. **मानवेंद्र पाठक**
रीतिकालीन काव्यशास्त्रीय शब्दकोश, सरदार पटेल 1977
नि० डा० प्रेमस्वरूप गुप्त

535. **महेंद्रकुमार**
रीतिकालीन रीतिकवियों का काव्यशिल्प, आगरा 1965 (डी० लिट्०)
आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली 1968; 616, पृ०; 30-00
☐ रीडर हिं० वि०, दिल्ली वि० वि०, दिल्ली 110007

536. **नीलम सक्सेना**
रीतिकालीन रीतिमुक्त काव्य में रीतितत्त्व, दिल्ली 1978
नि० डा० महेंद्रकुमार
☐ 6815 बेरीवाला बाग, पुलबंगश, दिल्ली 110006

537. **सतीशकुमार**
रीतिकालीन वीरकाव्य में रीतितत्त्व, दिल्ली 1974-75
☐ 2826 पीपल महादेव, दिल्ली 110006

538. **मंजु मंजुल**
रीतिकालीन संतकवियों का काव्यशिल्प, लखनऊ 1970

539. **इंदु धस्माना**
रीतिकालीन सतसई साहित्य मे अनुभाव योजना, दिल्ली 1977
नि० डा० सत्यदेव चौधरी
☐ 1/2 वी ब्लाक, पेशवा रोड, गोल मार्केट, नई दिल्ली

540. **बी० कृष्ण सत्यनारायण**
रीतिकालीन साहित्य मे अभिव्यंजना और शिल्प, वेंकटेश्वर 1967
वेंकटेश्वर वि० वि०, तिरुपति 1968, 14, 264 पृ०, 4-50
☐ हि० वि०, राजकीय आर्ट्स कालेज, कोयंबटूर (तमिलनाडु)

541. उर्मिला बंसल
रीतिकाव्य का साहित्यिक आधार, आगरा 1968
☐ 7/123 स्वरूपनगर, कानपुर (उ० प्र०)

542. सुनीता कुलश्रेष्ठ
रीतिकाव्य में उद्दीपन विभाव, कलकत्ता 1973

543. विनोदकुमार मेहरोत्रा (5.10.1939)
रीतिकाव्य में बिंब, सरदार पटेल 1973
नि० डा० प्रेमस्वरूप गुप्त
☐ हिं० वि०, एम० एस० जे० महविद्यालय, भरतपुर (राज०)

544. कृष्णदेव उपाध्याय
रीतिनिरूपक मध्यकालीन आचार्यों का अलंकारशास्त्र में योगदान, विक्रम 1970

545. नेत्रपाल सिंह (गौतम)
रीति संप्रदाय के संदर्भ में हिंदीकाव्य में रीति-विवेचन, मेरठ 1973
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद सक्सेना
☐ ग्राम महमूदपुर, पो० शिकारपुर (बुलंदशहर) उ० प्र०

546. रमेशचंद्र शर्मा (18.12.1946)
वक्रोक्ति सिद्धांत के परिवेश में रीतिकाव्य का अध्ययन, मेरठ 1973
नि० डा० देवीशरण रस्तोगी
☐ हिं० वि०, एस० डी० कालेज, अम्बाला (पंजाब)

547. कंमालचंद्र शर्मा
हिंदीकाव्य में विरह-भावना (सं० 1700-1900), विक्रम 1972

548. कमला पांडेय
हिंदीकाव्य में शांतरस (1700 से 1900 वि०,) आगरा 1975
नि० डा० रमेशकुमार शर्मा
☐ हिं० वि०, सेंट जॉन्स कालेज, आगरा (उ० प्र०)

549. सुक्ला कद
हिंदीसाहित्य के रीतिकाल के प्रमुख कवियों का शृंगाररस निरूपण, मेरठ 1977

(ii) जैन साहित्य

550. **वसंत लाल शर्मा**
अठारहवीं शताब्दी का राजस्थानी जैन साहित्य, बी० आई० टी० एस० पिलानी 1968

551. **वासुदेवसिंह** (31.11. 1935)
अपभ्रंश और हिंदी (अठारहवीं शती तक के जैन रहस्यवाद का अध्ययन), आगरा 1962
समकालीन प्रकाशन, वाराणसी सं० 2022; 16, 314 पृ०; 12-00
☐ हिं० वि०, काशी विद्यापीठ, वाराणसी (उ० प्र०)

552. **महेंद्रसागर प्रचंडिया** (12.9.1932)
जैन कवियों के हिंदीकाव्य का काव्यशास्त्रीय मूल्यांकन (15वीं शती से लेकर 19वीं शती तक), आगरा 1975 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, वार्ष्णेय कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

553. **किरण जैन**
रीतिकालीन हिंदी जैन काव्य, जबलपुर 1974
नि० डा० महावीरसरन जैन

(iii) प्रबंधकाव्य

554. **लालचंद जैन**
जैन कवियों के ब्रजभाषा प्रबंधकाव्यों का अध्ययन (वि० सं० 1700 से 1900), राजस्थान 1968
भारती पुस्तक मंदिर, भरतपुर 1976; 410 पृ०; 45-00
☐ हिं० वि०, स्नातकोत्तर महाविद्यालय, वनस्थली विद्यापीठ, वनस्थली (राज०)

555. **इंद्रपालसिंह 'इंद्र'** (1925)
रीतिकाल के प्रमुख प्रबंधकाव्य (1700 से 1900), आगरा 1964
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1965; 8, 516 पृ०; 25-00
☐ ए 15 यूनिवर्सिटी क्वार्टर्स, अमरावती रोड, नागपुर-10

556. **शिवबालक शुक्ल** (1920)
हिंदी के प्रबंधकाव्य (सं० 1700-1900), लखनऊ 1964
☐ अ० हिं० वि०, केन सोसायटी नेहरू कालेज, हरदोई (उ० प्र०)

(iv) प्रभाव

557. **बालकृष्ण शर्मा**
रीतिकालीन काव्य के उद्‌भव में पूर्ववर्ती परंपराओं का योगदान, पंजाब 1969

558. **कु० मा० सुर्वे**
रीतिकालीन शृंगारिक काव्य पर संस्कृतकाव्य का प्रभाव, पूना 1972
नि० डा० राजनारायण मौर्य
☐ अ० हिं० वि०, बारामती कालेज, बारामती (महा०)

559. **रामनारायण पांडेय**
रीतिकालीन हिंदीकविता पर संस्कृत-कविता का प्रभाव, गोरखपुर 1966
☐ हिं० वि०, हीरालाल रामनिवास डिग्री कालेज, खलीलाबाद (बस्ती) उ० प्र०

560. **दयानंद शर्मा** (1943)
रीतिकालीन शृंगारिक काव्य पर संस्कृतकाव्य का प्रभाव, पूना 1972
साहित्य संस्थान, कानपुर 1976; 8, 327 पृ०; 45-00

561. **एस० के० शर्मा**
रीतिकालीन हिंदीकाव्य पर कामशास्त्रीय ग्रंथों का प्रभाव, पंजाब 1966
नि० डा० हजारीप्रसाद द्विवेदी
☐ हिं० वि०, राजकीय डिग्री कालेज, बिलासपुर (हि० प्र०)

562. **भगवानदास**
रीतिकालीन हिंदी मुक्तककाव्य पर संस्कृत मुक्तक का प्रभाव, पंजाब 1968
नि० डा० गणपतिचंद्र गुप्त
☐ 27 प्रोफेसर्स कालोनी, कैथल (हरियाणा)

563. **विजयलता**
रीतिकाव्य पर अष्टछाप का प्रभाव, आगरा 1963

564. **वीरेंद्रकुमार बड़सूवाला** (1932)
रीतिकाव्य पर विद्यापति का प्रभाव, आगरा 1960
एस० चांद एंड कं०, दिल्ली 1968; 16, 542 पृ०; 20-00
'रीतिकाव्य और विद्यापति' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, शिवाजी कालेज, करमपुरा, नई दिल्ली

565. **कुंदनलाल जैन** (1.2.1926)
हिंदी के रीतिकालीन अलंकारग्रंथों पर संस्कृत का प्रभाव (वि० सं० 1700-1900), आगरा 1960
साहित्य निकेतन, बरेली, 1964; 10, 365, पृ०; 16-00
☐ जे 13/35 रामपुर बाग कालोनी, सिविल लाइंस, बरेली (उ० प्र०)

) प्रवृत्तियाँ

66. **कैसरजहाँ सिद्दिकी**
रीतिकाल और आधुनिककाल के संधियुगीन हिंदीसाहित्य की प्रवृत्तियाँ, अलीगढ़ 1971

67. **मंजुला अग्रवाल**
रीतिकालीन कविता में शृंगारोत्तर प्रवृत्तियाँ, मेरठ 1976
नि० डा० श्रीराम शर्मा

68. **सुभाषकुमारी गुप्त**
रीतिकालीन मुक्तकसाहित्य में शृंगारेतर प्रवृत्तियाँ, जम्मू 1979

69. **विष्णुशरण 'इंदु'** (9.7.1923)
हिंदीसाहित्य में भक्ति और रीति की संधिकालीन प्रवृत्तियों का विवेचनात्मक अध्ययन, आगरा 1960
विभु प्रकाशन, साहिबाबाद 1975; 260 पृ०; 30-00
'हिंदीसाहित्य का भक्तिकाल और रीतिकाल, संधिकालीन प्रवृत्तियाँ' शीर्षक से
☐ हिं० वि, मेरठ विश्वविद्यालय, मेरठ (उ० प्र०)

I) भक्तितत्त्व

70. **कुंतीदेवी गुप्त**
रीतिकाल का रामकाव्य, आगरा 1970

571. **उषा पुरी**
रीतिकालीन कविता में भक्तितत्त्व, दिल्ली 1966
☐ हिं० वि०, दौलतराम कालेज, दिल्ली 110007

72 **पंजाबीलाल शर्मा**
रीतिकालीन निर्गुण हिंदी भक्तिकाव्य (सं० 1700-1900 वि०), आगरा 1962
☐ 'अ० हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, देहरादून (उ० प्र०)

573. **बसंतसिंह**
रीतिकालीन भक्तिकाव्य, काशी 1968

574. **कृष्णकुमारी शर्मा**
हिंदी के रीतिबद्ध कवियों की भक्तिभावना का स्वरूप (17वीं-18वीं शताब्दी), अलीगढ़ 1972

(vii) संगीत

575. **उमा मिश्र**
रीतिकालीन काव्य और संगीत का पारस्परिक संबंध (सं० 1700-1900), दिल्ली 1958
दिल्ली पुस्तक सदन, दिल्ली 1962, 302 पृ०, 12-00
'काव्य और संगीत का पारस्परिक संबंध' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, लेडी श्रीराम कालेज, नई दिल्ली

576. **हेम भटनागर** (1969)
हिंदीसाहित्य के अलंकृतयुग में संगीत काव्य (सं० 1700-1900), लखनऊ 1963
स्वयं लेखिका 1969: 276, 14 पृ०; 25-00
☐ हिं० वि०, जानकीदेवी महाविद्यालय, नई दिल्ली 110005

(viii) संस्कृति-समाज

577. **आशानंद वोहरा**
गुरुप्रताप सूरज ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक अध्ययन, पंजाब 1975

578. **पुरुषोत्तम खरे** (12.2.1934)
रामरहस्य का सांस्कृतिक, भाषावैज्ञानिक तथा समालोचनात्मक दृष्टि से अध्ययन, जबलपुर 1967
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

579. **सत्येंद्रकुमार**
रीतिकालीन कविता में पारिवारिक एवं सामाजिक संबंधों का अध्ययन, पंजाब 1974

580. **वेंकटरमण राव** (1940)
रीतिकालीन काव्य की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, वेंकटेश्वर 1967 (डी० लिट्०)
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1972, 453 पृ० 35-00

581. **भुवनेश्वरप्रसाद वर्मा 'कमल'** (25.11.1923)
रीतिकालीनकाव्यग्रंथों के आधार पर तत्कालीन सामाजिक जीवन का अध्ययन, पटना 1974 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, देवघर कालेज, देवघर (बिहार)

582. **आर० रामन नंपूतिरि**
रीतिकालीन हिंदीकाव्य की सामाजिक भूमिका, केरल 1968 (डी० लिट्०)

583. **शशिरानी अग्रवाल (श्रीमती)**
रीतिकालीन हिंदीसाहित्य में चित्रित समाज का अध्ययन, आगरा 1973
नि० डा० हरिहरनाथ टंडन

584. **तारा निगम**
रीतिबद्ध काव्य में तत्कालीन सामाजिक व्यवस्था का स्वरूप, कानपुर 1972
नि० डा० प्रेमनारायण शुक्ल
☐ हिं० वि०, आचार्य नरेन्द्रदेव महिला कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

585. **मीना जायसवाल**
सत्रहवीं शताब्दी के प्रेमकाव्य की शब्दावली का सांस्कृतिक अध्ययन, इलाहाबाद 1970

5'6. **शशिप्रभा कुशवाहा**
हिंदी कविता के रीतिकाल में समाज का प्रतिबिंब, इलाहाबाद 1962

(ix) सौंदर्यशास्त्र

587. **रेखा त्रिगुणायत**
रीतिकवियों की प्रतिभा और कल्पना का अध्ययन, काशी 1966

588. **कौशल्या गुप्ता**
रीतिकालीन कविता में वेशभूषा, काशी 1963

589. **बच्चन सिंह** (1919)
रीतिकालीन कवियों की प्रेम-व्यंजना, काशी 1956
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1958; 22, 480, 17 पृ०; 8-50
☐ अ० हिं० वि०, हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय, शिमला (हि० प्र०)

590. **आदर्शकुमारी चतुर्वेदी**
रीतिकालीन काव्य में नारीविषयक सौंदर्य चेतना, राजस्थान 1978
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

591. **श्यामलाकांत वर्मा** (9.7.1930)
रीतिकालीन नायिका : नख-शिख तथा अलंकार, आगरा 1968
☐ हिं० वि०, राजकीय इंटर कालेज, सुल्तानपुर (उ० प्र०)

592. **सुधींद्र कुमार** (1940)
रीतिकालीन शृंगार-भावना के स्रोत, कुरुक्षेत्र 1967
पुस्तक प्रचारक, दिल्ली 1974; 278 पृ०; 35-00
नि० डा० छविनाथ त्रिपाठी
☐ हिं० वि०, पत्राचार विद्यालय (दिल्ली वि० वि०), दिल्ली 110007

593. **मंजुलेखा भाटिया**
रीतिकालीन हिंदी-कविता में स्त्रियों के सौंदर्य-प्रसाधन, आगरा 1966
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ प्रधानाचार्या, महादेवी कन्या इंटर कालेज, देहरादून (उ० प्र०)

594. **आर० पी० मित्तल**
रीतिकाव्य में रूपचित्रण, आगरा 1961

595. **पुरुषोत्तमदास शर्मा**
रीतिकाव्य में सौंदर्यवादी तथा नैतिकमूल्यों के संघर्ष का अध्ययन, पंजाब 1969

596. **सुरेंद्र मोहिनी**
रीतिबद्ध काव्य (1600 से 1800 तक) का सौंदर्यबोध (विशेषत: देव के आधार पर), पंजाब 1969

597. **उषा भाजापुरकर**
हिंदी के रीतिकाल में सौंदर्यबोध, नागपुर 1975

(x) स्वच्छंद काव्य

598. **चंद्रशेखर (टंडन)** (1933)
रीतिकालीन स्वच्छंद धारा की अभिव्यंजना : शिल्प विश्लेषण और मूल्यांकन, पंजाब 1967
राजपाल एंड संस, दिल्ली
☐ हिं० वि०, पंजाबी वि० वि०, पटियाला (पंजाब)

599. **सरला चौधरी**
रीतिकाव्य में स्वच्छंदतावादी तत्त्व (सन् 1650-1850 ई०), दिल्ली 1977
नि० डा० महेंद्रकुमार
☐ के डी-56 बी, अशोक विहार, दिल्ली 110052

600. भारती
रीतिमुक्त कवियों के काव्य में बिंब-योजना, आगरा 1978
नि० डा० कुंदनलाल उप्रेति
☐ 4, महीलाल बिल्डिंग, फव्वारा, चंदौसी (उ० प्र०)

601. ज्योतिसर मुद्गल
रीतिमुक्त काव्य में अतिशयोक्ति (1650-1850), दिल्ली 1977
नि० डा० सत्यदेव चौधरी
☐ टेलीग्राफ प्लेस, बेयर्ड रोड, नई दिल्ली

602. कृष्णचंद्र वर्मा *(31.8.1929)*
रीति स्वच्छंद काव्यधारा, विक्रम 1963
कैलाश पुस्तक सदन, ग्वालियर 1967, 14, 496 पृ०; 22-00
☐ 122, सिंधी कालोनी, लश्कर (ग्वालियर) म० प्र०

603. लखनलाल सिंह
हिंदी की रीतिकालीन रीतिमुक्त स्वच्छंद काव्यधारा में अभिव्यंजना शिल्प, लखनऊ 1967
☐ हि० वि०, राजकीय महाविद्यालय, रामपुर (उ० प्र०)

(xi) तुलनात्मक

604. सुभाषचंद्र नारंग
हिंदी रीतिबद्ध काव्य का अंग्रेजी नव्यशास्त्रवादी काव्य से तुलनात्मक अध्ययन, पंजाब 1969

605. मोहनलाल अवस्थी
हिंदी रीतिकाव्य और उर्दू कविता का सांस्कृतिक एवं साहित्यिक दृष्टि से तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1974 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

606. एम० गोपालकृष्ण शर्मा
हिंदी और तेलुगु के शृंगारकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन (1600-1800), आगरा 1969
नि० डा० जयकिशनप्रसाद खंडेलवाल
☐ अ० हिं० वि०, एस० के० जे० बी० कालेज, अमलापुरम् (ईस्ट गोदावरी) आंध्र

607. **इंद्र पँवार**
हिंदी और मराठी का रीति शृंगार : एक तुलनात्मक अध्ययन,
मराठवाड़ा 1967
ग्रंथम्, रामबाग, कानपुर 1974; 456, 51 पृ०; 50-00
नि० डा० भालचंद्र तेलंग
☐ हिं० वि०, शासकीय ज्ञान-विज्ञान महाविद्यालय, औरंगाबाद

608. **पुष्पलता शर्मा** (1938)
गाथासप्तशती और रीतिकालीन शृंगारी सतसइयो का तुलनात्मक अध्ययन,
कुरुक्षेत्र 1969
तक्षशिला प्रकाशन, नई दिल्ली 1977, 240 पृ०; 35-00
'रीतिकालीन शृंगारिक सतसइयों का तुलनात्मक अध्ययन' शीर्षक से

609. **विष्णुदत्त (पालीवाल) राकेश** (1941)
रीतिकाल के ध्वनिवादी हिंदी आचार्यों का तुलनात्मक अध्ययन, विक्रम 1973
(डी० लिट्०)
साहित्य भवन (प्रा०) लि०, इलाहाबाद 1977; 355 पृ०; 30-00
☐ हिं० वि०, गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार (उ० प्र०)

610. **तपेशकुमार चतुर्वेदी** (1.2.1929)
रीतिकालीन हिंदी-लक्षणग्रंथो तथा 17वी 18-वी शती के आंग्ल नव्यशास्त्रीय
समीक्षाग्रंथो का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1966
नि० डा० गौरीशंकर सत्येंद्र
☐ हिं० वि० किशोरीरमण कालेज, मथुरा (उ० प्र०)

611. **सूर्यबाला श्रीवास्तव (श्रीमती)**
रीतिबद्ध और रीतिमुक्त काव्यो के शिल्पविधान का तुलनात्मक अध्ययन,
काशी 1966

612. **त्रिलोकीनाथ**
रीतिमुक्त कविता एव छायावादी कविता का तुलनात्मक अध्ययन,
मेरठ 1973
नि० डा० राधेश्याम मिश्र

(xii) विविध

613. **हरिभजन सिंह**
गुरुमुखी लिपि की हिंदी कविता का आलोचनात्मक अध्ययन (17वी और
18वी शताब्दी), दिल्ली 1961
भारती साहित्य मंदिर, दिल्ली 1963, 449 पृ०; 6-00

614. **ईश्वरसिंह** (1934)
गुरुमुखी लिपि में उपलब्ध हिंदी का रीतिकाव्य, पंजाब 1970
दीप प्रकाशन, अंबाला शहर, 1972, 432 पृ०; 40-00

615. **ओमप्रकाशआनंद शर्मा**
पंजाब में रचित सतसैया का शास्त्रीय अध्ययन (1800 से 1900), कुरुक्षेत्र 1977

616. **चतुर्भुज सहाय**
पद्माकरोत्तर रीतिकाव्य, काशी 1966
☐ केंद्रीय हिंदी संस्थान, 2-2-12/5 बाग अंबर पेट, हैदराबाद-13

617. **गीता कपूर**
मध्यकालीन रीतिकाव्य में नारीभावना, काशी 1965

618. **किशोरीलाल**
रीतिकवियों का मौलिक प्रदाय, इलाहाबाद 1969
साहित्य भवन, इलाहाबाद 1971, 559 पृ०; 32-00
'रीतिकवियों की मौलिक देन' शीर्षक से
☐ रणजीत प्रिंटर्स कालेज, नैनी, इलाहाबाद (उ० प्र०)

619. **कृष्णदत्त त्रिपाठी** (1915)
रीतिकाल और आधुनिककाल के संधिसूत्र (सं० 1857-1907), आगरा 1965
बद्रीविशाल विधिविशाल, कानपुर 1973; 12, 235 पृ०; 20-00

620. **कमलावती (माहेश्वरी)** (31.7.1932)
रीतिकाल के प्रमुख कवियों का जीवन-दर्शन (1750-1850), पंजाब 1971
☐ हिं० वि०, राजकीय कालेज धर्मशाला (शिमला) हिं० प्र०

621. **गिरिराजकिशोर अग्रवाल**
रीतिकालीन काव्य और चित्रकला, आगरा 1968

622. **सावित्री श्रीवास्तव (श्रीमती)**
रीतिकालीन लक्षणग्रंथों में भाषाभूषण का स्थान, काशी 1969
चौखंबा ओरियंटालिया, वाराणसी 1977; 24, 392 पृ०; 30-00

623. **शकुंतला अरोरा**
रीतिकालीन शृंगार कवियों की नैतिक दृष्टि, दिल्ली 1976
सन्मार्ग प्रकाशन, दिल्ली 1978, 356 पृ०
☐ श्यामाप्रसाद मुकर्जी मेमोरियल कालेज, टैगोर गार्डन, नई दिल्ली

624. **शिवलाल जोशी**
रीतिकालीन साहित्य की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, आगरा 1960
साहित्य सदन, देहरादून 1962; 12-50
☐ हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, देहरादून (उ० प्र०)

625. **कुसुम कुलश्रेष्ठ**
रीतिकालीन साहित्य में मुहावरे : एक अध्ययन, 1972

626. **कृष्णगोपाल गोस्वामी**
रीतिकालीन सूक्तिकार कवि, जीवाजी 1978
नि० डा० कोमलसिंह सोलंकी

627. **ललनराय** (1936)
रीतिकालीन हिंदीसाहित्य : विशेषकर बिहारी सतसई में उल्लिखित वस्त्राभरणों का अध्ययन, पंजाब 1965
पब्लिकेशन ब्यूरो, चंडीगढ़ 1974; 20, 424, 22 पृ०, 50-00

628. **गार्गीशरण मिश्र**
रीतिकाव्य के शाश्वत तत्त्व, जबलपुर 1967

629. **रामजी मिश्र**
रीतिकाव्य के स्रोत, काशी 1965
आदर्श साहित्य प्रकाशन, सीलमपुर, दिल्ली 1973, 324 पृ०, 32-50
☐ हिं० वि०, जाकिर हुसैन कालेज, अजमेरी गेट, दिल्ली 110006

630. **हीरालाल सिंह**
रीतियुगीन काव्य में बुंदेलखंड क्षेत्र के कवियों का योगदान, इलाहाबाद 1972

631. **रमेशकुमार शर्मा** (23.12.1926)
शृंगारकाल तथा उसकी कविता का पुनर्मूल्यांकन, आगरा 1977 (डी० लिट्०)
☐ अ० हिं० वि०, कश्मीर वि० वि०, श्रीनगर (कश्मीर)

632. **सरोजिनी द्विवेदी**
हिंदी का मुक्तककाव्य (सं० 1700-1900), गोरखपुर 1974
नि० डा० भगवतीप्रसाद सिंह

633. **सत्यदेव चौधरी** (*21.3.1921*)
हिंदी रीतिपरंपरा के प्रमुख आचार्य, दिल्ली 1956-57
साहित्य भवन, इलाहाबाद 1959; 16, 756 पृ०; 20-00
☐ रीडर हिं० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007

634. **टीकमसिंह तोमर** (8.3.1913 स्व०)
हिंदी वीरकाव्य (1600-1800), इलाहाबाद 1952
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1954; 412 पृ०; 12-00

☐ ☐ ☐

आधुनिककालीन साहित्य

(१) उपन्यास

(i) आंचलिकता

635. **नगीना जैन** (1935)
आंचलिकता और हिंदी-उपन्यास, आगरा 1973
अक्षर प्रकाशन, नई दिल्ली 1976; 223 पृ०; 35.00
नि० डा० पद्मसिंह शर्मा 'कमलेश'
☐ हिं० वि०. बी० डी० जैन गर्ल्स कालेज, आगरा कैं० (उ० प्र०)

636. **रामनारायण सिंह**
हिंदी-उपन्यास-साहित्य में आंचलिक कथातत्त्व का विकास, बिहार 1967

637. **मुरलीधर झा** (31.3.1931)
हिंदी के आंचलिक उपन्यास : उद्भव और विकास, पटना 1969
☐ हिं० वि०, संताल परगना कालेज, दुमका (बिहार)

638 **लालमुनि देवी**
हिंदी के आंचलिक उपन्यास : उपलब्धि और संभावना, काशी 1960

639. **विमलशंकर नागर**
हिंदी के आंचलिक उपन्यास-साहित्य का सामाजिक एवं सांस्कृतिक अनुशीलन, नागपुर 1974

640 **रामदुलारी डुल्लू**
हिंदी के आंचलिक उपन्यासों का अध्ययन, कश्मीर 1972

641. **शकुंतला सिंह (कु०)**
हिंदी के आंचलिक उपन्यासों का अनुशीलन, सागर 1965
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

642. **कालीकिंकर सिंह** (25.9.1934)
हिंदी के आंचलिक उपन्यासों का सांस्कृतिक अध्ययन, राँची 1976
नि० डा० राजकुमार पांडेय
☐ हिं० वि०, दोरंडा कालेज, दोरंडा (राँची) बिहार

643. **विद्याधर द्विवेदी**
हिंदी के आंचलिक उपन्यासों की भाषा : एक अध्ययन, कानपुर 1974
नि० डा० बैजनाथ गुप्त

644. **आदर्श सक्सेना** (25.12.1932)
हिंदी के आंचलिक उपन्यासों की सामाजिक पृष्ठभूमि, राजस्थान 1967-68
सूर्य प्रकाशन मंदिर, बीकानेर 1971, 367 पृ०; 32-00
नि० डा० ललिताप्रसाद सक्सेना
☐ हि० वि०, श्री जैन महाविद्यालय, बीकानेर (राज०) 334001

645. **गिरिजाशंकर शर्मा**
हिंदी के आंचलिक उपन्यासों में आंचलिक तत्त्व विक्रम 1971

6!6. **कमला गौतम (श्रीमती)**
हिंदी के आंचलिक उपन्यासों में यथार्थवादी प्रवृत्तियों का विकास, सागर 1977
नि० डा० बलभद्र तिवारी

647. **बैजनाथप्रसाद गुप्त**
हिंदी के आंचलिक उपन्यासों में लोकतत्त्व, आगरा 1965

648. **चित्रा दुबे**
हिंदी के आंचलिक उपन्यासों में लोकसंस्कृति का स्वरूप, कानपुर 1978

649. **इंदिरा जोशी**
हिंदी उपन्यासों में लोकतत्त्व. आगरा (विद्यापीठ) 1960
सरस्वती प्रकाशन मंदिर, इलाहाबाद 1965; 322 पृ०
नि० डा० गौरीशंकर सत्येंद्र
☐ रीडर हि० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०) 342001

650. **देवदत्त शर्मा**
हिंदी के आंचलिक उपन्यासों में व्यक्ति और प्रगति चेतना, दिल्ली 1978

(ii) ऐतिहासिकता

651. **देवराज यादव**
इतिहास के परिप्रेक्ष्य में हिंदी के ऐतिहासिक उपन्यास, काशी 1977
नि० डा० बच्चनसिंह

652. **बी० एम० चिंतामणि**
ऐतिहासिक उपन्यासों का और उस संदर्भ में विशेषकर हिंदी में लिखे गए इस जाति के उपन्यासों का समीक्षात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1966
चौखंबा विद्या भवन, वाराणसी 1959; 12, 172 पृ०; 3-00
'ऐतिहासिक उपन्यासों मे कल्पना और सत्य' शीर्षक से
☐ असि० प्रो० हि०, जवाहरलाल नेहरू वि० वि०, नई दिल्ली

653. **कमलेश कुमारी**
प्रसादोत्तर ऐतिहासिक रोमांस, पंजाब 1973

654. **सुषमा त्यागी**
प्राचीन भारतीय इतिहास पर आधारित हिंदी उपन्यासों का ऐतिहासिकता एवं कलात्मकता की दृष्टि से मूल्यांकन, आगरा 1976
नि० डा० रामस्वरूप आर्य
☐ हि० वि०, रानी भाग्यवतीदेवी डिग्री कालेज, बिजनौर (उ० प्र०)

655. **गुरदीपसिंह खुल्लर** (1945)
प्रेमचंदपूर्व ऐतिहासिक उपन्यास और ऐतिहासिक रोमांस, पंजाब 1971
रिसर्च पब्लिकेशंस, दिल्ली 1974; 23, 270 पृ०, 40-00

656. **शारदारंजन शुक्ल**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी के ऐतिहासिक उपन्यासों की शिल्प और विषयवस्तु संबंधी प्रवृत्तियों का अध्ययन, कानपुर 1976

657. **गोविंदप्रसाद शर्मा** (1928)
हिंदी ऐतिहासिक उपन्यास-साहित्य का आलोचनात्मक अध्ययन, नागपुर 1958
नि० डा० बलदेव प्रसाद मिश्र

658. **रामयश मिश्र**
हिंदी के ऐतिहासिक उपन्यासों का अध्ययन (चतुरसेन शास्त्री, वृंदावनलाल वर्मा, रांगेय राघव, आनंदप्रकाश जैन के संदर्भ में), बंबई 1976
नि० डा० रामयतनसिंह 'भ्रमर'
☐ हि० वि. चौगुले कालेज, मरगॉल (गोवा)

659. **गोविंदजी प्रसाद**
हिंदी के ऐतिहासिक उपन्यासों में इतिहास-प्रयोग, इलाहाबाद 1968
कल्पना प्रकाशन, मेरठ 1974, 15, 341 पृ०, 45-00
☐ पत्राचार विद्यालय, मेरठ वि० वि०, मेरठ (उ० प्र०)

660. **रामनारायण सिंह मधुर**
हिंदी के स्वातंत्र्योत्तर ऐतिहासिक उपन्यास (1947-1967), सागर 1969
ग्रंथम, कानपुर 1971; 399 पृ०; 25-00
'हिंदी के ऐतिहासिक उपन्यास' शीर्षक से
☐ नर्मदा महाविद्यालय, होशंगाबाद (म० प्र०)

661. **मदनमोहन दुबे**
हिंदीसाहित्य में ऐतिहासिक उपन्यास, विक्रम 1969

(iii) कालविशेष और उपन्यास

662. **मूलचंद सेठिया** (22.7.1924)
1940-1965 के मध्यवर्ती उपन्यास साहित्य का मूल्यांकन, राजस्थान 1969
नि० डा० गौरीशंकर सत्येंद्र
☐ हि० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

663. **शारदा अग्रवाल (श्रीमती)** (1927)
द्विवेदीयुगीन उपन्यासों का अध्ययन, लखनऊ 1961
लखनऊ वि० वि० हिंदी परिषद्, 1967; 14, 273 पृ०; 12-00
'द्विवेदीयुगीन हिंदी-उपन्यास' शीर्षक से
☐ हि० वि, विद्यांत हिंदू डिग्री कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

664. **कैलाशप्रकाश (श्रीमती)**
प्रेमचंदपूर्व के हिंदी-उपन्यास, दिल्ली 1960
हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली 1962; 12, 324 पृ०; 12-50
☐ हि० वि, इंद्रप्रस्थ कालेज फार वुमन, दिल्ली 110007

665. **कृष्णलता नंदा**
प्रेमचंदपूर्व हिंदी-उपन्यासों का विशेष अध्ययन, आगरा 1968

666. **मोहनलाल रत्नाकर**
प्रेमचंदयुग के हिंदी-उपन्यास, दिल्ली 1973
☐ हि० वि०, भगतसिंह कालेज, दिल्ली

667. **शिव भार्गव**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यास, दिल्ली 1960

668. **रामशोभितप्रसाद सिंह**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यास (1937-1947), पटना 1977
☐ पुस्तकालयाध्यक्ष, सिंह लाइब्रेरी, पटना-7

669. **शिवनारायण चौबे**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यास साहित्य (1936-1950), सागर 1964
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ न्यू ग्लेन गौन कालेज, अपर लाइब्रेरी बाजार, मसूरी (उ० प्र०)

670. **कांति वर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास, आगरा 1963
रामचंद्र एंड कंपनी, दिल्ली 1966; 228 पृ०; 10-00

671. **शशि बेरी**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास,: परिवेश मूल और प्रतिमान, काशी 1971

672. **सकलदेव शर्मा**
हिंदी-उपन्यास (1918-1936) सर्वेक्षण : विश्लेषण और मूल्यांकन, पटना 1975
☐ हिं० वि०, सी० एम० साइंस कालेज, दरभंगा (बिहार)

(iv) जीवनमूल्य

673. **रमाशंकर मिश्र**
आधुनिक हिंदी-उपन्यास-साहित्य में परिवर्तनमान जीवनमूल्यों की अभिव्यंजना, कानपुर 1978

674. **अतुलवीर अरोड़ा** (1946)
आधुनिकता के संदर्भ मे आज का हिंदी-उपन्यास (1936-68), पंजाब 1971
पब्लिकेशन ब्यूरो (पंजाब वि० वि०), चंडीगढ़ 1974; 299 पृ०; 36-00
☐ कोठी नं० 14, सेक्टर 8 ए, चंडीगढ़-18

675. **मदनमोहन मिश्र**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यासों में मानवमूल्य, मगध 1972
नि० डा० वासुदेवनंदन प्रसाद
☐ हि० वि०, शासकीय महाविद्यालय, दमणा

676. **वेदप्रकाश शर्मा**
बदलते जीवनमूल्यो के सदर्भ मे हिंदी-उपन्यास-साहित्य का विशेष अध्ययन, (1947-1970), आगरा 1976
☐ हि० वि०, धर्मसमाज कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

677. **कलावतीप्रकाश**
महासमरोत्तर हिंदी-उपन्यासों में जीवनदर्शन (1940-65), राजस्थान 1971
नि० डा० शिवस्वरूप शर्मा
□ हि० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

678. **मनुभाई पटेल**
समसामयिक हिंदी-उपन्यासों में बदलते हुए मूल्य और उनकी प्रक्रियाएँ, सरदार पटेल 1978
नि० डा० रमाकांत शर्मा

679. **हेमेंद्रकुमार पानेरी** (1942)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास, मूल्य संक्रमण, उदयपुर 1972
संघि प्रकाशन, जययुर 1974; 323 पृ०; 35-00

680. **भगीरथ बड़ोले**
स्वतंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास में मानवमूल्य और उपलब्धियाँ, विक्रम 1974

681. **सुमित्रा शर्मा (श्रीमती)**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास-साहित्य में जीवनदर्शन (1947 से 1967 तक), मेरठ 1975
नि० डा० शीलवती गुप्ता

682. **मोहिनी शर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासों मे जीवनमूल्यों का अंकन, आगरा 1974
नि० डा० रामगोपालसिंह चौहान
□ हि० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

683. **त्रिलोकीनाथ खन्ना**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास मे जीवनमूल्यों का संघर्ष, दिल्ली 1978

684. **तारादेवी बिवल**
हिंदी-उपन्यास में मानवजीवन के स्वरूपों और आदर्शों का अनुशीलन, सागर 1964
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

685. **शिवाधार आर० शुक्ल**
हिंदी-उपन्यासों का जीवनदर्शन (प्रेमचंद, जैनेन्द्र, अज्ञेय और यशपाल के विशेष सदर्भ में), बंबई 1969

(४) धर्म संस्कृति

686. **मोहनलाल धींगरा**
आधुनिक हिंदी-उपन्यास साहित्य के राष्ट्रीय तथा सांस्कृतिक उपकरणों का अध्ययन, नागपुर 1971

687. **श्यामाचरण शर्मा**
प्रेमचंद्रधारा के उपन्यास-साहित्य में सांस्कृतिक चेतना (1920-1960), विक्रम 1977

688. **रामस्वरूप**
प्रेमचंदोत्तर उपन्यासो में सांस्कृतिक मूल्यों का विघटन, मेरठ 1976

689. **संसार वरबी (कु०)**
प्रेमचंदोत्तर कथा (उपन्यास) के सांस्कृतिक स्रोत, इलाहाबाद 1967

690. **स्नेह आनंद**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यासों मे महानगरीय जीवन का चित्रण, उदयपुर 1972

691. **उषा अग्रवाल**
भारतीय साहित्य और संस्कृति की परपरा के परिप्रेक्ष्य में हिंदी-उपन्यासों मे नारी-चित्रण, मगध 1975
नि० डा० लक्ष्मीकात सिन्हा

692. **गोपाल शर्मा**
हिंदी-उपन्याम मे नगर-संस्कृति, आगरा 1975
नि० डा० गोपालदत्त सारस्वत

693 **सच्चिदानंद राय**
हिंदी-उपन्यास-साहित्य में सांस्कृतिक एव मानवतावादी चेतना, काशी 1970
नि० डा० के० के० मिश्र

694. **सुधा श्रीवास्तव**
हिंदी-उपन्यास-साहित्य मे सामतवादी संस्कृति, इलाहाबाद 1973

695. **रमेश तिवारी**
हिंदी-उपन्यासों का सांस्कृतिक अध्ययन (1947 तक प्रेमचद को छोड़कर), इलाहाबाद 1971
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1972; 12, 423 पृ०; 35-00
☐ हिं० वि०, ईश्वरचंद्र कालेज, इलाहाबाद (उ० प्र०)

696. **रामगोपाल कौड़ा**
हिंदी-उपन्यासों में हिंदूधर्म की अभिव्यक्ति (उद्भव से 1935 तक), पंजाब 1974

(vi) नारी

697. **बिंदु अग्रवाल** (14.7.1928)
आधुनिक हिंदी-उपन्यासों में नारी-चित्रण (1870-1950), इलाहाबाद 1966
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली 1968; 451 पृ०; 22-50
'हिंदी उपन्यास में नारी चित्रण' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, लेडी श्रीराम कालेज, नई दिल्ली-110014

698. **स्वर्णकांता चोपड़ा**
नारी-समस्याओं का औपन्यासिक प्रतिफलन, रांची 1968

699. **उषाकुमारी**
प्रेमचंद के परवर्ती जैनेंद्र, जोशी, अज्ञेय, भगवतीचरण वर्मा और यशपाल के उपन्यासों में नारी-चरित्र, मगध 1971
नि० डा० कुंवर चंदप्रकाश सिंह
☐ हिं० वि०, कामर्स कालेज, पटना (बिहार)

700. **महाराजकृष्ण जैन**
प्रेमचंद तथा प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यासों में नारी की परिकल्पना का विकास, पंजाब 1968

701. **शांति सिंघल (शांति अग्रवाल) (श्रीमती)**
प्रेमचंदोत्तर उपन्यास-साहित्य मे नूतन नारी की परिकल्पना, काशी 1969
☐ हिं० वि०, श्यामाप्रसाद मुखर्जी कालेज, दिल्ली

702. **कृष्णकांत पांडेय**
प्रेमचंदोत्तर उपन्यासो में नारी के स्वरूप और चरित्र का अनुशीलन, सागर 1967
आदर्श प्रकाशन, सतना
नि० डा० राममूर्ति त्रिपाठी
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, सतना (म० प्र०)

703. **उर्मिला सिंह**
मैथिली उपन्यासो में नारी-चित्रण, कलकत्ता 1979

704. **मंजु सक्सेना**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास-साहित्य में नारी-चरित्रांकन के विविध रूप, राजस्थान 1972
नि० डा० आर० पी० शर्मा

705. **प्रमिलाकुमारी**
हिंदी-उपन्यास में नारी का मातृरूप, कुरुक्षेत्र 1974

706. **प्रेमलता**
हिंदी-उपन्यास मे नारी के विविध रूप (1936-1950), दिल्ली 1979

707 **इंदिरा ग्रोवर**
हिंदी-उपन्यास में नारी-चित्रण, गोरखपुर 1958
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ शिक्षाशास्त्र विभाग, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

708. **शैल रस्तोगी (श्रीमती)** 1926
हिंदी-उपन्यासो में नारी, काशी 1961
☐ हिं० वि०, रघुनाथ गर्ल्स कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

709. **रामविनोद सिंह** (1939)
हिंदी के मनोवैज्ञानिक उपन्यासों मे नारी-चित्रण, मगध
शोधसाहित्य प्रकाशन, 577 शाहगंज, इलाहाबाद 1973; 310 पृ०, 25-00
नि० प्रो० केशरी कुमार
☐ हिं० वि०, मगध विश्वविद्यालय, बोधगया (बिहार)

(vii) नैतिकता

710. **सुभाषकुमारी बजाज**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यास के नैतिक मूल्यों का अध्ययन, मेरठ 1971
नि० डा० जयचंद्रराय

711. **बाबूराम**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यास मे नैतिक बोध, काशी 1974
नि० डा० विजयशंकर मल्ल

712. **सुखदेवप्रसाद शुक्ल**
हिंदी-उपन्यासो मे नैतिकता का विकास, लखनऊ 1961
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1966, 13, 352 पृ०; 15-00
'हिंदी उपन्यास का विकास और नैतिकता' शीर्षक से

(viii) परिवार

713. **आशा बागड़ी (मोहन्ता)**
प्रेमचंद-परवर्ती उपन्यास-साहित्य में पारिवारिक जीवन, कुरुक्षेत्र 1972
शोधप्रबंध प्रकाशन, दिल्ली 1974; 44०, 8 पृ०; 50-00

714. **सूर्यमुखी द्विवेदी**
प्रेमचदोत्तर प्रमुख हिंदी-उपन्यासो में गृहस्थ-जीवन (1950 तक),
सागर 1971
नि० डा० रामरतन भटनागर

715. **कुसुम पोद्दार**
प्रेमचदोत्तर सामाजिक उपन्यासो मे पारिवारिक मूल्यो का अध्ययन,
कानपुर 1972
नि० डा० प्रेमनारायण शुक्ल

716. **सुरेशकुमार डींगरा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास मे परिवार-विघटन की समस्या, दिल्ली 1975-7
नि० डा० गगाप्रसाद विमल
☐ हि० वि०, श्रद्धानद कालेज, अलीपुर, दिल्ली 110036

717. **मंजु बड़िया**
प्रेमचदोत्तर हिंदी-उपन्यासो में दांपत्य मूल्यों का संक्रमण, उदयपुर 1975

718. **यशरूप मेहता (श्रीमती)**
हिंदी-उपन्यास और विवाह-संस्था (प्रेमचंद से 1970 तक), जोधपुर 1973

719. **गोपालराय**
हिंदी-उपन्यास में पारिभाषिक जीवन (आरभ से सन् 1936 तक),
काशी 1976
नि० डा० विजयशंकर मल्ल

720. **उषा मंत्री**
हिंदी-उपन्यासों में पारिवारिक संदर्भ, बंबई 1974

721. **उर्मिला भटनागर**
हिंदी-उपन्यास-साहित्य मे दांपत्य-चित्रण, आगरा 1976

722. महेंद्रकुमार जैन (1935)
हिंदी-उपन्यासों में पारिवारिक चित्रण, जोधपुर 1969
जैन ब्रदर्स, नई दिल्ली 1974; 287 पृ०; 30-00
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

(ix) पात्रसृष्टि

723. जगमोहन चोपड़ा
आज का हिंदी-उपन्यास और उसमें नायक का स्वरूप (1950 से आज तक), पंजाब 1971

724. सुरेश सिन्हा (1940-1972)
आधुनिक हिंदी-उपन्यास मे नायिका की परिकल्पना (1947 तक), इलाहाबाद 1962
अशोक प्रकाशन, दिल्ली 1964; 319 पृ०; 15-00
'हिंदी उपन्यासो में नायिका की परिकल्पना' शीर्षक से
नि० डा० लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय

725. चंद्रकांत जोशी (कु०)
प्रेमचंद-परवर्ती आधुनिक हिंदी-उपन्यासों मे नायक का साहित्य-शास्त्रीय विवेचन, मेरठ 1977

726. तारकेश ओबराय (कु०)
प्रेमचंदोत्तर उपन्यासों के चारित्रिक प्रतिमान, रीवा 1977
नि० डा० कमला प्रसाद पांडेय
☐ कृष्णनगर, सतना (म० प्र०)

727. सुजाता
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यासों के असामान्य चरित्र, राजस्थान 1971
नि० डा० विश्वम्भरनाथ उपाध्याय

728. मधुनवास चौहान
स्वातंत्र्योत्तरकालीन हिंदी-उपन्यासो में नायक का स्वरूप, कानपुर 1974

729. भीष्म साहनी
हिंदी-उपन्यास में नायक की परिकल्पना, पंजाब 1958
☐ 8/30 ईस्ट पटेल नगर, नई दिल्ली

730. रणवीरचंद्र रांग्रा (18.4.1924)
हिंदी-उपन्यास में चरित्र-चित्रण का विकास, आगरा 1958
भारती साहित्य मंदिर, दिल्ली 1961; 562 पृ०
नि० डा० गोविंदशरण त्रिगुणायत
☐ वरिष्ठ अनुसंधान अधिकारी, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, दिल्ली 110022
सी 7/180 नवीन निकेतन, नई दिल्ली 110016

731. पुरुषोत्तमप्रसाद असोपा
हिंदी-उपन्यास-लेखिकाओ के उपन्यासों में पुरुष-चित्रण, राजस्थान 1977
नि० डा० कन्हैयालाल शर्मा

732. सरोज अग्रवाल
हिंदी-उपन्यासों में खलनायक, इलाहाबाद 1971

733. जयनारायन मंडल
हिंदी-उपन्यासो में चरित्र-चित्रण की यथार्थवादी परंपरा, सागर 1964
बिहार ग्रंथ कुटीर, पटना 1968; 124 पृ०, 5-00
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ अ० हिं० वि०, रांची कालेज, रांची (बिहार)

734. मुरारीलाल दुबे
हिंदी-उपन्यासों में चरित्रसृष्टि के विभिन्न स्वरूप : एक अनुशीलन,
सागर 1965

735. वेदव्रत शर्मा
हिंदी के उपन्यास एवं नाटकों में मध्यकालीन भारतीय प्रमुख ऐतिहासिक पात्रों का चरित्रांकन, राजस्थान 1975
नि० डा० श्यामशंकर दीक्षित

(x) प्रभाव

736. भारतभूषण अग्रवाल (स्व०)
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यासों पर पाश्चात्य उपन्यास का प्रभाव, दिल्ली 1968
ऋषभचरण जैन एवं संतति, दिल्ली 1971; 496 पृ०; 45-00
'हिंदी-उपन्यास पर पाश्चात्य प्रभाव' शीर्षक से

737. एन० रवीन्द्रनाथ
प्रेमचन्दोत्तर हिंदी-उपन्यास-साहित्य पर मार्क्सवाद का प्रभाव, कालीकट
☐ हि० वि०, कालीकट विश्वविद्यालय, कालीकट (केरल) 673635

738. **महामुनि सिंह**
बीसवीं शती के हिंदी-उपन्यासों पर अंग्रेजी-उपन्यास का प्रभाव, सागर 1965
☐ हिं० वि०, शासकीय श्यामसुन्दर अग्रवाल महाविद्यालय, जबलपुर (म० प्र०)

739. **शिवनारायण सक्सेना**
स्वतंत्रता-प्राप्ति के पश्चात् हिंदी-उपन्यासों में गांधीवादी विचारधारा (1947-1967), जीवाजी 1973
नि० डा० ब्रजेश्वर वर्मा
☐ शासकीय कन्या उच्चतर माध्यमिक विद्यालय, जोबट, झाबुआ (म० प्र०)

740. **उमेशचंद्र वर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासों पर फ्रायड का प्रभाव, दिल्ली 1979
नि० डा० जगदीशकुमार
☐ 4955 बाड़ा हिंदूराव, दिल्ली 110006

741. **पी० के० पद्मजा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासों पर समसामयिक राजनीतिक और सामाजिक विचारधाराओं का प्रभाव, कालीकट 1975
नि० डा० एम० मलिकमुहम्मद

742. **जगन्नाथ ओझा**
हिंदी-उपन्यासो के सिद्धात और विनियोग पर शरदचद्र का प्रभाव, भागलपुर 1967
☐ हि० वि०, साहिबगज कालेज, साहिबगंज (बिहार)

743. **वीरभानु सिंह** (2.2.1951)
हिंदी-उपन्यासो मे पाश्चात्य विचारधाराओं का प्रभाव, कानपुर 1977
नि० डा० लालताप्रसाद दुबे
☐ कोठी लालूपुर चौहान, कचहरी रोड, रायबरेली (उ० प्र०)

744. **केशवचंद्र सिन्हा**
हिंदी-उपन्यासो पर बगला-उपन्यासो का प्रभाव, इलाहाबाद 1959

745. **सुरेंद्र आनंद**
हिंदी मे अनूदित उपन्यास और उनका साहित्यिक अभिरुचि के विकास पर प्रभाव, इलाहाबाद 1969

(xi) प्रेमनिरूपण

746. **विजयमोहन सिंह** (1942)
आधुनिक हिंदी-उपन्यासों में प्रेम की परिकल्पना, काशी 1971
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1972; 430 पृ०; 35-00
नि० डा० बच्चनसिंह

747. **के० वी० हैदर**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यासों में प्रेम की परिकल्पना, कर्नाटक 1976
नि० प्रो० आर० के० मुदालियर, कर्नाटक वि० वि०, धारवाड़

748. **शांतिलाल भारद्वाज**
हिंदी-उपन्यास में प्रेम और जीवन, उदयपुर 1969

749. **हरिवंश शर्मा**
हिंदी-उपन्यास में प्रेम और नैतिकता, पटना 1969
☐ हिं० वि०, अरेराज कालेज, अरेराज (चंपारन)

750. **गुरुप्यारी उन्मत्त**
हिंदी-उपन्यासों में व्यक्त प्रेम-भावना, द० भा० हिं० प्र० सभा 1974

(xii) भाषा

751. **मनोरमा कुमारी**
बंगला-उपन्यासों के हिंदी अनुवादों का भाषा-वैज्ञानिक अध्ययन,
इलाहाबाद 1973

752. **रामबलीप्रसाद परवाना**
हिंदी-उपन्यास का भाषाशैलीगत एवं भाषावैज्ञानिक अध्ययन,
पटना 1973
☐ हिं० वि०, कोसी कालेज, खगड़िया (बिहार)

753. **जगदीशनारायण चौबे**
हिंदी-उपन्यासों में प्रयुक्त हिंदीभाषा की विविधताओं का अध्ययन,
पटना 1973 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, विज्ञान महाविद्यालय, पटना (बिहार)

754. **सुरेशचंद्र मिश्र**
हिंदी-उपन्यासों में भाषा का सृजनात्मक गठन, इलाहाबाद 1971

(xiii) मनोविज्ञान

755. **कैलाशनारायण जोशी**
आधुनिक हिंदी-उपन्यासों में स्वप्न-मनोविज्ञान, उदयपुर 1974

756. **भव्यप्रकाश**
उत्तर स्वातंत्र्ययुग के हिंदी-उपन्यासों की मनोविश्लेषणात्मक प्रवृत्तियों का अध्ययन, आगरा 1976
नि० डा० गोपालदास सारस्वत

757. **विमल सहस्रबुद्धे** (1931)
जैनेंद्र, अज्ञेय और इलाचंद्र जोशी के उपन्यासों में मनोविज्ञान, पूना 1969
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1974; 419 पृ०; 40-00
'हिंदी-उपन्यास में नारी का मनोविज्ञान' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, एन० एस० डी० टी० महिला कालेज, बंबई

758. **वीरेंद्रकुमार सिंह (कुमार वीरेंद्र)**
प्रेमचंदोत्तर उपन्यास और यौन-मनोविज्ञान, पटना 1972-73
नि० प्रो० केशरीकुमार
☐ हिं० वि०, ए० एन० कालेज, पटना (बिहार)

759. **रामसुंदर लाल** (1920)
प्रेमचंदोत्तर उपन्यासों में नारी मनोविज्ञान (1936-1960), काशी 1971
दीपक प्रकाशन, वाराणसी 1976; वितरक चौखंभा प्रकाशन, वाराणसी; 23, 485, पृ०, 40-00
नि० डा० भोलाशंकर व्यास

760. **हीरालालकेदारनाथ वर्मा**
फ्रायडवाद के परिप्रेक्ष्य में हिंदी के दांपत्यमूलक उपन्यासों की विवेचना, नागपुर 1978

761 **सत्यवीरसिंह वर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी के मनोवैज्ञानिक उपन्यासों में नैतिक मानदंड, कुरुक्षेत्र 1977

762. **गिरिधरप्रसाद शर्मा**
हिंदी-उपन्यासों का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण, बंबई 1970
☐ अ० हिं०, भारतीय विद्याभवन। हजारीमल सोमानी कालेज
चौपाटी रोड बंबई-7

763. **धनराज मानधाने** (11.10.1938)
हिंदी के मनोवैज्ञानिक उपन्यास, वेंकटेश्वर 1969
ग्रंथम्, कानपुर 1971; 508 पृ०; 30-00
नि० डा० विजयपालसिंह
☐ अ० हिं० वि०, आर्टस एवं कामर्स कालेज, सायण (नासिक)

764. **मफतलाल जेठाभाई पटेल**
हिंदी के मनोवैज्ञानिक उपन्यास (मनोविश्लेषण, दर्शन एवं शिल्प के परिप्रेक्ष्य में), गुजरात विद्यापीठ 1976

765. **शिवबहादुर सिंह भदौरिया** (1927)
हिंदी के मनोवैज्ञानिक उपन्यासों की सृजनात्मक प्रक्रिया, कानपुर 1972
नि० डा० बालमुकुन्द गुप्त
☐ अ० हिं० वि०, बैसवाड़ा डिग्री कालेज, लालगंज, रायबरेली (उ० प्र०)

(xiv) राजनीति

766. **पीतांबर चिंतामणि सरोदे**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासों का राजनीतिक एवं आर्थिक परिवेश के संदर्भ में अध्ययन (सन् 1947 से 1972), पूना 1977
नि० डा० स० म० पर्लीकर
☐ 8 अ, शिवाजी कालोनी, नंदुरबार (धुले)

767. **सुरेंद्रकुमार गुप्ता**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास में राजनीतिक चेतना की अभिव्यक्ति, पंजाब 1975
नि० डा० डी० पी० सरीन, रीजनल सेंटर, जालंधर

768. **शन्नोदेवी अग्रवाल**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासों में समकालीन राजनीति, आगरा 1977
नि० डा० छैलबिहारी गुप्त 'राकेश'
☐ हिं० वि०, डा० देवसिंह बिष्ट महाविद्यालय, नैनीताल (उ० प्र०)

769. **भगवतशरण अग्रवाल** (23.2.1930)
हिंदी-उपन्यास और राजनीतिक आंदोलन, लखनऊ 1963
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ प्रोफेसर्स क्वार्टर्स, नवरंगपुरा, अहमदाबाद-9

770. **ईश्वरदास जौहर**
हिंदी-उपन्यास-साहित्य में राष्ट्रीय तथा राजनीतिक चेतना, कुरुक्षेत्र 1975
नि० डा० छविनाथ त्रिपाठी

771. **ब्रजभूषण आदर्श** (5.7.1931)
हिंदी के राजनीतिक उपन्यासो का अनुशीलन (1900-1963), सागर 1965
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1970; 575 पृ०; 35-00
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

(xv) राष्ट्रीयता

772. **उर्मिलेशकुमार सांख्यधर** (6.7.1951)
आधुनिक हिंदी-उपन्यास-साहित्य में राष्ट्रीय चेतना (1857-1947), आगरा 1976
☐ हिं० वि०, शिवनारायणदास नेहरू कालेज, बदायूं (उ० प्र०)

773. **सीताराम झा 'श्याम'** (1941)
भारतीय स्वातंत्र्य-संग्राम और हिंदी-उपन्यास, पटना 1967
हिंदी प्रचारक प्रकाशन, वाराणसी 1969; 311 पृ०; 15-00
☐ हिं० वि०, पटना विश्वविद्यालय, पटना (बिहार)

774 **वेदप्रकाश शर्मा**
स्वतंत्रतापूर्व हिंदी-उपन्यास मे राष्ट्रीय चेतना की अभिव्यक्ति, दिल्ली 1976
नि० डा० शांतिस्वरूप गुप्त
☐ 4006 गली अहीरान, पहाड़ी धीरज, दिल्ली-110006

775. **सरला मिश्रा**
हिंदी-उपन्यास में राष्ट्रीय भावना का स्वरूप और विकास, सागर 1974

776 **प्रमिला तिवारी**
हिंदी-उपन्यास-साहित्य में अभिव्यक्त राष्ट्रीय चेतना का अनुशीलन, सागर 1970
नि० डा० शिवकुमार मिश्र

(xvi) लघु उपन्यास

777 **सुकीर्ति गुप्त**
हिंदी के लघु उपन्यास, कलकत्ता 1975

778. **नरेंद्रसिंह**
हिंदी लघु उपन्यास की शिल्पविधि, दिल्ली 1978
नि० डा० सुरेशनाथ तिवारी
☐ 4507 दहीवाला, नई सड़क, दिल्ली 110006

779. **एन० एन० चतुर्वेदी**
हिंदी लघु उपन्यास : शिल्प एवं प्रवृत्तिगत अध्ययन, राजस्थान 1976
नि० डा० पी० बी० एल० भटनागर, राजकीय महाविद्यालय, कोटा

780. **घनश्यामदास शर्मा**
हिंदी के लघु उपन्यासों का अनुशीलन, विक्रम 1969
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली 1971; 211 पृ०, 15-00
'हिंदी लघु उपन्यास' शीर्षक मे

(xvii) वस्तु (शिल्प और शैली)

781. **स्नेहलता** (26 12.1953)
आधुनिक हिंदी-उपन्यास-साहित्य में सकलनत्रय का परिपाक, कानपुर 1977
नि० डा० लालताप्रसाद दुबे
☐ द्वारा. श्री चन्द्रनारायण, पुराने स्टेट बैंक के पीछे, सत्यनगर, रायबरेली (उ० प्र०)

782. **एन० के० नागराज**
आधुनिक हिंदी-उपन्यासों का शैलीवैज्ञानिक अध्ययन, पूना 1977
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ 34/6, 38 ए क्रास, शंकर निलयन, आठवाँ ब्लाक. जयनगर, बंगलौर-1

783. **कुश कुलश्रेष्ठ**
उपन्यास के रूप तत्त्व के पहलू (हिंदी उपन्यास के संदर्भ मे), राजस्थान 1976
नि० डा० राजेंद्र प्रसाद शर्मा

784. **गोविंदप्रसाद राय**
प्रेमचंदोत्तर उपन्यासों के कलापक्ष का अनुशीलन, सागर 1970
नि० डा० भानुदेव शुक्ल
☐ गौड़ पारा, बिलासपुर (म० प्र०)

785. **सत्यपाल चुघ**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यास का शिल्प, दिल्ली 1964-65
इकाई प्रकाशन, इलाहाबाद 1968; 944 पृ०; 35-00
☐ हिं० वि०, किरोड़ीमल कालेज, दिल्ली

786. **कृष्णअवतार सिहल**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यासों का वस्तुरूपात्मक अध्ययन, काशी 1965
☐ हिं० वि०, शिवाजी कालेज, कर्मपुरा, नई दिल्ली

787. **सरोजिनी त्रिपाठी (श्रीमती)**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यासो का वस्तुविचार, कानपुर 1972
ग्रंथम्, कानपुर 1973; 310 पृ०; 25-00
'आधुनिक हिंदी उपन्यासों में वस्तुविधान' शीर्षक से
नि० डा० प्रतापसिंह चौहान
☐ 8/207 आर्यनगर, कानपुर (उ० प्र०)

788. **इंदिरा जोशी**
भारतीय उपन्यासों में वर्णनात्मक साम्य और उनका मूल्यांकन (हिंदी-उपन्यासों की वर्णनात्मक कला का मूल्यांकन), आगरा (विद्यापीठ) 1965 (डी० लिट्०)

789 **रमनभाई ढाय्या भाई पटेल**
सातवें दशक के हिंदी-उपन्यास : संवेदना और शिल्प, सरदार पटेल [illegible]

790. **प्रभावती सिह (श्रीमती)**
स्वातंत्र्योत्तर युग के हिंदी-उपन्यासो का शिल्प-विधान, जबलपुर 1977
☐ हिं० वि०, शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, दमोह (म० प्र०)

791. **दयाशंकर दीक्षित**
स्वातंत्र्योत्तर समस्यामूलक हिंदी-उपन्यासों का वस्तुपरक अध्ययन, (1947-1960), अलीगढ़ 1975
नि० डा० विश्वनाथ शुक्ल
☐ प्रधान दूरभाष परिचालक, दूरभाष केन्द्र, डिबाई (बुलंदशहर) उ० प्र०

792. **राधेश्याम कौशिक**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास का शिल्पविकास, आगरा 1970
मगल प्रकाशन, जयपुर 1976, 208 पृ०, 25-00

793. **तहसीलदार दुबे**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास-साहित्य की शिल्पविधि का विकास (1947-65), दक्षिण गुजरात 1975
नि० डा० आर० एल० शुक्ल, राजकीय महाविद्यालय, दमण

794. **वीणा कपूर**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास-साहित्य में साहित्यिक मूल्यों का विघटन और उसके बदलते प्रतिमान, कानपुर 1978

795. **अरुणा कपूर**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासो का आलोचनात्मक अध्ययन, कलकत्ता 1970

796. **डी० दस्तगीर**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासो के शैली-शिल्प का विकास, श्री वेंकटेश्वर 1974

797. **निर्मल बक्षी (निर्मल बाला)**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासो में कथानक का स्वरूप, दिल्ली 1976
□ डी० 134, न्यू राजेंद्रनगर, नई दिल्ली 110060

798. **वाल्मीकि त्रिपाठी** (24.7.1934)
हिंदी-उपन्यास की रचना-प्रक्रिया, कानपुर 1975
नि० डा० प्रेमनारायण शुक्ल
□ हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

799. **ओम शुक्ल**
हिंदी-उपन्यास की शिल्पविधि का विकास, लखनऊ 1962
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1964; 351 पृ०, 16-00

800. **प्रेमबिहारीलाल भटनागर**
हिंदी-उपन्यास के शिल्पविधान का विकास (1917-1958), पंजाब 1963
अर्चना प्रकाशन, जयपुर 1968; 408 पृ०; 30-00
'हिंदी-उपन्यास-शिल्प बदलते परिप्रेक्ष्य' शीर्षक से
□ हिं० वि०, राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, कोटा (राज०)

801. **प्रतापनारायण टंडन**
हिंदी-उपन्यास में कथाशिल्प का विकास, लखनऊ 1958
हिंदी साहित्य भंडार, लखनऊ 1958, 422 पृ०, 12-00
□ हिं० वि, लखनऊ वि० वि०, लखनऊ (उ० प्र०)

802. **शीलकुमारी अग्रवाल** (1936)
हिंदी-उपन्यास में कल्पना के बदलते हुए प्रतिरूप, इलाहाबाद 1968
अभिव्यक्ति प्रकाशन, इलाहाबाद 1969; 237 पृ०; 15-00

803. **ब्रज गुप्ता**
हिंदी-उपन्यास में पूर्वदीप्ति का प्रयोग (1947-1972), दिल्ली 1977
नि० डा० नरेंद्र मोहन
☐ 1876 बाजार सीताराम, दिल्ली 110006

804. **त्रिभुवनसिंह** (31.7.1929)
हिंदी-उपन्यास : शिल्प और प्रयोग, भागलपुर 1973 (डी० लिट्०)
हिंदी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी 1973; 416, 6 पृ०; 45-00
☐ हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

805. **उषा सक्सेना** (1934)
हिंदी-उपन्यास-शिल्प का विकास, इलाहाबाद 1965
शोध साहित्य प्रकाशन इलाहाबाद 1972; 336 पृ०; 25-00
'हिंदी-उपन्यासों का शिल्पगत विकास' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, रांची वीमंस कालेज, रांची (बिहार)

806. **श्रीनारायण अग्निहोत्री** (1912)
हिंदी-उपन्यास-साहित्य का शास्त्रीय विवेचन, आगरा 1959
सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा 1961, 13, 328 पृ०; 8-50
नि० डा० प्रेमनारायण शुक्ल
☐ द्वारा बी० एन० एस० डी० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

807. **महावीरमल लोढा**
हिंदी-उपन्यासों का शास्त्रीय विवेचन (1950-1965), जोधपुर 1968
रोशनलाल जैन एंड सस, जयपुर 1972; 18, 303 पृ०; 25-00

808. **राजमंगला**
हिंदी-उपन्यासों में कथानक रूढ़ियां (1960 तक), दिल्ली 1979

809. **रामफल**
हिंदी-उपन्यासों में वातावरण तत्त्व, कुरुक्षेत्र 1968

810. **वीणा चतुर्वेदी (श्रीमती)**
हिंदी मे उपन्यास विधा के अंतर्गत संरचनात्मक परिवर्तन, जोधपुर 1975
नि० डा० नरपतचंद सिंघवी
☐ द्वारा डा० ईश्वरप्रसाद चतुर्वेदी, पान दरीबा, जयपुर (राज०)

(xviii) वाद-विचार एवं प्रवृत्तियां

811. **चंद्रकला रोहिने**
अस्तित्ववाद और हिंदी-उपन्यास, इंदौर 1979

812. **नवलकिशोर शर्मा**
आधुनिक हिंदी-उपन्यास (प्रेमचंदोत्तर) और मानवतावाद, उदयपुर 1975
□ एस० एस० जे० कालेज, भरतपुर (राज०)

813. **सुधीरकुमार नेलसन**
आधुनिक हिंदी-उपन्यास का प्रवृत्यात्मक अध्ययन, जबलपुर 1975
नि० डा० विजयकुमार शुक्ल

814. **राजाराम**
आधुनिक हिंदी-उपन्याम-साहित्य मे प्रगति-चेतना, दिल्ली 1966

815. **शशिप्रभा तिवारी**
आधुनिक हिंदी-उपन्यासो में यथार्थवादी प्रवृत्तियां, सागर 1978

816. **के० बेबी**
आधुनिक हिंदी-उपन्यासों मे व्यक्तित्ववाद (1937-1960), 1974

817. **प्रभाषचंद्र शर्मा**
प्रगतिवाद और हिंदी-उपन्यास, सरदार पटेल 1966
साहित्य सदन, देहरादून 1967; 510 पृ०
□ 4/23 गाधी पार्क, सचिवालय के सामने, अहमदाबाद-6

818. **पुष्पा**
प्रगतिवादी उपन्यास-साहित्य, दिल्ली 1973

819. **राजकुमारी बत्रा**
प्रसाद तथा प्रसादोत्तर उपन्यास-साहित्य में स्वच्छंदतावादी चेतना का स्वरूप, पजाब 1970

820. **सुषमा धवन**
प्रेमचद तथा प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यासो की प्रवृत्तियां, पंजाब 1959

821. **प्रमिला मलिक**
प्रेमचदोत्तर हिदी-उपन्यास-साहित्य मे गाधीवाद, दिल्ली 1974
□ हि० वि०, खालसा कालेज, दिल्ली
के डी 84 ए, वजीरपुर, दिल्ली 110052

822. **श्यामनारायण शुक्ल**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यासों में यथार्थवादी प्रवृत्तियो का विकास सागर 1969
नि० श्रीराजनाथ पाडेय
☐ हिं० वि०, सी० एम० पी० डिग्री कालेज, इलाहाबाद (उ० प्र०)

823. **के० वी० नरसिंहराव**
स्वतंत्रता पश्चात् के हिंदी-उन्पयासों मे विचारो का अध्ययन,
श्रीवेंकटेश्वर 1977

824. **विनोद भल्ला**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासो में अस्तित्ववाद, दिल्ली 1979

825. **सविता सायल**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासों मे यथार्थबोध, दिल्ली 1974-75
☐ 11/26 शास्त्री निकेतन, एच डब्ल्यू मोतीबाग, नई दिल्ली 110021

826. **गोपालकृष्ण शर्मा**
हिंदी-उपन्यास : मार्क्सवादी दृष्टि (1936-60), अलीगढ़ 1977
नि० डा० कुंवरपाल सिंह
☐ मामू भांजा, अलीगढ़ (उ० प्र०)

827. **सर्वजितराय** (1942)
हिंदी-उपन्यास में आदर्शवाद, इलाहाबाद 1968
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1969; 193 पृ०: 10-00
☐ हिं० वि०, काशी विद्यापीठ, वाराणसी (उ० प्र०)

828. **सुरेश सिन्हा** (1940-1972)
हिंदी-उपन्यास-साहित्य में मानवतावादी तत्वो का अन्वेषण, इलाहाबाद 1971
लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद 1972, 403 पृ० 25-00
'हिंदी-उपन्यास मानवमूल्यो के सदर्भ मे हिंदी-उपन्यासो का नया परिप्रेक्ष्य' शीर्षक से

829. **एम० षण्मुखन**
हिंदी-उपन्यास-साहित्य में अस्तित्ववाद, कोचीन 1974

830. **प्रकाश वाजपेयी**
हिंदी-उपन्यासो मे यथार्थवाद (आरम्भ और विकास) : एक अनुशीलन,
सागर 1967.
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

831. **शशिभूषण सिंहल** (7.8.1933)
हिंदी-उपन्यासों में विभिन्न प्रवृत्तियों का विकास (प्रेमचंद से 1960 तक), लखनऊ 1967 (डी० लिट्०)
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1970; 429 पृ०; 20-00
'हिंदी-उपन्यास की प्रवृत्तियाँ' शीर्षक से
☐ रीडर, हि० वि०, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

832. **कमला गुप्ता (श्रीमती)**
हिंदी-उपन्यासों में सामंतवाद का चित्रण, राजस्थान 1976
नि० डा० देवीप्रसाद गुप्त

833. **इंदिराकुमारी सिन्हा** (1934)
हिंदी-उपन्यासो मे साम्यवादी चेतना : विश्लेषण एवं मूल्यांकन, भागलपुर 1977
☐ हिं० वि०, जयप्रकाश महिला कालेज, छपरा (बिहार) 841301

834. **सुशीलकांत सिन्हा** (1941)
हिंदी के प्रगतिवादी उपन्यास : एक अध्ययन, लखनऊ 1971
चित्रलेखा प्रकाशन, 147 सोहबतिया बाग, इलाहाबाद 1976, 307 पृ०; 35-00
नि० डा० देवकीनंदन श्रीवास्तव
☐ आकाशवाणी, इलाहाबाद (उ० प्र०)

835. **बालकृष्ण पाल**
हिंदी के मार्क्सवादी उपन्यास : उपन्यास-कला के निकष पर (1936-197(
इंदौर 1979

836. **सुरेशकुमार श्रीवास्तव**
हिंदी के व्यक्तिवादी उपन्यास, जीवाजी 1977
नि० डा० कोमलसिंह सोलंकी

837. **कमलकुमारी जौहरी**
हिंदी के स्वच्छंदतावादी उपन्यास, सागर 1963
ग्रथम्, रामबाग, कानपुर 1965, 537 पृ०; 25-00
☐ हि० वि०, महारानी लक्ष्मीबाई महिला महाविद्यालय, भोपाल 1972

838. **वीणा नागपाल**
हिंदीसाहित्य के प्रकृतिवादी उपन्यासों का अध्ययन, पंजाब 1972

(xix) विकास

839. **सुभद्रा** (1940)
हिंदी-उपन्यास : परंपरा और प्रयोग (1937-1962), अलीगढ़ 1966-67
अलंकार प्रकाशन, दिल्ली 1974, 587 पृ०, 5-00
नि० डा० हरवंशलाल शर्मा
☐ हिं० वि०, जानकीदेवी महाविद्यालय, नई दिल्ली 110060

840. **बदरीदास**
हिंदी-उपन्यास : पृष्ठभूमि और परंपरा (1875-1927), भागलपुर 1963
प्रथम, कानपुर 1966; 583 पृ०; 20-00
नि० डा० वीरेंद्र श्रीवास्तव
☐ उपनिदेशक, राजभाषा विभाग, सचिवालय, पटना (बिहार)

841. **लक्ष्मीकांत सिन्हा**
हिंदी-उपन्यास-साहित्य का उद्‌भव और विकास, पटना 1964
ग्रंथ भारती, कानपुर 1966, 488 पृ०, 20-00
☐ हिं० वि०, एच० डी० जैन कालेज, आरा (बिहार)

842. **पुष्कांत देवासीभाई देसाई**
हिंदी-उपन्यास-साहित्य की विकास परंपरा में साठोत्तरी उपन्यास, म० स० बड़ौदा 1979

843. **मुकुंद द्विवेदी**
हिंदी-उपन्यास-साहित्य के विकास में पाठकीय एवं युगचेतना का योगदान, पंजाब 1968
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1970; 189 पृ० 12-00
☐ हिं० वि०, भगतसिंह कालेज, नई दिल्ली

844 **शिवनारायण लाल** (16 8.1916)
हिंदी-उपन्यासों का विकास, काशी 1962
☐ द्वारा डी० ए० वी० डिग्री कालेज, आजमगढ़ (उ० प्र०)

(xx) व्यक्ति

845. **साधना कोहली**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यास में व्यक्ति चेतना, पंजाब 1970

846. **सावित्री शर्मा (श्रीमती)**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास में व्यक्ति संबंध, आगरा 1978
नि० डा० रामस्वरूप त्रिपाठी
☐ 37 ए/10 मधुनगर, आगरा (उ० प्र०)

847. **पुरुषोत्तम दुबे** (1921)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासों में व्यक्ति-चेतना, बंबई 1970
अनुपम प्रकाशन, बंबई 1973; 415 पृ०, 35-00
'व्यक्तिचेतना और स्वातंत्र्योत्तर हिंदी उपन्यास' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, धुलिया (महा०)

(xxi) समाज

848. **कृष्णा मौर्य**
आधुनिक हिंदी-उपन्यासों का समाजशास्त्रीय अध्ययन, जबलपुर 1974

849. **चंडीप्रसाद जोशी**
आधुनिक हिंदी-उपन्यासों के सामाजिक, राजनीतिक तथा सांस्कृतिक पक्षों का अध्ययन (1900-1950), सागर 1960
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1962; 16, 460 पृ०; 16-00
'हिंदी उपन्यास : समाजशास्त्रीय अध्ययन' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, एम० पी० जी० कालेज, मसूरी (उ० प्र०)

850. **मंजुलता सिंह (सेनानी)**
प्रथम महायुद्ध के पश्चात् हिंदी-उपन्यासों में मध्यवर्ग, लखनऊ 1969
आर्य बुक डिपो, दिल्ली 1971; 430 पृ०, 30-00
'हिंदी उपन्यासों में मध्यवर्ग' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, दौलतराम कालेज, दिल्ली

851. **भगवानदत्त शर्मा**
प्रेमचंदपूर्व हिंदी-उपन्यासों में सामाजिक चेतना, दिल्ली 1978
नि० डा० श्रीमती कैलाश प्रकाश
☐ 90 यू० बी० जवाहरनगर, दिल्ली 110007

852. **डा० रामस्वरूप**
प्रेमचंदोत्तर उपन्यासों में सांस्कृतिक मूल्यों का विघटन, मेरठ 1976
नि० डा० [illegible]

853. **मांगलीप्रसाद वर्मा**
प्रेमचंदोत्तर सामाजिक उपन्यासों में वैयक्तिक और सामाजिक विसंगतियाँ,
कानपुर 1977

854. **हेमराज निर्मम** (5.8.1931)
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यासों मे मध्यवर्गीय समाज, पंजाब 1965
विभु प्रकाशन, साहिबाबाद 1978; 240 पृ०; 40-00
'हिंदी उपन्यासों में मध्यम वर्ग' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, रोहतक विश्वविद्यालय, रोहतक (हरियाणा)

855. **बालकृष्ण गुप्त**
प्रेमचदोत्तर हिंदी-उपन्यास मे संक्रमणशील सामाजिक जीवन का स्वरूप,
कानपुर 1970
साहित्य निकेतन, कानपुर 1977; 242 पृ०
'हिंदी उपन्यास : सामाजिक सदर्भ' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, हलीम मुस्लिम डिग्री कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

856. **ओमवती सक्सेना**
प्रेमचदोत्तर हिंदी-उपन्यासो मे वर्ग संघर्ष, राजस्थान 1976
नि० डा० देवीप्रसाद गुप्त

857. **अमरसिंह जगराम लोध्रा**
प्रेमचदोत्तर हिंदी-उपन्यासो में सामाजिक चेतना (1936-1960), गुजरात 1969
नि० डा० गोवर्धन शर्मा
☐ 12 ए अमर, माधव बाग सोसायटी, गीता मंदिर रोड, अहमदाबाद-22

858. **गीता गुप्ता** (2.7.1952)
स्वातंत्र्योत्तर व्यापक परिवर्तनों (सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक आदि) के परिप्रेक्ष्य मे नए हिंदी-उपन्यासो का अनुशीलन, काशी विद्यापीठ 1978
☐ द्वारा श्री शिवपूजनदास गुप्त, सकलेनाबाद, गाजीपुर (उ० प्र०)

859. **स्वर्णलता भट्ट (श्रीमती)** (1932)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास की समाजशास्त्रीय पृष्ठभूमि (19 ·/-1967),
राजस्थान 1971
विवेक पब्लिशिंग हाउस, जयपुर 1975, 10, 324 पृ०; 37-50
नि० डा० राजेंद्रप्रसाद शर्मा
☐ हिं० वि, लालबहादुर शास्त्री कालेज, जयपुर (राज०)

860. **शकुंतला राम** (1947)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास-साहित्य में सर्वहारा-वर्ग का चित्रण, काशी 1978
☐ द्वारा श्री अखिलेशनारायण, एडवोकेट, मालगोदाम रोड, सिटी स्टेशन, डी० सी० एफ० के पीछे, गाजीपुर (उ० प्र०)

861. **प्रेम भार्गव**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासों का समाजशास्त्रीय अध्ययन, विक्रम 1964

862. **ज्ञानचंद्र गुप्त** (1.2.1942)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासों में ग्रामचेतना, मेरठ 1973
अभिनव प्रकाशन, दिल्ली 1974; 304 पृ०; 36-00
☐ हिं० वि०, रामजस कालेज, मोरिस नगर, दिल्ली 110007

863. **सुषमा इंद्रपाल सिंह**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासों में युगबोध की अभिव्यक्ति, नागपुर 1976-77
☐ हिं वि०, आर० बी० एस० कालेज, आगरा (उ०प्र०)
15 ए यूनि० क्वार्टर्स, अमरावती रोड, नागपुर-10

864. **वीणा श्रीवास्तव (श्रीमती)**
हिंदी-उपन्यास का विकास और मध्यवर्ग, काशी विद्यापीठ 1971
नि० डा० विजयशंकर मल्ल
☐ हिं० वि०, सत्यवती कालेज, दिल्ली

865. **नारायण स्वरूप शर्मा**
हिंदी-उपन्यास में सामाजिक विद्रोह की भावना (प्रेमचंद से अज्ञेय तक)
मेरठ 1977

866. **ज्ञान अस्थाना** (1930)
हिंदी-उपन्यासों में ग्राम-समस्याएँ उस्मानिया 1963
☐ हिं० वि०, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद (आंध्र)

867. **कुंवरपाल सिंह**
हिंदी-उपन्यास : सामाजिक आधारभूमि, अलीगढ़ 1970
पाडुलिपि प्रकाशन, दिल्ली 1976, 215 पृ०; 30-00
'हिंदी उपन्यास : सामाजिक चेतना' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

869. **भुवनेश्वरीप्रसाद सिंह** (20.7.1943)
हिंदी-उपन्यास-साहित्य में वेश्याचरित की योजना, बिहार 1971
☐ हिं० वि०, आर० बी० कालेज, दलसिंहसराय (बिहार)

870 **ओमप्रकाश सिन्हा**
हिंदी-उपन्यासों का समाजशास्त्रीय अनुशीलन, विक्रम 1968

871. **शशिप्रभा सहाय**
हिंदी-उपन्यासों में (1910-1960) अपराधकर्म एव भावना का विश्लेषणात्मक अध्ययन, बिहार 1978-79

872. **ब्रजमोहन शर्मा**
हिंदी-उपन्यासों में गणिका : बदलते परिप्रेक्ष्य, अलीगढ़ 1976
नि० डा० कुंवरपाल सिंह
☐ ग्रा० साथा, डा० कासिमपुर पावर हाउस, जि० अलीगढ़ (उ० प्र०)

873. **मोजकुमार मुखी**
हिंदी-उपन्यासो मे निम्नवर्ग का चित्रण (1947-1970), दिल्ली 1977
नि० डा० कमलकिशोर गोयनका
☐ हिंदी अधिकारी, राजभाषा विभाग, देना बैंक, 277 परीन नरीमन स्ट्रीट, बबई 400023

874. **नुजहत आरा (श्रीमती)**
हिंदी-उपन्यासो मे प्रतिबिंबित सामाजिक मूल्यो का समीक्षात्मक अध्ययन, (1915-1940), अलीगढ़ 1976

875. **ललिता श्रीवास्तव**
हिंदी-उपन्यासो मे सामाजिक सचेतना के विविध प्रतिमान (प्रथम महायुद्ध से 1970 तक), इलाहाबाद 1972

876. **पूरनलाल शर्मा**
हिंदी-उपन्यासो म हरिजन-समस्या, मेरठ 1975
नि० डा० हरीसिंह 'हरीन्द्र'

(xxii) तुलनात्मक

877. **प्रतापनारायण तिवारी**
अंग्रेजी तथा हिंदी के आधुनिक आंचलिक उपन्यासों का तुलनात्मक **अध्ययन**, जीवाजी 1977

878. **सुशीला शर्मा**
हिंदी और अंग्रेजी के आधुनिक उपन्यासों में शिल्पगत नवीन प्रयोगों का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1973
नि० डा० प्रतापसिंह चौहान
☐ अ० हिं० वि०, एन० ए० के० पी० डिग्री कालेज, फर्रुखाबाद (उ० प्र०)

879. **जितेंद्रनाथ खाउंद**
हिंदी और **असमिया**-उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन (सांस्कृतिक चेतना के संदर्भ में), इलाहाबाद 1971

880. **अजयकुमार पटनायक**
स्वतंत्रतापूर्व के हिंदी और **उड़िया** उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1973

881. **सभा खातून (श्रीमती)**
आधुनिक हिंदी और **उर्दू** उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन (1947-1960), अलीगढ़ 1970

882. **गणपति भट्ट**
राष्ट्रीय आंदोलन के संदर्भ में हिंदी और **कन्नड़** उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1966

883. **आर० डी० हेगडे**
हिंदी और **कन्नड़** उपन्यासों का तुलनात्मक विवेचन, कर्नाटक 1972

884. **फकीरभाई गोवर्धनभाई पटेल**
स्वातंत्र्योत्तर (1947 से 1967) हिंदी और **गुजराती** के सामाजिक उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, बडौदा 1976
नि० डा० एस० एम० शुक्ल, बडौदा विश्वविद्यालय

885. **कंचन मेहता**
हिंदी और **गुजराती** उपन्यासों में राष्ट्रीय सांस्कृतिक चेतना (1900-1930), दिल्ली 1976
☐ ए 189/1 अशोक विहार, वजीरपुर, दिल्ली-110052

886. **विनोदचंद्र फोकूभाई पटेल**
हिंदी और **गुजराती** के आंचलिक उपन्यासों का अध्ययन, दक्षिण गुजरात 1976
नि० डा० ए० एम० देसाई, एम० टी० बी० कला महा०, सूरत

887. राजरानी खुराना
हिंदी और गुजराती के आंचलिक उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1968

888. चंद्रप्रभा
हिंदी और गुजराती के ऐतिहासिक उपन्यास-साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1973
☐ हि० वि०, भारतीय महिला कालेज, लिंक रोड, दिल्ली

889. श्रीनारायण भारद्वाज
हिंदी और गुजराती के ऐतिहासिक उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, म० स० बडोदा 1974

890. आशा जालोटा (लूथरा)
हिंदी और गुजराती के सामाजिक उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, पटना 1975
नि० डा० कुमार विमल

891. पीयूष पटेल (5.3.1945)
हिंदी-गुजराती आंचलिक उपन्यास-साहित्य की प्रवृत्तियाँ, सौराष्ट्र 1977
नि० डा० नरेश
☐ हि० वि, श्री जैन आर्ट्स कालेज, ध्रांगध्रा (गुजरात)

892. सरोजिनी शर्मा
हिंदी तथा गुजराती के ऐतिहासिक उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1964
☐ केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा (उ० प्र०)

893. एन० श्रीधरन
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी और तमिल के सामाजिक उपन्यास तुलनात्मक अध्ययन, उदयपुर 1971

894. वाई० शिवराम रेड्डी
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी तेलुगु उपन्यासों में व्यक्त युगचेतना का अध्ययन
श्री वेंकटेश्वर 1978

895. लीलावती कोंडपी
हिंदी और तेलुगु उपन्यास-साहित्य को महिलाओं का योगदान, आंध्र 1975
नि० प्रो० जी० सुंदर रेड्डी, आंध्र विश्वविद्यालय ।

896. **जी० वी० सुब्रमण्यम**
हिंदी और तेलुगु उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1970

897. **चलिसानि सुब्बाराव** (5.11.1924)
हिंदी और तेलुगु के स्वातंत्र्यपूर्व ऐतिहासिक उपन्यासों का तुलनात्मक एवं ऐतिहासिक अध्ययन, सागर 1969
प्रगति प्रकाशन, आगरा 1970, 369 पृ०; 30-00
☐ अ० हि० वि०, हिंदू कालेज, मसूलीपट्टनम् (आंध्र)

898. **सुशीलकुमार भाटिया**
हिंदी और पंजाबी उपन्यास-साहित्य, मगध 1975
नि० डा० एम० एम० प्रसाद, एच० डी० जैन कालेज, आरा

899. **योगेंद्र बख्शी**
हिंदी तथा पंजाबी उपन्यास का तुलनात्मक अध्ययन, पंजाब 1973
सूर्य प्रकाशन, दिल्ली 1976, 568; 16 पृ०; 75-00
☐ हि० वि०, राजकीय महेंद्र कालेज, पटियाला (पंजाब) 147001

900. **तुकाराम लक्ष्मण कोर्तामिरे**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी और मराठी के सामाजिक उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, विक्रम 1974

901. **एच० के० कडवे**
हिंदी और मराठी के आधुनिक उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, पूना 1971
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ अ० हि० वि०, चालीसगाँव कालेज, चालीसगाँव 424101

902. **चंद्रकांत गर्जे**
हिंदी और मराठी के ऐतिहासिक उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1966
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1976, 327 पृ०; 40-00
☐ प्राचार्य, बलीराम पटेल कालेज, किनवट, नान्देड (महा०)

903. **स० म० पर्लीकर**
हिंदी और मराठी के समस्यामूलक उपन्यास का तुलनात्मक अध्ययन, पूना 1968
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ अ० हि० वि०, फर्ग्यूसन कालेज, पूना-4

904. **चंद्रकांत महादेव बांदिवडेकर**
हिंदी और **मराठी** के सामाजिक उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन (1920-1947), बंबई 1964
कृष्णा ब्रदर्स, अजमेर 1969; 529 पृ०; 25-00
☐ अ० हि० वि०, एस० आई० ई० एस० कालेज, सायन, बंबई-22

905. **पद्माकर जगन्नाथ हरिदास**
हिंदी और **मराठी** के सामाजिक उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन (सन् 1860 से सन् 1960 तक), नागपुर 1978

906. **शशिकला मराठे**
हिंदी और **मराठी** के उपन्यासों मे नारीजीवन का चित्रण (1880 से 1940 तक), पूना 1974
नि० डा० म० म० पर्लीकर
☐ 125 एरंडवणे, त्रिपणूरकर मार्ग, पुणे-4

907. **शांतिस्वरूप** गुप्त (1925)
हिंदी तथा **मराठी** उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन (1900-1950), आगरा 1959
भारती साहित्य मंदिर, दिल्ली 1965, 414 पृ०, 15 00
☐ रीडर, हि० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007

908. **हरिदास**
हिंदी तथा **मराठी** के सामाजिक उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, नागपुर 1977-78
नि० डा० कमलाकांत झा

909. **के० के० सत्यनाथन**
चरित्रचित्रण के विशेष संदर्भ मे स्वातंत्र्योत्तर हिंदी और **मलयालम** सामाजिक उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, केरल 1977-78

910. **बी० कृष्णन नायर**
प्रेमचंदकालीन सामाजिक उपन्यास और उनके समकालीन **मलयालम** के सामाजिक उपन्यासों की तुलना, सरदार पटेल 1975
नि० डा० रामेश्वरलाल खंडेलवाल

911. **ए० के० रवींद्रन**
बीसवीं शती के पूर्वार्द्ध के हिंदी और **मलयालम** उपन्यासों की प्रमुख प्रवृत्तियों का अध्ययन, कोचीन 1973

912. **के० बी० अब्दुल अलील**
हिंदी और **मलयालम** के उपन्यास-साहित्य पर मार्क्सवाद का प्रभाव, कोचीन 1974

913. **बी० के० दामोदरन्**
हिंदी और **मलयालम के** सामाजिक उपन्यास (1900-1960), सागर 1962-63
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

914. **विजयन नंपूतिरी**
हिंदी एवं **मलयालम**-साहित्य मे आंचलिक उपन्यासों का स्वरूप और विकास, जबलपुर 1978
नि० डा० कृष्णवल्लभ जोशी

915. **श्यामकिशोर सिह्**
हिंदी और **मैथिली** के आंचलिक उपन्यास तथा उनमें मिथिला के लोकजीवन का चित्रण, विक्रम 1971

916. **इंदुमती विश्नोई** (20.9.1935)
बीसवीं शताब्दी के अमरीका और हिंदी के प्रेमचदोत्तर उपन्यासों की प्रवृत्तियों का तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1975
नि० डा० देवीशरण रस्तोगी
☐ 26 कास्मोस, मेन एवेन्यू, शाताक्रुज वैस्ट, बम्बई 40005

917 **एस० एन० गणेशन**
हिंदी-उपन्यास-साहित्य का अध्ययन और पाश्चात्य उपन्यास मे उसकी तुलना, काशी 1958
राजपाल एंड संस, दिल्ली 1962, 461 पृ०; 12-00
नि० डा० हजारीप्रसाद द्विवेदी
☐ हि० वि०, मद्रास विश्वविद्यालय, मद्रास (तमिलनाडु) 600005

918 **शंकरप्रसाद**
हिदी के सामाजिक उपन्यासों मे स्त्री पात्रों का तुलनात्मक अध्ययन, पटना 1976
☐ उद्घोषक, आकाशवाणी, पटना (बिहार)

(xxiii) विविध

919. लेकमाला

आंध्र के हिंदी उपन्यासकारों के उपन्यासों का आलोचनात्मक अध्ययन, जबलपुर 1977

नि० डा० विजयकुमार शुक्ल

920 धर्मध्वज त्रिपाठी

आधुनिक हिंदी-उपन्यास-साहित्य में नाटकीय तत्त्व, कानपुर 1978

विनीत प्रेस, कानपुर 1977; 320 पृ०, 40-00

नि० डा० प्रेमनारायण शुक्ल

☐ हिं० वि०, फ़ीरोजगांधी कालेज, रायबरेली (उ० प्र०)

921. ईश्वरदत्त शर्मा शील (स्व०)

प्रेमचंदोत्तर हिंदी-उपन्यास की प्रतिभाएँ (1937 से 1964), आगरा 1966

922. सियारामशरण प्रसाद (16.11.1933)

बिहार के विशेष संदर्भ में स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यासों का अध्ययन, बिहार 1965

☐ हिं० वि, रामेश्वर कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

923. बनवारीलाल सहू

राजस्थान का हिंदी-उपन्यास-साहित्य : एक अध्ययन, राजस्थान 1972

नि० डा० कन्हैयालाल शर्मा

☐ हिं० वि०, नेहरू स्मारक कालेज, हनुमानगढ़ (राज०)

924. नंदलाल कल्ला

रागदरबारी तथा हिंदी के व्यंग्यात्मक उपन्यास, जोधपुर 1976

☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

925. मंजुला माथुर

स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-उपन्यास-साहित्य में व्यंग्य, दिल्ली 1978

नि० डा० ओमप्रकाश सिंघल

☐ 1135 सेक्टर XII, रामकृष्णपुरम्, नई दिल्ली-110022

926. नरेंद्रकुमार कोहली (1940)

हिंदी उपन्यासकारों के साहित्य-सिद्धांत, दिल्ली 1976

सौरभ प्रकाशन, दिल्ली 1977, 295 पृ०, 40-00

'हिंदी-उपन्यास : सृजन और सिद्धान्त' शीर्षक से

☐ एस 362 ग्रेटर कैलाश, नई दिल्ली 110048

927. श्रीनारायण सिंह (10.7.1946)
हिंदी-औपन्यासिक कथाओं के मूलस्रोत, इलाहाबाद 1970
विभूति प्रकाशन, शाहदरा, दिल्ली 1977; 30-00
नि० डा० शशि अग्रवाल
☐ हिं० वि०, जतनस्वरूप डिग्री कालेज, सिकंदराबाद (बुलंदशहर)

928. विमलेश सहाय
हिंदी के कौतूहल प्रधान उपन्यासों का आलोचनात्मक अध्ययन, आगरा 1965

929. उमाव मिश्र
हिंदी के प्रयोगमूलक उपन्यास, काशी विद्यापीठ 1972

930. पुष्पा सब्बर
हिंदी के महाकाव्यात्मक उपन्यास, दिल्ली 1978

931. वेदप्रभा
हिंदी के महाकाव्यात्मक उपन्यासों का आलोचनात्मक अध्ययन, मेरठ 1974
नि० डा० विश्वनाथ मिश्र

932. सुवर्णा रानी
हिंदी के नायकविहीन उपन्यास, पंजाब 1975
नि० डा० एम० पी० भारद्वाज, पंजाब विश्वविद्यालय

933. सुरेशकुमार श्रीवास्तव
हिंदी के व्यक्तिवादी उपन्यास, जीवाजी 1977
नि० डा० कोमलसिंह सोलंकी

934. कृष्णा मजीठिया
हिंदी तिलस्मी और जासूसी उपन्यासों का उद्भव और विकास,
गुजरात 1975
नि० डा० गोवर्धन शर्मा
☐ 2143, बाघावाड़ी मार्ग, कृष्णनगर, भावनगर (गुजरात)

☐☐

(२) कथासाहित्य

(i) प्रभाव

935. गोपालराय
हिंदी कथासाहित्य और उसके विकास पर पाठकों की रुचि का प्रभाव, पटना 1964 (डी० लिट्०)
ग्रंथ निकेतन, पटना 1965; 462 पृ०
☐ सी 6/2 वि० वि० कालोनी, राजेंद्रनगर, पटना-800016

936. आदर्श मंयर
हिंदी कथासाहित्य का पंजाबी कथासाहित्य पर प्रभाव, दिल्ली 1973

937. उषा सक्सेना
हिंदी कथासाहित्य के विकास पर आंग्ल प्रभाव (1885-1936), इलाहाबाद 1958

938. पुरुषोत्तमचंद्र वाजपेयी (1926)
हिंदी कथासाहित्य पर सोवियतक्रांति का प्रभाव, कानपुर 1975
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1976; 384 पृ०; 50-00
नि० डा० श्यामनारायण पांडेय
☐ इलाहाबाद बैंक, स्वरूपनगर, कानपुर (उ० प्र०)

(ii) प्रवृत्तियां

939. कुसुमलता माहेश्वरी
छायावादी युग के कथासाहित्य में छायावादी तत्त्व, मेरठ 1972
नि० डा० नत्थनसिंह

940. बी० डी० कृष्णन् नंपियार
प्रेमचंदोत्तर कथासाहित्य में समाजतत्त्व, कोचीन 1971

941. सुकदेव सिंह
प्रेमचंदोत्तर हिंदी कथासाहित्य में अस्तित्ववादी चिंताधारा, पटना 1974
☐ हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

942. बी० गोविंद शिनॉई
वर्तमान हिंदी और मलयालम कथासाहित्य की प्रवृत्तियां (सन् 1915 से 1950 तक) : एक तुलनात्मक अध्ययन, लखनऊ 1958
☐ हिं० वि०, यूनिवर्सिटी कालेज, त्रिवेंद्रम (केरल)

943. **सु० मो० गोकाककर (सुधाकर गोवाल)**
हिंदी कथासाहित्य में प्रतिबिंबित मार्क्सवाद, शिवाजी 1970
नि० डा० चंदूलाल दुबे
☐ 357 बी, मंगलवार पेठ, कोल्हापुर (महा०)

(iii) मनोविज्ञान

944. **देवराज उपाध्याय** (1908)
आधुनिक कथासाहित्य और मनोविज्ञान, राजस्थान 1955
साहित्य भवन, इलाहाबाद 1956; 16, 352 पृ०; (द्वि० सं०) 1963; 512 पृ०; 20-00

945. **फूलचंद्र सिंह**
प्रसादपूर्व हिंदी कथासाहित्य का मनोवैज्ञानिक अनुशीलन और प्रसाद का कथासाहित्य, विक्रम 1969

946. **वीणारानी कंठ (श्रीवास्तव)**
हिंदी कथासाहित्य में स्वप्नविधान (सैद्धांतिक एव विश्लेषणात्मक अध्ययन), पटना 1974
☐ हिं० वि०, मगध महिला कालेज, पटना (बिहार)

(iv) विविध

947. **विष्णुकिशोर झा 'बेचन'**
आधुनिक हिंदी कथासाहित्य और चरित्रविकास, भागलपुर 1963
सन्मार्ग प्रकाशन, इलाहाबाद 1965; 318 पृ०; 20-00
नि० महेश्वरीसिंह महेश
☐ रीडर, हिं० वि०, मारवाड़ी महाविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

948. **कुलवंत कौर**
आधुनिक हिंदी कथासाहित्य को नारी कथाकारों की देन, पंजाब 1970

949 **कृष्णमुरारी मधोक**
आधुनिक हिंदी कथासाहित्य को पजाबी लेखकों की देन, कुरुक्षेत्र 1968
☐ हिंदी ग्रथ अकादमी, हरियाणा, चडीगढ़

950. **आशा सहाय**
छायावादी कवियों का कथासाहित्य, पटना 1975

951. **लक्ष्मणसिंह बिष्ट**
प्रेमचंदपूर्व के कथाकार और उनका युग, इलाहाबाद 1970
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1972; 238 पृ०; 20-00
☐ हि० वि०, देवसिंह बिष्ट कालेज, नैनीताल (उ० प्र०)

952. **कोमलप्रसाद गर्ग**
प्रेमचंदोत्तरकालीन हिंदी के हास्यव्यंग्य कथाकार, सागर 1976

953. **ओमप्यारी गहलौत**
राजस्थानी कथासाहित्य, जोधपुर 1965

954. **शशि बोहरा**
साठोत्तरी हिंदी कथासाहित्य की भाषा का सरचनात्मक एवं शैलीतात्त्विक अध्ययन, दिल्ली 1979

955. **विवेकीराय** (25.7.1927)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कथासाहित्य में ग्राम्यजीवन की अभिव्यक्ति, काशी विद्यापीठ 1970
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1974; 558 पृ०; 35-00
☐ हिं० वि०, स्नातकोत्तर महाविद्यालय, गाजीपुर (उ० प्र०)

956. **शंकर शेष**
हिंदी और मराठी के कथासाहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, नागपुर 1962
☐ सहायक निदेशक, म० प्र० ग्रंथ अकादमी, भोपाल (म० प्र०)

957. **विद्याधर चंद्र**
हिंदी कथासाहित्य और प्रकृति, विक्रम 1970

968. **अरविंद पांडेय**
हिंदी कथासाहित्य के विकास का ऐतिहासिक तथा आलोचनात्मक अध्ययन, कानपुर 1975 (डी० लिट्०)

969. **उर्मिलाकुमारी गुप्ता (श्रीमती)**
हिंदी कथासाहित्य के विकास में महिलाओ का योगदान (सन् 1925 से अब तक), आगरा 1964
राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली 1967, 372 पृ०
'स्वातंत्र्योत्तर हिंदी लेखिकाएँ' शीर्षक से
☐ मकान नं० 40, गली नं० 72, पंजाबी बाग, नई दिल्ली 110026

960. लक्ष्मीनारायण गर्ग (1932)
हिंदी कथासाहित्य में इतिहास, उदयपुर 1968
अभिनव भारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1973; 16, 270 पृ०; 25-00
☐ केंद्रीय हिंदी निदेशालय, रामकृष्णपुरम्, नई दिल्ली 110022

961. प्रेमप्रकाश भाटिया
हिंदी कथासाहित्य में कल्पनातत्त्व, जोधपुर 1969

962. कुसुम वार्ष्णेय (1938)
हिंदी कथासाहित्य मे नायक की परिकल्पना, इलाहाबाद 1962
शोधसाहित्य प्रकाशन, इलाहाबाद 1973; 280 पृ०; 25-00
'हिंदी उपन्यासो मे नायक' शीर्षक से
☐ 13/27, महात्मा गाधी मार्ग, इलाहाबाद (उ० प्र०)

963. रमाशंकर श्रीवास्तव
हिंदी कथासाहित्य मे हास्य और व्यंग्य, पटना 1966
☐ हिं० वि०, राजधानी कालेज, कीर्तिनगर, दिल्ली 110015

964. गिरीशचंद्र त्रिपाठी
हिंदी का जासूसी साहित्य, लखनऊ 1965
☐ हिं० वि०, आत्माराम सनातनधर्म कालेज, धौलाकुंआ, नई दिल्ली

965. राजबाला जैन (श्रीमती)
हिंदी का साठोत्तरी कथासाहित्य (विवेचनात्मक अध्ययन), आगरा 1976
नि० डा० मथुराप्रसाद दुबे
☐ द्वारा डा० एम० पी० दुबे, सेंट जॉन्स कालेज, आगरा (उ० प्र०)

966. महेंद्रप्रकाश मित्तल
हिंदी चित्रपट की कथाओं का अध्ययन, आगरा 1968
अलंकार प्रकाशन, दिल्ली 1975; 11, 3, 738 पृ०, 75-00
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ गांधी कुंज, हापुड़ (उ० प्र०)

☐ ☐

(३) कहानी

(i) नारी

967. सुशीला मित्तल (श्रीमती) 1934
आधुनिक हिंदी-कहानियों में नारी की भूमिकाएँ (1950 के बाद), बंबई 1973
अनुपमा प्रकाशन बंबई, 1974; 11, 287 पृ०; 40-00
नि० डा० रामयतन सिंह भ्रमर
☐ बंसत महल, सी रोड, मरीन ड्राइव, बबई

968. आराधना सक्सेना (श्रीमती)
नई हिंदी-कहानी मे नारीपात्र, राजस्थान 1978
☐ हिं० वि०, जानकीदेवी बजाज कन्या महाविद्यालय, कोटा 324001

969. भूपेंद्र बरार
समकालीन हिंदी-कहानी में चित्रित नारी . आधुनिकता और पुरातनता का अंतर्द्वन्द्व, पंजाब 1979

970. अनिल गोयल (कुमारी)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी मे नारी की सामाजिक भूमिका, जम्मू 1979
नि० डा० ओमप्रकाश गुप्त
☐ द्वारा डा० डी० एन० गोयल, आई स्पेशलिस्ट, कनक मंडी, जम्मू

971. अबला दीवी
हिंदी-कहानी में नारी का बदलता स्वरूप (प्रेमचंद से लेकर 1970 तक), पंजाब 1972

972. किरण बजाज
हिंदी-कहानी में नारी के बदलते हुए संबंध (1930 से 1970 तक), पंजाब 1973

(ii) प्रभाव

973. सावित्रीकुमार ढाका
आधुनिक हिंदी-कहानी पर मार्क्सवाद का प्रभाव, दिल्ली 1976
नि० डा० मक्खनलाल शर्मा
☐ 1473-ए/10-13/6-एफ शिवाजी पार्क एक्सटेंशन, शाहदरा, दिल्ली-32

974. **प्रभा सक्सेना**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी पर फ्रायडवादी विचारधारा का प्रभाव (1972 तक), मेरठ 1978

975. **रामनाथ पाठक**
हिंदी-कहानी और मार्क्सवाद (1936-70), मेरठ 1973
नि० डा० रमेशचंद्र लवानिया
☐ हि० वि०, एम० जी० एम० कालेज, सभल (मुरादाबाद) उ० प्र०

976. **इंद्रजीत चोपड़ा**
हिंदी-कहानी पर अस्तित्ववाद का प्रभाव (1950-1970), दिल्ली 1977
नि० डा० नित्यानंद तिवारी
☐ बी 133, न्यू मोतीनगर, नई दिल्ली-110015

977. **लालचंद (गुप्त मंगल)** 1946
नई कहानी पर अस्तित्ववाद का प्रभाव (सं० 1950 से 1965), कुरुक्षेत्र 1971
सूर्य प्रकाशन, दिल्ली 1975, 268, 16 पृ०; 35-00
'अस्तित्ववाद और नई कहानी' शीर्षक से
☐ हि० वि०, मोदी कालेज, पटियाला (पंजाब)

(iii) प्रवृत्तियाँ

978. **रामेश्वरप्रसाद पांडेय**
आधुनिक हिंदी-कहानियों में यथार्थवादी प्रवृत्तियों का विकास, सागर 1970
नि० श्री राजनाथ पांडेय

979. **लक्ष्मणदत्त गौतम** (1935)
आधुनिक हिंदी-कहानी-साहित्य में प्रगति-चेतना (1921 से 1967 तक), मेरठ 1970
कोणार्क प्रकाशन, कमलानगर, दिल्ली 1972; 544 पृ०; 40-00
नि० डा० एल० बी० राम
☐ हि० वि०, जी० डी० सालवान कालेज, राजेंद्रनगर, नई दिल्ली

980. **हरिप्रसाद बाबूलाल मौर्य**
स्वतंत्रता के पश्चात् हिंदी कहानी के प्रवृत्तिगत विकास का अध्ययन, नागपुर 1976

981. **कृष्णा शर्मा**
हिंदी-कहानियों में स्वच्छंदवादी प्रवृत्तियों का उद्भव एवं विकास, जबलपुर 1976

982. **विन्ध्याचल त्रिपाठी**
हिंदी-कहानियों की सामाजिक प्रवृत्तियाँ, उस्मानिया 1968
☐ हिं० वि०, बद्रिका आर्ट्स एव कामर्स कालेज, हैदराबाद (आंध्र)

983. **विमला मेहता**
हिंदी की स्वच्छंदतावादी कहानी का अनुशीलन, सागर 1969
नि० डा० रामरतन भटनागर

(iv) मनोविज्ञान

984. **रामचंद्र डोंगरा** (4.3.1943)
आधुनिक हिंदी-कहानी में यौनचेतना, दिल्ली 1977
नि० डा० गंगाप्रसाद विमल
☐ सी-5/123-ए लारेंस रोड, डी० डी० ए० कालोनी, दिल्ली-110035

985. **वीरेंद्र सक्सेना**
समकालीन हिंदी-कहानी में चित्रित कामसबधो के यथार्थ का पाठकीय विश्लेषण (एक महानगर दिल्ली, एक नगर बरेली, एक कस्बा बिसौली के आधार पर) सातवें दशक की कामसबधी कहानियों का विवेचन, मेरठ 1975
साहित्य भारती, दिल्ली 1975; 316, 11 पृ०; 40-00
'काम संबधों का यथार्थ और समकालीन हिंदी-कहानी' शीर्षक से
नि० डा० रमेशचंद्र लवानिया
☐ अनुसधान सहायक, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, नई दिल्ली-22
डब्ल्यू जेड 433/461 शिवशंकर, नई दिल्ली-18

986. **मिथिलेश रोहतगी**
हिंदी की नई कहानी का मनोवैज्ञानिक अध्ययन (सन् 1955 से 1970 ई० तक), मेरठ 1977

(v) वस्तु-शिल्प-शैली

987. **पशुपतिनाथ तिवारी**
आधुनिक हिंदी-कहानी (1960-69) का शैलीवैज्ञानिक अध्ययन, वाराणसी संस्कृत वि० वि० 1974
☐ हिं० वि०, श्री मुरली मनोहर टाउन महाविद्यालय, वलिया (उ० प्र०)

988. **उषा गुप्ता**
आधुनिक हिंदी-कहानी : स्वरूप और विश्लेषण, बंबई 1967
नि० डा० रामयतनसिंह भ्रमर

989. **संतबख्श सिंह** (1942)
नई कहानी : कथ्य और शिल्प का शास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1972
अभिनव भारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1973; 25, 276 पृ०; 25-00
'नई कहानी : कथ्य और शिल्प' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, काशीराज राजकीय महाविद्यालय, ज्ञानपुर (वाराणसी)

990. **मधुबाला** (23.6.1947)
नई कहानी का शिल्प-विधान, मेरठ 1973
नि० डा० रमेशचंद लवानिया
☐ हिं० वि०, एस० एस० बी० कालेज, हापुड़ (उ० प्र०)

991. **प्रेमलता राय**
नई कहानी में बिंब और प्रतीक, काशी 1976
नि० डा० बच्चन त्रिपाठी

992. **रामाश्रय**
नई कहानी में शिल्प और वस्तु, लखनऊ 1972

993. **आशालता शर्मा**
नई कहानी : वस्तु और शिल्प, इंदौर 1977

994. **चंद्रशेखर प्रसाद कर्ण** (2.10.1940)
नई कहानी स्वरूप और जीवन-बोध, राँची 1975
☐ हिं० वि०, जी० एल० ए० कालेज, डाल्टनगंज (बिहार)

995. **परमानंद श्रीवास्तव** (10.2.1935)
प्राचीन एवं नवीन हिंदी-कहानी की रचना-प्रक्रिया का तुलनात्मक अध्ययन, गोरखपुर 1963
प्रथम, कानपुर 1965; 318 पृ०; 12-50
'हिंदी-कहानी की रचना प्रक्रिया' शीर्षक से
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ हिं० वि०, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

996. **सुषमा रानी**
साठोत्तरी हिंदी-कहानी का शैलीतात्त्विक अध्ययन, राजस्थान 1974
नि० डा० चंद्रभान रावत
☐ हिं० वि०, पत्राचार पाठ्यक्रम, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर

997. सुरेंद्रकुमार अरोरा
स्वतंत्रता के बाद की हिंदी-कहानी में विषयतत्त्व का विकास, लखनऊ 1975
नि० डा० प्रतापनारायण टंडन

998. एस० एस० पांडेय
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी : कथ्य और शिल्प, बंबई 1975

999. मांगीलाल मेहता
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी : वस्तुविकास और शिल्पविधान, विक्रम 1967

1000. रंजना सिन्हा
स्वाधीनता के बाद की हिंदी-कहानी का शिल्पविधान, अलीगढ़ 1976

1001. बी० डी० शर्मा (ब्रह्मदेव शर्मा) 2.10.1912
हिंदी-कहानियों का विवेचनात्मक अध्ययन, आगरा 1954
सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा 1958; 16, 586, 36 पृ०; 10-00
☐ अ० हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, छतरपुर (म० प्र०)

1002. पानसिंह खोलिया
हिंदी-कहानी-साहित्य में कलात्मक असपृक्ति एव वस्तुपरकता का विकास-विश्लेषण, सरदार पटेल 1976
नि० डा० प्रेमस्वरूप गुप्त
☐ हिं० वि०, एम० एस० जे० कालेज, भरतपुर (राज०)

1003. लक्ष्मीनारायण लाल
हिंदी-कहानियो की शिल्पविधि का विकास और उद्गम सूत्र, इलाहाबाद 1952
साहित्य भवन, इलाहाबाद 1967, (च० स०) 1974; 343 पृ०; 22-00
☐ 8/12 ईस्ट पटेलनगर, नई दिल्ली

1004. कामेश्वरी मेहरोत्रा (सुमन मेहरोत्रा), 1929
हिंदी-कहानियों मे द्वंद्व (प्रेमचंद से आधुनिकयुग तक), राजस्थान 1972
आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली 1975; 16, 238 पृ०, 40-00
नि० डा० गौरीशंकर सत्येंद्र
☐ द्वारा वाइस चांसलर हाउस, दिल्ली वि० वि०, दिल्ली-110007

1005. के० के० सक्सेना
हिंदी-कहानी (1960 से 1975 तक) वस्तु और शिल्प, विक्रम 1975

1006. सुधाकुमारी वर्मन
हिंदी-कहानी : स्वरूप और शिल्प (1960 ई०), कलकत्ता 1977

1007. **शीलम गुप्ता**
हिंदी-कहानीकारों के रचना-सिद्धांत, दिल्ली 1978

(vi) विकास

1008. **सीता हांडा (श्रीमती)**
आधुनिक हिंदीसाहित्य में लघुकथाओं के विकास का विवेचनात्मक अध्ययन, राजस्थान 1959
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

1009. **उमाशंकर शुक्ल**
प्रेमचंद्र जी के बाद कहानी का विकास, सागर 1966
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1010. **राधेश्याम गुप्त** (1937)
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-कहानी-साहित्य (1937-62), राजस्थान 1969
विमल प्रकाशन, तेलीपाडा 1970; 84, 254 पृ०; 17-00
नि० डा० राजेंद्रप्रसाद शर्मा

1011. **कृष्णा अग्निहोत्री**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी (1947-1964,) विक्रम 1960

1012. **सूबेदार राय**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी का विकास, काशी विद्यापीठ 1978
☐ हिं० वि०, त्रिलोकनाथ महाविद्यालय, टांडा (फैजाबाद)

1013. **हरि मौर्य**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी-साहित्य, नागपुर 1975

1014. **सोमनाथ कौल**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-लघुकहानियों का विकास और मूल्यांकन, कश्मीर 1977

1015. **पवनकुमार तिवारी**
हिंदी-कहानी के विकास का अध्ययन, सागर 1966
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1016. **माधवप्रसाद तिवारी**
हिंदी की नई कहानी का विकास, इंदौर 1976
नि० प्रो० पी० डो० शर्मा

(vii) समाज और जीवन

1017. **साधना नटवरलाल साह**
अज्ञेयोत्तर कहानियों में आधुनिकताबोध, मराठवाड़ा 1976
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1978
'नई कहानी में आधुनिकताबोध' शीर्षक से
नि० डा० भ० ह० राजूरकर
☐ हिं० वि०, सरस्वती भुवन कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, औरंगाबाद

1018. **कमलनारायण टंडन**
आधुनिक हिंदी-कहानी का सामाजिक वातावरण के संदर्भ में अध्ययन, लखनऊ 1968

1019. **जगन के० सिंह**
आधुनिकता की अवधारणा और समकालीन हिंदी-कहानी (1950-72 ई०), दिल्ली 1977
☐ के डी 19-सी, अशोक विहार, दिल्ली-110052

1020. **प्रेमचंद नारायण सिंह**
आधुनिक हिंदी-कहानी-साहित्य में समसामयिक जीवन की अभिव्यक्ति, बिहार 1967
☐ हिं० वि०, लंगर सिंह कालेज, मुजफ्फरपुर, (बिहार)

1021. **कंवलनयन कपूर**
नई कहानी में सामाजिक यथार्थ का विश्लेषण, कुरुक्षेत्र 1974

1022. **लक्ष्मणसहाय सक्सेना**
नई कहानी : सामाजिक संदर्भ और प्रमुख कहानीकार, ग्वालियर 1974
नि० डा० महेंद्र भटनागर
☐ लक्ष्मीगंज, ग्वालियर (म० प्र०)

1023. **शैलबाला सिन्हा**
नई कहानी में सामाजिक संवेदना के विविध रूप (1947-70), इलाहाबाद 1972

1024. **राजेंद्रकुमार शर्मा**
प्रेमचंद-परंपरा के कथाकारों की कहानियों में पारिवारिक एवं सामाजिक चेतना, रविशंकर 1979

1025. **सत्यनारायण तिवारी**
प्रेमचंदयुगीन हिंदी-कहानी में लोकतत्त्व (1910-1940), इलाहाबाद 1974

1026. **हीरालाल मोहनलाल जायसवाल**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी-कहानियों मे मध्यवर्गीय जीवन, नागपुर 1979

1027. **रमेशचंद्र लवानिया** (1.11.1940)
बीसवीं शताब्दी की हिंदी-कहानी में जीवनमूल्य, आगरा 1970
अमित प्रकाशन, 77 सुभाष द्वार, गाजियाबाद, 1973; 276 पृ०; 30-00
'हिंदी-कहानी में जीवनमूल्य' शीर्षक से
□ हिं० वि०, एस० डी० कालेज, गाजियाबाद (उ० प्र०)

1028. **उषारानी चितलांग्या** (10.9.1955)
साठोत्तरी हिंदी-कहानी में मध्यवर्ग, जोधपुर 1978
□ हटरियों का चौक, मोडियों की गली, जोधपुर 342001

1029. **सविता जैन**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी में व्यक्ति और समाज, दिल्ली 1978

1030. **सरोज (श्रीमती)**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी में नगरजीवन, मेरठ 1974
नि० डा० के० सी० शर्मा

1031. **अचला शर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी में महानगरीय बोध, दिल्ली 1978
नि० डा० निर्मला जैन
□ सी 283 डी० डी० ए० फ्लेट्स, मालवीय नगर, नई दिल्ली 110017

1032. **ओमप्रकाश शर्मा (अश्वघोष)**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी : सामाजिक आधारभूमि (1950 से 1970 तक)
अलीगढ़ 1975
नि० डा० कुंवरपाल सिंह
□ हिं० वि०, राजकीय इंटर कालेज, कोटद्वार (गढ़वाल) 246149

1033. **भारती सिन्हा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी-साहित्य मे चित्रित समाज (1947 से 1972),
बिहार 1977

1034. **शोभा बिसारिया**
हिंदी-कहानी का समाजशास्त्रीय अध्ययन, लखनऊ 1975
नि० डा० प्रतापनारायण टंडन

1035. **कमलेश गुप्ता**
हिंदी-कहानियों में दांपत्यजीवन (1947-1972), जोधपुर 1973

1036. **मधु शर्मा**
हिंदी-कहानियों में विद्रोह के स्वर, आगरा 1975
नि० डा० ज्ञानवती अग्रवाल, मुरादाबाद

1037. **कुसुम जायसवाल**
हिंदी-लघुकथाओं में सामाजिक तत्त्व, इलाहाबाद 1962

(viii) तुलना

1038. **लक्ष्मीचंद्र पाठक**
हिंदी तथा असमिया कहानियों की प्रवृत्तियों का तुलनात्मक अध्ययन (1950-1970 तक), सरदार पटेल 1977
नि० डा० सुरेशचद्र त्रिवेदी

1039. **ओमप्रकाश कपूर**
हिंदी और उर्दू की नई कहानियां, दिल्ली 1979

1040 **एफ० एच० असरानी**
हिंदी और कन्नड़ कहानी-साहित्य · तुलनात्मक अध्ययन, कर्नाटक 1972

1041. **नारणभाई एम० पटेल**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी और गुजराती लघुकथा. एक तुलनात्मक अध्ययन (1946-65), दक्षिण गुजरात 1970

1042. **शेख मुहम्मद इकबाल**
हिंदी और तेलुगु की लघुकथाओं का तुलनात्मक अध्ययन (1970 ई० तक), आंध्र, 1978

1043. **महेंद्रकुमार छिपरा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी एव पंजाबी कहानी का तुलनात्मक अध्ययन (1947-1965), मेरठ 1974
☐ धींगड़ा निवास, वीरनगर, चिलकाना रोड, सहारनपुर (उ० प्र०)

1044. **इंदुमती ओझा (श्रीमती)**
हिदी और बंगला की लघुकहानियों का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1967
☐ हिं० वि०, दौलतराम कालेज, दिल्ली 110006

1045. **बी० बी० महामुनि**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी मराठी कहानी : प्रवृत्तिगत तुलनात्मक अध्ययन,
मराठवाड़ा 1974
नि० डा० भ० ह० राजूरकर
☐ हिं० वि०, साइंस कालेज, नांदेड़ (महा०)

1046. **शिवराजसिंह**
हिंदी और मराठी की कहानियों का तुलनात्मक अध्ययन (सन् 1900 से 1950 ई० तक), आगरा 1975

1047. **जस्टिन अब्राहम**
हिंदी और मलयालम की छोटी कहानियों का तुलनात्मक अध्ययन,
सागर 1967
नि० डा० शिवकुमार मिश्र

(ix) विविध

1048. **मीरा सोकरी**
नई कहानी, दिल्ली 1973

1049. **गोवर्धनसिंह शेखावत**
नई कहानी : उपलब्धि और सीमाएँ, बी० आई० टी० एस०, पिलानी 1970
☐ हिं० वि०, श्रीभगवानदास तोदी महाविद्यालय, लक्ष्मणगढ़, (सीकर) राज०

1050. **उषारानी**
बीसवीं शताब्दी की हिंदी-कहानियों में चरित्रचित्रण का विकास, मेरठ 1973
नि० डा० रमेशचंद्र लवानिया

1051. **एन० एस० सोढ़ा**
राजस्थान की स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी, राजस्थान 1975
नि० डा० कन्हैयालाल शर्मा

1052. **मधु उप्पल**
सप्तम दशक की हिंदी-कहानी में महिलाओं का योगदान, गुरुनानक 1975

1053. **शशिभूषणप्रसाद पांडेय शीतांशु** (13.5.1941)
स्वातंत्र्योत्तर कहानियों के भाषागत प्रयोग (1947-1965), बिहार 1971
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1974, 340 पृ०; 25-00
'नई कहानी के विविध प्रयोग' शीर्षक से
☐ कालेज पथ, मुंगेर (बिहार)

1054. **लेखराम तिवारी**
स्वातंत्र्योत्तर कहानियो में मानवीय व्यक्तित्व के प्रकाशन का अनुशीलन, रविशंकर 1976-77

1055. **सुरेंद्रकुमार दुबे**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी : उपलब्धियाँ, सीमायन और उभरती दिशाएँ, रविशंकर 1976
नि० डा० गणेश खरे, राजकीय महाविद्यालय, राजनंदगाँव

1056. **सुधारानी अग्रवाल (श्रीमती)**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी : बदलते मानवमूल्य और शिल्प, काशी 1974
नि० डा० त्रिभुवन सिंह

1057. **प्रेमचंद्र गोस्वामी**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कहानी में चित्र-निर्माण की प्रक्रिया, राजस्थान 1977
नि० डा० एम० के० उपाध्याय

1058. **बलराज पांडेय**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदीसाहित्य में कहानी-आंदोलनों की रचनात्मक भूमिका, काशी 1976
नि० डा० के० एन० सिंह

1059. **राजेंद्रप्रसाद शर्मा** (1932)
हिंदी-कहानियों में व्यक्तित्व-विश्लेषण, आगरा 1968
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1972, 318 पृ० 18-00
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी गोरखपुर
☐ प्रधानाचार्य, राजकीय इंटर कालेज, देवरिया (उ० प्र०)

1060 **सुंदरलाल**
हिंदी-कहानी में प्रतीक और संकेत (प्रेमचंद से समकालीन कहानी तक),
पंजाब 1970

1061. **वीरेंद्रकुमार श्रीवास्तव**
हिंदी-कहानीकारों की कहानी-समीक्षा, काशी 1974
नि० डा० राजपति दीक्षित

1062. **रमेश (चंद्रदेव प्रसाद) पंड्या**
हिंदी-कहानी-साहित्य के विविध संस्थान सरदार पटेल 1966
☐ अ० हिं० वि० नंदिनी अरविंद एंड टी० बी० पटेल आर्ट्स कालेज, वल्लभ विद्यानगर (गुजरात)

1063. **देवकुमारी कपूरिया** (1928)
हिंदी-कहानी-साहित्य में प्रेम एवं सौंदर्यतत्त्व का निरूपण, विक्रम 1970
आशा प्रकाशन गृह, दिल्ली 1974; 404 पृ०; 50-00

1064. **रविकांत जेकब परमार**
हिंदी की ऐतिहासिक कहानियाँ : एक अध्ययन, सरदार पटेल 1967
नि० डा० ओमानंद रू० सारस्वत

1065. **बी० एम० वर्मा (भगवानदास वर्मा)** 1934
हिंदी की नई कहानी की मूल संवेदनाएँ, मराठवाड़ा 1972
ग्रंथम, कानपुर 1972; 260 पृ०; 20-00
'कहानी की संवेदनशीलता : सिद्धांत और प्रयोग' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, सरस्वती भुवन महाविद्यालय, औरंगाबाद

☐ ☐

(४) काव्य

(1) काव्यचिंतन (वस्तु-शिल्प)

1066. **मोहनलाल अवस्थी** (20.1.1929)
आधुनिक हिंदी कविता का काव्यशिल्प (1900-1940), इलाहाबाद 1959
इलाहाबाद वि० वि० हिंदी परिषद्, 1962; 380 पृ०; 8-00
☐ हिं० वि, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

1067. **काशीनरेश मिश्र**
आधुनिक हिंदी कविता का शिल्पविकास, गुजरात 1974
नि० डा० भगवतशरण अग्रवाल
☐ गोरेगांव, बंबई

1068. **कैलाश (चंद्र) वाजपेयी** (11.11.1935)
आधुनिक हिंदी कविता का शिल्पविधान, लखनऊ 1959
आत्माराम एंड संस, दिल्ली 1963; 340 पृ०; 12-00
☐ एच 27, साउथ एक्सटेंशन भाग 1, नई दिल्ली-110049

1069. **हरदयाल** (24.3.1939)
आधुनिक हिंदी कविता के अभिव्यंजनाशिल्प का विकास,
आगरा 1976 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, श्यामलाल कालेज, शाहदरा, दिल्ली-110032

1070. **हीराचंद वर्मा**
आधुनिक हिंदी कविता (1913-1943) में अभिव्यक्त कला (इंदु से तारसप्तक तक), पंजाब 1964

1071. **एस० बसंता**
आधुनिक हिंदी कविता में दुरूहता, वेंकटेश्वर 1969
वाणी प्रकाशन, दिल्ली 1975; 320 पृ०; 40-00
नि० डा० एस० टी० नरसिंहाचारी
☐ दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा, मद्रास-17

1072. **नित्यानंद प्रसाद**
आधुनिक हिंदी कवियों की संवेदनशीलता एवं उनके द्वारा प्रयुक्त विशेषणों का अध्ययन, बिहार 1967 (डी० लिट्०)

1073. **पुत्तूलाल शुक्ल** (14.12.1924)
आधुनिक हिंदीसाहित्य में छंद का उद्भव और विकास, लखनऊ 1953
लखनऊ वि० वि० हिंदी परिषद् सं० 2014; 20, 530, 2 पृ०; 12-50
'आधुनिक हिंदीकाव्य में छंदयोजना' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, रामपुर (उ० प्र०)

1074. **आशा गुप्ता**
खड़ीबोली काव्य मे कला की अभिव्यक्ति (1920 तक), पंजाब 1959
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1961; 10, 479 पृ०; 16-00
नि० डा० इंद्रनाथ मदान
☐ हिं० वि०, दौलतराम कालेज, मौरिस नगर, दिल्ली 110006

1075. **कपिलदेव शर्मा**
छायावादोत्तर कवियों में प्रयुक्त विषयों का विवेचन (1935-1970), मेरठ 1976
नि० डा० एल० बी० राम, एम० एम० एच० कालेज, गाजियाबाद (उ० प्र०)

1076. **अन्नपूर्णा चतौरिया**
छायावादोत्तर काव्य का शिल्प, जीवाजी 1975
नि० डा० कमलसिंह सोलंकी

1077. **छेदीलाल पांडेय** (14.7.1939)
छायावादोत्तर काव्य का शिल्प, इलाहाबाद 1973
स्मृति प्रकाशन, इलाहाबाद 1967; 307 पृ०; 30-00
नि० डा० मोहन अवस्थी
☐ 206 फूलबाग, हुसैनगंज, लखनऊ (उ० प्र०)

1078. **प्रतिभा देवरस**
छायावादोत्तर हिंदी कविता के विचारतत्त्व एवं रचनाशिल्प का अनुशीलन, नागपुर 1977

1079. **बदर्नसिंह खूबीराम रावत**
साठोत्तरी हिंदी कविता (वस्तुशिल्प), म० स० बड़ौदा 1977

1080. **कमलकांति श्रीवास्तव (श्रीमती)**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कविता का शब्दार्थशिल्प, आगरा 1972
नि० डा० मनोहरलाल गौड़
☐ हिं० वि०, गोकुलदास हिंदू गर्ल्स कालेज, मुरादाबाद (उ० प्र०)

(ii) काव्यरूप

1081. **सी० कन्नम्मा**
आधुनिक हिंदीकाव्य में प्रयुक्त काव्यरूपों का अध्ययन (1900 से 1965), वेंकटेश्वर 1973

1082. **निर्मला जैन**
आधुनिक हिंदीकाव्य में रूपविधाएँ (1900 से 1957), दिल्ली 1962
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1963; 12, 611 पृ०; 25-00
नि० डा० सावित्री सिन्हा
☐ 24 मालरोड, दिल्ली 110007

1083. **शंकरदेव शर्मा (अवतरे)**
हिंदीसाहित्य में काव्यरूपो के प्रयोग (20वीं शताब्दी), काशी 1961
राजपाल एंड संस, दिल्ली 1962; 361 पृ०; 12-00
☐ एच 54, ज्योतिनगर, लोनी रोड, शाहदरा, दिल्ली-110032

(क) खंडकाव्य

1084. **एस० कनकामणि अम्मा**
आधुनिक हिंदी-खंडकाव्य (1900-1970), कोचीन 1977

1085. **कमलेश भार्गव**
आधुनिक हिंदी-खडकाव्य एवं भारतीय संस्कृति (1900-1940), राजस्थान 1976
नि० डा० मदन केवलिया, डूंगर कालेज, बीकानेर (राज०)

1086. **रत्नेश मंगल**
आधुनिक हिंदी प्रतिनिधि खंडकाव्यो का शिल्पविधान, जोधपुर 1967

1087. **भक्तराज**
खड़ीबोली के खंडकाव्यों का सांस्कृतिक अध्ययन, लखनऊ 1975
नि० डा० शम्भुनाथ चतुर्वेदी
☐ हिं० वि०, लखनऊ वि० वि०, लखनऊ
57/38 तारवाली गली, हुसैनगंज, लखनऊ (उ० प्र०)

1088. **उषा मेहरा**
खड़ीबोली के प्रतिनिधि खडकाव्यों का समीक्षात्मक अध्ययन, मेरठ 1972
नि० डा० आर० द्विवेदी

1089. **चंद्रमोहन चमोली** (18.9.1936)
बीसवी शताब्दी के खंडकाव्य और उनका शास्त्रीय विवेचन, मेरठ 1978
नि० डा० प्रेमसागर जैन
☐ 27 सी ब्लाक बी, जनकपुरी, नई दिल्ली 110058

1090. **निर्मला दीक्षित**
बीसवी शती के हिंदी-खडकाव्य, आगरा 1974
नि० डा० ओंकारप्रसाद माहेश्वरी

1091 **पी० के० के० रमण**
हिंदी और मलयालम के आधुनिक खंडकाव्यों का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1913
नि० डा० ब्रजेश्वर वर्मा

1092. **एम० एल० केवलिया**
हिंदी के खंडकाव्य : एक अध्ययन, राजस्थान 1967
नि० प्रो० एम० बी० पंत

1093 **शिवप्रसाद गोयल**
हिंदी के खडकाव्य, पंजाब 1966
नि० डा० संसारचंद्र
☐ रीडर हिं० वि०, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

(ख) गीतिकाव्य

1094. **आशा किशोर** (1935)
आधुनिक गीतिकाव्य का स्वरूप विकास, बिहार 1965 (डी० लिट्०)
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1971; 8, 356 पृ०; 30-00
☐ हरिसभा मार्ग, मुजफ्फरपुर (बिहार)

1095. **सच्चिदानंद तिवारी** (16.12.1916)
आधुनिक हिंदीकविता में गीतितत्त्व का अध्ययन, काशी 1961
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1964; 337 पृ०; 9-00
☐ द्वारा पी० डी० एन० डी० कालेज, चुनार

1096. **सरोजिनीदेवी अग्रवाल** (श्रीमती)
आधुनिक हिंदीकाव्य में गीतिभावना का विकास, लखनऊ 1962
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ हिं० वि०, गोकुलदास हिंदू गर्ल्स कालेज, मुरादाबाद (उ० प्र०)

1097. **नरेंद्र चौरसिया** (5.2 1942)
आधुनिक हिंदी-गीतिकाव्य, कलकत्ता 1974
☐ घोषाल स्ट्रीट, कलकत्ता 700019

1098. **मंजु गुप्ता**
आधुनिक हिंदी-गीतिकाव्य (1917 से 1947) का शिल्पगत अध्ययन, मेरठ 1971
मीनाक्षी प्रकाशन, मेरठ 1973; 327 पृ०; 35-00
नि० डा० राजकिशोर कक्कड़
☐ हिं० वि०, कमला नेहरू कालेज, पंचशील मार्ग, दिल्ली

1099. **आशारानी**
आधुनिक हिंदी-गीतिकाव्य का शिल्पविधान, जोधपुर 1969

1100. **मीना अग्रवाल** (5.12.1946)
आधुनिक हिंदी गीतिकाव्य में सगीततत्त्व, आगरा 1976
नि० डा० जगदीशचद्र शर्मा 'इंदु'
☐ हिंदी साहित्य निकेतन, बिजनौर (उ० प्र०)

1101. **प्रतिमा चतुर्वेदी**
आधुनिक प्रगीत-काव्य में सगीत का योगदान, विक्रम 1970

1102. **शिवमंगल सिंह सुमन**
गीतिकाव्य का उद्गम, विकास और हिंदीसाहित्य में उसकी परंपरा, काशी 1950 (डी० लिट्०)
☐ द्वारा विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म० प्र०)

1103. **शिवप्रसाद पांडेय**
गीतिकाव्य को आधुनिकयुगीन कवयित्रियो का योगदान, रविशंकर 1978

1104. **गणेश खरे** (15.1.1937)
छायावाद के प्रगीतकाव्य का अनुशीलन, सागर 1963-64
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1965
'आधुनिक प्रगीत काव्य' शीर्षक से
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हिं० वि०, दिग्विजय महाविद्यालय, राजनदगांव (म० प्र०)

1105. **वीणापाणि जौहरी**
छायावादयुगीन गीतिकाव्य, विक्रम 1977

1106. **उपेंद्रशरण त्रिपाठी**
छायावादीयुग के गेय गीतो का अनुशीलन, सागर 1969
युगवाणी प्रकाशन, जवाहरनगर, कानपुर 1971, 143, 210 पृ०, 25-00
नि० डा० राममूर्ति त्रिपाठी
☐ हिं० वि०, बी० एम० एम० डी० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

1107. **सुरेशकुमार गौतम**
छायावादोत्तर गीतिकाव्य, दिल्ली 1978
नि० डा० तारकनाथ बाली
☐ गौतम सदन, ए/13/3 राणाप्रताप बाग, दिल्ली 110007

1108. **रामकुमार शर्मा**
छायावादोत्तर हिंदी-गीतिकाव्य, आगरा 1968

1109. **सावित्री श्रीवास्तव**
छायावादोत्तर हिंदी-गीतिकाव्य, काशी 1974
नि० डा० राजपति दीक्षित

1110. **विनोद (बी) गोदरे** (1941)
छायावादोत्तर हिंदी प्रगीत, बंबई 1972
वाणी प्रकाशन, दिल्ली 1975; 336 पृ०; 45-00
नि० डा० सी० एल० प्रभात

1111. **कुसुम माथुर**
राजस्थानी साहित्य में गीतिकाव्य, राजस्थान 1972
नि० डा० श्रीमती गायत्रीदेवी वैश्य

1112. **रामकुमार**
समसामयिक हिंदी-गीतिकाव्य : परंपरा और प्रयोग (1947-1967), कुरुक्षेत्र 1972

1113. **ओमप्रकाश एरन**
स्वतत्रता के अनतर रचित हिंदी-गीतिकाव्य, विक्रम 1972

1114. **श्यामा सलिल (श्रीमती)**
स्वातत्र्य युग का हिंदी-गीतिकाव्य (1947 से 1970), जीवाजी 1976
नि० डा० एस० रोहतगी

1115. **रामसिंह**
स्वातत्र्योत्तर हिंदी-गीतिकाव्य का शिल्प-विधान, अलीगढ़ 1977
नि० डा० गिरधारीलाल शास्त्री

1116. **इन्दु सिन्हा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी प्रेमगीतों का विश्लेषणात्मक अध्ययन, बिहार 1977

1117. **रामेश्वरप्रसाद द्विवेदी** (19.7.1927)
हिंदी-गीतिकाव्य (1947 के बाद), पंजाब 1969
☐ अ० हि० वि०, रामस्वरूप ग्रामोद्योग महाविद्यालय, पुखरायां (उ० प्र०)

1118. **उमाशंकर तिवारी**
हिंदी-गीतिकाव्य का विकासक्रम और छायावादोत्तर गीतिकाव्य का शिल्पगत विकास, काशी विद्यापीठ 1973
☐ हि० वि०, डी० सी० एस० के० डिग्री कालेज, मऊनाथभंजन, आजमगढ़

1119. **रवीन्द्रकुमार चौरे**
हिंदी-चलचित्र गीतों का साहित्यिक अनुशीलन, विक्रम 1975

1120 **ओंकारप्रसाद माहेश्वरी**
हिंदी चित्रपट का गीतिकाव्य, आगरा 1964
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1978; 350 पृ०, 32-00
नि० प० जगन्नाथ तिवारी
☐ हि० वि०, आगरा कालेज, आगरा (उ० प्र०)
18 हडले हाउस, आगरा-2

1121. **बिमलजीत कौर**
हिंदी दीर्घ प्रगीति : स्वरूप और विकास, सागर 1973
नि० डा० गंगाधर झा

1122. **उमरावसिंह लखनौर**
हिंदी-शोकगीत : उद्भव और विकास का अनुशीलन, विक्रम 1975

1123. **रघुवीरसिंह चौहान**
हिंदी-शोकगीतों का अध्ययन : अंग्रेजी काव्यों के संदर्भ में, जीवाजी 1977
नि० डा० कांतिकुमार जैन
☐ 247 न्यूकालोनी, 2 बिरलानगर, ग्वालियर (म० प्र०)

(ग) प्रबंधकाव्य

1124. **के० के० शर्मा (कुमारी)**
आधुनिक हिंदी प्रबंधकाव्यों में महाभारत के कथानकों का विकास, राजस्थान 1978

1125. **शशि रस्तोगी**
आधुनिक हिंदी के प्रमुख प्रबंधकाव्यों में पौराणिक नारी का स्वरूप, कानपुर 1975
नि० डा० कृष्णदत्त अवस्थी

1126. **भगवानलाल साहनी**
आधुनिक हिंदी प्रबंधकाव्यों का रसशास्त्रीय विवेचन, बिहार 1977
☐ हिं० वि०, लंगर सिंह कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

1127. **रामानुज उपाध्याय**
आधुनिक हिंदी प्रबंधकाव्यों के कथानक और उनके स्रोत, रांची 1974
☐ हिं० वि०, सेंट जेवियर्स कालेज, रांची (बिहार)

1128. **नंदकिशोर राय**
आधुनिक हिंदी प्रबंधकाव्यों पर पुराणों का प्रभाव, बिहार 1970

1129. **विनयकृष्ण प्रसाद**
आधुनिक हिंदी प्रबंधकाव्यों में अभिव्यक्त सामाजिक संबंधों का विश्लेषण, बिहार 1978

1130. **सरोज बावला**
आधुनिक हिंदी प्रबंधकाव्यों में कविसमय तथा कथानक रूढ़ियां (1900-1936), दिल्ली 1974

1131. **सुवर्ण मल्होत्रा (श्रीमती)**
आधुनिक हिंदी प्रबंधकाव्यों में रासदतत्व, दिल्ली 1963-64
☐ हिं० वि०, जानकी देवी कालेज, दिल्ली

1132. **नवलकिशोर मिश्र**
आधुनिक हिंदी प्रबंधकाव्यों में पारिवारिक चित्रण, जोधपुर 1966

1133. **कोरलीपारा शेषम्मा**
आधुनिक हिंदी प्रबंधकाव्यों में युगचेतना (1900-1970), आंध्र 1976

1134. **हेमंतप्रकाश गौतम**
कामायनी के पश्चात् हिंदी प्रबंधकाव्यों का विकास, सागर 1970
नि० डा० गंगानाथ झा

1135. **बिंदा साहु**
काव्य के उपेक्षित और आधुनिक हिंदी प्रबधकाव्य, बिहार 1974

1136. **सुमत जैन (श्रीमती)**
खड़ीबोली के स्वातंत्र्योत्तर प्रबंधकाव्य : परंपरा और आधुनिकता, मेरठ 1976

1137. **विश्वंभरदयाल अवस्थी** (1.12.1937)
छायावादी हिंदी प्रबंधकाव्यो का सांस्कृतिक अनुशीलन, कानपुर 1974 (डी० लिट्०)
सरस्वती प्रकाशन मदिर, इलाहाबाद 1976; 16, 393 पृ०, 50-00
☐ अ० हिं० वि०, अतर्रा पो० ग्रे० कालेज, अतर्रा (बांदा)

1138. **दीनानाथ सिंह**
छायावादोत्तर प्रबधकाव्यों का विश्लेषणात्मक अध्ययन, मगध 1974
नि० डा० कुमार विमल
☐ हिं० वि०, जैन कालेज, आरा (भोजपुर) बिहार

1139. **नूरजहां बेगम**
पुराख्यान का आधुनिक हिदी प्रबधकाव्यो पर प्रभाव, आध्र 1976

1140. **जया पाठक**
पौराणिक चेतना एव छायावादोत्तर प्रबधकाव्यधारा मे उसका समाहार एवं आकलन, विक्रम 1978

1141. **जी० आर० कुलकर्णी**
बीसवी शती के पौराणिक हिन्दी प्रबधकाव्य और आधुनिकता, पूना 1973
नि० कृ० गं० दिवाकर, पूना

1142. **विनय** (1931)
महाभारत का आधुनिक हिंदी प्रबंधकाव्यों पर प्रभाव, दिल्ली 1965
सन्मार्ग प्रकाशन, 1966; 20, 484 पृ०; 25-00
नि० डा० रामदत्त भारद्वाज
☐ दयालसिंह कालेज, लोधी रोड, नई दिल्ली
17/सी फेज II लारेंस रोड, दिल्ली 110035

1143. **प्रेमकली शर्मा**
वर्तमान खड़ीबोली हिंदी के प्रबंधकाव्यों में चरित्र-चित्रण (1950-1970), आगरा 1975
नि० डा० ओंकारप्रसाद माहेश्वरी
☐ वीमेस ट्रेनिंग कालेज, दयालबाग, आगरा (उ० प्र०)

1144. **बनवारीलाल शर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी प्रबंधकाव्य (परंपरा और प्रयोग के परिपार्श्व में), राजस्थान 1968
रामा पब्लिशिंग हाउस, जयपुर 1972, 14, 487 पृ०; 35-00
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

1145. **शशिभूषण श्रीवास्तव**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी प्रबंधकाव्य परंपरा और प्रयोग, काशी विद्यापीठ 1973

1146 **शिवप्रिया महापात्र** (कु०)
हिंदी के छायावादोत्तर प्रबंधकाव्यों के शिल्पपक्ष का अनुशीलन, सागर 1968
प्राची प्रकाशन, नई दिल्ली 1977; 421 पृ०; 60-00
नि० डा० राममूर्ति त्रिपाठी

1147. **मनोरमा जैन**
हिंदी प्रबंधकाव्यों में नारी-भावना, उस्मानिया 1965
☐ हि० वि०, एन० बी० साइंस कालेज, पाटेगगट्टी, हैदराबाद (आंध्र)

(घ) महाकाव्य

1148. **विनीता त्रिवेदी**
आधुनिक महाकाव्यों में नारीचित्रण का विकासात्मक अनुशीलन, नागपुर 1978
नि० डा० इन्द्रपालसिंह 'इन्द्र'
☐ द्वारा श्री चंद्रमोहन त्रिवेदी, सीताबार्डी, मेन रोड, नागपुर (महा०)

1149. **मंजु गुप्ता**
आधुनिक हिंदी के प्रतिनिधि महाकाव्यों में सामाजिक चेतना, दिल्ली 1978
नि० डा० कृष्णदत्त पालीवाल
☐ 1, गोपीभवन, डॉक्टर्स लेन, बेयर्ड रोड, नई दिल्ली

1150. **कमलादेवी**
आधुनिक हिंदी के महाकाव्यों में वैष्णव भक्ति-भावना, आगरा 1970

1151. **आशा शर्मा**
आधुनिक हिंदी महाकाव्यों का वस्तु-विन्यास, जबलपुर 1973
नि० डा० त्रिलोचन पांडेय
☐ हि० वि०, राजकीय महिला कालेज, गाजीपुर (उ० प्र०)

1152. **श्यामनंदन (प्रसाद) किशोर** (18.1.1923)
आधुनिक हिंदी-महाकाव्यों का शिल्पविधान, बिहार 1961
सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा 1963; 282, 278, 26, 12 पृ०;16-00
☐ अ० हि० वि०, बिहार विश्वविद्यालय, मुजफ्फरपुर (बिहार)

1153. **वीणा शर्मा**
आधुनिक हिंदी-महाकाव्यों पर संस्कृतसाहित्य का प्रभाव, राजस्थान 1967
अनुपम प्रकाशन, जयपुर 1970, 12, 370 पृ०; 25-00
'आधुनिक हिंदी-महाकाव्य' शीर्षक से
☐ हि० वि, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

1154. **प्रेममोहिनी सिन्हा**
आधुनिक हिंदी-महाकाव्यों मे नायक-निरूपण, इलाहाबाद 1966

1155. **मृदुला खन्ना**
आधुनिक हिंदी-महाकाव्यों में पौराणिक आख्यान का निर्वाह, जम्मू 1975
☐ 168 जुलेखा मुहल्ला, जम्मू तवी

1156. **प्रमिला शर्मा**
आधुनिक हिंदी-महाकाव्यों में भारतीय संस्कृति का स्वरूप, इलाहाबाद 1966
☐ हि० वि०, दौलतराम कालेज, दिल्ली 110007

1157. **विनोद धम**
आधुनिक हिंदी-महाकाव्यो मे युगचेतना, लखनऊ 1976
नि० डा० के० एन० शुक्ल, लखनऊ विश्वविद्यालय

1158. **गोविंदराम शर्मा** (1914-1969)
आधुनिक हिंदीसाहित्य में महाकाव्य, पंजाब 1958
☐ हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली 1959; 515 पृ०; 12-50

1159. **जगनिवास राम**
आधुनिक हिंदी-साहित्य में महाकाव्य का स्वरूपगत विकास, सागर 1970
नि० डा० बाबूराम त्रिपाठी

1160. **चंद्रप्रभा कपूर**
खड़ीबोली के ऐतिहासिक महाकाव्य, दिल्ली 1977
नि० डा० विजयेंद्र स्नातक
☐ हिं० वि०, इंद्रप्रस्थ कालेज फार वुमन, दिल्ली-7

1161. **इंदुप्रभा पाराशर**
खड़ीबोली के पौराणिक महाकाव्यों मे मनोभाव चित्रण, लखनऊ 1973
(डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०) 226001

1162. **प्रीतमसिंह बागरेच**
प्रसादोत्तर हिंदी (खड़ीबोली) महाकाव्यों के वैचारिक आधार,
राजस्थान 1972

1163. **वीणा भार्गव**
बीसवीं शताब्दी के हिंदी-महाकाव्यों में नारी-पात्र, आगरा 1971
☐ द्वारा श्री बी० एस० भार्गव, 5 न्यू क्वार्टर, निर्मला छावनी,
हरिद्वार (उ० प्र०)

1164 **हरिशंकर शर्मा**
स्वातंत्र्योत्तरकालीन हिंदी के नायिका-प्रधान महाकाव्यों में नारीचेतना का
स्वरूप, राजस्थान 1975
नि० डा० देवीप्रसाद गुप्त
☐ हिं० वि०, बिहाणी शिक्षा महाविद्यालय, श्रीगंगानगर (राजस्थान)

1165. **निजामुद्दीन** (1.1.1933)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-महाकाव्य, कश्मीर 1968
☐ हिं० वि०, इस्लामिया कालेज, श्रीनगर (कश्मीर)

1166. **देवीप्रसाद गुप्त** (17.8.1936)
हिंदी के आधुनिक पौराणिक महाकाव्य, राजस्थान 1967
उपमा प्रकाशन, उदयपुर 1972; 16, 426 पृ०, 35-00
नि० डा० माताप्रसाद गुप्त
☐ हिं० वि०, शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बीकानेर (राज०)

1167. **सावित्री पाठक**
हिंदी के आधुनिक महाकाव्यों में नारी (सन् 1900 से 1966), विक्रम 1972

1168. **रामरती शुक्ला (श्रीमती)**
हिंदी के वर्तमान महाकाव्यों में चित्रित पौराणिक पात्रों एवं गुप्त जी के पौराणिक पात्रों का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1972
नि० डा० जनेश्वर वर्मा

1169. **प्रेमचंद गोस्वामी**
हिंदी महाकाव्य में नीतितत्त्व (स्वतंत्रता के पश्चात्), राजस्थान 1977
नि० डा० एस० के० उपाध्याय

(iii) काव्यशास्त्र

1170. **देवेशचंद्र**
आधुनिककाल की हिंदी-कविता में अलंकार-योजना (1850-1950), लखनऊ 1960
☐ उपनिदेशक, वित्त मंत्रालय, नई दिल्ली

1171. **नागेश्वरलाल**
आधुनिक हिंदी-कविता में बिंब-विधान, राँची 1974 (डी० लिट्०)
नि० आचार्य देवेंद्रनाथ शर्मा
☐ हिं० वि०, रांची विश्वविद्यालय, राँची (बिहार)

1172. **केदारनाथ सिंह** (1934)
आधुनिक हिंदी-कविता में बिंब-विधान का विकास, काशी 1964
भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली 1971; 325 पृ० ; 20-00
☐ अ० हिं० वि०, यू० एन० डिग्री कालेज, पडरौना (देवरिया) उ० प्र०

1173. **कांता शर्मा**
आधुनिक हिंदी-कविता में बिंब-योजना, आगरा (विद्यापीठ) 1970

1174. **इंदिरा जैन (श्रीमती)**
आधुनिक हिंदी-कविता में भाव-विधान (1950 से 1970 तक), अलीगढ़ 1977

1175. **श्रीविलास डबराल**
आधुनिक हिंदीकाव्य में रीतितत्त्व (भारतेंदु से रत्नाकर तक), मेरठ 1973
नि० डा० ओमप्रकाश दीक्षित
☐ हिं० वि०, आर० एस० एम० कालेज, धामपुर (उ० प्र०)

1176. **सुरेशचंद्र गुप्त** (20.12.1933)
आधुनिक हिंदी कवियों के काव्यसिद्धांत, दिल्ली 1959
हिंदीसाहित्य संसार, दिल्ली 1960; 600 पृ०; 25-00
☐ रीडर हिं० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय दिल्ली 110007
40/72 पंजाबी बाग, नई दिल्ली 110026

1177. **नरेन्द्रमोहन शर्मा** (1935)
आधुनिक हिंदी काव्य में अप्रस्तुत-विधान, पंजाब 1966
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1972; 274 पृ०; 32-00
नि० डा० रमेश कुंतल मेघ
☐ हिं० वि०, गुरु तेगबहादुर खालसा कालेज, दिल्ली 110007

1178. **जगदीशनारायण त्रिपाठी** (30.7.1930)
आधुनिक हिंदीकाव्य में अलंकार-विधान (1620-1950 तक का खड़ीबोली और ब्रजभाषा काव्य), आगरा 1958
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1962; 52, 306 पृ०; 15-00

1179. **शशि जोशी (श्रीमती)**
आधुनिक हिंदीकाव्य में काव्य-रूढ़ियाँ, राजस्थान 1976
उपमा प्रकाशन, जयपुर 1973; 9, 275 पृ०; 35-00
'काव्य रूढ़ियाँ आधुनिक कविता के परिप्रेक्ष्य में' शीर्षक से
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ हिं० वि०, पत्राचार पाठ्यक्रम, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

1180. **श्रीकृष्णलाल शर्मा**
आधुनिक हिंदीकाव्य में ध्वनि, बंबई 1962
ग्रंथम्, कानपुर 1964; 16, 444 पृ०; 15-00
नि० डा० रामयतन सिंह भ्रमर
☐ हिं० वि०, सोमैया कालेज, घाटकोपर, बंबई-77

1181. **चंद्रकला**
आधुनिक हिंदी-काव्य में प्रतीकवाद (प्रसाद-पंत-निराला और महादेवी वर्मा), राजस्थान 1955
नि० प्रो० आर० के० शुक्ल

1182. **नित्यानंद शर्मा** (27.4.1921)
आधुनिक हिंदीकाव्य में प्रतीक-विधान (1875-1935), आगरा 1959
साहित्य सदन, देहरादून 1966; 335 पृ०, 15-00
☐ अ० हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राजस्थान)

1183. **कुसुमलता बंसल**
आधुनिक हिंदीकाव्य मे प्रतीक-विधान (1900-1960), दिल्ली-1967

1184. **शंभुनाथ शाह**
आधुनिक हिंदीकाव्य में मिथक तत्व, कलकत्ता 1972

1185. **जगदीशप्रसाद श्रीवास्तव**
आधुनिक हिंदीकाव्य में मिथकीय कल्पना, गोरखपुर 1976 (डी० लिट्०)
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी

1186. **यज्ञप्रसाद तिवारी**
आधुनिक हिंदीकाव्य मे रस की स्थिति (छायावादयुग से लेकर आजतक), इलाहाबाद 1974
नि० डा० आशा गुप्ता
☐ हिं० वि०, तुलसी डिग्री कालेज, अनूपपुर (शहडोल)

1187. **कुंतल मसीन**
आधुनिक हिंदी काव्य में रूढ़िगत मान्यताएँ (1900 से आजतक), पंजाब 1965

1188. **श्रीनिवास शर्मा**
आधुनिक हिंदीकाव्य में वात्सल्यरस, आगरा 1962
अशोक प्रकाशन, दिल्ली 1964; 336 पृ०; 12-50
नि० डा० मनोहरलाल गौड़

1189. **मधुरमालती सिंह**
आधुनिक हिंदीकाव्य मे विरहभावना, दिल्ली 1960
आत्माराम एंड संस, दिल्ली 1963; 14, 470 पृ०; 15-00
☐ हि० वि०, इंद्रप्रस्थ कालेज, दिल्ली 110007

1190 **रामप्रसाद मिश्र**
खड़ीबोली कविता में विरह-वर्णन, आगरा 1961
सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा 1964; 547 पृ०; 16-00
☐ हि० वि०, पी० जी० डी० ए० वी० कालेज (सांध्य), नेहरू रोड, नई दिल्ली 110024

1191. **श्वेतनप्रसाद पाठक**
छायावाद और छायावादोत्तरयुग के मिथक काव्य (मिथक धारणाओं का नया संदर्भ), काशी विद्यापीठ 1973

1192. **रामकुमार**
छायावादोत्तर काव्य में प्रतीक एवं बिंब-विधान (1937-65), कुरुक्षेत्र 1969

1193. **रमा अष्टवंश**
छायावादोत्तर काव्य में बिंब-विधान, दिल्ली 1967
आर्य बुक डिपो, दिल्ली 1974; 10, 294 पृ०; 40-00
☐ हिं० वि०, दौलतराम कालेज, दिल्ली-110007

1194. **मीना भारती** (17.11.1950)
दो दशकों की हिंदी-कविता का शास्त्रीय अध्ययन (1950-70), बिहार 1976
नि० डा० आशा किशोर
☐ हिं० वि०, म० द० दा० महिला कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

1195. **किशनसिंह**
द्विवेदीयुगीन काव्य में रसव्यंजना, दिल्ली 1970

1196. **मीनाकुमारी ठाकुर**
द्विवेदीयुगीन काव्य मे रीतितत्त्व, पंजाब 1970

1197. **रूपचंद्र** (25.1.1941)
नवयुग की हिंदी-कविता का काव्यशास्त्र, मेरठ 1975
नि० डा० नत्थन सिंह
☐ हिं० वि०, जे० बी० जैन कालेज, सहारनपुर (उ० प्र०)

1198. **श्रीराम चिरानिया**
प्रतीक, प्रतीकवाद और आधुनिक हिंदी-कविता, बंबई 1968

1199. **भगवान आर० तिवारी**
बिंबवाद, बिंब तथा आधुनिक हिंदी कविता, बंबई 1972

1200. **शिवनंदन प्रसाद**
बिंबविधान और आधुनिक कविता, भागलपुर 1968
भागलपुर वि० वि० 1974; 708 पृ०, 45-00
☐ अ० हिं० वि०, भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

1201. **जगदीशप्रसाद मिश्र**
वक्रोक्ति सिद्धांत और छायावादोत्तर हिंदीकाव्य, काशी (विद्यापीठ) 1973

1202. **ना० ह० पवार**
हिंदी के आधुनिक काव्य में उपमान-योजना, पूना 1971
नि० आनंदप्रकाश दीक्षित

1203. **कुंवनलाल उप्रेती** (13.9.1935)
हिंदी छायावादोत्तर काव्य में ध्वनि, आगरा 1967
भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़
☐ हिं० वि०, वार्ष्णेय कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

(iv) धर्मदर्शन

1204. **पद्मचंद्र अग्रवाल** (19.10.1921)
आधुनिक हिंदी-कविता की दार्शनिक पृष्ठभूमि (भारतेंदु से सं० 2020 तक), आगरा 1966
☐ रजिस्ट्रार, केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा-5

1205. **रमेशचंद्र सिंह**
आधुनिक हिंदीकाव्य का दार्शनिक अनुशीलन (1920-1960), सागर 1968

1206. **सुशीला गुप्ता (श्रीमती)**
आधुनिक हिंदीकाव्य में प्रवृत्तिमूलक दार्शनिकता का विकास, सागर 1967
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1207. **अमरसिंह**
छायावादोत्तर कविता की दार्शनिक पृष्ठभूमि, पटना 1972

1208. **वासुदेव त्रिपाठी**
छायावादोत्तर हिंदीकाव्य की दार्शनिक पृष्ठभूमि, कानपुर 1977

1209. **शकुंतला चौरसिया**
प्रसाद, निराला, पंत और महादेवी के काव्य के दार्शनिक पक्ष का अनुशीलन, सागर 1968
नि० डा० राममूर्ति त्रिपाठी
☐ हिं० वि०, शासकीय कन्या महाविद्यालय, सागर (म० प्र०)

1210. **पुष्पादेवी शर्मा**
20वीं शताब्दी के हिंदीकाव्य साहित्य में धर्म का स्वरूप, कुरुक्षेत्र 1969

(v) नारी

1211. **उर्मिला दीक्षित**
आधुनिक काव्य में नारी-चरित्र और नारी-व्यक्तित्व का स्वरूप, सागर 1965
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1212. **शीलाकुमारी माथुर (शीलकुमारी)**
आधुनिक हिंदीकाव्य में नारी-भावना, इलाहाबाद 1949
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1951; 8, 264 पृ०; 7-00
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

1213. **सावित्री डागा** (12.3.1937)
आधुनिक हिंदी मुक्तककाव्य में नारी-चित्रण, जोधपुर 1968
देवनागर प्रकाशन, जयपुर 1977; 16, 416 पृ०; 50-00
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

(vi) परंपरा-प्रयोग

1214. **इंद्रचंद्र जैन**
आधुनिक हिंदीकाव्य में परंपरा और प्रयोग, कलकत्ता 1970

1215. **गोपालदास सारस्वत** (6.9.1915)
आधुनिक हिंदीकाव्य में परंपरा तथा प्रयोग (1920-1950), आगरा 1959
सरस्वती प्रकाशन मंदिर, इलाहाबाद 1961; 22, 495 पृ०
☐ हिं० वि०, डी० एस० कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

1216. **जनार्दन उपाध्याय**
आधुनिक हिंदीकाव्य में परंपरा और प्रयोग, काशी 1965

1217. **अंशुबाला**
भारतेंदुयुगीन काव्य में परंपरा और आधुनिकता, दिल्ली 1978

(vii) प्रभाव

1218. **सुरेशचंद्र पांडेय**
आधुनिक हिंदी-कविता पर (तारसप्तक से 1970 तक) अंग्रेजी कविता का प्रभाव, गोरखपुर 1975
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, आजमगढ़ (उ० प्र०)

1219. **मनोरमा गुप्ता** (21.1.1944)
आधुनिक हिंदी-कविता पर कबीर का प्रभाव, आगरा 1972
☐ हिं० वि०, सनातन धर्म कालेज, मुजफ्फरनगर (उ० प्र०)

1220. **आर० चंद्रिका**
आधुनिक हिंदी-कविता पर गांधी जी और उनकी शिक्षाओं के प्रभाव का आलोचनात्मक अध्ययन कोचीन 1976
नि० डा० एन० ई० विश्वनाथ अय्यर

1221. **टी० जी० प्रभाशंकर**
आधुनिक हिंदी-कविता पर गांधीवाद का प्रभाव (1930-1965), कर्नाटक 1977

1222. **लालजी द्विवेदी**
आधुनिक हिंदी-कविता पर लोकगीतों का प्रभाव, काशी (विद्यापीठ) 1975

1223. **धर्मप्रियलाल**
आधुनिक हिंदी-कविता पर वैदिक प्रभाव, बिहार 1968 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, सी० एम० साइंस कालेज, दरभंगा (बिहार)

1224. **नरेशकुमार उप्पल** (1942)
आधुनिक हिंदी-कविता मे उर्दू कविता के तत्त्व (1900 से 1950 तक) विशेष रूप से विषय और शैली के संदर्भ में, पंजाब 1970
राजपाल एंड सन, दिल्ली 1973; 132 पृ०; 10-00
☐ हिं० वि०, पंजाब वि० वि० ईवनिंग कालेज, चंडीगढ़

1225. **रवींद्रसहाय वर्मा** (1926)
आधुनिक हिंदीकाव्य और आलोचना पर अंग्रेजी प्रभाव, इलाहाबाद 1953
पद्मा प्रकाशन, कानपुर 1954; 295 पृ०; 6-00
'हिंदीकाव्य पर आंग्ल प्रभाव' शीर्षक से

1226. **प्रतापसिंह चौहान** (15.2.1916)
आधुनिक हिंदीकाव्य पर अरविंद-दर्शन का प्रभाव, आगरा 1963
युगवाणी प्रकाशन, कानपुर 1965; 333 पृ०; 15-00
'हिंदीकाव्य और अरविंद' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, युवराजदत्त महाविद्यालय, लखीमपुर-खीरी (उ० प्र०)

1227. **कृष्णा शारदा**
आधुनिक हिंदीकाव्य पर अरविंद-दर्शन का प्रभाव, दिल्ली 1970
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1972; 22, 589 पृ०; 30-00
☐ हिं० वि०, जीसस एंड मेरी कालेज, दिल्ली

1228. **जगन्नाथ आर्य**
आधुनिक हिंदीकाव्य पर गांधीवाद का प्रभाव, इलाहाबाद 1973

1229. **भगवानसिंह ठाकुर**
आधुनिक हिंदीकाव्य पर गांधीवादी एवं मार्क्सवादी प्रभाव का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1965
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1230. **जनेश्वर वर्मा**
आधुनिक हिंदीकाव्य पर मार्क्सवादी विचारधारा का प्रभाव, आगरा 1964
ग्रंथम, कानपुर 1974; 519 पृ०; 50-00
'हिंदीकाव्य में मार्क्सवादी चेतना' शीर्षक से
☐ अ० हि० वि०, क्राइस्ट चर्च कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

1231. **रामेश्वरदयाल मिश्र** (1927)
आधुनिक हिंदीकाव्य पर रवींद्रकाव्य का प्रभाव, आगरा 1963
प्रभात प्रकाशन, दिल्ली 1973; 326 पृ०; 25-00
'आधुनिक हिंदी कविता और रवींद्र' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, शिवाजी कालेज, कर्मपुरा, नई दिल्ली

1232. **रामकिरण मिश्र**
बीसवीं शताब्दी की सामाजिक, राजनीतिक एवं सांस्कृतिक परिस्थितियाँ तथा उनका काव्य पर प्रभाव, सागर 1962-63
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1233. **रमेशकुमार शर्मा** (23.12 1926)
रीतिकाव्य का आधुनिक हिंदी-कविता पर प्रभाव, आगरा 1958
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1967, 260 पृ०, 10-00
'रीतिकाल और आधुनिक हिंदी कविता' शीर्षक से
☐ अ० हि० वि०, कश्मीर विश्वविद्यालय, श्रीनगर (कश्मीर)

1234 **देवेंद्रनाथ पांड्या**
शैव चेतना और आधुनिक काव्य, सागर 1968
नि० डा० राममूर्ति त्रिपाठी

(viii) ब्रजभाषा काव्य

1235. **देवीशंकर अवस्थी** (5.4.1930)
अठारहवीं शती के ब्रजभाषा काव्य में प्रेमभक्ति, आगरा 1960
अक्षर प्रकाशन, दिल्ली 1968; 484 पृ०, 25-00

1236. **मालती**
आधुनिक ब्रजभाषा काव्य में अभिव्यजना-शिल्प, दिल्ली 197?
☐ हि० वि०, गार्गी कालेज, लाजपतनगर, नई दिल्ली-110024

1237 **उषा मल्होत्रा**
आधुनिक ब्रजभाषा काव्य में भक्ति और शृंगार का स्वरूप, दिल्ली 197

1238. **सुषमा भार्गव**
आधुनिक ब्रजभाषा साहित्य . काव्य एवं अन्य विधाएँ, आगरा 1975
नि० डा० शरणबिहारी गोस्वामी

1239. **उषा माथुर**
उन्नीसवी शताब्दी का ब्रजभाषा काव्य, काशी 1967

1240. **रोशनलाल ऐमा**
द्विवेदीकाल की खड़ीबोली कविता और ब्रजभाषा कविता का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1967

1241. **गोपीनाथ चतुर्वेदी**
ब्रजभाषा का आधुनिक काव्य साहित्य, जीवाजी 1976
नि० डा० रामाधार शर्मा

1242. **जगदीशप्रसाद वाजपेयी** (10.3.1922)
हिंदीसाहित्य के आधुनिककाल में ब्रजकाव्य का विकास (स० 1900-2000 आगरा 1962
अजता प्रकाशन, नई मडी, मुजफ्फरनगर 1961; 286 पृ०; 12-50
'आधुनिक ब्रजभाषा काव्य' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, सनातन धर्म कालेज, मुजफ्फरनगर (उ० प्र०) 251001

(i :) भक्तिकाव्य

1243. **चंद्रशेखर तिवारी**
आधुनिक काव्य में ईशभक्ति (1843-1900), गोरखपुर 1976
नि० डा० देवर्षि सनाढ्य, गोरखपुर विश्वविद्यालय

1244. **महेंद्रकुमार शर्मा**
आधुनिक कृष्णकाव्य, दिल्ली 1970
☐ हिं० वि०, हंसराज कालेज, मौरिस नगर, दिल्ली-110007

1245. **रामशरण गौड़**
आधुनिक कृष्णकाव्य मे पौराणिक आख्यान, दिल्ली 1975-76
☐ 1083 तिमारपुर, दिल्ली-110007

1246. **र० पु० आठवले** (8.3.1922)
आधुनिक कृष्णभक्ति काव्य, पूना 1977
नि० डा० आनदप्रकाश दीक्षित
☐ 1244 सदाशिव पेठ, पूना-30

1247. **ताराचंद्र शर्मा**
आधुनिकयुग का रामकाव्य, आगरा 1976

1248. **प्रभा शर्मा (श्रीमती)**
आधुनिक युगचेतना के परिप्रेक्ष्य में विगत सौ वर्षों का कृष्णकाव्य, गढ़वाल 1978

1249. **उदयराज उपाध्याय**
आधुनिक हिंदी रामकथाकाव्य में रामकथा के स्वरूप का अनुशीलन, नागपुर 1977

1250. **विश्वंभरदयाल अवस्थी** (1.12.1937)
आधुनिक हिंदी मे भक्तिकाव्य, आगरा 1965
ऊर्जा प्रकाशन, इलाहाबाद 1972; 307 पृ०; 25-00
☐ अ० हिं० वि०, अतर्रा पोस्टग्रेजुएट कालेज, अतर्रा (बादा) उ० प्र०

1251. **पुष्पपाल सिंह** (4.11.1941)
आधुनिक हिंदीसाहित्य का कृष्ण तथा महाभारत की मुख्य (कौरव-पाडव) कथा-सबंधी काव्य (1901-1964), कलकत्ता 1969
☐ हिं० वि०, मोदी कालेज, पटियाला (पजाब)

1252. **सुरेंद्र कोहली**
कृष्णकाव्य की परपरा मे आधुनिक कृष्णकाव्य का मूल्याकन, जम्मू 1974
☐ हिं० वि०, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू तवी

1253. **प्रभातकुमार दुबे**
कृष्ण के चरित्र और व्यक्तित्व का आधुनिक कृष्णकाव्य मे निरूपण (कृष्णायन से गोपिका तक), आगरा 1977
नि० डा० शारदा मिश्र
☐ बी० 51 लाजपत कुज, आगरा-2

1254. **मोहिनी कांता**
खड़ीबोली के रामकाव्य, सरदार पटेल 1974
नि० डा० सुरेशचद्र त्रिवेदी

1255. **कस्तूरी गुप्ता**
बीसवी शताब्दी का कृष्णकाव्य (1901-1968), काशी 1969

1256. **माया अग्रवाल**
उन्नीसवी शताब्दी का कृष्णभक्ति साहित्य, इलाहाबाद 1970 (डी० लिट्०)

1257. **फिलोमिया एस० स्वामीदास**
बीसवीं शताब्दी का भक्तिसाहित्य, जोधपुर 1966

1258. **धर्मपालसिंह**
बीसवीं शताब्दी के रामकृष्णाश्रयी हिंदीकाव्य में युगबोध, कानपुर 1976
नि० डा० चंद्रप्रकाश अग्रवाल
☐ भारतीय विद्यालय इंटर कालेज, पाली (हरदोई) उ० प्र०

1259. **दुखहरणप्रसाद शर्मा (रंजन)**
भारतेंदुयुगीन काव्य मे भक्तिधारा, 1969
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1975; 374 पृ०; 75-00
नि० डा० ब्रह्मदेव मंडल
☐ प्राचार्य, डा० निरंजनसिंह महाविद्यालय, गोटेगांव (म० प्र०)

1260. **छन्नूलाल द्विवेदी**
संस्कृत के प्रमुख कृष्णकाव्यों के संदर्भ में आधुनिक हिंदी के प्रमुख कृष्णकाव्यों का अनुशीलन, आगरा 1973
नि० डा० मुंशीराम शर्मा

1261. **विद्यावती दुबे**
हिंदी का आधुनिक रामकाव्य (1850-1978), इंदौर 1978-79

1262. **विश्वनाथ झा**
हिंदी के आधुनिकयुगीन राधाकृष्ण काव्य, बिहार 1976
नि० डा० ए० अरुण, एल० एस० कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

1263. **परमलाल गुप्त** (7.2.1933)
हिंदी के आधुनिक रामकाव्य का अनुशीलन, नागपुर 1968
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1973, 486 पृ०; 40-00
☐ टिकरिया मोहाल, छतरपुर (म० प्र०)

1264. **कन्हैयालाल पांडेय**
हिंदी खड़ीबोली में रामसाहित्य (1900-1960), आगरा 1969

1265. **हुकुमचंद (राजपाल)**
हिंदीसाहित्य के आधुनिक काल मे राम और कृष्णकाव्य में जीवन-मूल्यों का अन्वेषण (1900 से 1950), कुरुक्षेत्र 1970
भारतीय संस्कृत भवन, जालंधर 1970; 300 पृ०; 25-00
'आधुनिक काव्य में नवीन जीवन-मूल्य : राम और कृष्णकाव्य-परंपरा का विशिष्ट अध्ययन' शीर्षक से

(x) भाषा

1266. **रामकुमार सिंह**
आधुनिक हिंदी-काव्यभाषा का अनुशीलन, सागर 1963-64
ग्रंथम, कानपुर 1965, 808 पृ०; 25-00
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1267. **सरोज गांधी (सरोजबाला)**
आधुनिक हिंदी-काव्यभाषा का स्वरूप-विकास (1900-1960) खड़ीबोली के विशेष कवियों के संदर्भ में, दिल्ली 1975-76
☐ हिं० वि०, मैत्रेयी कालेज, नेताजी नगर, नई दिल्ली

1268. **रामकुमार मिश्र**
छायावादोत्तर हिंदीकाव्य की भाषाशैली का काव्यशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1967
☐ हिंदी अधिकारी, संपदा निदेशालय, नई दिल्ली

1269. **सुधा माहेश्वरी**
सातवें दशक की हिंदी-कविता का शब्द-विधान : संज्ञाएँ-विशेषण-क्रियाएँ, राजस्थान 1974
नि० डा० रणजीत
☐ हिं० वि०, हिंदू कला महाविद्यालय, सीतापुर (उ० प्र०)

(xi) मनोविज्ञान

1270. **निकुंज नीलिमा**
अचेतन की चेतनीकरण विधा और काव्यशिल्प, पटना 1975
नि० प्रो० देवेंद्रनाथ शर्मा
☐ हि० वि०, मगध महिला कालेज, पटना (बिहार)

1271. **उर्वशी जे० सूरती**
आधुनिक हिंदी-कविता का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, बंबई 1962
☐ हिं० वि०, एस० एन० डी० टी० महिला विश्वविद्यालय, बंबई

1272. **बनवारीलाल द्विवेदी**
आधुनिक हिंदीकाव्य का मनोवैज्ञानिक अध्ययन (1950-1970), अलीगढ़ 1975
नि० डा० गिरधारीलाल शास्त्री
☐ हिं० वि०, किशोरीरमण महाविद्यालय, मथुरा (उ० प्र०)

1273. **बाला अग्रवाल** (20.1.1936)
मनोवैज्ञानिक पृष्ठभूमि के संदर्भ में द्विवेदीकालीन हिंदी-कविता का विशेष अध्ययन, आगरा 1968
☐ द्वारा डी० एल० अग्रवाल, जज रिवीजन (बिक्रीकर), सहारनपुर

1274. **यादवेंदुप्रसाद सिंह**
आधुनिक हिंदी-कविता में यौनभावना, बिहार 1975

1275. **चंद्रिका नानावती**
स्वातंत्र्योत्तर आधुनिक हिंदी मे मनोविज्ञान, एस० एन० डी० टी० बंबई 1974
☐ 64 ए, पन्नालाल टेरेस, ग्राट रोड, बंबई-7

(xii) मानव

1276. **सरयूप्रसाद मिश्र** (*15.7.1940*)
आधुनिक हिंदी-कविता में मानव विषयक धारणा का विकास, नागपुर 1968
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1977; 467 पृ०; 60-00
'आधुनिक हिंदी-कविता मे व्यक्तित्व अंकन' शीर्षक से
नि० डा० कमलाकांत पाठक
☐ 18 आइडियल हार्उसिंग सोसायटी, सागरमाल, कोल्हापुर (महा०)

1277. **स्नेहश्वरनाथ सिंह**
आधुनिक हिंदी-कविना में मानवीय रूपाकन (1920-1960), बिहार 1977

1278. **मृदुला शर्मा**
छायावादोत्तर हिंदीकाव्य में मानव व्यक्तित्व की परिकल्पना और स्वरूप, सागर 1968
नि० डा० प्रेमशंकर

1279. **रमेशप्रसाद मिश्र**
आधुनिक हिंदीकाव्य साहित्य मे बदलते हुए मानव का अध्ययन, काशी 1956

(xiii) राष्ट्रीयता

1280. **श्रीहरि दामोदर**
आधुनिक हिंदी-कविता मे राष्ट्रीय-भावना (1857-1946), भागलपुर 1966
भारत बुक डिपो, पटना 1975; 552, 10 पृ०; 51-00
☐ हिं० वि०, टी० एन० बी० कालेज, भागलपुर (बिहार)

1281. **उर्मिला बंत**
आधुनिक हिंदीकाव्य मे क्रांति की विचारधारा (सन् 1850 से 1950 तक), इलाहाबाद 1967
☐ हिंदी ग्रंथ रत्नाकर, बंबई 1970; 200 पृ०; 18-00

1282. **सुरेशचंद्र गुप्त**
आधुनिक हिंदीकाव्य में राष्ट्रीय चेतना का विकास, सागर 1962
नि० डा रामरतन भटनागर

1283. **श्यामकुमारी श्रीवास्तव**
छायावादयुगीन काव्य मे राष्ट्रीय चेतना, काशी 1967

1284. **अशोककुमार बिष्ट**
भारतेंदुयुगीन काव्य मे राष्ट्रीय चेतना, दिल्ली 1978
नि० डा० ललित शुक्ल
☐ एफ 161, नेताजी नगर, नई दिल्ली

1285. **जितराम पाठक** (2 9.1928)
राष्ट्रीयता की पृष्ठभूमि मे आधुनिक काव्य का विकास, पटना 1963
राजीव प्रकाशन, इलाहाबाद 1976, 368 पृ०, 40-00
'आधुनिक हिंदीकाव्य मे राष्ट्रीय चेतना का विकास' शीर्षक से
☐ हि० वि०, महाराजा कालेज, आरा (बिहार) 802301

1286 **देवराज शर्मा 'पथिक'** (10.2 1936)
हिंदी की राष्ट्रीय काव्यधारा एक समग्र अनुशीलन, विक्रम 1971
नि० डा० शिवसहाय पाठक
☐ डब्लू जैड एफ/25 पुराना महावीर नगर, नई दिल्ली-110018

1287. **विद्या शर्मा**
हिंदी की *राष्ट्रीय-सांस्कृतिक कविता मे अहिंसा की भावना (1900-1950)*, दिल्ली 1975

1288. **कांतिकुमार शर्मा** (1929)
हिंदीसाहित्य मे राष्ट्रीय कविता का विकास, नागपुर 1959
नवयुग प्रकाशन, 137 मालवीय नगर, भोपाल 1970; 320 पृ०, 20-00

1289. **विश्वनाथ गुप्त**
हिंदीसाहित्य मे राष्ट्रीयतावाद, पंजाब 1962
भारती साहित्य मंदिर, दिल्ली 1966; 404 पृ०, 16-00
☐ हिं० वि०, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू तवी

(xiv) लोकतत्त्व

1290. **सर्वेश कुलश्रेष्ठ (श्रीमती)**
आधुनिक काव्य मे लोकसंस्कृति, अलीगढ़ 1975

1291. **वीरेंद्रनाथ द्विवेदी**
आधुनिक हिंदी-कविता में लोकतत्त्व, बिहार 1971

1292. **रमला (निगम) अवस्थी**
छायावादोत्तर हिंदी-कविता मे लोकतत्त्व, लखनऊ 1967
□ हि० वि०, महिला कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

1293. **विमलेशकांति वर्मा** (4.7.1943)
भारतेंदुयुगीन हिंदीकाव्य मे लोकतत्त्व, इलाहाबाद 1965
ऋषभचरण जैन एव संतति, दिल्ली 1974; 464 पृ०; 60-00
□ हि० वि०, पी० जी० डी० ए० वी० कालेज, नेहरू नगर, नई दिल्ली-24

‡1293. **अशोक शर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कविता में लोकजीवन, इलाहाबाद 1977
□ हि० वि०, धर्मसमाज कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

(xv) वाद और प्रवृत्तियां

1294. **राजेंद्रप्रसाद मिश्र**
आधुनिक काव्य और काव्यवादों का सापेक्षिक अध्ययन, सागर 1962-63
प्रथम, कानपुर 1966; 20-00
□ हि० वि०, महाराजा स्नातकोत्तर महाविद्यालय, छतरपुर (म० प्र०)

1295. **दुर्गानाथ झा** (11.1.1933)
आधुनिक मैथिली कविता की प्रवृत्तियां, बिहार 1965
□ हि० वि०, मिल्लत कालेज, दरभंगा (बिहार)

1296. **शंभुनाथ पांडे** (1923)
आधुनिक हिंदीकाव्य में निराशावाद, आगरा 1955
आगरा बुक स्टोर, आगरा 1955; 4, 424 पृ०, 8-00
□ रीडर, केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा (उ० प्र०)

1297. **रमन वर्मा (रमन नागपाल)**
आधुनिक हिंदीकाव्य में पलायनवादी प्रवृत्ति, आगरा 1971
विभु प्रकाशन, साहिबाबाद 1977; 260 पृ०; 50-00
'आधुनिक हिंदीकाव्य में पलायनवाद' शीर्षक से

1298. **परशुराम शुक्ल 'विरही'** (15.5.1931)
आधुनिक हिंदीकाव्य मे यथार्थवाद (भारतेंदु युग मे 1950 ई० तक की कविता का अध्ययन), आगरा 1962
प्रथम, कानपुर 1966, 379, 8 पृ०, 15-00
नि० डा० त्रिलोकीनारायण दीक्षित
☐ कोठी नं० 12, शिवपुरी (म० प्र०)

1299. **विश्वनाथ गौड़** (31.3.1921)
आधुनिक हिंदीकाव्य मे रहस्यवाद, आगरा 1959
नंदकिशोर एड संस, वाराणसी 1961; 278, 5 पृ०; 7-00
नि० श्री अयोध्यानाथ शर्मा
☐ अ० हिं० वि, विक्रमाजीत सिंह सनातन धर्म कालेज, कानपुर (उ० प्र०

1300. **जानकीप्रसाद शर्मा**
द्विवेदी युगोत्तर हिंदी-कविता की परंपरावादी प्रवृत्तियाँ, भोपाल 1976
☐ हिं० वि, सेठ सिताबराय लक्ष्मीचंद्र जैन महाविद्यालय,
विदिशा (म० प्र०) 464001

1301. **टी० एन० मुरलीकृष्णम्मा**
छायावादोत्तर हिंदीकाव्य-प्रवृत्तियाँ, वेंकटेश्वर 1976

1302. **इंदरराज वेद**
मानवतावाद के परिप्रेक्ष्य मे स्वातंत्र्योत्तर हिंदीकाव्य का समीक्षात्मक अध्ययन, द० भा० हिं० प्र० स०, मद्रास 1972

1303. **लक्ष्मी सक्सेना**
यथार्थवाद के विभिन्न रूप और स्वातंत्र्योत्तर हिंदीकाव्य, विक्रम 1975

1304. **सुषमारानी शर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कविता की विभिन्न प्रवृत्तियां*, जबलपुर 1978
नि० डा० कृष्णवल्लभ जोशी, जबलपुर विश्वविद्यालय

1305. **संपतसिंह ठाकुर**
हिंदी की मार्क्सवादी कविता, बंबई 1970
☐ अ० हिं० वि, मीठीबाई कालेज विलेपार्ले पश्चिम बंबई 1956

1306. **हनुमान सिंह**
हिंदी की साठोत्तरी कविता का प्रवृत्तिगत अनुशीलन, रीवा 1978

(क) छायावाद और स्वच्छंदतावाद

(i) काव्यादर्श

1307. **कृष्णचंद्र गुप्त** (31.3.1935)
छायावादी कवियों का काव्यादर्श, लखनऊ 1968
नि० डा० प्रेमनारायण टंडन
☐ हिं० वि०, सनातन धर्म कालेज, मुजफ्फरनगर (उ० प्र०)

1308. **प्रमोदकुमार सिन्हा**
छायावादी कवियों का सांस्कृतिक दृष्टिकोण (प्रसाद, पंत, निराला और रामकुमार वर्मा), इलाहाबाद 1966
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1973, 22, 410 पृ०, 25-00

1309. **शशि मुदिराज (श्रीमती)**
छायावादी काव्य में कवि की आत्माभिव्यक्ति, उस्मानिया 1976
☐ हिं० नि०, विवेकानंद कालेज, पुट्टी बोडली, हैदराबाद (आंध्र)

1310. **उमेशचंद्र मिश्र**
हिंदी के छायावादी कवियों के साहित्य-चिंतन और समीक्षाकार्य का अनुशीलन, सागर 1967
☐ हिं० वि०, सिन्हा कालेज, औरंगाबाद (बिहार) 824001

(ii) काव्यचिंतन

1311. **प्रतिभा प्रियदर्शिनी (कृष्णबल)**
छायावाद का काव्यशिल्प, दिल्ली 1967
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली 1971; 16, 408 पृ०; 40-00
☐ डी० 61, ईस्ट आफ कैलाश, सपना सिनेमा के पास, नई दिल्ली

1312. **ओमप्रसाद जोशी** (1931)
छायावाद के उत्तरार्द्ध के गीतिकार कवियों का विषय और शिल्पविधान, आगरा 1969
सन्मार्ग प्रकाशन, दिल्ली 1974, 322 पृ०; 40-00
'आधुनिक हिंदी गीतिकाव्य' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, देशबंधु कालेज (सांध्य), कालका जी, नई दिल्ली

1313. **तारिणी प्रसाद**
छायावाद के शृंगारगीत : विकास और चेतना, राँची 1978

1314. **पुत्तूलाल शर्मा** (1.9.1942)
छायावादी काव्य के वस्तुविधान का विश्लेषणात्मक अध्ययन वक्रोक्ति के विशेष संदर्भ में, आगरा 1977
नि० डा० रामबाबू शर्मा, चंदौसी
☐ हिं० वि०, एस० एम० कालेज, चंदौसी (उ० प्र०)

1315. **पुष्पापुरी**
छायावादी काव्य में अलंकार-योजना, दिल्ली 1969

1316. **कृष्णकांत शर्मा**
छायावादी काव्य में बिंब-विधान, आगरा 1972
☐ हिं० वि०, जे० एस० डिग्री कालेज, सिकंदराबाद (उ० प्र०)

1317. **रंजना (क्षेत्रपाल) गोसाईं**
छायावादी काव्य में लाक्षणिकता, पंजाब 1976
नि० डा० जयभगवान गोयल
☐ सी/564, डिफेंस कालोनी, नई दिल्ली

1318. **दिनेशचंद्र दीक्षित** (3.7.1948)
छायावादी काव्य में श्रृंगार-वर्णन, मेरठ 1975
नि० डा० रामकिशोर मौर्य
☐ पत्राचार पाठ्यक्रम विभाग, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, रामकृष्णपुरम्, नई दिल्ली-110022

1319. **सुरिष्ट राय**
छायावादी काव्य-सिद्धांत, पटना 1970
☐ हिं० वि० रामगढ़ कालेज, रामगढ़, हजारीबाग (बिहार)

1320. **रमेशचंद्रप्रसाद**
ध्वनिकाव्य और छायावादी काव्य, पटना 1972

1321. **प्रभातप्रसाद वर्मा** (8.7.1948)
राजशेखर प्रतिपादित कविकर्म का विश्लेषणात्मक अध्ययन और छायावाद में विनियोग, भागलपुर 1974
☐ हिं० वि०, आर० डी० एंड डी० जे० कालेज, मुंगेर (बिहार)

1322. **विजेंद्रनारायण सिंह**
वक्रोक्ति सिद्धांत और छायावाद, भागलपुर 1970 (डी० लिट्०)
परिमल प्रकाशन, इलाहाबाद 197:; 551 पृ०, 50-00
☐ हिं० वि०, भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

1323. **पुष्पा चतुर्वेदी**
वक्रोक्ति सिद्धांत की दृष्टि से हिंदी के छायावादी काव्य का आलोचनात्मक अध्ययन, बबई 1967

1324. **बीरबल सिंह 'रतन'**
हिंदी की छायावादी कविता के कलाविधान का विवेचन, आगरा 1960
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1964; 16, 335 पृ०; 12-50
☐ हिं० वि०, राजकीय कालेज, जावना (म० प्र०)

(iii) दर्शन

1325. **जवाहरलाल सिंह**
छायावाद-काव्य की आध्यात्मिक चेतना, रीवा 1979

1326. **सुषमा पाल**
छायावाद की दार्शनिक पृष्ठभूमि, दिल्ली 1968-69
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1971; 381 पृ०; 40-00

1327. **रामनारायण सोनी**
छायावादी काव्य के दार्शनिक एवं सांस्कृतिक पक्षों का अनुशीलन, नागपुर 1967

1328. **हरनारायण सिंह**
छायावादी हिंदीकाव्य की दार्शनिक पृष्ठभूमि, लखनऊ 1964
प्रथम, कानपुर 1964; 471 पृ०; 15-00
'छायावाद : काव्य तथा दर्शन' शीर्षक से
☐ अवकाश प्राप्त प्राध्यापक, डी० ए० वी० कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

1329. **जगदीशप्रसाद गुप्त**
हिंदी की स्वच्छंदवादी काव्यधारा का दार्शनिक विवेचन (बालकृष्ण शर्मा 'नवीन' के विशेष संदर्भ मे), आगरा (विद्यापीठ) 1973 (डी० लिट्०)
☐ केंद्रीय हिंदी निदेशालय, रामकृष्णपुरम्, नई दिल्ली-110022

(iv) नारी

1330. **प्रतिभा गर्ग**
छायावादी कवियों की नारी-भावना, उस्मानिया 1973
☐ हिंदी महाविद्यालय, हैदराबाद (आंध्र)

1331. **आशा पथनी**
छायावादी काव्य मे नारी-चेतना, इदौर 1978

1332. ए० के० उपाध्याय
छायावादी काव्य में नारी-स्वरूप की अभिव्यक्ति, राजस्थान 1976
नि० डा० एस० के० उपाध्याय

(ख) प्रभाव

1333. सुशीलचंद्र शर्मा
अंग्रेजी के रोमांटिक कवियों का हिंदी के छायावादी काव्य पर प्रभाव, रीवा 1975
नि० डा० हरिराम मिश्र

1334. हीरालाल सेवाराम ठाकुर
अंग्रेजी रोमांसवाद (स्वच्छंदतावाद) का छायावादी कविता पर प्रभाव, नागपुर 1978
नि० डा० इंद्रपाल सिंह इंद्र
☐ अ० हिं० वि०, हिसलाप कालेज, नागपुर (महा०)

1335. रामचंद्र मिश्र
आधुनिक छायावादी हिंदीकाव्य पर वेदांत का प्रभाव, कानपुर 1978

1336. प्रेमप्रकाश रस्तोगी (1935)
आधुनिक हिंदी के छायावादी काव्य पर वैदिकदर्शन का प्रभाव, आगरा 1967
आदर्श साहित्य प्रकाशन, दिल्ली 1971; 453 पृ०; 40-00
'छायावाद और वैदिकदर्शन' शीर्षक से

1337. मदनकुमार
हिंदी के छायावादी काव्य पर बंगला का प्रभाव, पटना 1964
☐ हिं० वि०, मारवाड़ी कालेज, भागलपुर (बिहार)

1338. कुंजबिहारी शर्मा
हिंदी छायावादी कवियों पर अंग्रेजी रोमांटिक कवियों का प्रभाव, अलीगढ़ 1964
राजेश प्रकाशन, दिल्ली 1977; 238 पृ०; 35-00
☐ हिं० वि०, अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

(ग) भाषा

1339. सियारामशरण सिंह सरोज
छायावाद का भाषा-दर्शन, बिहार 1970

1340. **रमेशचंद्र गुप्त**
छायावाद की भाषा का काव्यशास्त्रीय अध्ययन, दिल्ली 1977

1341. **दुर्गाप्रसाद शर्मा**
छायावादी काव्य की भाषा का साहित्यिक अनुशीलन, विक्रम 1976
नि० श्री एस० बी० जौहरी

1342. **सुशीलालाल**
छायावादी काव्य की शब्दावली का अर्थगत अध्ययन, पूना 1971
नि० डा० राजनारायण मौर्य

1243. **बलेंद्रनाथ ठाकुर**
छायावादी काव्यभाषा का विवेचनात्मक अनुशीलन, भागलपुर 1969

1344. **उमारानी शर्मा**
छायावादी काव्य में रूपक के व्याकरण तथा काल की भाषा दशाओं की पुनर्रचना, पंजाब 1973

(vii) प्रवृत्ति

1345. **अजबसिंह** (15.3.1941)
आधुनिक हिंदी-कविता की स्वच्छदतावादी प्रवृत्तियों का आलोचनात्मक अध्ययन, अलीगढ़ 1972
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1975; 14, 224 पृ०; 25-00
नि० डा० गिरधारीलाल शास्त्री
☐ हिं० वि०, अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०) 202001

1346. **नइमा खान (श्रीमती)**
आधुनिक हिंदी-कविता में स्वच्छंदतावाद, अलीगढ़ 1970
नि० डा० रवींद्र 'भ्रमर'
☐ हिं० वि०, उपाधि महाविद्यालय, पीलीभीत (उ० प्र०)

1347. **विद्याराम कमल मिश्र**
आधुनिक हिंदीसाहित्य के स्वच्छंदतावादी काव्य का अनुशीलन, सागर 1963
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1348. **संतोषकुमार तिवारी**
छायावादी काव्य के प्रगतिशील तत्त्वो का अनुशीलन, सागर 1973
भारतीय ग्रंथ निकेतन, दिल्ली 1974; 318 पृ०; 32-00
'छायावादी काव्य की प्रगतिशील चेतना' शीर्षक से
नि० डा० प्रेमशंकर
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, सतना (म० प्र०)

1349. यशवंतसिंह
छायावादोत्तर स्वच्छंदतावादी काव्य (1935-45), सागर 1975
नि० डा० गंगाधर झा

1350. महेंद्रनाथ राय (1950)
भारतीय स्वच्छंदतावादी (रोमांटिक) उत्थान के परिदृश्य में छायावाद का अध्ययन, काशी 1971
राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली 1973; 343 पृ०, 35-00
'नवजागरण और छायावाद' शीर्षक से
नि० डा० विजयपाल सिंह
☐ हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

(viii) युग-समाज-संस्कृति

1351. अविनाश परेशर
छायावादयुगीन काव्य में युगबोध, दिल्ली 1972

1352. जगन्नाथप्रसाद पाठक
छायावादी और छायावादोत्तर हिंदी-कविता में जीवन-मूल्य, आगरा 1973
नि० डा० भगवत्स्वरूप मिश्र
☐ हिं० वि०, आगरा कालेज, आगरा (उ० प्र०)

1353. महेंद्रपाल कौशिक
छायावादी काव्य में युगचेतना और सामाजिक व्यंग्य, आगरा 1977
नि० डा० मनोहरलाल गौड़
☐ एन० डी० एम० सी० नवयुग स्कूल, सरोजिनी नगर, नई दिल्ली-23

1354. अंबादत्त पांडेय (1937)
छायावादी काव्य मे लोकमंगल की भावना, मेरठ 1970
प्रेम प्रकाशन मंदिर, दिल्ली 1973; 14, 373 पृ०; 35-00
नि० डा० प्रेमसागर जैन
☐ हिं० वि०, जी० डी० सालवान कालेज, राजेंद्रनगर, नई दिल्ली-110060

1355. इंद्रदत्त पांडेय
छायावादी काव्य में लोकमंगल की साधना, कानपुर 1975
नि० डा० रामकुमार अवस्थी

1356. नलिनीरंजन शर्मा (3.3.1945)
हिंदी छायावादी काव्य में पुनरुत्थानवादी चेतना, आगरा 1976
☐ हिं० वि०, हिंदू कालेज, मुरादाबाद (उ० प्र०)

(ix) सौंदर्यशास्त्र

1357. पी० वरिश्वरी
छायावाद में कल्पनातत्त्व, वेंकटेश्वर 1972

1358. सूर्यप्रसाद दीक्षित (1938)
छायावादी कवियों का सौंदर्य-विधान, मगध 1971 (डी० लिट्०)
मैकमिलन, दिल्ली 1974; 324 पृ०; 40-00
☐ रीडर, हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

1359. ब्रजमोहन शर्मा
छायावादी काव्य का भावनात्मक सौंदर्यबोध, कुरुक्षेत्र 1968

1360. रमेश्वरदयाल सक्सेना (31.12.1940)
छायावादी काव्य में अवचेतन और कल्पना का संबंध, आगरा 1977
नि० डा० ज्योतिस्वरूप
☐ हिं० वि०, श्री चित्रगुप्त कालेज, मैनपुरी (उ० प्र०) 205001

1361. सुरेंद्रप्रसाद तिवारी
छायावादी काव्य में कल्पनातत्त्व का अनुशीलन, कानपुर 1978

1362. आशारानी शर्मा (श्रीमती) 15.6.1949
छायावादी काव्य में त्रासदी-तत्त्व, मेरठ 1975
नि० डा० हरिसिंह 'हरींद्र'
☐ हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, बुलंदशहर (उ० प्र०)

1363. सुमन झा
छायावादी काव्य में रूपविधान : एक अनुशीलन, सागर 1974
नि० डा० गंगाधर झा

1364. सुरेशचंद्र त्यागी (19.7.1943)
छायावादी काव्य में सौंदर्य-दर्शन (सौंदर्यशास्त्रीय दृष्टि से), आगरा (विद्यापीठ) 1970
अनुराधा प्रकाशन, मेरठ 1976; 278 पृ०; 40-00
नि० डा० प्रेमस्वरूप
☐ अ० हिं० वि०, एम० एस० कालेज, सहारनपुर (उ० प्र०)

1365. कुमार विमल (13.10.1932)
ललित कलाओं के प्रमुख तत्त्वों का सौंदर्यशास्त्रीय अध्ययन (छायावादी कविता के विशेष संदर्भ में), पटना 1965 (डी० लिट्०)
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली 1970; 301 पृ०; 14-00
'छायावाद का सौंदर्यशास्त्रीय अध्ययन' शीर्षक से
☐ 96 एम० आई० जी० एच०, लोहिया नगर, पटना-800020

(x) तुलना

1366. **श्यामकिशोर मिश्र**
अंग्रेजी रोमांटिक काव्य के संदर्भ में हिंदी छायावादी काव्य का अध्ययन, गोरखपुर 1969
नि० डा० देवर्षि सनाढ्य
☐ हिं० वि०, सेंट एंड्रयूज कालेज, गोरखपुर (उ० प्र०)

1367 **इंदिरा रानी**
छायावादी काव्य और नई कविता में बिंब . तुलनात्मक अध्ययन, राजस्थान 1976
नि० डा० पी० डी० एस० भटनागर, राजकीय महाविद्यालय, कोटा

1368. **कृष्णमुरारी मिश्र**
रोमांटिक युगीन अंग्रेजी कविता और छायावाद . एक तुलनात्मक अध्य... जीवाजी 1978

1369. **ईश्वरी शर्मा**
हिंदी छायावादी कविता और नई कविता . संक्रमण के सोपान और प्रक्रिया सरदार पटेल 1974
नि० डा० श्रीराम नागर

(xi) विविध

1370. **कृष्ण दयानंद शर्मा**
चतुष्टय के अतिरिक्त छायावादी कवि और उनका काव्य, पूना 1979

1371. **सच्चिदानंद पांडेय**
छायावाद के अप्रमुख कवियों का साहित्यिक अध्ययन सागर 1966
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1372. **राजेश्वरप्रसाद सिंह**
छायावादयुगीन काव्यग्रंथों की भूमिकाएँ, भागलपुर 1969

1373 **वीरेंद्रकुमार मिश्र** (9.1.1946)
छायावादी कवियों के समीक्षा-सिद्धांतों का अध्ययन, रांची 1978
☐ हिं० वि०, संत कोलंबस कालेज, हजारीबाग (बिहार)

1374. **सुरेशप्रसाद सिन्हा**
छायावादी काव्य के स्रोत, मगध 1971
नि० डा० वासुदेवनंदनप्रसाद, मगध वि० वि०, बोधगया
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, दमण

1375. बी० भारती देवी
छायावादी काव्य में प्रकृति-चित्रण, वेंकटेश्वर 1976
नि० डा० रामबाबू शर्मा, एस० वी० यू० कालेज, तिरुपति

1376. उषा कपूर
छायावादोत्तर हिंदी-कविता मे छायावादी तत्त्व, जोधपुर 1974

1377. उमेशप्रसाद मिश्र
रामकाव्य की छायावादी परंपरा, बिहार 1978

1378. कृष्णकुमार चौरसिया
वैयक्तिक चेतना और उसका छायावाद तथा छायावादोत्तर हिंदीकाव्य में स्वरूप-विकास, पंजाब 1966

1379. जगदीशप्रसाद
हिंदीकाव्यधारा को छायावादी काव्यधारा की देन, आगरा 1970
नि० डा० भगवत्स्वरूप मिश्र
☐ हिं० वि०, दयानंद वैदिक महाविद्यालय, उरई (उ० प्र०)

1380. मिथिलेशकुमारी गर्ग
हिंदी की छायावादी कविता में अभिव्यंजित नैतिक मूल्य, मेरठ 1977
नि० डा० देवीशरण रस्तोगी
☐ द्वारा डा० गर्ग, राजेंद्रनगर, मेरठ (उ० प्र०)

1381. स्नेहलता सुंदरसेन
हिंदी छायावादी काव्य : एक ऐतिहासिक विवेचन, आगरा (विद्यापीठ) 1972
☐ हिं० वि०, लक्ष्मीबाई कालेज, दिल्ली

(ख) प्रगतिवाद

1382. दुर्गाप्रसाद झाला (18.1.1933)
आधुनिक प्रगतिशील हिंदी-कविता, विक्रम 1965-66
नि० डा० महेंद्र भटनागर
☐ हिं० वि०, नवीन शासकीय महाविद्यालय, शाजापुर (म० प्र०)

1383. नूतनबाला
आधुनिक हिंदीकाव्य में जनवादी चेतना का विकास, कानपुर 1974
नि० डा० रामकुमार अवस्थी

1384. **रेखा अवस्थी**
प्रगतिवाद और उसके समानान्तर साहित्यिक प्रवृत्तियाँ, भागलपुर 1974
☐ हिं० वि०, दयालसिंह कालेज, नई दिल्ली

1385. **अजीतसिंह** (20.1.1947)
प्रगतिवादी काव्य में लोकजीवन, काशी 1975
नि० आचार्य रामचंद्र तिवारी
☐ गिर्दवड़ गांव, सारीपुर (औराई), वाराणसी (उ० प्र०)

1386. **रामसिंह चौहान**
हिंदी-कविता में जनवादी प्रवृत्तियाँ, दिल्ली 1961
☐ हिं० वि०, खालसा कालेज, दिल्ली

1387. **हरवंश खन्ना**
हिंदी का प्रगतिशील काव्य : एक अनुशीलन, 1974

1388. **सुरेंद्र प्रताप**
हिंदी की प्रगतिवादी काव्यधारा : दर्शन और काव्यत्व, बिहार 1970

1389. **रणजीत** (1 5.1937)
हिंदी की प्रगतिशील कविता (1936-1965), राजस्थान 1966-67
हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली 1971; 374 पृ०; 30·00
☐ अ० हिं० वि०, जवाहर नेहरू महाविद्यालय, बांदा (उ० प्र०) 210001

(ग) प्रयोगवाद और नई कविता

1390. **कृष्णानुरागी मिश्र**
आद्यबिंब और नई कविता (1960 तक), दिल्ली 1978
नि० डा० जगदीशकुमार
☐ हिं० वि०, एस० डी० कालेज, अलीगढ (उ० प्र०)

1391. **रामबचन राय** (1943)
नई कविता : उद्भव और विकास, पटना 1973
बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी 1974; 281 पृ०; 11-50
☐ हिं० वि०, इंजीनियर्स कालेज, पटना (बिहार)

1392. **रामासरे उपाध्याय**
नई कविता : एक मूल्यांकन, अवध 1979

1393. **जगन्नाथ साहू**
नई कविता और उसकी वैचारिक पृष्ठभूमि, विक्रम 1974

1394. रमाशंकर मिश्र
नई कविता और नए गीतिकाव्य का विवेचन, कानपुर 1975
नि॰ डा॰ उपेंद्र, एस॰ एस॰ डी॰ कालेज, कानपुर
☐ हिं॰ वि॰, के॰ ए॰ कालेज, कासगंज (उ॰ प्र॰)

1395. रामस्वार्थ सिंह
नई कविता और पौराणिक गाथा, रांची 1976
नि॰ डा॰ नागेश्वरलाल
☐ हिं॰ वि॰, रांची कालेज, रांची (बिहार)

1396. शोभाप्रकाश ठाकुर
नई कविता : कथ्य और शिल्प, इंदौर 1976
नि॰ डा॰ देवेंद्रकुमार जैन

1397. इंदुमती शर्मा
नई कविता : किस्म-किस्म की कविता (1950 से 1974 तक) परीक्षणात्मक अनुशीलन, विक्रम 1975

1398. रविनाथ सिंह (1930)
नई कविता की भाषा, बंबई 1975
हिंदी साहित्य संसद, बंबई 1976; 327 पृ॰; 30-00

1399. विनयकुमार दुबे
नई कविता की रचना-प्रक्रिया, काशी 1973
नि॰ डा॰ बच्चनसिंह

1400. गिरधरगोपाल गुप्त
नई कविता की विशिष्ट शब्दावली, दिल्ली 1977
नि॰ डा॰ विनयकुमार
☐ 122-डी कमलानगर, दिल्ली-110007

1401. हरिश्चंद्र वर्मा
नई कविता के नाट्यकाव्यों का रूप तथा अभिव्यंजना की दृष्टि से अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1972
शोध प्रबंध प्रकाशन, दिल्ली 1977; 363 पृ॰; 60-00
'नई कविता के नाट्यकाव्य' शीर्षक से
☐ हिं॰ वि॰, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

1402. शोभा सक्सेना
नई कविता के प्रबंधकाव्य, भोपाल 1975
नि॰ डा॰ बी॰ पी॰ शुक्ल, हमीदिया कालेज, भोपाल (म॰ प्र॰)

1403. विकासकुमार पालीवाल
नई कविता के प्रबंधकाव्य : कथ्य और शिल्प, आगरा 1978
☐ प्रकाशलोक, शिकोहाबाद, मैनपुरी (उ० प्र०)

1404. राजकुमारी शर्मा
नई कविता के प्रबंधकाव्यों का साहित्यिक और सांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1978
नि० डा० शारदा मिश्रा
☐ हिं० वि०, आर० सी० ए० बालिका महाविद्यालय, मथुरा (उ० प्र०)

1405. अरविंदकुमार (वशिष्ठ) (13.10.1946)
नई कविता पर विज्ञान का प्रभाव (1950-1970), कुरुक्षेत्र 1977
नि० डा० हरिश्चंद्र वर्मा
☐ मिश्राओं की गली, नवलगढ़ (राज०) 333042

1406. ओमप्रकाश
नई कविता मे ध्वनि, दिल्ली 1978
नि० डा० जगदीशकुमार
☐ एस 35, विष्णु गार्डन, तिलकनगर, नई दिल्ली-110018

1407. मानसिंह वर्मा
नई कविता में पुरातन सूत्रों का अध्ययन, मेरठ 1975
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ हिं० वि०, मेरठ कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

1408. जवाहरलाल शाहदा
नई कविता में पौराणिक प्रतीक और मिथक, जोधपुर 1976-77

1409. कमलेश अग्रवाल
नई कविता में बिंब एवं प्रतीक, मेरठ 1978

1410. उषा अरोड़ा
नई कविता में बिंब-विधान, रांची 1977

1411. अवधनारायण त्रिपाठी
नई कविता मे वैयक्तिक चेतना, सरदार पटेल 1973
नि० डा० रमाकांत शर्मा

1412. संतोष कुलश्रेष्ठ
नई कविता : शिल्प के परिप्रेक्ष्य में, राजस्थान 1976

1413. **एस० एल० कुलश्रेष्ठ (श्रीमती)**
नई कविता : शिल्प, शैली और जीवन-दर्शन, राजस्थान 1974-75
☐ हिं० वि०, जानकीदेवी बजाज कन्या महाविद्यालय, कोटा (राजस्थान)

1414. **संतोषकुमारी शर्मा**
नए कवियों का प्रकृतिदर्शन, राजस्थान 1976
नि० डा० लालताप्रसाद सक्सेना

1415. **प्रभाकर श्रोत्रिय**
परंपरा एवं आधुनिकता के संदर्भ में नई कविता का अनुशीलन, विक्रम 1977 (डी० लिट्)
☐ 123-12, 1464 आवासगृह, टी० टी० नगर, भोपाल (म० प्र०)

1416. **हरचरनलाल शर्मा**
परंपरा और प्रगति की भूमिका पर नई कविता का मूल्यांकन, राजस्थान 1966
आशा प्रकाशन गृह, नई दिल्ली 1972; 10, 484 पृ०, 40-00
'नई कविता का मूल्यांकन : परंपरा और प्रगति की भूमिका पर' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

1417. **राजेंद्रकुमार मिश्र**
प्रयोगवाद और नई कविता के कवियो के काव्य-सिद्धांत, इंदौर 1974
नि० डा० देवेंद्रकुमार जैन

1418. **नरेंद्र वर्मा** (4.11.1939)
प्रयोगवादीकाव्य और साहित्य-चिंतन, सागर 1965
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, दुर्ग (म० प्र०)

1419. **रामानंद शर्मा**
प्रयोगवादी काव्य एवं वक्रोक्ति-सिद्धांत, मेरठ 1976
नि० डा० चंद्रपाल शर्मा, पिलखुवा

1420. **रामकुमार शर्मा**
प्रयोगवादी काव्य मे ध्वनि-योजना, मेरठ 1975
नि० डा० हरिसिंह हरींद्र

1421. **श्रीमोहन शर्मा प्रदीप** (1931)
प्रयोगवादी हिंदी-कविता में कल्पना एवं अप्रस्तुत विधान, आगरा 1971
सद्भावना प्रकाशन, हाथरस 1975; 200 पृ०; 12-50
☐ हिं० वि०, पी० सीग० बाला कालेज, हाथरस (उ० प्र०)

1422. **गोविंदप्रसाद द्विवेदी**
बिंब के आधार पर नई कविता का वस्तु-विश्लेषण, सागर 1974
मैकमिलन, नई दिल्ली 1975; 6, 222 पृ०; 23-00
'नई कविता मे बिंब का वस्तुगत परिप्रेक्ष्य' शीर्षक से
☐ शिवसागर, 5 सिविल लाइंस, सागर (म० प्र०)

1423. **बैजनाथ सिंहल**
मानवीय मूल्यों की दृष्टि से नई कविता का अध्ययन (1950-1970), कुरुक्षेत्र 1975
संजय प्रकाशन, दिल्ली 1977 212 पृ०; 30-00
☐ अ० हिं० वि, वैश्य कालेज, भिवानी (हरियाणा)

1424. **एस० पी० राव**
सप्तक कवियों की कविता . विकासात्मक तथा आलोचनात्मक अध्ययन, पूना 1973
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ उपप्रधानाचार्य, केंद्रीय विद्यालय, दिल्ली

1425. **विपिनबिहारी ठाकुर** (4 5.1939)
हिंदी की नई कविता प्रेरणा और प्रवृत्तियाँ, बिहार 1971
☐ हिं० वि०, रोसड़ा कालेज, रोसड़ा (दरभंगा)

1426. **ओमप्रकाश अवस्थी** (1937)
हिंदी की नई कविता रचना-प्रक्रिया, कानपुर 1971
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1972, 10, 288 पृ०, 25-00
☐ 2 कटरा अब्दुलगनी, फतेहपुर (उ० प्र०) 2:2601

1427. **श्रीराम नागर**
हिंदी की प्रयोगशील कविता और उसके प्रेरणा-स्रोत, सरदार पटेल 1964
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1966 284 पृ०
नि० डा० रामेश्वरलाल खंडेलवाल
☐ हिं० वि०, सरदार पटेल विश्वविद्यालय, वल्लभ विद्यानगर (गुजरात)

(xvi) विकास

1428. **केसरीनारायण शुक्ल** (15.4.1916)
आधुनिक हिंदी-कविता का विकास, काशी 1940
सरस्वती मंदिर, वाराणसी 1961. 16, 226 पृ० 6-00
'आधुनिक काव्यधारा' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

1429. **शिवकुमार मिश्र** (2.2.1931)
छायावादयुग के पश्चात् हिंदीकाव्य की विभिन्न विकास दिशाएँ,
सागर 1959
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1962; 21, 424, 10 पृ०; 16-00
'नव्य हिंदी काव्य' शीर्षक से
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ प्रो० एवं अ० हिं० वि०, वल्लभ विद्याभवन विश्वविद्यालय,
आनंद (गुजरात)

1430. **रमाकांत शर्मा**
छायावादोत्तर हिंदी-कविता (1933-1955 तक), गुजरात 1959
साहित्य सदन देहरादून 1970; 30-00
☐ प्राचार्य, एन० सी० पटेल (कंबारी) आर्ट्स एवं कामर्स कालेज, मियागम
करजन, जि० बड़ोदरा

1431. **ललित शुक्ल** (8.1.1937)
छायावादोत्तर हिंदी-कविता का ऐतिहासिक और समीक्षात्मक अनुशीलन,
कानपुर 1975 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, हस्तिनापुर कालेज, मोतीबाग, नई दिल्ली 110022

1432. **देवेंद्रप्रताप उपाध्याय**
छायावादोत्तर हिंदी-कविता का विकास (1937-1960), काशी 1965

1433. **ब्रह्मदत्त सुधींद्र** (1917-1954)
द्विवेदीयुगीन हिंदी-कविता में युगांतर का अध्ययन, राजस्थान 1950
आत्माराम एंड संस, दिल्ली 1950; 18, 522 पृ०; 8-00
'हिंदी कविता में युगांतर' शीर्षक से

1434. **हरीशकुमार पाठक**
नव्य-काव्य प्रस्थान के संबंध में साठोत्तरी काव्य का अनुशीलन, विक्रम 1974
☐ हिं० वि, शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, रतलाम (म० प्र०)

1435. **प्रमोद त्रिवेदी**
प्रगतिवादोत्तर हिंदीकाव्यांदोलन (आधार, स्वरूप, परिणति), विक्रम 1975
☐ हिं० वि०, संदीपनी महाविद्यालय, उज्जैन (म० प्र०)

(xvii) वीरकाव्य

1436. अमरजीत कौर
खड़ीबोली के वीरकाव्य, दिल्ली 1978
नि० डा० कानन झींगन, दौलतराम कालेज, दिल्ली
☐ सी 7/140 डी० डी० ए० फ्लैट्स, नवीन निकेतन, सफदरजंग विकास क्षेत्र, नई दिल्ली-110016

1437. मायादेवी गुप्ता
आधुनिकयुगीन हिंदी-वीरकाव्य, आगरा 1977

1438. विजेंद्रसिंह सिसौदिया
खड़ीबोली के वीरकाव्य का अनुशीलन, नागपुर 1971

(xviii) संस्कृति-समाज-राजनीति

1439. गीतिमासिंह
आधुनिक हिंदी-कविता में ग्राम्यजीवन, लखनऊ 1966
☐ हिं० वि०, इंद्रप्रस्थ कालेज फार वुमन, दिल्ली-110007

1440. यासमीन ऐसाह अजीज
आधुनिक हिंदी-कविता में राजनीतिक चेतना (1900-1950), इलाहाबाद 1974

1441. गंगासहाय शर्मा
आधुनिक हिंदी-कविता में समसामयिक जीवन का चित्रण विक्रम 1971
नि० डा० महेंद्र भटनागर
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, गुना (म० प्र०)

1442. रवींद्रनाथ
आधुनिक हिंदी-कविता में सांस्कृतिक मूल्यों के विघटन का प्रश्न (1947-1967) दिल्ली 1975-76
नि० डा० तारकनाथ बाली
☐ के सी 44 बी, अशोक विहार, वजीरपुर, दिल्ली-110052

1443. प्रेमचंद विजयवर्गीय (30.6.1927)
आधुनिक हिंदी-कवियों का सामाजिक दर्शन (1920-1962), राजस्थान 1968
बाफना प्रकाशन, जयपुर 1972; 16, 421 पृ०; 36-00
☐ हिं० वि०, वनस्थली विद्यापीठ (राजस्थान)

1444. **नारायणदत्त श्रीमाली**
आधुनिक हिंदीकाव्य में चित्रित संस्कृति की विवेचना, जोधपुर 1966
☐ जोधपुर (राजस्थान)

1445. **गायत्रीदेवी वैश्य (श्रीमती)** 1925
आधुनिक हिंदीकाव्य में समाज (1850-1950), राजस्थान 1955
रंजन प्रकाशन, आगरा 1977; 20, 251 पृ०; 40-00
☐ रीडर, हिं० वि०, महारानी कालेज, जयपुर (राज०)

1446. **कमलाप्रसाद पांडेय** (1938)
उत्तर छायावादी काव्य की सामाजिक और सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, सागर 1970
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1972; 507 पृ०; 40-00
नि० डा० प्रेमशंकर
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, सतना (म० प्र०)

1447. **योगेंद्रनाथ द्विवेदी**
छायावादपूर्व हिंदीकाव्य में युगबोध (1850-1920), बिहार 1977

1448. **अवधेशकुमार**
छायावादोत्तर हिंदी-कविता में सामाजिक, राजनीतिक और सांस्कृतिक चेतना (1934-1964), बिहार 1976

1449. **रवदेव शर्मा**
द्विवेदीकालीन काव्य की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, दिल्ली 1977-78
नि० डा० ओमप्रकाश
☐ 331/54 ए, राजगढ़ कालोनी, गांधीनगर, गली नं० 7, दिल्ली-110031

1450. **प्यारेलाल शर्मा**
भारतीय नवजागरण की पृष्ठभूमि में 20वीं शताब्दी की हिंदी-कविता का अनुशीलन, सागर 1978
नि० डा० लक्ष्मीनारायण दुबे
☐ शासकीय उच्चतर माध्यमिक शाला, गौर झामर, (सागर) म० प्र०

1451. **शांतिलता** (1944)
मध्यवर्गीय चेतना और हिंदी का आधुनिक काव्य, बिहार 1971
☐ हिं० वि०, ग० द० दा० महिला महाविद्यालय, मुजफ्फरपुर (बिहार)

1452. **भक्तराम**
समसामयिक आंदोलनों की पृष्ठभूमि में छायावादोत्तर काव्य का अध्ययन, दिल्ली 1977
नि० डा० जगदीशकुमार
☐ 13/236 गीता कालोनी, गांधीनगर, दिल्ली-110031

1453. **त्रिलोकचंद्र शर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कविता में युगचेतना, मेरठ 1979

1454. **कैलाश मिश्र**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कविता : युगबोध और सृजनात्मक दृष्टि (1947-1960), काशी 1970
नि० डा० बच्चनसिंह

1455 **चंद्रभूषण सिन्हा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदीकाव्य और उसमें सामाजिक जीवन की अभिव्यक्ति, रांची 1978
☐ हिं० वि०, जमशेदपुर कोआपरेटिव कालेज, जमशेदपुर (बिहार)

1456. **मंजु बहल**
हिंदी का काव्यसाहित्य : राजनीतिक तत्त्व (1850 से 1950), इलाहाबाद 1972

(xix) सौंदर्यशास्त्र

1457. **शंल श्रीवास्तव (श्रीमती)**
आधुनिक काव्य में कविकल्पना का स्वरूप और उसकी विवेचना, गोरखपुर 1961-62
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित

1458 **रामेश्वरलाल खंडेलवाल** (1919)
आधुनिक हिंदी-कविता में प्रेम और सौंदर्य, आगरा 1955
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली 1958; 20, 498 पृ०, 12-50
☐ अ० हिं० वि०, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

1459. **कमलारानी तिवारी**
आधुनिक हिंदी-कविता मे सौंदर्य लखनऊ 1960
नि० डा० विपिनबिहारी त्रिवेदी
☐ हिं० वि०, आई० टी० कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

1460. **श्यामलाल यादव**
आधुनिक हिंदीकाव्य की उपयोगितावादी और कलावादी प्रवृत्तियों का आलोचनात्मक अध्ययन (1901-1920), अलीगढ़ 1975
नि० डा० रवींद्र भ्रमर
☐ हिं० वि०, डिग्री कालेज, हलद्वानी (उ० प्र०)

1461. प्रेमसागर (1928)
आधुनिक हिंदीकाव्य में उदात्त भावना, पंजाब 1970
राजस्थान हिंदी ग्रंथ अकादमी, जयपुर 1973; 309 पृ०; 11-00

1462. रामशिरोमणि
आधुनिक हिंदीकाव्य में रूपवर्णन, आगरा 1967

1463. कैलाशनाथ
इंदु से 1936 तक की हिंदी-कविता का सौंदर्यशास्त्रीय अध्ययन, पंजाब 1973

1464. गंगाप्रसाद उन्याल
उत्तर-छायावादी काव्य में प्रतीक और बिंबविधान तथा उनका नृतत्व-शास्त्रीय, समाजशास्त्रीय और सौंदर्यशास्त्रीय अध्ययन, पंजाब 1965

1465. पृथ्वीराज शर्मा
कुकुरमुत्ता से 1966 तक हिंदीकाव्य का सौंदर्यशास्त्रीय विवेचन, पंजाब 1972

(xx) स्रोत

1466. लक्ष्मीनारायण शर्मा
आधुनिक हिंदी-कविता में पुराख्यान तत्त्व, कुरुक्षेत्र 1972
☐ हिं० वि०, पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़

1467. मालतीसिंह
आधुनिक हिंदीकाव्य में पुराण-कथाओं का प्रयोग, इलाहाबाद 1976
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

1468. कृष्ण माथुर
आधुनिक हिंदीकाव्य में पौराणिक आख्यानों का संयोजन, राजस्थान 1972

1469. महेशचंद्र पांडे
आधुनिक हिंदीकाव्य में महाभारत के कथानकों का पुनराख्यान, आगरा 1973
नि० डा० गयाप्रसाद उपाध्याय

1470. अनंत मिश्र
स्वातंत्र्योत्तर हिंदीकाव्य और उसके प्रेरणा-स्रोत, गोरखपुर 1974
नि० डा० देवर्षि सनाढ्य

1471. **सुखबीर सिंह** (5.8.1943)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदीकाव्य की मूलचेतना स्रोत और स्वरूप, दिल्ली 1975
☐ हिं० वि०, शिवाजी कालेज, कर्मपुरा, नई दिल्ली

(xxi) हास्य और व्यंग्य

1472. **सुधा जैन**
आधुनिक हिंदी-कविता में व्यंग्य, पंजाब 1976
नि० डा० वीरेंद्र मेहदीरत्ता
☐ 6 जे/1035 सेक्टर 24-बी, चंडीगढ़-160023

1473. **बरसानेलाल चतुर्वेदी** (15.8.1920)
आधुनिक हिंदीकाव्य में व्यंग्य का स्वरूप एवं विकास (1900-1970), आगरा 1975 (डी० लिट्०)
☐ सी/4 निशात कालोनी, 74 बंगले, स्वामी दयानंदनगर, भोपाल (म० प्र०)

1474. **शशिकांत राजाराम दीक्षित**
छायावादोत्तर काव्य में व्यंग्य, विक्रम 1975-76
नि० डा० पी० के० मिश्र, विक्रम वि० वि०, उज्जैन

1475. **शेरजंग गर्ग** (25.12.1936)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कविता में व्यंग्य, इंदौर 1975
साहित्य भारती, दिल्ली 1973, 432 पृ०, 40-00
डा० रामचंद्र बिल्लौरे
☐ एच 5/15 मालवीय नगर, नई दिल्ली-110017

(xxii) तुलनात्मक

1476. **चंद्रमौलि कुलश्रेष्ठ**
टी० एस० इलियट और आधुनिक हिंदी-कविता चार मुख्य कवियों का अध्ययन, गोहाटी 1977

1477. **कृष्णमुरारी मिश्र**
रोमांटिकयुगीन अंग्रेजी कविता और छायावाद एक तुलनात्मक अध्ययन, जीवाजी 1978
नि० डा० कृष्णचंद्र वर्मा

1478. **मंसरुल हसन**
अठारहसौ सत्तावन के पश्चात् हिंदी तथा उर्दू काव्य मे राष्ट्रीय भावना, लखनऊ 1976
नि० डा० उषा गुप्ता, लखनऊ विश्वविद्यालय
□ हि० वि०, शिया कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

1479. **सोमप्रकाश हरित सुधेश**
आधुनिक हिंदी-उर्दू काव्य की प्रवृत्तियों का तुलनात्मक अध्ययन (1900 से 1960), आगरा 1966
अभिनव प्रकाशन, 21 ए दरियागंज, दिल्ली 1974· 448 पृ०; 38-50
नि० डा० रमेशचंद्र शर्मा
□ असि० प्रोफेसर हिंदी, जवाहरलाल नेहरू वि० वि०, नई दिल्ली-57

1480. **राणाप्रताप सिंह**
हिंदी-उर्दू काव्य में राष्ट्रीय-भावना : तुलनात्मक अध्ययन (1900-1947), कुरुक्षेत्र 1973
□ हि० वि०, आर० के० एस० डी० कालेज, कैथल (हरियाणा)

1481. **कृष्ण जोतिषी**
कश्मीरी और हिंदी गीतिकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन (1500-1900), पंजाब 1976
नि० डा० जियालाल हडू, राजकीय महा०, होशियारपुर

1482. **शुभलक्ष्मी**
आधुनिक हिंदी और गुजराती काव्य मे राष्ट्रीय चेतना, दिल्ली 1976
नि० डा० सी० के० मेहता, आधुनिक भारतीय भाषा विभाग
दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

1483. **मधुसूदन मेहता**
आधुनिक हिंदी गुजराती कविता मे प्रकृति-चित्रण, सरदार पटेल 1975
नि० डा० रामेश्वरलाल खंडेलवाल

1484. **जसवंतसिंह आरेया**
साठोत्तरी हिंदी-गुजराती कविता एक तुलनात्मक अध्ययन, सरदार पटेल 1975
नि० डा० [illegible]

1485. **मंजु किशोर** (1942)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी और गुजराती नई कविता : एक तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1970
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली 1973, 278 पृ०; 35-00
☐ हिं० वि०, दौलतराम कालेज, दिल्ली-110007

1486. **नवीन चंद्र एम० मेहता**
हिंदी और गुजराती की नई कविता, सरदार पटेल 1967
नि० डा० ओमानंद सारस्वत

1487. **गुलाबचंद्र सिंह**
हिंदी-गुजराती की प्रगतिवादी कविता, सरदार पटेल 1973
नि० डा० रमाकान्त शर्मा

1488. **ईश्वरलाल देसाई**
हिंदी-गुजराती की राष्ट्रीय कविता : एक तुलनात्मक अध्ययन, सरदार पटेल 1965
नि० डा० रामेश्वरलाल खंडेलवाल

1489. **कृष्णचंद्र गुप्त**
हिंदी-गुजराती गीतिकाव्य (सन् 1920-1950 ई०), आगरा (विद्यापीठ) 1977
नि० डा० नटवरलाल अंबालाल व्यास
☐ हिं० वि०, जी० पी० कालेज, मुरैना (म० प्र०)

1490. **सीतालक्ष्मी रामचंद्रन (श्रीमती)**
आधुनिक हिंदी और तमिल कविता में राष्ट्रीयता का तुलनात्मक अध्ययन, पूना 1968
नि० डा० भगीरथ मिश्र

1491. **एम० शिवप्रसाद राव** (1930)
आधुनिक हिंदी और तेलुगु कविता पर गांधीवाद का प्रभाव, आंध्र 1977
☐ अ० हिं० वि०, एम० एल० कालेज, अनकापल्लि (आंध्र) 531001

1492. **टी० माछी रेड्डी**
आधुनिक हिंदी और तेलुगु कविता में कल्पना, वेंकटेश्वर, 1977

1493. **सरयू कृष्णमूर्ति** (1936)
आधुनिक हिंदी और तेलुगु में मानवतावाद, कर्नाटक 1970
मीनाक्षी प्रकाशन, अजमेर 1976, 32 344 पृ०, 40-00
☐ अ० हिं० वि०, बंगलौर विश्वविद्यालय, बंगलौर (कर्नाटक)

1494. वी० रुक्मिणी
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी और तेलुगु कविता का तुलनात्मक अनुशीलन, सागर 1970
साइंटिफिक सर्विसेज, हैदराबाद 1974; 12, 359 पृ०; 50-00
नि० डा० शिवकुमार मिश्र

1495. वाई० वेंकटरत्नम्
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी तेलुगु काव्य-प्रवृत्तियाँ, वेंकटेश्वर 1977

1496. नागेश्वर राव
हिंदी और तेलुगु का स्वच्छंदतावादी काव्य, उस्मानिया 1975
☐ प्रवक्ता, हिंदी शिक्षण योजना, केन्द्रीय गृहमंत्रालय, नई दिल्ली

1497. के० मल्लिकार्जुन राव
हिंदी और तेलुगु की आधुनिक कविता में नगरीय धारणाओं का तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1978

1498. एन० शेषरत्नम्मा
हिंदी और तेलुगु की आधुनिक कवयित्रियों का तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1979

1499. के० रा० नायडू
हिंदी और तेलुगु की प्रगतिवादी काव्यधाराओं का तुलनात्मक अध्ययन, द० भा० हिं० प्र० सभा 1971

1500. आदित्येश्वर राव (1936)
हिंदी और तेलुगु स्वच्छंदतावादी कविता का तुलनात्मक अध्ययन, वेंकटेश्वर 1967 (डी० लिट्०)
प्रगति प्रकाशन, आगरा 1972, 12, 350 पृ०; 35-00
'स्वच्छंदतावादी काव्य का तुलनात्मक अध्ययन' शीर्षक से

1501. एम० रामलिंगेश्वर राव
हिंदी और तेलुगु गद्यकाव्यों का तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1977

1502. प्रभाकुमारी
आधुनिक हिंदी और नेपाली काव्यों का तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1973
नि० डा० रामेश्वरदयालु
☐ द्वारा डा० जे० आर० त्रिपाठी, रिसर्च आफीसर, II फ्लोर, हंस भवन, बहादुरशाह जफर मार्ग, नई दिल्ली 110002

1503. **रामदयाल प्रसाद 'राकेश'**
हिंदी और नेपाली की समसामयिक कविता का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1975-76
☐ 11/813 थहिट्टी, काठमांडू, नेपाल

1504 **गुरचरन सिंह**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी और पंजाबी काव्य, दिल्ली 1978

1505. **लालबाबू श्रीवास्तव**
आधुनिक हिंदी-बंगला काव्य-प्रवृत्तियो का तुलनात्मक अध्ययन, गोरखपुर 1975
नि० डा० परमानद श्रीवास्तव

1506. **उदयभानु मिश्र**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी और बंगला कविता (1960 तक) का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1971

1507. **शांताबाई**
आधुनिक मराठी और हिंदी-कविता, उस्मानिया 1975
नि० डा० रामकुमार खडेलवाल

1508. **इंदु अडवानकर**
आधुनिक मराठी और हिंदी कविता का तुलनात्मक अध्ययन (1947 से 1966 तक), एस० एन० डी० टी, बंबई 1972

1509. **कांचन पावसकर**
आधुनिक हिंदी और मराठी कविता (सन 1936 से 1970 तक) का तुलनात्मक अध्ययन, विक्रम 1975

1510. **मधुकर गोविंद कनाडे**
आधुनिक हिंदी और मराठी काव्य की रहस्यात्मक प्रवृत्तियों का तुलनात्मक अध्ययन (1900-1950), पूना 1970
नि० डा० नरहरि चिंतामणि जोगेलकर
☐ लक्ष्मीनिवास, 1209 (अ) 34, शिवाजी नगर, पूना-4

1511. **शोभा विजय भागवड़े (श्रीमती)**
आधुनिक हिंदी और मराठी गीतिकाव्य का तुलनात्मक अनुशीलन (1900 से 1945 ई०), नागपुर 1977

1512. **सु० अ० कलवड़े (सुधाकरशंकर कलवड़े)**
हिंदी और मराठी की राष्ट्रीय कविता का तुलनात्मक **अध्ययन**, पूना 1970
पुस्तक सस्थान, कानपुर 1973; 212 पृ०; 25-00
'आधुनिक हिंदी कविता मे राष्ट्रीय भावना' शीर्षक से
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ अ० हि० वि०, सगमनेर कालेज, अहमदनगर (महा०)

1513. **शिवराज हालिखेडे**
हिंदी और मराठी के आधुनिक काव्य में हास्यरस का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1968

1514. **एम० गणेश अय्यर**
आधुनिक हिंदी और **मलयालम** कविता मे प्रेम और सौंदर्य . एक तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1977
नि० डा० प्रेमसागर जैन
☐ हिं० वि०, श्रृंगेरीमठ कालेज, पो० कालडि, जि० अर्नाकुलम (केरल)

1515. **वागीश देसाई**
आधुनिक हिंदी और **मलयालम** काव्य मे प्रकृति का उपयोग, सागर 1970
नि० डा० रामरतन भटनागर

1516. **उमा शर्मा**
हिंदी एव **मलयालम** काव्य मे प्रवृत्तियो का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1969

1517. **एन० ई० विश्वनाथ अय्यर** (1920)
हिंदी और **मलयालम** काव्य का तुलनात्मक अध्ययन (आधुनिक काव्य), सागर 1959
नेशनल पब्लिशिग हाउस, नई दिल्ली 1970, 8 267 पृ०; 30-00
नि० आचार्य नददुलारे वाजपेयी
☐ अ० हि० वि०, कोचीन विश्वविद्यालय, अर्नाकुलम (केरल)

1518. **प्रभाकरन के० जी०**
हिंदी और **मलयालम** की आधुनिक कविता का तुलनात्मक अध्ययन (सन् 1920 से 1947 तक), आगरा 1975
नि० डा० भगवत्स्वरूप मिश्र

1519. **वी० मनोरमा**
हिंदी और **मलयालम** की स्वच्छंदतावादी काव्यधाराओं का तुलनात्मक अध्ययन, द० भा० हिं० प्र० सभा 1971

1520. **वी० आर० कृष्णन् नायर**
हिंदी और **मलयालम** के काव्यरूपों का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1968
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1521. **एन० चंद्रशेखरन नायर** (1923)
हिंदी और **मलयालम** के **प्रतीकवादी** कवि, बिहार 1976
☐ अ० हि० वि०, एन० एस० एस० कालेज, मट्टनूर (केरल)
श्रीनिकेतन, पोट्टम पैलेस, त्रिवेंद्रम-4 (केरल)

1522. **के० पद्मावती**
हिंदी और **मलयालम** के प्रगतिवादी काव्य का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1968
नि० डा० रामरतन भटनागर

1523 **मुरलीधरन पिल्लै**
हिंदी और **मलयालम** के स्वच्छंदतावादी काव्य में प्रकृति, सागर 1970
नि० डा० बलभद्र तिवारी

1524. **संध्या सक्सेना**
उन्नीसवीं शताब्दी के **संस्कृत** और हिंदी के ऐतिहासिक काव्यों का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1974
नि० डा० रामरतन भटनागर

1525. **विजयबहादुर सिंह**
आधुनिक हिंदी-कविता की बृहत्त्रयी का तुलनात्मक समीक्षण, सागर 19..
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हि० वि० आर० एम० पी० महाविद्यालय, सीतापुर (उ० प्र०)

(xxiii) विविध

1526. **श्यामसुंदर**
आधुनिक नवगीतकाव्य एक अध्ययन, लखनऊ, 19..

1527 **रमेशचंद्र अग्रवाल**
आधुनिककाल का सतसई साहित्य, आगरा 197.

1528. **राजेश्वरप्रसाद चतुर्वेदी** (1919)
आधुनिककाल की खडीबोली कविता की मूल प्रेरणाएँ,
आगरा 1962 (डी० लिट्०)
☐ प्राचार्य, आदर्श कृष्ण महाविद्यालय, शिकोहाबाद (मैनपुरी)

1529. **निर्मला**
आधुनिक खड़ीबोली काव्य मे ऐतिहासिक संदर्भों का अध्ययन (1900-1960),
इलाहाबाद 1967

1530. **राज आहूजा (वाधवा)** 1933
आधुनिक हिंदी-कविता मे नैतिक चेतना का स्वरूप और विकास, पंजाब 1964
फ़ैक ब्रदर्स एंड कपनी, चाँदनी चौक, दिल्ली 1969; 421 पृ०; 25-00
☐ हि० वि०, विवेकानद महिला कालेज, दिल्ली

1531. **वंशीधर उपाध्याय**
आधुनिक हिंदीकाव्यों में मौलिकता का प्रश्न, काशी 1975

1532. **विमला गुप्ता**
आधुनिक हिंदीकाव्य मे सगीत-तत्त्व, दिल्ली 1968
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1969, 6, 4, 426, 10 पृ०; 20-00
नि० डा० विश्वंभरनाथ भट्ट
☐ हिं० वि०, मिरांडा हाउस, दिल्ली-110007

533. **मदनलाल डागा**
आधुनिक हिंदी मुक्तककाव्य का आलोचनात्मक अध्ययन (1901-1960),
जोधपुर 1965
☐ हि० वि०, ओ० म० सोमानी वाणिज्य कालेज, जोधपुर (राज०)

534. **पुष्पलता**
उत्तरछायावादी धारा के सदर्भ मे तीन विशिष्ट कवियो का तुलनात्मक साहित्यिक अनुशीलन (श्री हरिवशराय बच्चन, श्री रामेश्वर शुक्ल 'अंचल' और श्री नरेंद्र शर्मा), विक्रम 1976
नि० डा० राममूर्ति त्रिपाठी

535. **निगमचंद्र उपाध्याय**
खड़ीबोली के एकार्थ काव्य (1900-1960)
नि० डा० शिवप्रसाद गोयल

536. **विष्णु भटनागर**
चित्रकला और आधुनिक हिंदीकाव्य, विक्रम 1973

1537. **मुक्ता**
छायावादोत्तर काव्य में प्रकृति, पंजाब 1975
नि० डा० आर० डी० सिंह, 8 वि० वि० कैंपस, रोहतक

1538. **देवराम राजाभाई छाबड़ा**
छायावादोत्तर नया काव्यचिंतन, नागपुर 1978-79 (डी० लिट्०)

1539. **सुधा गुप्ता**
छायावादोत्तर हिंदीकाव्य में शब्दार्थ का स्वरूप, राजस्थान 1971
बाफना प्रकाशन, जयपुर 1972: 3, 9, 419 पृ०; 36-00
नि० डा० ललिताप्रसाद सक्सेना
☐ हिं० वि०, भारती महिला कालेज, लिंक रोड, नई दिल्ली

1540. **अमरनाथ दुबे**
भारतेंदुयुगीन काव्य, बंबई 1972
नि० डा० रामयतन सिंह 'भ्रमर'
☐ हिं० वि०, सिद्धार्थ कालेज, फोर्ट, बंबई

1541. **जगन्नाथ सिंह**
बीसवीं शती के प्रयोजनमूलक काव्य, राँची 1975
नि० डा० राजकुमार पांडेय
☐ प्राचार्य, धुर्वा उ० मा० विद्यालय, धुर्वा (राँची)

1542. **कृष्णबिहारी वाजपेयी** (20.7.1933)
विगत भारतीय सीमा संघर्ष और हिंदीकाव्य, लखनऊ 1972
☐ आकाशवाणी, लखनऊ (उ० प्र०)

1543. **अशोककुमार त्रिपाठी**
समसामयिक हिंदी-कविता में अंतःसंघर्ष (सन् 1943 से 1973 तक), इलाहाबाद 1977
☐ हिं० वि०, पं० जवाहरलाल नेहरू कालेज, बाँदा (उ० प्र०) 210001

1544. **शंभुनाथ चतुर्वेदी** (1937)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कविता, लखनऊ 1960
नंदकिशोर एंड संस, वाराणसी 1964, 468 पृ०, 15 00
'नया हिंदीकाव्य और विवेचन' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

1545. **विमला गोयल**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-कविता में आक्रोश का स्वर, दिल्ली 1977
नि० डा० तारकनाथ बाली
☐ 1412 सीताराम बाजार, दिल्ली-110006

1546. **भारतकुमार सिन्हा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदीकाव्य में जीवन-मूल्य, पूना 1977

1547. **मथुरेशनंदन कुलश्रेष्ठ**
स्वाभाविकता और आधुनिक हिंदी-कविता, राजस्थान 1969
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1975; 412 पृ०; 50-00
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, झालावाड़ (राज०)

1548. **रतनलाल आर्य**
हिंदी स्वातंत्र्योत्तर काव्य में अभिव्यजित नैतिक मूल्य, मेरठ 1975
नि० डा० देवीशरण रस्तोगी
☐ ग्रा० निरपुड़ा, जि० मेरठ (उ० प्र०)

☐ ☐

(५) काव्यशास्त्र

(i) अलंकार

1549. **संसारचंद्र** (1917)
अलंकार का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, बिहार 1973 (डी० लिट्०)
☐ अ० हिं० वि०, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू तवी

1550. **शैलेंद्रकुमार अग्रवाल** (29.11.1938)
अलंकार तत्त्व : एक मनोदार्शनिक समीक्षा, मगध 1978
नि० डा० रमाकांत पाठक
☐ हिं० वि०, मिथिला विश्वविद्यालय, दरभंगा (बिहार)

1551 **शोभाकांत मिश्र**
अलंकार : धारणा, विकास और विश्लेषण, पटना 1973 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, पटना विश्वविद्यालय, पटना (बिहार)

1552. **राजवंश सहाय (हीरा)** 1929
अलंकारों का ऐतिहासिक विकास (भरत से पद्माकर तक), मगध
बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, पटना 1974, 12, 991 पृ०, 35-50
☐ हिं० वि०, एस० सिन्हा कालेज, औरंगाबाद

1553. **ओम्प्रकाश कुलश्रेष्ठ** (1924)
अलंकारो के स्वरूप-विकास का शास्त्रीय अध्ययन (सस्कृत एव हिंदी के प्रमुख आचार्यों के आधार पर), आगरा 1971 (डी० लिट्०)
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1973, 400 पृ०; 45-00
'अलकारो का स्वरूप-विकास' शीर्षक से
☐ रीडर, हि० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली-110007

1554. **महेंद्रप्रसाद मिश्र 'मधुकर'**
उपमा अलकार : उद्भव और विकास, बिहार 1966
☐ हि० वि०, बिहार विश्वविद्यालय, मुजफ्फरपुर (बिहार)

1555. **जयनारायण गौतम**
उपमालंकार का विवेचन, दिल्ली 1964
☐ हि० वि०, खालसा कालेज, दिल्ली

1556. **शंकरदेव शर्मा**
काव्यप्रकाश मे अलकार्य और अलकार, आगरा 1971 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, हस्तिनापुर कालेज (साध्य), मोतीबाग, नई दिल्ली

1557. **त्रिभुवननाथ त्रिपाठी**
मध्यकालीन हिंदी-अलकारग्रथो पर संस्कृत के अलकार-लक्षणग्रंथों का प्रभाव, गोरखपुर 1975
नि० डा० जगदीशप्रसाद श्रीवास्तव

1558. **नारायणदास समाधिया**
हिंदी का आधुनिक अलकार-साहित्य, जीवाजी
☐ हि० वि०, एन० आर० ई० सी० कालेज खुरजा (उ० प्र०)

1559. **मुकुल सिंह (श्रीमती)**
हिंदी के अलकार ग्रथो की परपरा का उद्भव और विकास, काशी 1974
नि० डा० विजयपालसिंह
☐ हि० वि०, पत्राचार पाठ्यक्रम, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर

1560. **देशराजसिंह भाटी**
हिंदी मे शब्दालकार-विवेचन, दिल्ली 1966-67
अशोक प्रकाशन, दिल्ली, 1969, 368 पृ०, 20-00
नि० डा० ओम्प्रकाश और डा० मनोहर काले
☐ हिं० वि०, राजधानी कालेज, कीर्तिनगर, दिल्ली-110015

1561. **ओम्प्रकाश कुलश्रेष्ठ** (1924)
हिंदीसाहित्य में अलकार, आगरा 1951
भारतीय साहित्य मदिर, दिल्ली (दो भागो मे)
(1) हिंदी अलंकार साहित्य, 1960; 10, 267 पृ०, 6-00
(2) हिंदीकाव्य और उसका सौदर्य 1957, 10, 268 पृ०; 8-00
☐ रीडर, हि० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007

(ii) **काव्यगुण**

1562. **शोभाकांत मिश्र**
भारतीय काव्यशास्त्र मे गुणधारणा, पटना 1966
बिहार हिंदी ग्रथ अकादमी, पटना 1972, 477 पृ०, 16-00
'काव्यगुणों का शास्त्रीय विवेचन' शीर्षक से
☐ हि० वि, पटना विश्वविद्यालय, पटना (बिहार)

1563. **देवेंद्र त्यागी**
हिंदी-काव्यशास्त्र मे गुण-विवेचन, दिल्ली 1971
☐ हि० वि०, देशबधु कालेज (साध्य), दिल्ली

(iii) **काव्यदोष**

1564. **एम० डी० व्यास**
काव्यदोष : उद्भव और विकास, राजस्थान 1963
नि० प्रो० नरोत्तम स्वामी

1565. **वमशंभुदत्त झा**
काव्यदोषो का उद्भव और विकास, बिहार 1963
☐ रीडर, हि० वि, मिथिला विश्वविद्यालय, दरभगा (बिहार)

1566. **रणवीरसिंह**
हिंदी-काव्यशास्त्र मे दोष-विवेचन, दिल्ली 1960
☐ हि० वि०, दयालसिह कालेज, नई दिल्ली

1567. **जनार्दनस्वरूप अग्रवाल** (16.7.1917)
हिंदी में काव्यदोष : एक आलोचनात्मक अध्ययन; काशी 1968

(iv) **छंद**

1568. **रमाकांत पाठक**
दोहा छद का उद्भव और विकास, बिहार 1963
☐ अ० हि० वि०, मिथिला विश्वविद्यालय, दरभंगा (बिहार)

1569. **भूदेवप्रसाद वर्मा**
संस्कृत मे छंदशास्त्र की उत्पत्ति और विकास, आगरा (विद्यापीठ) 1968

1570. **केशव प्रथमवीर**
हिंदी कुंडलिया छंद और साहित्य, पूना 1978

1571. **जानकीनाथसिंह 'मनोज'** (स्व०)
हिंदी छंदशास्त्र, इलाहाबाद 1942
विश्वविद्यालय हिंदी प्रकाशन, लखनऊ 1968; 226 पृ०; 10-00

(v) नायक-नायिका भेद

1572. **छैलबिहारी गुप्त 'राकेश'** (21.8.1919)
नायक-नायिका भेद, इलाहाबाद 1952 (डी० लिट्०)
☐ प्राचार्य, डी० एस० बी० कालेज, नैनीताल (उ० प्र०)

1573 **कृष्णनंदन दीक्षित** (6.11.1933)
नायिका भेद उद्भावना और विकास, बिहार 1965
☐ हि० वि, भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

1574. **चंद्रभागा मिश्र**
रीतिकालीन नायिकाभेद में प्राकृतिक उपादानों का प्रयोग, राजस्थान 1976
नि० डा० एस० एस० दीक्षित, राजस्थान वि० वि०

1575. **देवनारायण अवस्थी**
संस्कृत नायिकाभेदों की विभिन्न परंपराएँ और रीतिकालीन नायिकाभेद तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1969
नि० डा० राममूर्ति त्रिपाठी

(vi) रस

1576. **अरुणा बुबलिस** (5.2.1952)
आधुनिक हिंदी आलोचना में रससंप्रदाय का विकास, मेरठ 1977
नि० डा० रामकिशोर कक्कड
☐ हि० वि०, मनोहरलाल महिला कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

1577. **कैलाशचंद्र जैन**
करुणरस-विवेचन · भारतीय संस्कृत व हिंदी काव्यशास्त्र और पाश्चात्य काव्यशास्त्र एव मनोविज्ञान के आधार पर, आगरा 1967

1578. **सुखदा कुमारी**
काव्य के व्यवच्छेदक तत्त्व : परिभाषाओं के संदर्भ में, पटना 1974
☐ हिं० वि०, मगध महिला कालेज, पटना (बिहार)

1579. **आनंदप्रकाश दीक्षित** (6.2.1925)
काव्य मे रस, आगरा 1956
राजकमल प्रकाशन; दिल्ली 1960; 447 पृ०; 10-00
'रससिद्धात : स्वरूप विश्लेषण' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, पूना विश्वविद्यालय, पूना 411007

1580. **कृष्णजी भटनागर** (7.11.1940)
काव्य में शांतरस की स्थिति तथा उसके स्वरूप का अध्ययन, हिंदी काव्य में उसका प्रयोग, आगरा 1967
नि० प्रो० महेंद्रप्रताप, प्राचार्य, के० जी० के० कालेज, मुरादाबाद (उ० प्र०)
☐ हिं वि०, राजकीय महाविद्यालय, श्रीगंगानगर (राज०)

1581. **वेंकट शर्मा**
काव्यसर्जना और काव्यास्वाद, जोधपुर 1966 (डी० लिट्०)
आत्माराम एंड संस, दिल्ली 1973; 18, 670 पृ०; 50-00
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

1582. **कृष्णबल**
काव्यास्वाद का विवेचन हिंदी काव्यशास्त्र के परिवेश मे, दिल्ली 1968
राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली 1970, 336 पृ०; 30-00
☐ हिं० वि०, रामलाल आनंद कालेज, धौला कुआँ, नई दिल्ली

1583. **संपूर्णानंद पांडेय**
प्रेमरस : रसशास्त्रीय परंपरा में अभिनव चिंतन, कानपुर 1977

1584. **जगतनारायण**
भक्तिरस का काव्यशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1967

1585. **रामस्वार्थ चौधरी**
मधुररस स्वरूप और विकास (मध्यकालीन हिंदीसाहित्य के संदर्भ में), पटना 1965 (डी० लिट्०)
राजकमल प्रकाशन, दिल्ली (दो खंडो मे) 1968, 1972; 81, 398 पृ०; 18-00
☐ हिं० वि०, बिहार विश्वविद्यालय, मुजफ्फरपुर (बिहार)

1586. **छैलबिहारी गुप्त 'राकेश'** (21.8.1919)
मनोविज्ञान के प्रकाश में रससिद्धांत का समालोचनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1943
☐ प्राचार्य, डी० एस० बी० कालेज, नैनीताल (उ० प्र०)

1587. **रामचंद्र पुरी**
रसचिंतन पर वेदांतदर्शन का प्रभाव, गुरुकुल कांगड़ी 1973
☐ हिं० वि०, बी० एस० एम० कालेज, रुड़की (उ० प्र०)

1588. **ललितेश्वर झा**
रसप्रस्थान और ध्वनिप्रस्थान का अध्ययन, बिहार 1965

1589. **निर्मला जैन**
रससिद्धांत और सौंदर्यशास्त्र, दिल्ली 1968 (डी० लिट्०)
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1967; 475 पृ०; 30-00
☐ रीडर, हि० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007

1590. **दुर्गा दीक्षित**
रससिद्धान्त का सामाजिक मूल्यांकन, पूना 1971
पुणे विद्यापीठ, पुणे 1974, 22, 259 पृ०; 15-00
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ हि० वि०, पूना विश्वविद्यालय, पूना 411007

1591. **तारकनाथ बाली**
रससिद्धांत की दार्शनिक और नैतिक व्याख्या, दिल्ली 1962
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1964, 223 पृ०, 8-00
☐ रीडर, हि० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली
10 ए/36 शक्तिनगर, दिल्ली 110007

1592. **प्रशांतकुमार** (1937)
रसाभास का विवेचन : हिंदी रीतिकाव्य के परिप्रेक्ष्य में, दिल्ली 1965
शोध प्रबंध प्रकाशन, नई दिल्ली 1972, 384, 16 पृ०, 35-00
'रसाभास' शीर्षक से
☐ हि० वि०, हंसराज कालेज, दिल्ली

1593. **कृष्णदेव (झारी)** 19.6.1927
वीभत्सरस और हिंदीसाहित्य, पंजाब 1963
शोध प्रबंध प्रकाशन नई दिल्ली 1966, 479 पृ०, 20-00
☐ हि० वि०, पी० जी० डी० ए० वी० कालेज, नई दिल्ली 110024

1594. **रघुवीरशरण 'व्यथित'**
व्यभिचारी भावों का शास्त्रीय अध्ययन, सरदार पटेल 1968
नि० डा० रामेश्वरलाल खंडेलवाल
☐ हि० वि०, लालबहादुर शास्त्री संस्कृत विद्यापीठ, मोतीबाग, नई दिल्ली

1595. **रामलखन शुक्ल** (1934)
साधारणीकरण : एक शास्त्रीय अध्ययन, सरदार पटेल 1966
साहित्य सदन, देहरादून 1967; 437, 4 पृ०; 17-50
नि० डा० रामेश्वरलाल खंडेलवाल

1596. **स्वर्णप्रभा अग्रहरी**
साधारणीकरण और समानान्तर पाश्चात्य काव्यसिद्धांत, दिल्ली 1978

1597. **प्रेमकांत टंडन**
सौंदर्यसिद्धांत और साधारणीकरण, विश्वभारती 1969
☐ हि० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

1598. **सुंदरलाल कथूरिया**
हिंदी काव्यशास्त्र के संदर्भ में रससंख्या-विवेचन, दिल्ली 1975-76

1599. **सच्चिदानंद चौधरी** (1925)
हिंदी काव्यशास्त्र में रससिद्धांत, राँची 1963
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1969; 512 पृ०: 18-00
☐ कुलसचिव, कामेश्वरसिंह संस्कृत विश्वविद्यालय, दरभंगा (बिहार)

1600. **रविप्रकाश**
हिंदी काव्यशास्त्र में रसस्वरूप . एक पुनर्मूल्यांकन, सरदार पटेल 1974
नि० डा० श्रीराम नागर

1601. **रामलाल वर्मा**
हिंदी काव्यशास्त्र में शृंगाररस-विवेचन, दिल्ली 1966
शोधप्रबंध प्रकाशन, नई दिल्ली 1967; 16, 336 पृ०. 20-00
☐ हि० वि०, देशबंधु कालेज कालकाजी, नई दिल्ली

1602. **जगमलसिंह शर्मा**
हिंदी में अद्भुतरस, आगरा 1971

1603. **विजयवीर**
हिंदी में रससिद्धांत-विवेचन . आधुनिककाल, उस्मानिया 1976
नि० डा० राजनाथ पांडेय

1604. **दिलीपनारायण मिश्र**
हिंदी रसशास्त्र का आलोचनात्मक अध्ययन, गोरखपुर 1963
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ हिं० वि०, स्वामी देवानंद कालेज, मठलार, देवरिया (उ० प्र०)

1605. **नीरजा टंडन**
हिंदी समीक्षा में रससिद्धांत का क्रमिक विकास, कुमायूं 1979
☐ हिं० वि०, देवसिंह बिष्ट कालेज, नैनीताल (उ० प्र०)

(vii) शब्द-शक्ति

1606. **राममूर्ति त्रिपाठी**
लक्षणा और उसका प्रसार, काशी 1959
नागरी प्रचारिणी सभा, काशी 1966
☐ अ० हिं० वि०, विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म० प्र०)

1607. **जगदीश्वर प्रसाद** (16.4.1928)
हिंदीसाहित्य में शब्दशक्ति-मीमांसा, रांची 1968
☐ हिं० वि०, जी० एल० ए० कालेज, डाल्टनगंज (बिहार)

(viii) संप्रदाय

1608. **चंद्रहंस पाठक**
औचित्य संप्रदाय का हिंदी काव्यशास्त्र पर प्रभाव : प्रत्यक्ष तथा परोक्ष, आगरा 1963
चौखंभा विद्याभवन, वाराणसी 1967, 24, 283 पृ०, 25-00
☐ हिं० वि०, हस्तिनापुर कालेज, मोतीबाग, नई दिल्ली 110022

1609. **त्रिभुवननाथ राय**
ध्वनिसिद्धांत और हिंदी के प्रमुख आचार्य, बंबई 1979
नि० डा० श्रीधर पंत
☐ हिं० वि०, खालसा कालेज, बंबई

1610. **कृष्णकुमार शर्मा**
ध्वनिसिद्धांत का काव्यशास्त्रीय, सौंदर्यशास्त्रीय और समाज-मनोवैज्ञानिक अध्ययन, इलाहाबाद 1974 (डी० लिट्०)
अभिनव भारती, इलाहाबाद 1975, 300 पृ०, 35-00

1611. **बच्चूलाल अवस्थी**
ध्वनिसिद्धांत तथा तुलनीय साहित्य-चिंतन, सागर 1975 (डी० लिट्०)
☐ अर्जुन पुरवा, लखीमपुर खीरी (उ० प्र०)

1612. **भोलाशंकर व्यास**
ध्वनिसंप्रदाय और उसके सिद्धांत, राजस्थान 1952
नागरी प्रचारिणी सभा, काशी 1957; 509 पृ०; 10-00
☐ प्रो० हिं० वि०, काशी हिंदू वि० वि०, वाराणसी (उ० प्र०)

(ix) तुलना

1613. **जगदीशदत्त शर्मा** (29.9.1930)
हिंदी तथा आंग्लभाषा के अलंकारों का तुलनात्मक अध्ययन और सुमित्रानंदन पंत के काव्य पर आंग्ल अलंकारों का प्रभाव, आगरा 1971
सुधाकमल ग्रंथालय, मुजफ्फरनगर 1975; 8, 224 पृ०; 35-00
☐ अ० हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, मुजफ्फरनगर (उ० प्र०) 251001

1614. **रामदास नागार**
हिंदी-उर्दू काव्यशास्त्र का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1978

1615. **कृष्णस्वामी आयंगार**
हिंदी-कन्नड़ अलकारशास्त्र का तुलनात्मक अध्ययन, मद्रास 1967

1616. **नी० वी० राजगोपालन**
तमिल और हिंदी के काव्यशास्त्रों का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1967
आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली 1969; 216 पृ०; 16-00
☐ केंद्रीय हिंदी सस्थान, आगरा (उ० प्र०)

1617. **इंद्रनाथ चौधरी**
आधुनिक हिंदी तथा बंगला काव्यशास्त्र का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1964
रंजन प्रकाशन, आगरा 1967; 18, 544 पृ०; 25-00
☐ हिं० वि०, हंसराज कालेज, दिल्ली

1618. **मनोहर काले** (10.12.1932)
आधुनिक हिंदी और मराठी काव्यशास्त्र का तुलनात्मक अध्ययन (1900-1958), दिल्ली 1961
हिंदी ग्रंथ रत्नाकर, बंबई 1972; 692 पृ०; 35-00
नि० डा० नगेंद्र
☐ हिं० वि०, रामजस कालेज, दिल्ली

1619. **शांतिगोपाल पुरोहित** (1932)
संस्कृत और अंग्रेजी काव्यशास्त्र के परिपार्श्व में हिंदी-काव्यशास्त्र का विकासात्मक अध्ययन, जोधपुर 1971 (डी० लिट्०)
प्रगति प्रकाशन, आगरा 1969; 18, 302 पृ०; 20-00
'हिंदी काव्यशास्त्र का विकासात्मक अध्ययन' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, सिरोही (राज०)

1620. **महेंद्रपाल शर्मा**
संस्कृत तथा हिंदी काव्यशास्त्र में ध्वनि-सिद्धांत, आगरा 1964
☐ अ० हिं० वि०, पी० सी० बागला कालेज, हाथरस (उ० प्र०)

(x) विविध

1621. **कुसुम शाह (श्रीमती)**
आधुनिक हिंदी में काव्यशास्त्रीय चिंतन के प्रमुख प्रेरणा-स्रोत, उदयपुर 1976
नि० डा० के० के० शर्मा

1622. **विष्णुस्वरूप**
कविसमय-मीमांसा, काशी 1957
काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी 1963; 312 पृ०; 9-00
☐ हिं० वि०, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद (आंध्र)

1623. **विश्वनाथ प्रसाद**
काव्यशास्त्र में दार्शनिक एवं व्याकरणिक तत्त्व, बिहार 1972

1624. **विश्वंभरनाथ उपाध्याय** (7.1.1925)
भारतीय काव्यशास्त्र का द्वंद्वात्मक भौतिकवाद के आलोक में अध्ययन, राजस्थान 1971 (डी० लिट्०)
☐ रीडर, हिं० वि, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

1625. **सदानंद सिंह**
भारतीय सौंदर्य-चेतना का विकास, रांची 1963

1626. **रामलखन शुक्ल**
भारतीय सौंदर्यशास्त्र, जबलपुर 1976

1627. **रामानंद तिवारी** (3.8.1919)
सत्यं शिवं सुंदरम्, राजस्थान 1958
भारती मंदिर, भरतपुर 1963; 536 पृ० (प्रथम भाग)
☐ हिं० वि०, एम० एस० जे० कालेज, भरतपुर (राज०)

1628. **भगीरथ मिश्र** (20.7.1915)
हिंदी काव्यशास्त्र का इतिहास, लखनऊ 1947
लखनऊ विश्वविद्यालय हिंदी परिषद्, लखनऊ 1956; 28, 476 पृ०;
(द्वितीय संस्करण, 1958)
☐ द्वारा हिंदी विभाग, सागर विश्वविद्यालय, सागर (म० प्र०)

1629. **रमाशंकर शुक्ल (रसाल)** 1898
हिंदी काव्यशास्त्र का विकास, इलाहाबाद 1937 (डी० लिट्०)
रामनारायण लाल, इलाहाबाद

1630. **पुष्पा बंसल**
हिंदी काव्यशास्त्र में कविता का स्वरूप-विकास, पंजाब 1972
शोध प्रबंध प्रकाशन, दिल्ली 1976; 341, 24 पृ०; 45-00
☐ रीडर, हि० वि०, रोहतक विश्वविद्यालय, रोहतक (हरियाणा)

1631. **शिवकुमार शुक्ल** (1904)
हिंदी रीतिशास्त्र का पुनर्मूल्यांकन, आगरा 1975 (डी० लिट्०)
☐ हि० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राजस्थान)

☐☐

(६) गद्य विधाएँ

(i) आत्मकथा

1632. **त्रिलोकीनाथ शर्मा 'ब्रजवाल'**
हिंदी आत्मकथा-साहित्य का आलोचनात्मक अध्ययन, म० स० बड़ौदा 1978
नि० डा० दयाशंकर शुक्ल

1633. **कमलेश अरोड़ा**
हिंदी और गुजराती आत्मकथात्मक साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन,
मेरठ 1970
नि० डा० प्रेमसागर जैन
☐ 8 ए (यू० ए०/3), जवाहरनगर, दिल्ली-110007

1634. **जे० एम० श्रीवास्तव**
हिंदी का आत्मकथा साहित्य : उद्भव और विकास, जबलपुर 1968

1635. **एन० व्ही० शर्मा (नारायण शर्मा)**
हिंदी में आत्मकथा-साहित्य, मराठवाड़ा 1974
नि० डा० भ० ह० राजूरकर
☐ हिं० वि०, विवेकानंद कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, औरंगाबाद (महा०)

1636. **सरोज जग्गी**
हिंदीसाहित्य में आत्मकथा, दिल्ली 1966-67
☐ हि० वि०, लक्ष्मीबाई कालेज, दिल्ली

1637. **गणपतप्रसाद वर्मा**
हिंदीसाहित्य में आत्मकथात्मक संकेत, आगरा 1963

(ii) जीवनी साहित्य

1638. **शांति खन्ना**
आधुनिक हिंदी में जीवनीपरक साहित्य (जीवनी, संस्मरण, पत्र और डायरी के विशेष संदर्भ में), पंजाब 1967
सन्मार्ग प्रकाशन, दिल्ली 1973, 301 पृ०, 25-00
'आधुनिक हिंदी का जीवनीपरक साहित्य' शीर्षक में
नि० डा० रमेशकुंतल मेघ
☐ हि० वि०, मोदी कालेज, पटियाला (पंजाब)

1639. **भगवानशरण भारद्वाज**
हिंदी जीवनी-साहित्य : स्वरूप और विकास, आगरा 1974
नि० डा० कुंदनलाल जैन
☐ हि० वि०, बरेली कालेज, बरेली (उ० प्र०)

1640. **चंद्रावती सिंह**
हिंदीसाहित्य में जीवनचरित का विकास : एक अध्ययन, लखनऊ 1954
सत्साहित्य प्रकाशन, वाराणसी 1958, 20, 269 पृ०, 4-75

(iii) निबंध

1641. **राजनीकांत लहरी** (1.3.1926)
अंग्रेजी निबंधों का हिंदी निबंधों पर प्रभाव (1877-1947 ई०),
आगरा 1963
नि० डा० रमानाथ त्रिपाठी
☐ हि० वि०, दयानंद सुभाष महाविद्यालय, उन्नाव (उ० प्र०) 209801

1642. **लाला राधारमण सिन्हा**
भारतेंदुयुगीन निबंध, भागलपुर 1966
☐ हिं० वि०, नेतर हाट पब्लिक स्कूल, नेतरहाट, पलामू (बिहार)

1643. **रसलाल यादव**
मैथिली निबंध की उत्पत्ति और विकास, भागलपुर 1976

1644. **कमलकुमारी गुप्ता** (14.8.1928)
राजनीतिक, सामाजिक व सांस्कृतिक संदर्भ में निबंधसाहित्य का आलोचनात्मक अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1969
नि० डा० जयनाथ नलिन
☐ हिं० वि०, एम० एल० एंड जे० एन० के० कालेज, सहारनपुर (उ० प्र०)

1645. **हरिहरनाथ द्विवेदी**
वैयक्तिक निबंध : उद्भव और विकास, पटना 1971
बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, पटना 1971; 16, 191 पृ०; 7-00
'निबंध : सिद्धांत और प्रयोग' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, बिरसा कालेज, खूंटी (रांची), बिहार

1646. **हरिहरसिंह शास्त्री**
शुक्लोत्तर हिंदी निबंध, पटना 1969
नि० डा० वचनदेव कुमार
☐ हिं० वि०, टी० डी० डिग्री कालेज, जौनपुर (उ० प्र०)

1647. **उर्मिलाकुमारी**
शुक्लोत्तर हिंदी निबंध: प्रगति और प्रवृत्तियाँ, मेरठ 1974
नि० डा० राजकिशोर कक्कड़

1648. **सनतकुमार सिंहल**
हिंदी और अंग्रेजी निबंधसाहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, विक्रम 1969

1649. **सुमतिरामचंद्र बाल्के**
हिंदी और मराठी के निबंधों का तुलनात्मक अध्ययन (1850-1951), बंबई 1969

1650. **यू० सी० त्रिपाठी**
हिंदी निबंध के उद्भव का आलोचनात्मक अध्ययन, आगरा 1951

1651. **जीवनसिंह**
हिंदी निबंधसाहित्य में वैयक्तिकता एवं वस्तुपरकता, राजस्थान 1978
नि० डा० राजेंद्रप्रसाद शर्मा

1652. **सत्येंद्रकुमार सिंह**
हिंदी निबंधसाहित्य में समाज-दर्शन, रांची 1976
नि० डा० राजकुमार पांडेय

1653. **रामप्यारी मोदी**
हिंदी निबंधसाहित्य में सामाजिक चेतना की अभिव्यक्ति, गोरखपुर 1974.
नि० डा० श्रीपति शर्मा

1654 **मु० ब० शहा**
हिंदी निबंधों का शैलीगत अध्ययन, पूना 1970
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1973; 488 पृ०; 35-00
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ हि० वि०, एस० एस० वी० पी० महाविद्यालय, धुलिया (महा०)

1655. **कृष्णकुमार सिन्हा**
हिंदी मे वैयक्तिक निबंधों का उद्भव और विकास, बिहार 1973

1656. **ओंकारनाथ शर्मा**
हिंदीसाहित्य मे निबंध का विकास, नागपुर 1961
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1964; 291 पृ०; 16-00
'हिंदी निबंध का विकास' शीर्षक से

1657. **गंगाप्रसाद गुप्त** (2.12.1936)
हिंदीसाहित्य मे व्यक्तिवादी निबंध और निबंधकार, जबलपुर 1964
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1964; 16, 305 पृ०; 25-00
☐ हि० वि०, शासकीय विज्ञान महाविद्यालय, राजगढ़ (ब्यावरा) म० प्र०

(iv) रेखाचित्र

1658 **लक्ष्मीशंकर त्रिवेदी** (1.12.1919)
हिंदी गद्य-साहित्य मे रेखाचित्र का उद्भव, विकास एव उपलब्धियों का विश्लेषण, काशी (विद्यापीठ) 1976
नि० डा० सर्वजीत राय
☐ नरही बलिया (उ० प्र०) 277502

1659. **सरस्वती भारतीय**
हिंदी मे रेखाचित्र और संस्मरण (1900 तक), दिल्ली 1973-74
☐ 260 बी, रामनगर, गाजियाबाद (उ० प्र०)

(v) ललित निबंध

1660. **ललिता व्यास (श्रीमती)**
हिंदी में ललित निबंध, राजस्थान 1976
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

1661. **रामाधार राय**
हिंदी ललित निबंध : पृष्ठभूमि और परंपरा, काशी (विद्यापीठ) 1974

1662. **आर० सुमति**
हिंदीसाहित्य में ललित निबंध, कानपुर 1975
नि० डा० कैलाशनाथ गौड़

(vi) संस्मरण

1663. **ज्वालादत्त शर्मा**
खड़ीबोली के संस्मरण साहित्य का उद्भव और विकास, राजस्थान 1971

1664. **कामेश्वरशरण सहाय**
हिंदी का संस्मरण साहित्य, बिहार 1971
☐ हिं० वि, टी० एन० वी० कालेज, भागलपुर (बिहार)

(vii) विविध

1665. **कुमुदिनी व्यास**
आकाशवाणी और हिंदीसाहित्य की नवीन विधाएँ, विक्रम 1968

1666. **वी० बी० पंकज**
हिंदी इंटरव्यू : उद्भव और विकास, राजस्थान 1976
नि० डा० वीणा शर्मा

1667. **सुरेंद्र (मनोहरलाल) माथुर**
हिंदी के यात्रासाहित्य का अध्ययन, लखनऊ 1960
साहित्य प्रकाशन, दिल्ली 1962; 10, 390 पृ०; 12-50
'यात्रा साहित्य का उद्भव और विकास' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, स्वामी श्रद्धानंद कालेज, दिल्ली 110036

1668. **अष्टभुजाप्रसाद पांडे**
हिंदी गद्यकाव्य का उद्गम, काशी 1957
साहित्य प्रकाशन, दिल्ली 384 पृ०; 16-00

1669. **दलजीत कौर** (कु०)
हिंदी गद्य की नवीन विधाएँ : बीसवीं शताब्दी, जबलपुर
नि० डा० त्रिलोचन पांडेय

1670. **हरगोविंद नायक**
हिंदी भाव-सापेक्ष एवं यथार्थ-सापेक्ष गद्यरूपों का विकास, गुजरात 1976
नि० डा० प्रभाषचंद्र वर्मा
☐ अ० हिं० वि०, एम० एम० कालेज, विसनगर (उ० गुजरात)

☐☐

(७) गद्य साहित्य

(i) विकास

1671. **शारदादेवी वेदालंकार** (1919)
उन्नीसवी शताब्दी के पूर्वार्द्ध अर्थात् 1800-1850 ई० में हिंदी गद्य का विकास, लदन 1953
☐ प्राचार्या, मु० ग० महाविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

1672. **श्यामसुंदर वर्मा**
द्विवेदीयुग के पश्चात् हिंदी गद्यशैली का विकास नागपुर 1966
ग्रंथम, कानपुर 1971; 350 पृ०, 25-00
'आधुनिक हिंदी गद्यशैली का विकास' शीर्षक से
☐ हि० वि०, एलफिंस्टन कालेज, बबई

1673 **जयकिशनप्रसाद खंडेलवाल** (22.1.1932)
ब्रजभाषा गद्य का विकास, आगरा 1964
☐ संस्कृत विभागाध्यक्ष, बलवंत राजपूत कालेज, आगरा (उ० प्र०)

1674. **वीरेंद्रनाथ मिश्र**
ब्रजभाषा गद्यसाहित्य का विकास, दिल्ली 197?

1675. **शिवस्वरूप शर्मा** (1923)
राजस्थान के गद्यसाहित्य का उद्भव और इतिहास, राजस्थान 1955
सार्दूल राजस्थानी रिसर्च इस्टीट्यूट, बीकानेर 1961, 235, 38 पृ०,
☐ हि० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

1676. **रामकुमार गरवा**
राजस्थानी गद्यशैली का विकास, राजस्थान 1970

1677. **ब्रजमोहन शर्मा**
राष्ट्र के विविध आंदोलनों के दृष्टिकोण से हिंदी गद्य के निर्माण एवं विकास का अध्ययन, राजस्थान 1962
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

1678. **विजयशंकर मल्ल**
साहित्य के माध्यम के रूप में हिंदी गद्यसाहित्य का विकास, काशी 1963
☐ हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

1679. **माधुरी दुबे** (1928)
हिंदी गद्य का वैभवकाल (1922-1950), राजस्थान 1960
आत्माराम एंड संस, दिल्ली 1966, 312, 210 पृ०; 30-00
☐ हिं० वि, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

1680. **बी० एल० कोतमिरे (बलवंत लक्ष्मण कोतमिरे)**
हिंदी गद्य के विविध रूपो का उद्भव और विकास, काशी 1956
किताब महल, इलाहाबाद 1958; 16, 324 पृ०; 8-50
☐ अ० हिं० वि०, लिंगराज कालेज, बेलगांव (कर्नाटक)

1681. **गंगानारायण त्रिपाठी**
हिंदी पत्र-पत्रिकाओं में गद्यशैली का विकास (1900-1950), सागर 1963-64
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1682. **दयानंद श्रीवास्तव**
हिस्टोरिकल सिंटेक्स आफ अरली हिंदी प्रोज (1800-1815), कलकत्ता 1960
☐ हिं० वि०, कलकत्ता विश्वविद्यालय, कलकत्ता (बंगाल)

(ii) व्यंग्य

1683. **शिवकुमार शर्मा**
आधुनिक हिंदी गद्यसाहित्य मे व्यंग्य, जबलपुर 1968
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

1684. **राजेंद्रप्रसाद पांडेय**
आधुनिक हिंदी गद्यसाहित्य मे हास्य-व्यंग्य, काशी (विद्यापीठ) 1972

1685. **मांगीलाल उपाध्याय** (1.8.1929)
भारतेंदुकालीन गद्यसाहित्य में व्यंग्य, विक्रम 1975
नि० डा० उदयसिंह भटनागर
☐ प्राचार्य, शा० उ० मा० विद्यालय, श्यामपुर (सीहोर) म० प्र०

(iii) तुलना

1686. **वी० सुंदरावल्ली**
हिंदी और **तमिल** के आधुनिक गद्य का विकास, सागर 1968
नि० डा० रामरतन भटनागर
☐ हिं० वि०, एच० एच० राजा कालेज, पुडोकोट्टाई

1687. **वेंकट वी० सूर्यनारायण**
उन्नीसवीं शती में हिंदी **तेलुगु** गद्यसाहित्य के विकास की तुलना, काशी 1970
नि० डा० विजयशंकर मल्ल

1688. **पी० जार्ज बेबी**
हिंदी और **मलयालम** की गद्य-शैलियों का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1965
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

(iv) विविध

1689. **राजेंद्रकुमार माहेश्वरी**
'आकाशवाणी के कथ्यसाहित्य का हिंदी गद्य के विकास में योगदान, (1937-1960), आगरा 1974
नि० डा० कुंदनलाल उप्रेती

1690. **रिखब भंडारी (श्रीमती)**
आधुनिक राजस्थानी गद्यसाहित्य, बंबई 1966

1691. **चंद्रेश्वरप्रसाद सिंह**
आधुनिक हिंदी गद्य के तीन शैलीकार (आचार्य शिवपूजन सहाय, राजा राधिकारमण प्रसाद सिंह, श्री रामवृक्ष बेनीपुरी), बिहार 1977

1692. **चंद्रभान सोनवणे** (1931)
आर्यसमाज का गद्यसाहित्य, शिवाजी 1974
प्रथम कानपुर 1975; 297, 28 पृ०; 35-00
हिंदी गद्य साहित्य . आर्य समाज की हिंदी गद्यसाहित्य को देन' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, दयानंद कला महाविद्यालय, लातूर (महा०)

1693 **चंद्रदेव कवड़े (सी० वी० कवड़े)**
उन्नीसवीं शताब्दी के प्रारंभ का हिंदी गद्य, मराठवाडा 1973
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1975;244 पृ०; 35-00
'भारतेंदुपूर्व हिंदी गद्य' शीर्षक से
नि० डा० भालचंद्र तलग
☐ प्राचार्य, कन्नड कालेज, कन्नड़ (औरंगाबाद)

1694. **गोविंदनाथ राजगुरु**
गुरुमुखी लिपि में हिंदी गद्य (18वीं और 19वी शताब्दी), पंजाब 1964
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, 1969; 371 पृ०, 16-00
☐ हिं० वि०, पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़

1695. **गीता पाठक**
छायावादी युग की गद्य शैलियों का अनुशीलन, सागर 1967
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1696. **सूर्यप्रसाद दीक्षित** (1938)
छायावादी कवियो का गद्यसाहित्य, लखनऊ 1965
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली
(छायावादी कवि प्रसाद, पंत, निराला, महादेवी के गद्यसाहित्य के संबंध में अलग-अलग प्रकाशित)
☐ रीडर, हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

1697. **नंदकिशोर शर्मा राय**
छायावादी कवियों का गद्यसाहित्य (महादेवी और रामकुमार वर्मा के विशेष संदर्भ में), बिहार 1967
☐ हि० वि०, डी० ए० वी० कालेज, सीवान (बिहार)

1698. **कपिलदेव राय**
छायावादी प्रमुख चार कवियों का गद्यसाहित्य, जबलपुर 1978
नि० डा० कृष्णवल्लभ जोशी

1699. **विश्वनाथप्रसाद तिवारी**
छायावादोत्तर हिंदी गद्यसाहित्य, गोरखपुर 1966
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1968, 363 पृ०, 16-00
नि० डा० रामचंद्र तिवारी
☐ बेतिया हाता, गोरखपुर (उ० प्र०)

1700 **वेदप्रकाश शर्मा**
दक्खिनी का गद्यात्मक साहित्य, मेरठ 1979 (डी० लिट्०)

1701. **राजकिशोर पांडेय** (1.1 1920)
दक्षिणी का प्रारंभिक गद्य (1700 ई० तक), उस्मानिया 1957
☐ अ० हि० वि०, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद-7

1702. **शंकरदयाल चौऋषि** (26.8.1925)
द्विवेदीयुग की गद्य शैलियाँ, सागर 1958
☐ प्राचार्य, माधव महाविद्यालय, चंदेरी, गुना (म० प्र०)

1703. **विमला देवी**
द्विवेदीयुगीन गद्यभाषा का अध्ययन, इलाहाबाद 1974

1704. **निशा झा**
प्रमुख छायावादी कवियों की गद्य रचनाओं का अनुशीलन, सागर 1970
नि० डा० भगीरथ मिश्र

1705. **ईश्वरीप्रसाद तिवारी**
प्रारंभिक हिंदी गद्य का आलोचनात्मक अध्ययन, कलकत्ता 1976

1706. **गणपतराय गुप्त** (22.6.1922)
भारतेंदुकालीन हिंदी गद्यरूपों का विश्लेषण एवं मूल्यांकन, पंजाब 1970
नि० डा० संसारचंद्र
☐ हिं० वि०, सनातनधर्म कालेज, अंबाला छावनी (पंजाब)

1707. **एस० एल० जायसवाल**
महासमरोत्तर हिंदी गद्य पर समाजवाद का प्रभाव (1920-1950), जबलपुर 1961

1708. **ब्रजबिहारी तिवारी**
सत्रहवी शती के बाद का दक्षिणी गद्य, उस्मानिया 1963

1709. **हरिश्चंद्र पाठक**
सन् 1800 से 1850 तक के खड़ीबोली गद्य का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, इलाहाबाद, 1973

1710. **कमल अग्रवाल**
सन् 1850 से 1900 तक के खड़ीबोली गद्य का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, इलाहाबाद 1973

1711. **कृष्णकुमार मिश्र** (12.1.1931)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी गद्यसाहित्य, रांची 1978
नि० डा० रामखेलावन पांडेय
☐ हिं० वि०, जमशेदपुर कोआपरेटिव कालेज, जमशेदपुर (बिहार)

1712. **सी० क्लेमेंट मेरी** (1917)
हिंदी का स्वातंत्र्योत्तर विचारात्मक गद्य, सागर 1968
स्मृति प्रकाशन, इलाहाबाद 1971, 19, 364 पृ०. 25-00
नि० डा० रामरतन भटनागर

1713. **पद्मसिंह शर्मा कमलेश (स्व०)** 1918
हिंदी गद्य का आलोचनात्मक और रूपात्मक अध्ययन, आगरा 1954
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली 1958; 8, 305 पृ०; 7-00
'हिंदी गद्यकाव्य' शीर्षक से

1714. **जगदीश सहाय**
हिंदी गद्य मे स्वच्छदतावादी प्रवृत्तियाँ (1900 से 1947 ई०), गोरखपुर 1978
नि० डा० रामचद्र तिवारी
☐ नारायणपुर, कोडरी, फैजाबाद (उ० प्र०)

1715. **शत्रुघ्नप्रसाद पांडेय**
हिंदी गद्यसाहित्य को छत्तीसगढ़ अंचल की देन, रविशंकर 1976
नि० डा० बलदेवप्रसाद
☐ हिं० वि०, पं० ज० व० ने० विज्ञान एवं कला महा०, बेमेतरा (दुर्ग) म० प्र०

1716. **ओमप्रकाश शर्मा**
हिंदी गद्यसाहित्य मे अलंकार-योजना, जम्मू 1977 (डी० लिट्०)
आर्य बुक डिपो, करोलबाग, दिल्ली 1978; 200 पृ०
☐ हिं० वि०, दयालसिंह कालेज, लोधी रोड, नई दिल्ली 110003

1717. **ओमप्रकाश**
हिंदी गद्यसाहित्य में प्रकृति-चित्रण, आगरा 1967

1718. **मदनलाल शर्मा**
हिंदी गद्यसाहित्य मे लोकोक्तियाँ और मुहावरे (1850-1900),
आगरा (विद्यापीठ) 1970

(८) नाटक

(1) अनुवाद

1719. **कमलादेवी गोयल**
अंग्रेजी नाटको के हिंदी अनुवाद, मेरठ 1975
नि० डा० देवीशरण रस्तोगी

1720. **रतनकुमार वार्ष्णेय**
बीसवी शताब्दी मे हुए अंग्रेजी भाषा के नाटको और काव्यो के हिंदी अनुवादो का आलोचनात्मक अध्ययन, आगरा 1970

1721. **देवेंद्रकुमार** (1922)
संस्कृत नाटकों का हिंदी अनुवाद, दिल्ली 1966
राजपाल एंड संस, दिल्ली 1967; 295 पृ०; 13-00

(ii) उद्भव और विकास

1722. **दशरथराज सिंह**
आधुनिक हिंदीसाहित्य मे स्वच्छदतावादी नाटकों का विकास, सागर 1961
विद्यामंदिर, वाराणसी 1962; 246 पृ०, 6-50
'हिंदी के स्वच्छंदतावादी नाटक' शीर्षक से
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1723. **सावित्री खरे (श्रीमती)**
प्रसाद के पश्चात् हिंदी-नाटकों का विकास, सागर 1960
नि० डा० रामरतन भटनागर

1724. **सुरेशचंद्र शुक्ल**
प्रसादोत्तर हिंदी-नाटक. परंपरा और प्रयोग, मेरठ 1971

1725. **शिवदान पांडेय**
भारतीय नाटक का उद्भव और विकास, कलकत्ता 1951

1726. **प्रतापनारायण झा** (1939)
मैथिली-नाटक का उद्भव और विकास, म० स० बड़ौदा 1966
महाराजा सयाजीराव विश्वविद्यालय 1973, 13, 241 पृ०; 13-00
☐ हिं० वि०, महाराजा सयाजीराव विश्वविद्यालय, बड़ौदा (गुजरात)

1727. **सुंदरलाल शर्मा**
राजस्थानी में हिंदी-नाटक का विकास, राजस्थान 1974
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

1728. **विबुला गुप्ते**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-नाटक का विकास, पूना 1977
नि० डा० प्र० रा० भुपटकर
☐ जुगनू, सेनापति वापट मार्ग, पूना-5

1729. **वी० एस० गुप्ता**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-नाटक . विकास और शिल्प (1947-1970), पूना 1977

1730. **दशरथराज ओझा** (1909)
हिंदी नाटक का उद्भव और विकास (भारतेंदु और जयशंकर प्रसाद के विशेष संदर्भ में), दिल्ली 1952-53
राजपाल एंड संस, दिल्ली 1956 (द्वि० सं०); 32, 556 पृ०; 9-00, (प्र० सं०) 1954
'हिंदी-नाटक : उद्भव और विकास' शीर्षक से
☐ रीडर, हिं० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली-110007

1731. **सोमनाथ गुप्त**
हिंदी-नाटक-साहित्य का इतिहास और विकास, आगरा 1947
हिंदीभवन, इलाहाबाद 1948 (प्र० सं०) 1958 (च० सं०), 272, 22 पृ०;
'हिंदी-नाटक-साहित्य का इतिहास' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, महाराजकुमार कालेज, जोधपुर (राज०)

1732. **वेदपाल खन्ना** (1922)
हिंदी-नाटक का उद्भव और विकास, पंजाब 1952
भारत भारती, दिल्ली 1958; 14, 408 पृ०; 12-00
'हिंदी-नाटक का आलोचनात्मक अध्ययन' शीर्षक से

1733. **कुसुमलता**
हिंदी-नाट्य-चिंतन का विकासात्मक अध्ययन (1850 से 1972), पंजाब 1975

(iii) एकांकी

1734. **सुरेशचंद्र वाजपेयी**
पाश्चात्य एकांकी का हिंदी-एकांकी पर प्रभाव (शिल्पविधान के संदर्भ में), पंजाब

1735. **कुसुम हंडू**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-एकाकी नाटको का मूल्याकन, कश्मीर 1975

1736 **भुवनेश्वर महथ**
हिंदी-एकाको का रंगमंचीय अनुशीलन, रविशंकर 1977

1737. **सिद्धनाथकुमार सिन्हा** (13.8.1927)
हिंदी-एकाकी की शिल्पविधि का विकास, भागलपुर 1963
ग्रथम, कानपुर 1966, 447 पृ०; 20-00
☐ हि० वि०, रांची विश्वविद्यालय, रांची (बिहार)

1738. **एम० के० गाडगिल** (1919)
हिंदी-एकांकी में अभिव्यक्त सामाजिक जीवन, पूना 1973
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1975; 10, 348 पृ०; 40-00
'हिंदी एकांकियों में सामाजिक जीवन की अभिव्यक्ति' शीर्षक से
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ अ० हिं० वि०, अबा साहेब गरवारे कालेज, पूना 4

1739. **नीलम खोसला**
हिंदी-एकांकी में नारी का स्वरूप, जम्मू 1977

1740. **छत्रप्रतापसिंह** (12.5.1936)
हिंदी-एकांकी में युग-चेतना, लखनऊ 1976
नि० डा० शंकरलाल यादव
☐ जामों, सुल्तानपुर (उ० प्र०)

1741. **रामचरण महेंद्र** (8.3.1919)
हिंदी में एकांकी, राजस्थान 1957
साहित्य प्रकाशन, दिल्ली 1958, 440 पृ०; 12-50
'हिंदी-एकांकी : उद्भव और विकास' शीर्षक से
☐ प्राचार्य, राजकीय महाविद्यालय, कोटा (राज०)

(iv) ऐतिहासिक नाटक

1742. **निर्मला शर्मा**
प्रसादोत्तर ऐतिहासिक नाटक, सागर 1968
नि० डा० भानुदेव शुक्ल
☐ ब्यावर (राजस्थान)

1743 **उषा गुप्ता**
प्रसादोत्तर ऐतिहासिक नाटक : रस और व्यक्तिवैचित्र्य (1938 से 1968 तक), पंजाब 1972

1744. **मुरलीमनोहर प्रसाद** (26.3.1925)
प्रसादोत्तर-हिंदी ऐतिहासिक नाटक साहित्य; तुलनात्मक अध्ययन, मगध 1973
☐ हिं० वि०, एस० डी० जैन कालेज, आरा (बिहार)

1745. **रामदीन गुप्त** (30 4.1939)
हिंदी ऐतिहासिक नाटकों में कल्पना-विधान, राजस्थान 1966
नि० डा० ललिताप्रसाद सक्सेना
☐ हिं० वि० सेठ जी० आर० चमड़िया महाविद्यालय, फतेहपुर शेखावाटी (राज०)

1746. **नवरत्न कपूर** (17.8 1933)
हिंदी के ऐतिहासिक नाटक, काशी 1960
□ हि० वि०, राजकीय महाविद्यालय, संगरूर (पंजाब)

1747. **धनंजय पांडेय**
हिंदी के ऐतिहासिक नाटकों में इतिहास तत्त्व, इलाहाबाद 1967
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1970; 388 पृ०; 25-00

1748. **वीणा चोपड़ा**
बीसवीं शताब्दी के ऐतिहासिक नाटकों में युगबोध, दिल्ली 1979

1749. **रामकिशोरी श्रीवास्तव**
हिंदी-साहित्य के ऐतिहासिक नाटकों का आलोचनात्मक अध्ययन (1937 तक), लखनऊ 1961

(v) गीतिनाट्य

1750. **शशिबाला शर्मा**
हिंदी के गीतिनाट्य . उद्भव, सिद्धांत और प्रयोग, मेरठ 1971

1751. **रमेशकुमार मालवीय**
हिंदी गीतिनाट्य, जबलपुर 1969

1752. **दिवाकर साहू**
हिंदी गीतिनाट्य : उद्भव और विकास, पटना 1972

1753. **कृष्णजीवन भट्ट** (10.9 1926)
हिंदी गीतिनाट्य का शिल्प-विधान, बिहार 1976
नि० डा० आर० एस० चौधरी
□ हि० वि०, आर० एन० कालेज, हाजीपुर (बिहार)
ब्राह्मण टोली, मुजफ्फरपुर (बिहार)

1754. **शिवशंकर कटारे**
हिंदी गीतिनाट्य, विश्वभारती 1975-76
नि० डा० रामसिंह तोमर
□ हि० वि०, शासकीय महाविद्यालय, भिंड (म० प्र०)

देखिए 'नई कविता के नाट्यकाव्यों का रूप तथा अभिव्यंजना की दृष्टि से अध्ययन', हरिश्चंद्र वर्मा (1401)

1755. **श्यामकिशोर शर्मा**
हिंदी गीतिनाट्य : स्वरूप और विकास, आगरा 1975
नि० डा० कुंदनलाल जैन
☐ हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, मुजफ्फरनगर (उ० प्र०)

1756. **श्यामानंदलाल दास** (1927)
हिंदी पद्य नाटक, पटना 1976
☐ हिं० वि०, रामकृष्ण महाविद्यालय, मधुबनी (बिहार)

1757. **संतप्रसाद**
हिंदी भाव, प्रतीक, गीतिनाट्य तथा रेडियो नाटक और उनके लेखक, आगरा 1962

1758. **रमेशचंद्र जैन**
हिंदीसाहित्य में गीतिनाट्य का उद्भव और विकास, सागर 1968
नि० डा० रामलाल सिंह
☐ हिं० वि०, पोद्दार कालेज, नवलगढ़ (राज०)

(vi) नारी

1759. **लीला अवस्थी**
आधुनिक हिंदी-नाटकों में नारी-चित्रण, नागपुर 1960

1760. **कमला शर्मा** (8.7.1922)
आधुनिक हिंदी-नाटकों में नारी-चित्रण (बाबू हरिश्चंद्र से लेकर अश्क तक), आगरा 1961
☐ हिं० वि०, टीकाराम कन्या महाविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

1761. **ओ० वत्सला**
प्रसादोत्तर आधुनिक हिंदी-नाटकों मे नारी, केरल 1971

1762. **विनोदिनी पांडेय**
प्रसादोत्तर हिंदी-नाट्यसाहित्य में नारी-भावना, सागर 1968
नि० डा० भगीरथ मिश्र

1763. **के० आर० पटेल**
स्वतंत्रता-पश्चात् के हिंदी-नाटको मे नारी, गुजरात 1977-78

1764. **कमलाबहन पटेल**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-नाटको मे नारी चित्रण, गुजरात 1977
नि० डा० रामकुमार गुप्त

1765. **वीणा अग्रवाल**
हिंदी-नाटकों में नारी (एकांकी को छोड़कर 1900-57), इलाहाबाद 1974

1766. **हेमा कार्णिक**
हिंदी-नाट्यसाहित्य में नारी-भावना और मराठी साहित्य से प्रासंगिक तुलना (1850-1950), शिवाजी 1966
नि० डा० चंदूलाल जी० दूबे
☐ द्वारा डा० (श्रीमती) सरोज तासकर, डी 94, 15 रास्ता, चेंबूर, बंबई-71

(vii) पात्रसृष्टि

1767. **त्रिपुरारी शरण श्रीवास्तव**
आधुनिक हिंदी-नाटकों में खलनायक, रांची 1978
☐ हिं० वि, डोरंडा कालेज, राची (बिहार)

1768. **कुंवर मलखान सिंह**
आधुनिक हिंदी-नाटकों में नायक एवं नायिका की परिकल्पनाएँ, आगरा 1971
नि० डा० जयकिशनप्रसाद खंडेलवाल
☐ प्रा०, अविनाशी सहाय इटर कालेज, एटा (उ० प्र०)

1769. **श्यामसुंदर शर्मा**
आधुनिक हिंदी-नाटकों मे नायक की भूमिका (1947-70), राजस्थान 1976
नि० डा० माधुरी दुबे

1770. **जगदंबाप्रसाद पांडेय**
प्रसादोत्तर हिंदी-नाटकों में चरित्र-चित्रण का स्वरूप और शैलियों का अनुशीलन, विक्रम 1969

1771. **लक्ष्मी राय**
प्रसादोत्तर हिंदी-नाटकों में चरित्र सृष्टि, दिल्ली 1978
नि० डा० गोविंद चातक
☐ ए/26 कृष्णपार्क, नजफगढ रोड, नई दिल्ली-110018

1772. **सुशीला शर्मा**
हिंदी के नाटक और उपन्यासों मे प्राचीन भारतीय प्रमुख ऐतिहासिक पात्रों का चरित्रांकन, राजस्थान 1972
नि० डा० राजेंद्रप्रसाद शर्मा

1773. **कैलाशचंद्र कीर्तनिया**
हिंदी के नाटक तथा उपन्यासों में मध्यकालीन प्रमुख ऐतिहासिक पात्रों का चरित्रांकन, राजस्थान 1975
नि० डा० राजेंद्रप्रसाद शर्मा

1774. **राजेंद्रकृष्ण मनोत**
हिंदी-नाटक में नायक का स्वरूप, पंजाब 1966
भारतीय ग्रंथ निकेतन, दिल्ली 1974, 16, 464 पृ०: 60-00

1775. **प्रेमलता अग्रवाल (श्रीमती)**
हिंदी-नाटक में नायिका की परिकल्पना (भारतेंदु युग से 1962 तक), आगरा 1968
रमा साहित्य प्रकाशन, 191 प्रेमी सदन, थापर नगर, मेरठ 1969, 364 पृ०; 15-00
☐ हिं० वि०, मनोहरलाल महिला महाविद्यालय, मेरठ (उ० प्र०)

1776. **सूर्यकांत शर्मा पांडेय**
हिंदी-नाटक में पात्र-कल्पना और चरित्र-चित्रण, राँची 1971

1777. **रविशंकर अग्रवाल**
हिंदी-नाटकों के पात्रों के प्रकार, वर्गीकरण, विवेचन और विकास, इलाहाबाद 1965

1778 **प्रमिला प्रसाद** (21.1.1938)
हिंदी-नाटकों में खलनायक, बनारस 1971
नि० डा० हजारीप्रसाद द्विवेदी
☐ हि० वि०, मु० अ० महाविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

1779. **रामकिशोर सिंह**
हिंदी-नाटकों में नायक की परिकल्पना (आरंभिक काल से स्वतंत्रतापूर्व तक), बनारस 1973
नि० डा० विजयशंकर मल्ल

(viii) पौराणिक नाटक

1780 **वीरेंद्रकुमार त्रिवेदी**
द्वितीय समरोत्तर हिंदी पौराणिक नाटकों की शिल्पविधि, मेरठ 1978
नि० डा० मुन्नालाल शर्मा
☐ 37, रौनकपुरा, रेलवे रोड, मेरठ शहर (उ० प्र०)

1781. **देवर्षि सनाढ्य** (1919)
हिंदी के पौराणिक नाटकों का आलोचनात्मक अध्ययन, अलीगढ़ 1956
चौखंभा विद्याभवन, वाराणसी 1961; 26, 376 पृ०; 10-00
□ 26 ग, हीरापुरी, गोरखपुर वि० वि०, गोरखपुर (उ० प्र०)

1782. **शशिप्रभा शास्त्री (श्रीमती)** (1923)
हिंदी के पौराणिक नाटकों के मूल स्रोत, जोधपुर 1963
राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली 1973; 13, 416 पृ०; 40-00
नि० डा० नित्यानंद शर्मा
□ रीडर, हि० वि०, म..देवी महिला महाविद्यालय, देहरादून (उ० प्र०)

(ix) प्रतीक नाटक

1783. **रमेश गौतम** (1950)
हिंदी के प्रतीक नाटक, दिल्ली 1979
□ ए 13/3 राणाप्रताप बाग, दिल्ली-110007

1784. **आदित्यकुमार भार्गव**
हिंदी के प्रतीकात्मक नाटक उद्भव और विकास एवं अभिव्यंजना शिल्प, .नपुर 1978

(x) प्रभाव

1785. **धर्मकिशोरलाल**
अंग्रेजी-नाटकों का हिंदी-नाटकों पर प्रभाव इलाहाबाद 1951

1786. **सत्येंद्र तनेजा**
आधुनिक हिंदी-नाटकसाहित्य पर बंगला र का प्रभाव (1850-1950), पंजाब 1962
प्रथम, कानपुर 1971; 340 पृ०: 25-00
'हिंदी नाटक पुनर्मूल्यांकन' शीर्षक से
□ हि० वि०, हंसराज कालेज, मौरिसनगर, दिल्ली-110007

1787. **उपेन्द्रनारायण सिंह** (1935)
आधुनिक हिंदी-नाटकों पर अंग्रेजी-नाटकों का प्रभाव, पटना 1967
हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली 1970, 16, 272 पृ०, 25-00

1788. **उषारानी**
उत्तर भारत की लोकनाट्य परंपरा तथा उसका साहित्यिक नाटकों पर प्रभाव, पटना 1970

1789. **बनवारीलाल ऋषीश्वर**
प्रसाद-पर्यंत हिंदी-नाटकों पर संस्कृत नाट्यशास्त्र का प्रभाव, विक्रम 1967
नि० डा० महेंद्र भटनागर
☐ प्रा०, महर्षि अरविंद कालेज, गोहद (भिंड) म० प्र०

1790. **संपूर्णानंद**
प्रसादोत्तर नाट्यसाहित्य और पाश्चात्य प्रभाव, काशी 1965

1791. **देवर्षि सनाढ्य** (1919)
संस्कृत नाट्यशास्त्र तथा हिंदी नाट्यशास्त्रीय परंपरा तथा हिंदी-नाटकों पर उसका प्रभाव, गोरखपुर 1975 (डी० लिट्०)
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ 26 ग, हीरापुरी, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

1792. **नित्यानंद झा** (3.11.1932)
हिंदी के समस्यामूलक नाटक और उन पर अंग्रेजी के समस्यामूलक नाटकों का प्रभाव, बिहार 1977
☐ हिं० वि०, मिल्लत कालेज, दरभंगा (बिहार)

1793. **विश्वनाथ मिश्र** (6.6.1923)
हिंदी-नाटकों और उपन्यासों पर पाश्चात्य (आँग्ल, रूसी तथा फ्रांसीसी) प्रभाव, लखनऊ 1959 (डी० लिट्०)
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1966, 491 पृ०, 16-00
'हिंदी नाटकों पर पाश्चात्य प्रभाव' शीर्षक से
☐ प्राचार्य, सनातन धर्म कालेज, मुजफ्फरनगर (उ० प्र०)

1794. **श्रीपति शर्मा**
हिंदी-नाटकों पर पाश्चात्य प्रभाव, गोरखपुर 1958
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1961; 24. 446 पृ०, 12-00
☐ द्वारा हिं० वि०, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

(xi) मनोविज्ञान

1795. **भूपेंद्र कलसी** (कु०)
प्रसादोत्तर नाटकों में अंतर और बाह्य द्वंद्व की स्थितियाँ, इलाहाबाद 1971
लोकभारती, इलाहाबाद
नि० डा० रघुवंश
☐ हि० वि०, राँची वीमेंस कालेज, राँची (बिहार)

1796. **गणेशदत्त गौड़**
प्रसादोत्तर हिंदी-नाटकों का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, आगरा 1963
सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा 1965
'आधुनिक हिंदी-नाटकों का मनोवैज्ञानिक अध्ययन' शीर्षक मे
☐ हिं० वि०, एम० आर० बी० आर० कालेज, हलद्वानी (उ० प्र०)

1797. **शांति शर्मा**
समकालीन नाटकों मे तनाव (1960-1974) का स्वरूप, राजस्थान 1974
नि० डा० माधुरी दुबे

1798. **शिवराम पीराजी माली**
स्वच्छदतावादी नाटक मे मनोविज्ञान, शिवाजी 1975
पुस्तक सस्थान, कानपुर 1976; 352 पृ०; 45-00
नि० डा० चदुलाल दुबे
☐ हि० वि०; छत्रपति शिवाजी कालेज, सतारा (महा०)

(xii) यथार्थवादी नाटक

1799. **कमलिनी मेहता**
नाटकों मे यथार्थवाद, काशी 1960
☐ हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

1800. **सरोज शुक्ल**
प्रसादोत्तर हिंदी-नाटक में यथार्थवाद, लखनऊ 1975
नि० डा० प्रतापनारायण टडन

1801. **कुलदीप कौर**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-नाटकों मे यथार्थता बोध, दिल्ली 1979

1802. **शांतिलाल जैन** (4.12.1933)
हिंदी के यथार्थवादी नाटक और नाट्यशैली, विक्रम 1969
☐ 38, मल्हारगज, लहारपट्टी, इदौर (म० प्र०)

1803. **नन्हेसिंह राजपूत**
हिंदी के यथार्थवादी तथा समस्यामूलक नाटकों का अध्ययन, सागर 1967
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

(xiii) युग और नाटक

1804. **शत्रुघ्न प्रसाद** (1932)
द्विवेदीयुगीन हिंदी-नाटक, पटना 1968
☐ अ० हि०, किसान कालेज, सोहसराय, पटना

1805. **वीरेंद्रकुमार शुक्ल**
भारतेंदुयुग के नाटक, सागर 1953
रामनारायण लाल, इलाहाबाद 1954; 360 पृ०; 50-00
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ 97 आशीर्वाद, दशहरा मैदान, उज्जैन (म० प्र०)

1806. **गोपीनाथ तिवारी** (30.10 1912)
भारतेंदुयुगीन नाटक साहित्य (1850-1900), आगरा 1957
हिंदी भवन, जालंधर 1959; 14, 416 पृ०; 8-00
☐ विंध्यवासिनी नगर, गोरखपुर (उ० प्र०)

(xiv) रंगमंच

1807. **क्लेमेंट एक्का**
जनवादी हिंदी-रंगमच की परंपरा, दिल्ली 1979

1808. **पवनकुमार मिश्र**
पारसी-रंगमच : उसके नाटककारों का आलोचनात्मक अध्ययन, विक्रम 1963
☐ एफ/5/3 विश्वविद्यालय क्षेत्र, उज्जैन (म० प्र०)

1809. **गीता गुप्ता**
पारसी रंगमंच के नाटक, इलाहाबाद 1970

1810. **कमलकिशोर वशिष्ठ**
प्रसादोत्तर हिंदी-रंगमंच, जीवाजी 1973
नि० डा० कांतिकुमार जैन
☐ व्याख्याता, शासकीय उ० मा० विद्यालय, ग्वालियर (म० प्र०)

1811. **सोमनाथ गुप्त**
पारसी थियेटर : उद्भव और विकास और नाट्य में योगदान, राजस्थान 1970 (डी० लिट्०)

1812. **मन्नूलाल सुलतानिया**
बंगला मराठी और गुजराती रंगमच के संदर्भ में हिंदी-रंगमंच का अध्ययन (1900-1961), आगरा 1968

1813. **बाबुनंदन प्रसाद** (2.3.1925)
भारतेंदुयुग का नाट्यसाहित्य और रंगमच, पटना 1960
भारती भवन, पटना 1973, 17, 296 पृ०, 18-00
☐ अ० हिं० वि०, मगध विश्वविद्यालय, मगध (बोध गया)

1814. **नर्मदेश्वर राय**
वाराणसी की अभिनय परंपरा और रंगमंच, मगध 1978
नि० डा० वासुदेवनंदन प्रसाद
☐ हिं० वि०, बक्सर कालेज, बक्सर (बिहार)

1815. **सुरेंद्रनाथ मिश्र**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-नाट्यसाहित्य और रंगमंच, विक्रम 1976

1816. **अर्पणा गरुड़**
हिंदी का प्रायोगिक रंगमंच और उस पर अभिनीत नाटक, पूना 1978
☐ गरुड़ बाग, धुले (महा०)

1817. **छविनाथ पांडेय**
हिंदी के अभिनेय नाटक और उनके उपयुक्त रंगमंच, कलकत्ता 1967

1818. **नंदिनी सक्सेना**
हिंदी के अभिनय नाटक : एक रंगमंचीय अध्ययन,
एस० एन० डी० टी० 1979

1819. **कुंवर चंद्रप्रकाश सिंह** (1910)
हिंदी नाट्यसाहित्य और रंगमंच की मीमांसा : गोविंद हुलास नाटक,
नागपुर 1965 (डी० लिट्०)
भारती ग्रंथ भंडार, दिल्ली 1964 (भाग 1), 12-50
☐ ब्रह्मनगर, रामेश्वर आयल मिल के पीछे, सीतापुर रोड, लखनऊ (उ० प्र०)

1820. **चंद्रूलाल दुबे** (22.10.1926)
हिंदी-रंगमंच का इतिहास, शिवाजी 1975 (डी० लिट्०)
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1975, प्रथम भाग, 35-00
☐ अ० हिं० वि०, राजाराम कालेज, कोल्हापुर (महा०)

1821. **विश्वनाथ शर्मा** (13.12.1936)
हिंदी-रंगमंच का उद्‌भव और विकास, जोधपुर 1970
नि० डा० सूर्यप्रकाश दीक्षित
☐ विष्णुमदन, अजीत कालोनी, बालनिकेतन रोड, जोधपुर (राज०)

1822. **महावीर सिंह**
हिंदी में रंगमंच का विकास, आगरा 1964
नि० प्रो० महेंद्र प्रताप, मुरादाबाद
☐ हिं० वि०, हिंदू इंटर कालेज, ठाकुरद्वारा (मुरादाबाद) उ० प्र०

(xv) राष्ट्रीयता-संस्कृति

1823. **सुधाकर कुपटकर**
आधुनिक हिंदी-नाट्यसाहित्य के राष्ट्रीय, सांस्कृतिक उपकरणों का अध्ययन, नागपुर 1974
☐ राजकीय महाविद्यालय, कांकेर (म० प्र०)

1824. **जयकुमार जलज**
नाट्यशास्त्रीय परिप्रेक्ष्य में सांस्कृतिक नाटकों का अध्ययन और हिंदी-नाट्यरचना तथा प्रयोग के क्षेत्र में उसके फलितार्थ, विक्रम 1977
☐ हिं० वि०, शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, रतलाम (म० प्र०)

1825. **रमेशकुमारी**
प्रसादयुगीन नाटकों में राष्ट्रीय-सांस्कृतिक चेतना, दिल्ली 1978
नि० डा० मांधाता ओझा
☐ 1/306 कृष्णागली, कश्मीरी गेट, दिल्ली-110006

1826. **वंशगोपाल**
भारतेंदुयुगीन नाट्यसाहित्य में सांस्कृतिक तत्त्व, आगरा 1969
☐ 40 बैंटगंज, फूलमती देवी मंदिर के पास, हरदोई (उ० प्र०)

1827. **सरोजदेवी**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-नाटकों में सांस्कृतिक मूल्यों का विघटन, दिल्ली 1977
नि० डा० मांधाता ओझा
☐ ए 218 पश्चिमीपुरी, पाकेट 1, डी० डी० ए० फ्लैट्स, रेजिडेंशियल स्कीम, नई दिल्ली-110063

1828. **सी० चंद्रलेखा देवी**
हिंदी के ऐतिहासिक नाटकों में वर्णित भारतीय संस्कृति और सभ्यता, केरल 1978

1829. **शिवनारायण शुक्ल**
हिंदी-नाटकों में राष्ट्रीय चेतना (1857-1947), आगरा 1968
नि० डा० ओंकारप्रसाद माहेश्वरी
☐ हिं० वि०, म० ला० कुं० डिग्री कालेज, बलरामपुर (गोंडा)

1830. **जीवंतकुमारी दुबे**
हिंदी-नाटकों में राष्ट्रीय चेतना, सागर 1977
नि० डा० भानुदेव शुक्ल

1831. **हेमनाथ झा**
हिंदी-नाट्यसाहित्य में अभिव्यक्त राष्ट्रीय भावना, पटना 1977

1832. **विभुराम मिश्र** (1947)
हिंदी-नाट्यसाहित्य में राष्ट्रीय भावना, इलाहाबाद 1970
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1974; 270 पृ०; 25-00
'राष्ट्रीयता और हिंदी नाटक' शीर्षक से
नि० डा० मोहन अवस्थी
☐ हिं० वि०, काशी नरेश राजकीय कालेज, ज्ञानपुर (वाराणसी) उ० प्र०

(xvi) रेडियो नाटक

1833. **गंगेश गुंजन**
मैथिली मे रेडियो नाटक, पटना 1976
☐ आकाशवाणी, भागलपुर (बिहार)

1834. **समाजीतप्रसाद राय**
रेडियो नाटक : उद्भव, विकास और शिल्प, गोरखपुर 1977
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ प्रसार अधिकारी, चरगवाँ, गोरखपुर (उ० प्र०)

1835. **आद्याप्रसाद सिंह**
हिंदी के रेडियो नाटक तथा अन्य सश्रित रूपों के शिल्प तथा विकास का अनुशीलन, बंबई 1969
☐ हिं० वि०, रामनरंजन झुनझुनवाला कालेज, घाटकोपर, बंबई-400077

1836. **पुष्पलता**
हिंदी-रेडियो नाटक के शिल्प का अध्ययन, आगरा 1963

1837. **राधेश्याम वाजपेयी**
हिंदी-रेडियो नाटक प्रेरणा स्रोत, उपलब्धियाँ एवं सीमाएँ, कानपुर, 1974
पब्लिशर्स एंड डिस्ट्रीब्यूटर्स, नई दिल्ली 1977; 490 पृ०; 75-00
नि० डा० प्रतापनारायण टंडन

1838. **विनोद सक्सेना (श्रीमती)**
हिंदी-रेडियो नाटक शिल्प और विकास, आगरा 1977
नि० डा० कुंदनलाल जैन

1839. **रामप्रकाश कुलश्रेष्ठ** (3.1.1941)
हिंदी-रेडियो रूपकों के प्रसारण का अभिव्यंजना शिल्प, राजस्थान 1969
☐ हिं० वि०, राजस्थान वि० वि०, जयपुर (राज०)
1 त 2, जवाहरनगर, जयपुर (राज०)

1840. **मालती टंडन**
हिंदी साहित्यिक नाटकों के रेडियो रूपांतरण का शिल्पविधान,
आगरा 1967

(xvii) समस्यानाटक

1841. **विनयकुमार**
हिंदी के समस्यानाटक, बिहार 1967 (डी० लिट्०)
नीलम प्रकाशन, इलाहाबाद 1968; 554 पृ०; 25-00
☐ अ० हिं० वि०, लंगट सिंह कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

1842. **मांधाता ओझा**
हिंदीसाहित्य में समस्यानाटक, दिल्ली 1964
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1968; 298 पृ०; 25-00

(xviii) समाज

1843. **विनोद सूरी**
आधुनिक हिंदी-नाटक साहित्य में सामाजिक चेतना का विकास,
पंजाब 1958

1844. **कमला दुबे**
प्रसादोत्तर सामाजिक नाटक, सागर 1971

1845. **सिम्मी गुप्त**
प्रसादोत्तर हिंदी-नाटक साहित्य में जनवादी चेतना, जम्मू 1977
नि० डा० ओमप्रकाश गुप्त
☐ द्वारा श्री एम० के० गुप्ता, फॉरेस्ट लॉज, पत्रटिरटी, जम्मू तवी

1846. **नीतू सिन्हा**
प्रसादोत्तर हिंदी-नाटकों में सामाजिक जीवन, बिहार 1973

1847. **गिरिराज शर्मा गुंजन**
प्रसादोत्तर हिंदी-नाटकों में सामाजिक मूल्यों का संक्रमण, उदयपुर 1974

1848. **ओमप्रकाश शर्मा**
बदलते सामाजिक मूल्य और हिंदी नाटक, हिमाचल 1977
☐ हि० वि०, पत्राचार पाठ्यक्रम, हि० प्र० विश्वविद्यालय, शिमला-4

1849 **सुरेशबाला (कु०)**
बीसवीं शताब्दी के हिंदी के सामाजिक नाटकों का [illegible] पर्यवर्ग,
मेरठ 1975
नि० डा० राजकिशोर कक्कड़

1850. **लाजपतराय गुप्त** (1940)
बीसवीं शताब्दी के हिंदी-नाटकों का समाजशास्त्रीय अध्ययन, मेरठ 1972
कल्पना प्रकाशन, मेरठ 1974; 15, 301 पृ०; 40-00
नि० डा० परमात्माशरण वत्स

1851. **कृष्णमोहन सक्सेना**
भारतेंदुयुगीन नाट्यसाहित्य का लोकतात्त्विक अध्ययन, इलाहाबाद 1974

1852. **दिनेशचंद्र वर्मा** (15.3.1948)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी के सामाजिक नाटक, लखनऊ 1974
नि० डा० सरला शुक्ल
☐ हिं० वि०, राजकीय डिग्री कालेज, बीसलपुर (पीलीभीत) उ० प्र०

1853. **आशा शर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-नाटक और युगबोध, काशी 1972
नि० डा० त्रिभुवन सिंह

1854. **मंजरी मिश्र** (2.10.1948)
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-नाटक-साहित्य में युगचेतना, लखनऊ 1974
नि० डा० प्रभाकरदेव शुक्ल
☐ हिं० वि०, बरेली कालेज, बरेली (उ० प्र०)

1855 **अनिलप्रभा शर्मा**
हिंदी के सामाजिक नाटकों में युगबोध, आगरा 1973

1856. **सीताराम झा 'श्याम'** (1941)
हिंदी-नाटक समाजशास्त्रीय अध्ययन, पटना 1973 (डी० लिट्०)
बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, पटना 1974; 24, 392 पृ०, 14-50
☐ हिं० वि०, पटना विश्वविद्यालय, पटना (बिहार)

1857. **वीरेंद्रबहादुर सिंह**
हिंदी-नाटक-साहित्य में युगबोध (भारतेंदु से प्रसाद तक), इलाहाबाद 1973

1858. **सरला शर्मा**
हिंदी-नाटकों में पारिवारिक संबंध एवं समस्याएँ (भारतेंदु से प्रसाद तक), आगरा 1977
नि० श्री गयाप्रसाद उपाध्याय, फिरोजाबाद

1859. **ब्रजेश जायसवाल**
हिंदी-नाट्यसाहित्य में समाज-सुधार की प्रवृत्ति (प्रारंभ से 1947 तक) एकांकी को छोड़कर, इलाहाबाद 1967

(xix) साहित्य-चिंतन (वस्तु-शिल्प)

1860. **अवधेशचंद्र अवस्थी**
अभिनेयता की दृष्टि से हिंदी-नाटकों का अध्ययन, इलाहाबाद 1971

1861. **गौरीशंकर सिंह**
आधुनिक भारतीय भाषाओं में मुद्रित नाटकों की दृष्टि से प्रारंभिक मैथिली नाटकों के विषय और विषयवस्तु (1900 ई० तक), कलकत्ता 1978

1862. **अखिलेश्वर उपाध्याय**
मध्ययुगीन हिंदी-नाटकों का शास्त्रीय विवेचन, कलकत्ता 1974

1863. **चंद्रशेखर टंडन**
समकालीन हिंदी-नाटक : कथ्य चेतना, जम्मू 1978 (डी० लिट्०)
नि० डा० संसारचंद्र
☐ हिं० वि०, पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला (पंजाब)

1864. **एम० ए० अंसारी**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-नाटक : कथा और शिल्प, गुजरात 1977

1865. **रामजन्म राम**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-नाटक : वस्तु और शिल्प (15 अगस्त 1974 से 15 अगस्त 1970 तक की 25 वर्ष की कालावधि तक सीमित), काशी 1972
नि० डा० एम० एन० दुबे

1866. **ओमप्रकाश शर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-नाटक साहित्य का समीक्षात्मक अध्ययन (विषयवस्तु तथा शिल्पविधान की दृष्टि से), अलीगढ़ 1976

1867. **सुषमा अग्रवाल**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-नाटकों में वस्तु-संरचना, काशी 1975
नि० डा० आर० एन० वर्मा, काशी विश्वविद्यालय

1868. **व्यं० वा० कोटवागे**
हिंदी-नाटक और रससिद्धांत, शिवाजी 1970
नि० डा० चंद्रलाल दुबे
☐ 519 सी, राजाराम रोड, कोल्हापुर (महा०)

1869. **टी० एन० विशंभरन**
हिंदी-नाटक की तकनीक का अध्ययन (प्रसादयुग के बाद), केरल 1978
☐ मंत्री, साहित्यमंडल, अर्नाकुलम (केरल)

1870. **शांतिदेवी बत्रा (मलिक)**
हिंदी-नाटक की शिल्पविधि का विकास (भारतेंदुयुग से 1955 तक), पंजाब 1962
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1971; 539, 24 पृ०; 40-00

1871. **गिरिजासिंह (श्रीमती)**
हिंदी-नाटकों की शिल्पविधि, इलाहाबाद 1968
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1970; 16, 578 पृ०; 20-00
☐ 4 महर्षि दयानंद मार्ग, इलाहाबाद (उ० प्र०)

1872. **ब्रजवल्लभ शर्मा**
हिंदी-नाटकों मे अभिनय तत्त्व, राजस्थान 1971
नि० डा० जे० सी० जोशी

1873. **कैलाशपति ओझा**
हिंदी-नाटक मे त्रासदतत्त्व, दिल्ली 1964
साहित्य सदन, देहरादून 1968; 496 पृ०; 30-00
'हिंदी त्रासदी : सिद्धात और परपरा' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, श्रीराम कालेज आफ कामर्स, दिल्ली

1874. **अवधेश्वर अरुण**
हिंदी नाट्यसाहित्य में प्रतीक विधान, बिहार 1971 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, बिहार विश्वविद्यालय, मुजफ्फरपुर (बिहार) 842001

(xx) हास्य-व्यंग्य

1875. **शांता लांबा**
स्वातंत्र्योत्तर नाट्यसाहित्य में व्यंग्य, पजाब 1978

1876. **केदारनाथ पाराशर**
हिंदी एकांकियों मे हास्य-व्यंग्य : विशेषकर डा० रामकुमार वर्मा के एकांकियो के सदर्भ मे, विक्रम 1977
नि० डा० महेंद्र भटनागर
☐ हिं० वि०, शासकीय कालेज, डबरा (ग्वालियर) 475110

1877 **शांतारानी**
हिंदी-नाटक मे हास्यतत्त्व, इलाहाबाद 1965
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1969, 11, 232 पृ०; 18-00
नि० डा० रामकुमार वर्मा
☐ हि० वि०, गोकुलदास हिंदू कन्या महाविद्यालय, मुरादाबाद (उ० प्र०)

1878. **नरेशचंद्र रस्तोगी**
हिंदी-नाटक साहित्य में हास्य और व्यंग्य (सन् 1868 से 1948 तक), पटना 1976
नि० डा० राजाराम रस्तोगी
☐ बद्रीपुरम्, मधुरिया महल्ला, बिहार शरीफ (नालंदा)

1879. **वीरभद्र राव**
हिंदी-नाटक साहित्य में हास्य एवं व्यंग्य-योजना, जबलपुर 1977
नि० डा० महावीरसरन जैन, जबलपुर

1880. **रामजीत**
हिंदी-नाटकों मे विदूषक, काशी 1973
नि० डा० एस० डी० तिवारी

1881. **सुधा गुप्ता**
हिंदी-नाटकों मे व्यंग्यविनोद एवं हास्य, आगरा 1972

1882. **सभापति मिश्र**
हिंदी-नाटकों में हास्य-व्यंग्य : विदूषक को छोड़कर, इलाहाबाद 1973
नि० डा० मोहन अवस्थी
☐ अ० हिं० वि०, हँडिया डिग्री कालेज, हँडिया (इलाहाबाद) उ० प्र०

1883 **गिरिराजशरण अग्रवाल** (14.7.1944)
हिंदी-नाट्यसाहित्य मे हास्य और व्यंग्य, आगरा 1972
नि० डा० रामस्वरूप आर्य
☐ हिं० वि०, वर्धमान कालेज, बिजनौर (उ० प्र०)
हिंदी साहित्य निकेतन, अनाजमंडी, बिजनौर 246701

1884. **रामेश्वरनाथ भार्गव**
हिंदी प्रहसन : उद्भव और विकास, मेरठ 1973
नि० डा० एल० बी० राम
☐ हिं० वि०, एस० डी० कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

1885. **ज्ञानवती अरोड़ा**
हिंदी साहित्य में प्रहसन, दिल्ली 1971
तक्षशिला प्रकाशन, नई दिल्ली 1977; 216 पृ०; 35-00

(xxi) तुलनात्मक

1886. **विभादास**
बीसवीं शताब्दी की हिंदी और अंग्रेजी दुखान्तिकियों का तुलनात्मक अध्ययन, कलकत्ता 1978

1887. **चंद्रमोहन शर्मा**
हिंदी और अंग्रेजी की त्रासदियों का तुलनात्मक अध्ययन, राजस्थान 1971
नि० डा० राजकुमारी कौल

1888. **धर्मदेव तिवारी** (13.12.1939)
हिंदी और असमी के पौराणिक नाटक, पटना 1975
नि० प्रो० देवेंद्रनाथ शर्मा, पटना विश्वविद्यालय
☐ अ० हिं० वि०, कॉटन कालेज, गुवाहाटी (असम)

1889. **हेब्बाली वीरसंगप्पा वीरप्पा**
हिंदी और कन्नड़ नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन (1900-1950),
कर्नाटक 1979

1890. **बबूलाल दुबे** (22.10.1926)
हिंदी नाटक साहित्य का विकास तथा कन्नड़ नाट्यसाहित्य से उसकी प्रारंभिक तुलना, सागर 1961
दिल्ली पुस्तक सदन, दिल्ली 1970; 16, 287 पृ०; 20-00
'हिंदी नाटकों का रूपविधान और वस्तुविकास' शीर्षक से
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ अ० हिं०, राजाराम कालेज, कोल्हापुर (महा०)

1891. **मधु चौधरी**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी और गुजराती एकांकियों का तुलनात्मक अध्ययन,
दिल्ली 1975

1892. **रणधीर उपाध्याय**
हिंदी और गुजराती नाट्य साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, राजस्थान 1963
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली 1963; 30-00
☐ 31 अशोक नगर, आनंदनगर, अहमदाबाद-7

1893. **इलियावुलुरि पांडुरंगराव मुरली** (1930)
आंध्र हिंदी रूपक : हिंदी और तेलुगु के नाटक साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, नागपुर 1957
नागरी प्रकाशन, पटना 1960, 10, 239 पृ०; 7-50

1894. **केवलकिशोर मिश्र**
हिंदी और नेपाली नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1972

1895. **संतोष मसीन गार्गी** (1926-1973)
रंगमंच की दृष्टि से आधुनिक हिंदी और पंजाबी नाटक, पंजाब 1971
भाषा विभाग, पंजाब, पटियाला 1974; 322 पृ०; ५-25
'आधुनिक हिंदी और पंजाबी नाटक' शीर्षक से

1896. **माहेश्वरदत्त पांडेय** (1930)
आधुनिक हिंदी तथा बंगला नाटको का तुलनात्मक अध्ययन, गोरखपुर 1964
दि मैकमिलन क० आफ इंडिया दिल्ली 1974; 14, 367 पृ०; 40-00
'हिंदी-बंगला नाटक' शीर्षक से
नि० डा० श्रीपति शर्मा
हिं० वि०, मैकमिलन क० आफ इंडिया, अंसारी रोड, नई दिल्ली-110002

1897. **रमासेन गुप्त (श्रीमती)**
हिंदी तथा बंगला नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन, कलकत्ता 1967

1898. **सरोज ओडेकर**
बीसवीं शताब्दी के मराठी और हिंदी नाट्यसाहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1965
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1899 **मदनगोपाल शर्मा**
हिंदी और मराठी के आधुनिक एकांकी साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, नागपुर 1971

1900. **विजय बापट** (1936)
हिंदी और मराठी के एकांकी नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन (1860-1960), विक्रम 1969

1901. **प्र० रा० भुपतकर** (13.4.1913)
हिंदी और मराठी के ऐतिहासिक नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन, पूना 1966
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1971; 490 पृ०, 30-00
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ हिं० वि०, एस० पी० कालेज, पूना-30

1902. **लक्ष्मीनारायण भारद्वाज**
हिंदी और मराठी के ऐतिहासिक नाटको का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1970-71
राजेश प्रकाशन, डी 4/20 कृष्णनगर, दिल्ली 1974; 396 पृ०; 50-00
☐ हिं० वि०, दयालसिंह कालेज, नई दिल्ली-110003

1903. **लक्ष्मीनारायण भारद्वाज**
हिंदी और **मराठी** नाटक और रंगमंच : तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1978 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, दयालसिंह कालेज, नई दिल्ली-110003

1904. **राजेंद्र भारती**
हिंदी और **मराठी** के सामाजिक नाटक, उस्मानिया 1973
☐ रीडर, हिं० वि०, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद-7

1905. **विद्यागोलवलकर**
हिंदी तथा **मराठी** के सामाजिक नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन, रांची 1976-77

1906. **एन० आई० नारायण** (1919)
हिंदी और **मलयालम** के नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1964
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1972; 331 पृ०; 22-50

1907. **सुधांशु चतुर्वेदी**
हिंदी और **मलयालम** के समस्या नाटक, केरल 1971

1908. **शांलिगोपाल पुरोहित** (1932)
संस्कृत और अंग्रेजी नाटकों के परिपार्श्व में हिंदी-नाटकों का विकासात्मक अध्ययन, राजस्थान 1963
साहित्य सदन, देहरादून 1964; 411 पृ०; 12-50
☐ अ० हिं० वि०, राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, सिरोही (राज०)

1909. **सुधा (रानी) पांडेय**
मौर्ययुग के चित्रण मे **संस्कृत** और हिंदी के नाटककारों का तुलनात्मक मूल्यांकन, कानपुर 1972
नि० डा० प्रेमनारायण शुक्ल
☐ हिं० वि०, आचार्य नरेंद्रदेव महापालिका महिला महाविद्यालय, कानपुर (उ० प्र०)

[देखिए अन्य तुलनात्मक विषय ; 1720, 1744, 1766, 1812]

(xxii) विविध

1910. **विजय कोठारी**
आधुनिक हिंदी-नाटक और महाभारत, राजस्थान 1976
नि० डा० भवरलाल जोशी, राजकीय महा०, अजमेर

1911. **निर्मल (निर्मला हेमंत)** 1938
आधुनिक हिंदी-नाटककारों के नाट्यसिद्धांत, दिल्ली 1964
अक्षर प्रकाशन, असारी रोड, नई दिल्ली 1973, 493 पृ०; 50-00
☐ हिं० वि०, मिरांडा हाउस, दिल्ली वि० वि०, दिल्ली-110007

1912. **यमुनाप्रसाद उपाध्याय**
आधुनिक हिंदी-नाटकों का प्रवृत्यात्मक अध्ययन, जबलपुर 1975

1913. **शिवदत्त शुक्ल**
आधुनिक हिंदी-नाटकों में गीतों का स्वरूप-विश्लेषण, विक्रम 1968

1914. **रमेशचंद्र शर्मा**
उन्नीसवीं शताब्दी के नाट्यसाहित्य में परंपरा और प्रयोग, दिल्ली 1979

1915. **राजेंद्रप्रसाद त्रिपाठी**
कानपुर का आधुनिक हिंदी-नाट्यसाहित्य (सन् 1850 से आज तक), कानपुर 1977

1916. **प्रेम प्रसाद**
नेपाल में हिंदी-नाटकों की परंपरा, भागलपुर 1973

1917. **सरोज अग्रवाल (श्रीमती)**
प्रबोध चंद्रोदय और उसकी हिंदी परंपरा, आगरा (विद्यापीठ) 1960
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1962, 432, 10 पृ०; 10-00
नि० डा० सत्येंद्र
☐ फ्लेट न० 8, टीचर्स होस्टल, दौलतराम कालेज, दिल्ली-110007

1918. **सुरेशचंद्र शुक्ल**
प्रसादोत्तर हिंदी-नाटक : परंपरा और प्रयोग, मेरठ 1971
नि० डा० प्रेमसागर जैन
☐ 2076, इंद्र कुआं, जुबली सिनेमा के पीछे, फव्वारा, दिल्ली-6

1919. **संतोष कुमार गौड़**
प्रसादोत्तर हिंदी-नाटकों में प्रेम संवेदना, आगरा 1977
नि० डा० विश्वनाथ गौड़
☐ हिं० वि०, के० ए० कालेज, कासगंज (उ० प्र०)

1920. **सुरेंद्रनाथ दीक्षित**
भरत और भारतीय नाट्यशास्त्र, बिहार 1965
राजकमल प्रकाशन, दिल्ली 1970, 28, 588 पृ०, 30-00
☐ हिं० वि०, एल० एस० कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

1921. **भानुदेव शुक्ल**
भारतेंदुयुग के नाटककार, सागर 1957
नंदकिशोर एंड संस, वाराणसी 1962; 10, 396 पृ०; 8-00
'भारतेंदुयुगीन हिंदी-नाट्यसाहित्य' शीर्षक से
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हिं० वि०, सागर विश्वविद्यालय, सागर (म० प्र०)

1922. **डी० के० गायकवाड़**
संघर्षतत्त्व और प्रसादोत्तर हिंदी-नाटक, पूना 1974
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1975; 416 पृ०; 50-00
'आधुनिक हिंदी नाटकों में संघर्षतत्त्व' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, बार्शी कालेज, बार्शी (शोलापुर)

1923. **विद्यासागर** (20.5.1938)
हनुमन्नाटक का संपादन और आलोचनात्मक अध्ययन, गुरुनानकदेव 1975
नि० डा० प्यारसिंह, गुरुनानकदेव विश्वविद्यालय
☐ हिं० वि०, रामगढ़िया कालेज, फगवाड़ा (पंजाब)

1924. **आर० एस० वाघ**
हिंदी-नाटक की नव्यतम प्रवृत्तियाँ, बंबई 1974
नि० डा० रामसकल शर्मा
☐ कैथिड्रल एंव जानकैनन स्कूल, फोर्ट, बंबई-400001

1925. **ताराकांत झा**
हिंदी-नाटकों के विशिष्ट संदर्भ में कीर्तनियाँ नाटक और अंकीय नाटक का समीक्षात्मक अध्ययन, बिहार 1977

1926. **गिरीश रस्तोगी** (1935)
हिंदी-नाटकों में संगीत (1910-1960), गोरखपुर 1964
प्रथम, कानपुर 1968, 407 पृ०, 20-00
'आधुनिक हिंदी नाटक का संगीत के संदर्भ में विशिष्ट अध्ययन' शीर्षक से
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ हिं० वि०, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

1927. **सुरेशचंद्र अवस्थी**
हिंदी-नाट्यरूपों का अध्ययन, लखनऊ 1960

1928. **कांति त्रिपाठी** (25.5.1925)
हिंदी-नाट्यसाहित्य में कविता तथा गीत के प्रयोग (भारतेंदु से प्रसाद तक), आगरा 1967
☐ हिं० वि०, गार्गी कालेज, लाजपतनगर, दिल्ली-110024

☐ ☐

(९) पत्रकारिता

1929. **वंशीधर लाल**
उन्नीसवीं शताब्दी की हिंदी-पत्रकारिता, मगध 1978
नि० डा० वासुदेवनंदन प्रसाद
☐ हिं० वि०, मगध विश्वविद्यालय, बोधगया (बिहार)

1930. **सियारामशरण प्रसाद** (16.11 1933)
उन्नीसवीं शताब्दी में पत्रकारिता के माध्यम से राजनीतिक, सामाजिक एवं धार्मिक और साहित्यिक मूल्यों का विवेचन, बिहार 1969 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, रामेश्वर कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

1931. **कृष्णबिहारी मिश्र**
कलकत्ते की हिंदी-पत्रकारिता का उद्‌भव और विकास, कलकत्ता 1965
भारतीय ज्ञानपीठ, दिल्ली 1968, 530 पृ, 25-00
'हिंदी पत्रकारिता' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, दयालसिंह कालेज, नई दिल्ली

1932. **चंद्रकांता सूद**
पंजाब में हिंदी-पत्रकारिता का विकास, कुरुक्षेत्र 1972

1933. **विमला रानी**
पत्र-पत्रिकाओं का हिंदी को योगदान, दिल्ली 1961

1934. **कैलाश नारद**
प्राचीन और नवीन मध्यप्रदेश में हिंदी-पत्रकारिता, जबलपुर 1972
नि० डा० उदयनारायण तिवारी
☐ हिं० वि०, महाकोशल कला महाविद्यालय, जबलपुर (म० प्र०)

1935. **अरविंदकुमार मालवीय**
भारतीय नवजागरण में हिंदी-पत्रकारिता का योग, कानपुर 1973
नि० डा० प्रेमनारायण शुक्ल

1936. **महेंद्रकुमार लोढ़ा**
राजस्थान की साहित्यिक पत्रिकाएँ (1881-1972), राजस्थान 1972
नि० डा० गौरीशंकर 'सत्येंद्र'

1937. **भँवरसिंह सुराणा**
राजस्थान में हिंदी-पत्रकारिता का उद्गम और विकास, राजस्थान 1974
☐ पत्रकार कालोनी, जयपुर (राज०)

1938. **मनोहर प्रभाकर**
राजस्थान में हिंदी-पत्रकारिता का उद्भव और विकास : एक विवेचनात्मक अनुशीलन, उदयपुर 1976
नि० डा० रामगोपाल शर्मा 'दिनेश'

1939. **रामचंद्र तिवारी**
स्वाधीनता के बाद हिंदी-पत्रकारिता का विकास, कुरुक्षेत्र 1976
नि० डा० के० सी० शर्मा, प्राचार्य, आर० के० एस० डी० कालेज, कैथल

1940. **पी० पी० पाठक**
हिंदी और मराठी-पत्रकारिता : तुलनात्मक अध्ययन, पूना 1974
नि० प्र० रा० भुपटकर
☐ हिं० वि०, दयानंद कालेज, शोलापुर (महा०)

1941. **रामगोपाल चतुर्वेदी**
हिंदी-पत्रकारिता का इतिहास, आगरा 1958
☐ संपादक, 'खेती', कृषि मंत्रालय, नई दिल्ली

1942. **रामसेवक गुप्त**
हिंदी-पत्रकारिता का साहित्यिक अध्ययन, आगरा 1975
नि० डा० भगवत्स्वरूप मिश्र

1943. **हरिहर यति**
हिंदी-पत्रकारिता के विकास में काशी का योगदान, काशी (विद्यापीठ) 1972

1944. **मदनमोहन जावलिया** (12.11.1930)
हिंदी भाषा और साहित्य के विकास में आर्यसमाज की पत्र-पत्रिकाओं का योगदान, राजस्थान 1974-75
नि० डा० भँवरलाल जोशी
☐ राजकीय उ० मा० विद्यालय, बदनौर (भीलवाड़ा) राज०

1945. **रामरतन भटनागर**
हिंदी समाचार-पत्रों का इतिहास, इलाहाबाद 1949
किताब महल, इलाहाबाद; 22, 768 पृ०; 20-00
☐ 1 एम० आई० जी०, पद्माकर नगर, सागर (म० प्र०)

1946. **रामअवतार शर्मा**
हिंदीसाहित्य के विकास में हिंदी-पत्रकारिता का योगदान (सन् 1950 तक), आगरा (विद्यापीठ) 1966
☐ सहायक कुलसचिव (प्रकाशन), आगरा विश्वविद्यालय, आगरा (उ० प्र०)

☐ ☐

(१०) बाल साहित्य

1947. **कुसुम डोभाल**
हिंदी बालकाव्य में प्रतीक एवं कल्पना तत्त्व, गढ़वाल 1979
नि० डा० नरेंद्रकुमार शर्मा
☐ द्वारा डा० नरेंद्रकुमार शर्मा, अपर बाजार, श्रीनगर (गढ़वाल)

1948. **श्रीप्रसाद**
हिंदी बालसाहित्य, काशी (विद्यापीठ) 1973

1949. **हरेकृष्ण देवसरे**
हिंदी **बालसाहित्य** : एक अध्ययन, जबलपुर 1969
आत्माराम एंड संस, दिल्ली 1969, 416 पृ०; 25-00
नि० डा० पूरनचंद्र श्रीवास्तव
☐ द्वारा आकाशवाणी, पार्लियामेंट स्ट्रीट, नई दिल्ली-110001

1950. **मस्तराम कपूर**
हिंदी बालसाहित्य का विवेचनात्मक अध्ययन, सरदार पटेल 1968
नि० डा० ओमानंद सारस्वत

1951. **ज्योतिस्वरूप** (19.5.1925)
हिंदी में बालसाहित्य, आगरा 1971
☐ हिं० वि०, बरेली कालेज, बरेली (उ० प्र०)

1952. **कृष्णचंद्र तिवारी**
हिंदी मे बालसाहित्य का मनोवैज्ञानिक एव साहित्यिक अनुशीलन, सागर 1971
नि० डा० शिवकुमार मिश्र

☐ ☐ ☐

भाषा

इतिहास (भाषा)

1953. **शारदा सिंह (श्रीमती)**
उन्नीसवीं शताब्दी में भारत में हुए भारतीय आर्य भाषा संबंधी कार्यों का सर्वेक्षण, काशी 1968

1954. **त्रिलोकीनाथ गंजू**
कश्मीरी भाषा का उद्गम और विकास तथा उसका अन्य भारतीय भाषाओं के साथ सबंध, कश्मीर 1975
नि० डा० रमेशकुमार शर्मा
☐ हिं० वि०, कश्मीर विश्वविद्यालय, श्रीनगर (कश्मीर)

1955. **केशवदत्त रुवाली**
कुमाऊँनी समूह का व्युत्पत्तिपरक अध्ययन, आगरा 1973
☐ हिं० वि०, डी० एस० बी० कालेज, नैनीताल (उ० प्र०)

1956. **शितिकांत मिश्र**
खड़ीबोली का आंदोलन, काशी 1955
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1956; 17, 336 पृ०; 7-00

1957. **हरीशचंद्र शर्मा** (1.7.1924)
खड़ीबोली के विकास का अध्ययन, आगरा 1959
☐ हिं० वि०, एम० एम० एच० कालेज, गाजियाबाद (उ० प्र०)

1958. **कपिलदेव सिंह** (1912)
गत सौ वर्षों में ब्रजभाषा और खड़ीबोली का काव्य माध्यम के रूप में आंदोलन, आगरा 1955
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1956, 340 पृ०; 8-00
'ब्रजभाषा बनाम खड़ीबोली' शीर्षक से
☐ उपपुस्तकालयाध्यक्ष, आगरा विश्वविद्यालय, आगरा (उ० प्र०)

1959. **रमाकांत मिश्र 'श्रीकांत'** (स्व०)
पटना और गया जिलों में बोली जाने वाली मगही का ऐतिहासिक और एनालिटिक अध्ययन, पटना 1964

1960. **नलिनीमोहन सान्याल**
बिहारी भाषाओं की उत्पत्ति और विकास, कलकत्ता 1943
रामनारायणलाल बेनीमाधव, इलाहाबाद 1969; 14, 2, 127 पृ०; 3-00

1961. **दिलीपकुमार चौहान**
भारत की आधुनिक राजभाषा : स्वरूप और समस्याएँ, इंदौर 1979

1962. **बंशीधर शर्मा** (1936)
मालवी की उत्पत्ति और विकास, विक्रम 1968
रामनारायण लाल, इलाहाबाद 1973: 14, 296 पृ०, 20-00
☐ हि० वि०, महाराजा सयाजीराव विश्वविद्यालय, बड़ौदा (गुजरात)

1963. **महावीरप्रसाद शर्मा**
मेवाती का उद्भव और विकास, राजस्थान 1965
लोकभाषा प्रकाशन, कोटपुतली 1977, 8. 264 पृ०, 40-00
नि० डा० गौरीशंकर सत्येंद्र
☐ हि० वि०, राजकीय महाविद्यालय, अलवर (राज०)

1964. **नरेंद्रकुमार व्यास**
मेवाड़ी बोली : उत्पत्ति, विकास और रूप, राजस्थान 1958
नि० श्री० एम० बी० पंत

1965. **सुभद्र झा**
मैथिली भाषा का विकास, पटना 1944 (डी० लिट्०)

1966. **रामकुमार शर्मा**
राजभाषा और संपर्कभाषा के रूप में हिंदी का विकास, दिल्ली 1975-76
☐ 40 बी, रोशन आरा बिल्डिंग, शक्तिनगर, दिल्ली-110007

1967. **उदयनारायण दुबे**
राजभाषा के संदर्भ में हिंदी-आंदोलन का इतिहास, काशी 1963
नि० डा० के० एन० सिंह

1968. **दामोदरलाल शर्मा**
राजस्थानी भाषा का उद्भव और विकास (15वीं शताब्दी तक),
राजस्थान 1971

1969. **रामेश्वर मिश्र** (1.1.1923)
राष्ट्रभाषा हिंदी : समस्या और समाधान, भागलपुर 1974
भारतीय ग्रंथ निकेतन, दिल्ली 1975, 456 पृ०, 55-00
'राष्ट्रभाषा हिंदी का स्वरूप-विधान' शीर्षक से
☐ हि० वि०, जी० डी० कालेज, बेगूसराय (बिहार)

1970. **नित्यानंद मुद्गल**
शौरसैनी अपभ्रंश और पश्चिमी हिंदी की उत्पत्ति, आगरा 1972
नि० डा० बच्चूलाल अवस्थी
☐ हिं० वि०, जी० एफ० कालेज, शाहजहाँपुर (उ० प्र०)

1971. **राजेंद्रकुमार उपाध्याय**
साहित्यिक अभिव्यक्ति के माध्यम के रूप में खड़ीबोली हिंदी का विकास, काशी 1971
नि० डा० शिवप्रसाद सिंह

1972. **शिवप्रसाद शुक्ल** (1928)
साहित्यिक हिंदी-परिष्कार (या आदर्शीकरण) की स्थितियाँ (1857-1960), पंजाब 1970
विद्या प्रकाशन मंदिर, दिल्ली 1972; 203 पृ०; 18-00
'हिंदी का निखार तथा परिष्कार' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, सनातन धर्म कालेज, पलवल
1290/4 थाई मुहल्ला, पलवल (गुड़गांव)

1973. **नानकचंद्र शर्मा**
हरियाणवी भाषा का उद्गम और विकास, पंजाब 1964
विश्वेश्वरानंद वैदिक शोध संस्थान, होशियारपुर 1968; 24, 319 पृ०; 35-00

1974. **शिवराज वर्मा (स्व०)**
हिंदी का राष्ट्रभाषा के रूप में विकास, गुजरात 1968
आत्माराम एंड संस, दिल्ली 1970; 286 पृ०; 25-00
नि० डा० अंबाशंकर नागर

1975. **रामबाबू शर्मा**
हिंदीभाषा का राजकाज में प्रयोग, आगरा 1975
नि० डा० रामदत्त भारद्वाज
☐ केंद्रीय हिंदी निदेशालय, रामकृष्णपुरम्, नई दिल्ली 110022

1976. **मोहनलाल तिवारी**
हिंदीभाषा पर फारसी और अंग्रेजी का प्रभाव, काशी 1964
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1969; 347 पृ०; 18-00

1977. **रामेश्वर प्रसाद**
हिंदी भाषी क्षेत्र में राजभाषा के रूप में हिंदी का प्रचलन. बिहार 1977
☐ हिं० वि० गोपेश्वर कालेज, हथुआ गोपालगंज (बिहार)

1978. **कन्हैयालाल मांगी**
हिंदी राजभाषा : समस्या और स्वरूप, मेरठ 1977

□ □

काव्यभाषा

1979. **रामकुमार सिंह**
आधुनिक हिंदी काव्यभाषा का अनुशीलन, सागर 1963-64
प्रथम, कानपुर 1965; 808 पृ०, 25-00
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

1980. **सियाराम तिवारी**
काव्यभाषा, पटना 1974 (डी० लिट्०)
मैकमिलन, दिल्ली 1976; 11, 204 पृ०; 21-00
□ रीडर, हिंदी भवन, शांति निकेतन (पं० बंगाल)

1981. **महेंद्रप्रसाद मिश्र 'मधुकर'**
काव्यभाषा के सिद्धांत, पटना 1972 (डी० लिट्०)

1982. **रामकुमार सिंह**
काव्यभाषा : सिद्धांत और व्यवहार (आदि और मध्यकालीन हिंदीकाव्य के संदर्भ में), सागर 1976 (डी० लिट्०)
नि० डा० भगीरथ मिश्र

1983. **परमानंद श्रीवास्तव** (10.2.1935)
खड़ीबोली हिंदी काव्यभाषा का विकास, गोरखपुर 1975 (डी० लिट्०)
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
□ हिं० वि०, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

1984. **रामविशाल चौरसिया**
भारतेंदुयुग की काव्यभाषा का अनुशीलन सागर 1966
नि० डा० रामलाल सिंह

□ □

भाषा और बोली

(i) भाषावैज्ञानिक अध्ययन

1985 **बाबूराम सक्सेना**
अवधी का विकास, इलाहाबाद 1931 (डी० लिट्०)

1986. **रामस्वरूप चतुर्वेदी** (1931)
आगरा जिले की बोली का अध्ययन, इलाहाबाद 1958
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1961; 16, 172 पृ०; 6-00
'आगरा जिले की बोली' शीर्षक से
☐ हिं० वि, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

1987. **महेंद्रनाथ दुबे**
आजमगढ़ जनपद की भाषा, काशी 1966
☐ रीडर, के० एम० हिंदी विद्यापीठ (आगरा वि० वि०), आगरा (उ० प्र०)

1988. **हर्षनारायण मिश्र**
उत्तर मुंगेर की बोली : भाषाशास्त्रीय अध्ययन, भागलपुर 1969
नि० डा० शिवशंकरप्रसाद वर्मा
☐ अ० हिं० वि०, जे० के० कालेज, पुरुलिया (प० बंगाल)

1989. **जगन्नाथ जुकंडिया**
कुमाऊँनी बोली का भाषावैज्ञानिक अध्ययन तथा उस पर हिंदी का प्रभाव, आगरा 1976

1990. **शोभाराम शर्मा**
कुमायूं तथा पश्चिमी नेपाल के राज्यों (वन रावतों) की बोली का अनुशीलन आगरा 1969

1991. **नंदकिशोर सिंह**
कुरमाली बोली का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, विश्वभारती 1962

1992. **वकील सिंह**
चंपारण की बोली : एक भाषाशास्त्रीय अध्ययन, विहार 1969

1993. **गोविंदशंकर शर्मा**
जयपुर जिले की बोलियाँ, राजस्थान 1974
नि० डा० एम० एम० दीक्षित
☐ हि० वि०, पारीक कालेज जयपुर (राज०)

1994. **भोलानाथ तिवारी** (1923)
आजुज्नेकी, जबलपुर 1974 (डी० लिट्०)
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली 1970, 17, 201 पृ०, 8-00
☐ रीडर हिं० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली-110007
ई 4/23 माडल टाउन, दिल्ली-110009

1995. **नारायणदत्त जोशी** (15.8.1947)
तुलसी पूर्व अवधी : एक भाषावैज्ञानिक अध्ययन, सागर 1978 (भाषाविज्ञान)
नि० डा० भगवानदीन मिश्र
☐ ग्राम चीनपुर, पो० हल्द्वानी (नैनीताल) उ० प्र० 263139

1996. **विश्वनाथप्रसाद त्रिपाठी** (1932)
प्रारंभिक अवधी का अध्ययन (1100 से 1600), पंजाब 1966
राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली 1972; 14, 334 पृ०, 20-00
'प्रारंभिक अवधी' शीर्षक से
☐ एफ 8/2 माडल टाउन, दिल्ली-110009

1997. **पुष्पलता जैन**
बालाघाट जिले की मरारी बोली का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, नागपुर 1979

1998. **रामेश्वरप्रसाद अग्रवाल** (25.1.1926)
बुंदेली भाषा का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, लखनऊ 1959
☐ के० एम० हिंदी विद्यापीठ (आगरा वि० वि०), आगरा (उ० प्र०)

1999 **अवधेशकुमार सिंह**
बेगूसराय की बोली : भाषाशास्त्रीय अध्ययन, बिहार 1972
कालिंदी प्रकाशन, वाराणसी 1976 (भाग 1), 12-00

2000. **धीरेंद्र वर्मा (स्व०)** 1897
ब्रजभाषा, पेरिस 1935 (डी० लिट्०)
हिंदुस्तानी ऐकेडेमी, इलाहाबाद 1954, 2, 162 पृ०, 6-00
सर्वप्रथम मूल फ्रेंच में प्रकाशित, 1935

2001. **कपिला विश्वास (तोमर)**
ब्रजभाषा और ब्रजबुलि, काशी 1957
काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी 1964, 6?5 पृ०
ब्रजभाषा और ब्रजबुलि साहित्य तुलनात्मक अध्ययन शीर्षक से

2002. **कामेश्वरप्रसाद वर्मा**
भागलपुर जिले की बोली : एक भाषावैज्ञानिक अध्ययन, बिहार [illegible]
डी० लिट्०, बिहार विश्वविद्यालय, मुजफ्फरपुर (बिहार)

2003. **बालचंद्रराव तैलंग** (1909)
भारतीय आर्यभाषा परिवार की मध्यवर्तिनी बोलियाँ (छत्तीसगढ़ी, हलबी, भतरी), नागपुर 1957
हिंदी ग्रंथ रत्नाकर, बंबई, 1966; 12, 11, 616 पृ०; 21-00
'छत्तीसगढ़ी, हलबी, भतरी बोलियों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, मराठवाड़ा विश्वविद्यालय, औरंगाबाद (महा०)

2004. **उषा माथुर** (1.1.1938)
भारतेंदुपूर्व खड़ीबोली का भाषाविश्लेषण, लखनऊ 1978 (डी० लिट्०)
☐ 47, पानदरीबा, चारबाग, लखनऊ (उ० प्र०)

2005. **नेमिचंद्र जैन** (2.11.1927)
भीली का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, विक्रम 1962
इंदौर विश्वविद्यालय, इंदौर 1971; 369 पृ०; 20-00 (भाषा खंड)
☐ टी 47, जंगपुरा एक्सटेंशन, नई दिल्ली-110014

2006. **अमरबहादुर सिंह**
भोजपुरी और अवधी सीमा की बोलियों का अध्ययन, इलाहाबाद 1960
☐ प्रोफेसर, केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा (उ० प्र०)

2007. **गुणानंद जुयाल**
मध्य पहाड़ी भाषा और उसके हिंदी के साथ संबंध का विवेचनात्मक अध्ययन, आगरा 1954
नवयुग ग्रंथागार, सी 747 महानगर, लखनऊ 1967; 192 पृ०; 10-00
☐ 7 खन्ना भवन, सुभाषनगर, बरेली (उ० प्र०)

2008. **मूलशंकर शर्मा**
मिर्जापुर की आर्यबोलियों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, इलाहाबाद 1968

2009. **रूपकिशोर गोस्वामी**
राजस्थानी तथा ब्रजभाषा के संक्रमण क्षेत्र की बोली का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1973

2010. **पुष्पा अग्रवाल**
सत्रहवीं शताब्दी में खड़ीबोली का भाषावैज्ञानिक अध्ययन (संत कवियों के आधार पर), इलाहाबाद 1974

2011. **श्रीनिवास द्विवेदी**
सत्रहवीं शती की अवधि का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, मेरठ 1973

2012. **शिवकुमार खंडेलवाल**
सोनीपत तहसील के आधार पर बांगरूबोली का भाषाशास्त्रीय वर्ण्यात्मक अध्ययन, मेरठ 1974
नि० डा० आर० के० अग्रवाल
☐ अ० हिं० वि०, हिंदू कालेज, सोनीपत (हरियाणा)

(ii) वर्णनात्मक अध्ययन

2013. **प्राणनाथ त्रिशल**
कश्मीरी भाषा का वर्णनात्मक व्याकरण, आगरा 1964
☐ हिं० वि०, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू तवी

2014. **श्यामलाल शर्मा**
कांगड़ाघाटी की बोली का वर्णनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1967

2015. **एजाजअली खान शेरानी**
किशनगढ़ी बोली का वर्णनात्मक अध्ययन, राजस्थान 1976
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

2016. **भगतसिंह**
कुमाऊँनी बोली का वर्णनात्मक अध्ययन, जबलपुर 1971 (डी० लिट्०)
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

2017. **उदयवीर शर्मा**
जयपुरी बोली का वर्णनात्मक अध्ययन, राजस्थान 1971
नि० प्रो० एन० डी० स्वामी
☐ हिं० वि०, पी० सी० बागला कालेज, हाथरस (उ० प्र०)

2018. **दुर्गालाल सोमानी**
देवली दूणी की बोली : एक वर्णनात्मक अध्ययन, राजस्थान 1974

2019. **महावीरसरन जैन** (1941)
परिनिष्ठित हिंदी का वर्णनात्मक, ध्वनिग्रामिक तथा पदग्रामिक अध्ययन, जबलपुर 1967-68 (डी० लिट्०)
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद (दो खंडों में)
1. परिनिष्ठित हिंदी का ध्वनिग्रामिक अध्ययन 1974, 2, 210 पृ० 25-00
2. परिनिष्ठित हिंदी का रूपग्रामिक अध्ययन 1977
☐ अ० हिं० तथा भाषाविज्ञान विभाग, जबलपुर विश्वविद्यालय, जबलपुर (म० प्र०)

2020. **जे० एस० राव**
बस्तर की तेलंगी बोली का वर्णनात्मक विश्लेषण, रविशंकर 1975
नि० डा० आर० सी० मेहरोत्रा, रविशंकर विश्वविद्यालय

2021. **अंजिनीकुमार सिंह**
बस्तर की बजारी बोली का वर्णनात्मक विश्लेषण, रविशंकर 1977

2022. **जगदीशप्रसाद द्विवेदी**
बैंसबाड़ी बोली का वर्णनात्मक अध्ययन, लखनऊ 1970
☐ 26 बुलंद बाग, लखनऊ (उ० प्र०)

2023. **चंद्रभान रावत** (19 1.1925)
मथुरा जिले की बोलियाँ : वर्णनात्मक तथा तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1959
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1967
☐ रीडर, हिं० वि०, तिरुपति विश्वविद्यालय, तिरुपति (आंध्र)

2024. **डी० आर० भारद्वाज**
मेवाती का वर्णनात्मक विश्लेषण, पूना 1975 (भाषाविज्ञान)
नि० डा० नीलमाधव सैन, दक्खन कालेज, पूना

2025. **कैलाशचंद्र अग्रवाल**
शेखावटी बोली का वर्णनात्मक विश्लेषण, लखनऊ 1964
लखनऊ विश्वविद्यालय, हिंदी परिषद् 1964; 216, 83 पृ०
☐ प्राचार्य, कोठीवाल आढ़तिया कालेज, कासगंज (एटा) उ० प्र०

2026. **सुंदरश्याम मुकुट** (1922)
सहारनपुर जिले की बोली का वर्णनात्मक अध्ययन, मेरठ 1970
नि० डा० ओमप्रकाश दीक्षित (स्व०)
☐ हिं० वि०, गोचर महाविद्यालय, रामपुर मनिहारन (मेरठ)

(iii) भाषा और बोली : सामान्य

2027. **रामलखन गुप्त**
अवधी तथा कन्नौजी के संक्रांति क्षेत्र की बोलियों का संकालिक अध्ययन, जबलपुर 1971

2028. **सुनहरीलाल पचौरी**
कन्नौजी उपभाषा : स्वरूप तथा विश्लेषणात्मक विवेचन, आगरा 1974
नि० डा० भगवत्स्वरूप मिश्र
☐ हिं० वि०, नेहरू कालेज, छिबरामऊ (फर्रुखाबाद) उ० प्र०

2029. **बहादुरसिंह**
दिल्ली नगर में आजकल प्रयुक्त खड़ीबोली के विभिन्न रूप, दिल्ली 1963
☐ हिं० वि०, हिंदू कालेज, मौरिसनगर, दिल्ली 110007

2030. **कमलनारायण दुबे**
नरसिंह जिले की बुंदेलखंडी का समकालिक अध्ययन, जबलपुर 1970
नि० डा० उदयनारायण तिवारी
☐ हिं० वि०, महाकौशल कला महाविद्यालय, जबलपुर (म० प्र०)

2031. **संयुक्ता** (3.1.1932)
पंजाबी, पहाड़ी और खड़ीबोली की मिश्रित बोलियाँ, पंजाब 1966
☐ 106 सी, वर्किंग गर्ल्स होस्टल, कर्जन रोड, नई दिल्ली

2032. **रामप्रकाश सक्सेना**
बदायूँ जनपद की बोली का एककालिक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1971
रंजन प्रकाशन, आगरा 1975; 301 पृ०; 35-00
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, शिवपुरी (म० प्र०)

2033 **जगदीशप्रसाद गुप्त**
बांगरू में सामाजिक स्तरों तथा संबंधों की भाषात्मक अभिव्यक्ति (रोहतक जिले के आधार पर), आगरा (विद्यापीठ) 1967
नि० डा० वागीशदत्त पांडेय
☐ केंद्रीय हिंदी निदेशालय, रामकृष्णपुरम्, नई दिल्ली 110022

2034. **भगवानदीन मिश्र**
बाँदा जिले का बोली भूगोल, लखनऊ 1967
☐ हिं० वि०, सागर विश्वविद्यालय, सागर (म० प्र०)

2035. **महावीरसरन जैन** (1941)
बुलंदशहर और खुर्जा शहर की बोलियों का सकालिक अध्ययन, इलाहाबाद 1962
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1967, 200 पृ०
☐ अध्यक्ष हिंदी व भाषाविज्ञान विभाग, जबलपुर विश्वविद्यालय, जबलपुर (म० प्र०)

2036. **मनोहरलाल गौड़** (9.7.1931)
ब्रज तथा खड़ीबोली के संधिस्थलीय क्षेत्र का भाषा सर्वेक्षण, आगरा 1968
नि० डा० कैलाशचन्द्र भाटिया
☐ हिं० वि०, वार्ष्णेय कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2037. **ब्रजनंदनप्रसाद शर्मा**
सीधी जिले का बोली भूगोल, सागर 1977 (भाषाविज्ञान)
नि० डा० भगवानदीन मिश्र

□ □

भाषाविज्ञान

(i) अर्थविज्ञान

2038. **विनयकुमार पाठक** (11.6.1946)
छत्तीसगढ़ी में प्रयुक्त परिनिष्ठित हिंदी और इतर भाषाओं के शब्दों में अर्थपरिवर्तन, रविशंकर 1978
□ हि० वि०, बद्रीप्रसाद कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, आरंग (म० प्र०)

2039. **शिवनंदन कुमार**
परिनिष्ठित हिंदी में संस्कृत शब्दों का अर्थपरिवर्तन, इलाहाबाद 1960
नि० डा० उदयनारायण तिवारी
□ हि० वि०, एम० एन० पी० जी० कालेज, खंडवा (म० प्र०)

2040. **नेमिचंद श्रीमाल**
पश्चिमी राजस्थानी (मारवाड़ी-मेवाड़ी) का अर्थविचार, राजस्थान 1966
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा
□ हि० वि०, राजकीय महाविद्यालय, साँभर (राज०)

2041. **राधेश्याम दुबे**
बुंदेली क्षेत्र की बुंदेली के अर्थविभेदों की मानचित्रावली का अध्ययन, सागर 1979 (भाषाविज्ञान)
नि० डा० भगवानदीन मिश्र
□ भाषाविज्ञान विभाग, सागर विश्वविद्यालय, सागर (म० प्र०)

2042. **हरिलालसिंह सेंगर**
भारतीय अर्थविज्ञान के प्रमुख सिद्धांतों का विकासपरक अनुशीलन, सागर 1976
नि० डा० बच्चूलाल अवस्थी
□ पुस्तकालयाध्यक्ष, सागर विश्वविद्यालय, सागर (म० प्र०)

2043. **ब्रजानंदसिंह**
भोजपुरी संज्ञा शब्दों का गणनात्मक एवं अर्थपरक अध्ययन, जबलपुर 1971
नि० डा० उदयनारायण [illegible]

2044. **ब्रजकिशोर पांडेय 'नलिन'**
मगही अर्थविज्ञान, पटना 1971
☐ हिं० वि०, मगध विश्वविद्यालय, बोधगया (बिहार)

2045. **हरदेव बाहरी** (1909)
हिंदी अर्थविज्ञान, इलाहाबाद 1944-45 (डी० लिट्०)
भारती प्रेस पब्लि०, इलाहाबाद 1949; 20, 536 पृ०; 30-00
☐ दरभंगा कालोनी, इलाहाबाद-2 (उ० प्र०)

2046. **सुरेश वर्मा**
हिंदी अर्थांतर, जबलपुर 1974 (डी० लिट्०)
नि० डा० उदयनारायण तिवारी
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, दमोह (म० प्र०)

2047. **विशेश्वरप्रसाद सिंह**
हिंदी के भिन्नार्थक शब्दों का अर्थवैज्ञानिक विवेचन, मगध 1976
नि० डा० ब्रजमोहन पांडेय, गया कालेज, गया

2048. **शिवनाथ** (1917)
हिंदीभाषा का अर्थतात्त्विक विकास, कलकत्ता 1960
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1961; 14. 306 पृ०; 6-00
'अर्थतत्त्व की भूमिका' शीर्षक मे
☐ विश्वभारती, शातिनिकेतन (प० बंगाल)

2049 **उमा भाडवेल**
हिंदी मे शब्द और अर्थ का मनोवैज्ञानिक आधार, काशी 1960

(ii) कोशविज्ञान

2050. **बंशीधर पंडा**
हिंदी कोशशास्त्र का विकास, बबई 1963

2051. **देवेंद्र शर्मा**
हिंदी कोश सिद्धात एव कार्य, जबलपुर 1978
नि० डा० विजयकुमार शुक्ल

2052. **योगेश्वर पांडेय** (1934)
हिंदी कोशविज्ञान का उद्भव और विकास, काशी 1964
भारतीय विद्या प्रकाशन, काशी 1971, 10, 247, 24 पृ०, 15-00

2053. **अचलानंद जखमोला**
हिंदी कोशसाहित्य (1400 से 1700 तक) : आलोचनात्मक और तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1961

(iii) ध्वनिविज्ञान

2054. **गंगाराम पांडेय**
प्राचीन भारतीय भाषाशास्त्र मे ध्वनिसिद्धांत का स्वरूप, सागर 1976 (डी० लिट्०)
☐ सहायक निरीक्षक, संस्कृत पाठशालाएँ, लखनऊ (उ० प्र०)

2055. **मदनराज डी० मेहता**
बाड़मेरी बोली का ध्वन्यात्मक और रूपात्मक अध्ययन, जोधपुर 1970
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

2056. **विश्वनाथ प्रसाद**
भोजपुरी ध्वनियों और ध्वनि-प्रक्रिया का अध्ययन, लंदन 1950

2057. **सरयू प्रसाद**
मगही ध्वनिशास्त्र का वर्णनात्मक अध्ययन, पटना 1967
☐ नालंदा, बिहारशरीफ (बिहार)

2058. **नानकशरण निगम**
हिंदी भाषाओं की ध्वनि संबंधी खोज, आगरा 1959

2059. **मोहिउद्दीन कादरी**
हिंदुस्तानी ध्वनिशास्त्र, लंदन 1930 (उर्दू विभाग से)

2060 **बालगोविंद मिश्र** (5.10.1931)
हिस्टोरिकल फोनोलोजी ऑफ मॉडर्न स्टैंडर्ड हिंदी, कार्नेल (यू० एस० ए०) 1967
☐ प्रोफेसर, केंद्रीय हिंदी संस्थान, अरविंद आश्रम, नई दिल्ली-16

(iv) रूपविज्ञान

2061. **त्रिलोकीनाथसिंह** (13.8.1936)
अवधी की रूप-संरचना, लखनऊ 1973 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

2062. **रामरजपाल द्विवेदी**
एटा जिले की अलीगंज तहसील की बोलियों का रूपात्मक अध्ययन, आगरा 1965
☐ हिं० वि०, एम० एम० एच० कालेज, गाजियाबाद (उ० प्र०)

2063. **महेशचंद्र गर्ग**
खड़ीबोली का रूपवैज्ञानिक अध्ययन, मेरठ 1977-78
कल्पना प्रकाशन, मेरठ 1978
'परिनिष्ठित हिंदी का रूपग्रामिक अध्ययन' शीर्षक से
नि० डा० रामेश्वरदयालु अग्रवाल
☐ कल्पना प्रकाशन, 7 कबाड़ी बाजार, मेरठ कैंट (उ० प्र०)

2064. **श्रीराम शर्मा**
दक्खिनी हिंदी का रूपविन्यास, आगरा (विद्यापीठ) 1960
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1964; 318 पृ०
☐ रीडर, हि० वि०, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद-7

2065. **पद्मसिंह**
पश्चिमी राजस्थानी और गुजराती का रूपात्मक, तुलनात्मक, भाषावैज्ञानिक अध्ययन, राजस्थान 1974
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा
☐ हि० वि०, राजकीय महाविद्यालय, भरतपुर (राज०)

2066. **कृष्णप्रसाद स्वामी**
पूर्वी पंजाब में बोली जानेवाली खड़ीबोली का स्वरविज्ञान तथा आकृतिविज्ञान, पंजाब 1969

2067. **एस० एम० पुरोहित**
बाँगड़ी बोली का रूपवैज्ञानिक अध्ययन, राजस्थान 1974

2068. **गुरुप्रसाद श्रीवास्तव**
बैसवाड़ी आकृतिविज्ञान और रूपध्वनिग्रामिक अध्ययन, सागर 1965

2069. **कृपाशंकर सिंह**
भोजपुरी का संरचनात्मक विश्लेषण, दिल्ली 1970
आदर्श साहित्य प्रकाशन, दिल्ली 1973; 136 पृ०; 12-50
'भाषाविज्ञान और भोजपुरी' शीर्षक से
☐ हि० वि०, खालसा कालेज, दिल्ली 110007

2070. **सुधाकरसिंह**
समसामयिक हिंदी में आकृतिविधान, लखनऊ 1976
नि० डा० त्रिलोकीनाथ सिंह

2071. **रघुवीरशरण**
हिंदीभाषा का रूपवैज्ञानिक तथा वाक्यवैज्ञानिक अध्ययन, पंजाब 1962

(v) लिपिविज्ञान

2072. **शिवशंकरप्रसाद वर्मा**
देवनागरी-लिपि : ऐतिहासिक तथा भाषाशास्त्रीय अध्ययन, भागलपुर 1961
भागलपुर विश्वविद्यालय. 1972; 400 पृ०; 25-00
☐ प्राचार्य, साहबगज कालेज, साहबगज (संतालपरगना) बिहार

2073. **ओमप्रकाश भाटिया**
नागरी-लिपि का उद्भव और विकास, दिल्ली 1976
सूर्य प्रकाशन मदिर, नई दिल्ली, 60-00
☐ बी-2 बी 34 जनकपुरी, नई दिल्ली 110058

2074. **सत्यव्रत**
राष्ट्रभाषा और राष्ट्रलिपि : सीमाएँ और समस्याएँ, मराठवाड़ा 1975
नि० डा० भ० ह० राजूरकर
☐ हि० वि०, बलभीम महाविद्यालय, बीड़ (महा०)

(vi) वाक्यविज्ञान

2075. **सुनिलकुमार मुखर्जी**
ए सिटेक्टिक स्टडी आफ बगाली, आगरा (विद्यापीठ) 1973

2076. **सुधा (गुप्ता) कालरा** (1940)
खड़ीबोली (परिनिष्ठित हिंदी) की वाक्य-रचना, आगरा 1966
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1971; 25, 392 पृ०; 40-00
'हिंदी वाक्य विन्यास' शीर्षक से

2077. **सुमित्रा गुप्ता**
राजस्थानी वाक्य सरचना का स्थानान्तरणपरक अध्ययन, राजस्थान 1977
नि० डा० गायत्री वैश्य

2078 **ब्रजवासीलाल श्रीवास्तव** (1.7.1920)
हिंदी-वाक्य-रचना, आगरा 1966 (डी० लिट्०)
☐ 83/36 एफ साउथ टी० टी० नगर, भोपाल (म० प्र०)

2079. **सूरजभान सिंह**
हिंदी-वाक्यसांचों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, दिल्ली 1977
नि० डा० भोलानाथ तिवारी
☐ 1/227 डी० डी० ए० फ्लैट्स, नारायण कालोनी, नई दिल्ली 110028

(vii) शब्दविज्ञान

2080. **हरिदत्त भट्ट (शैलेश)** 15.6.1930
गढ़वाली का शब्दसामर्थ्य, आगरा (विद्यापीठ) 1960
हिंदी समिति, उ० प्र०, लखनऊ 1976; 6, 426 पृ०; 13-00
'गढ़वाली भाषा और उसका साहित्य' शीर्षक से
☐ दून स्कूल, देहरादून (उ० प्र०)

2081. **छविनाथ तिवारी**
दमोह जिले की बोली के आधार पर बुंदेली के शब्दसामर्थ्य का अध्ययन, सागर 1967
☐ हि० वि०, शासकीय महाविद्यालय, दमोह (म० प्र०)

2082. **हरप्रसाद**
नरसिंहपुर जिले की बोली के आधार पर बुंदेली के शब्दसामर्थ्य का अनुशीलन, जबलपुर 1971
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

2083. **मीना भट्ट**
निमाड़ी लोकशब्दावली का सामाजिक, सांस्कृतिक एवं भाषावैज्ञानिक अध्ययन, सागर 1977
नि० डा० पी० के० जैन

2084. **देवीशंकर द्विवेदी** (1937)
बैसवाडी का शब्दसामर्थ्य, आगरा 1960
बिहार राष्ट्रभाषा परिषद. पटना 1964, 432 पृ०; 15-00
☐ रीडर, भाषाविज्ञान, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय. कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

2085. **अयोध्याप्रसाद सिंह**
बघेली भाषा का शब्दसामर्थ्य, रीवा 1977
नि० डा० रामपाल सिंह
☐ हि० वि०, नेहरू स्मारक महाविद्यालय, नाकमाट.
रीवा (म० प्र०) 486001

2086 **कैलाशचंद्र भाटिया** (2 2.1927)
हिंदीभाषा मे अक्षर तथा शब्द की सीमा, आगरा (विद्यापीठ) 1964 (डी० लिट्०)
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1970, 3, 6[illegible] पृ०, [illegible]5-00
☐ प्रो० हिंदी व भारतीय भाषाएँ, राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी, मसूरी (उ० प्र०)

(क) व्युत्पत्ति

2087. **सरयूप्रसाद अग्रवाल** (1922)
अवध के स्थाननामों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, लखनऊ 1965 (डी० लिट्०)
लखनऊ विश्वविद्यालय, 1973; 20, 318, 18 पृ०; 25-00
☐ अध्यक्ष, भाषाविज्ञान वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

2088. **सोमशेखर सोम**
आधुनिक कन्नड़ में प्रयुक्त हिंदी तथा अंग्रेजी की ऋणातीत शब्दावली का तुलनात्मक भाषावैज्ञानिक अध्ययन, मगध 1977 (डी० लिट्०)

2089. **नारायणसिंह साहू**
जिला रायपुर और दुर्ग में स्थाननामों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, रविशंकर 1976
नि० डा० जी० पी० श्रीवास्तव

2090. **वेल्लयाणि अर्जुनन**
दक्षिण भारतीय भाषाओं पर हिंदी शब्दावली का प्रभाव, जबलपुर 1970 (डी० लिट्०)
☐ मुख्य संपादक, मलयालम विश्वकोश, त्रिवेंद्रम (केरल)

2091. **रामप्रकाश गुप्त** (15.3.1952)
बांदा जिले के स्थाननामों का समाज-भाषावैज्ञानिक अध्ययन, सागर 1979 (भाषाविज्ञान)
नि० डा० भगवानदीन मिश्र
☐ ग्राम एव डाकखाना—खपटिया कलां (बांदा) उ० प्र०

2092. **कामिनी**
दतिया जिले के ग्रामनामो का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, जीवाजी 1979
☐ हि० वि०, महाविद्यालय, सेवढ़ा (दतिया) म० प्र०

2093 **लक्ष्मीनारायण शर्मा**
ब्रज के स्थान अभिधानो का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1968

2094. **रामगोपाल सोनी** (30.8.1936)
महाराष्ट्रीय कलाभिधानो का भाषाशास्त्रीय और सांस्कृतिक अध्ययन, नागपुर 1970
☐ हड्स हा० सै० स्कूल, नागपुर (महा०)

2095. **भगवानदास किराडू** (1946)
मारवाड़ का अभिधान अनुशीलन, जोधपुर 1975
श्री गणेशशक्ति प्रकाशन, बीकानेर 1971; 16, 140 पृ०; 12-50 (संशोधित)

2096. **उषा चौधरी**
मुरादाबाद जिले के स्थाननामों का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, लखनऊ 1968
नंदन प्रकाशन, लखनऊ 1970, 291 पृ०
नि० डा० सरयूप्रसाद अग्रवाल
☐ सी 17, सचिवालय कालोनी, महानगर, लखनऊ (उ० प्र०)

2097. **सरितकिशोरी श्रीवास्तव**
वाराणसी के स्थाननामों का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, काशी 1974
नि० डा० सुखदेव सिंह, काशी वि० वि०, काशी

2098. **प्रकाश कुले**
सहारनपुर जिले के स्थाननामों का सामाजिक भाषाशास्त्रीय अध्ययन,
आगरा (विद्यापीठ) 1965

2099. **यामिनी सिन्हा (श्रीमती)**
स्थाननामों का व्युत्पत्तिगत, ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक अनुशीलन,
विक्रम 1974
☐ हिं० वि०, डी० वी० कालेज, उरई (उ० प्र०)

2100. **शिवनारायण खन्ना**
हिंदी-उपनाम, कलकत्ता 1973

2101. **भूपति शर्मा जोशी**
हिंदी के फारसी से आगत शब्दों का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1968

2102. **वीणा कुदेसिया**
हिंदी प्रदेश की हिंदू महिलाओं के नामों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन,
विक्रम 1966

2103. **विद्याभूषण विभु** (4.12.1892)
हिंदी प्रदेश के हिंदू पुरुषों के नामों का अध्ययन, इलाहाबाद 1952
हिंदुस्तानी एकेडमी, इलाहाबाद 1958, 528 पृ०, 12-00
'अभिधान अनुशीलन' शीर्षक से
☐ कला प्रेस, लखपतराय गली, बहादुरगंज, इलाहाबाद (उ० प्र०)

2104. **कैलाशचंद्र भाटिया** (2.2.1927)
हिंदी में अंग्रेजी के आगत शब्दों का भाषातात्त्विक अध्ययन,
आगरा (विद्यापीठ) 1958
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1967-68, 406 पृ०, 16-00
☐ प्रो०, हिंदी व भारतीय भाषाएँ, राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी,
मसूरी (उ० प्र०)

2105. **हरिनारायण यादव**
हिंदी मे आगत संस्कृत तत्त्व : एक भाषावैज्ञानिक अध्ययन,
आगरा (विद्यापीठ) 1971

2106. **चंद्रप्रकाश त्यागी**
हिंदी मे प्रयुक्त देशी शब्दों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, काशी 1969
लिपि प्रकाशन दिल्ली, 1973, (द्वि० स०) 1975; 232 पृ०; 30-00
'देशी शब्दों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय, शिमला (हि० प्र०)

(ख) शब्दसमूह

2107. **हरिहरप्रसाद गुप्त**
आजमगढ़ जिले की फूलपुर तहसील के आधार पर भारतीय ग्रामोद्योग संबंधी
शब्दावली का अध्ययन, इलाहाबाद 1951
राजकमल प्रकाशन, दिल्ली 1956; 260 पृ०; 6-00
'ग्रामोद्योग और उनकी शब्दावली' शीर्षक से
☐ सी 68, कीर्तिनगर, नई दिल्ली 110015

2108. **शालिग्राम शर्मा**
इलाहाबाद जिले की कृषि शब्दावली का अध्ययन, इलाहाबाद 1961
☐ हि० वि०, राजकीय महाविद्यालय, सीधी (म० प्र०)

2109 **रामसिंह**
कूर्मांचलीय प्रदेश की कृषि और औद्योगिक शब्दावली, लखनऊ 1962

2110. **नंदकिशोर राय**
कृषक जीवन-संबंधी भोजपुरी शब्दावली (गाजीपुर क्षेत्र की बोली के आधार
पर), आगरा 1970
नि० डा० भगवतीप्रसाद सिंह

2111. **शालिग्राम ओझा**
कृषक जीवन-संबंधी भोजपुरी शब्दावली का अध्ययन (शाहाबाद क्षेत्र की बोली के आधार पर) चित्रों एव रेखाचित्रों सहित; पंजाब 1974

2112. **बाबूलाल जैन**
गुना जिले की ग्राम्यजीवन शब्दावली, जीवाजी 1976
नि० डा० कातिकुमार जैन
☐ हिं० वि०, जीवाजी विश्वविद्यालय, ग्वालियर (म० प्र०)

2113. **प्रभुदयाल शर्मा**
ग्वालियर जिले की कृषक जीवन शब्दावली (ग्राम राखरा की बोली के आधार पर)
नि० डा० कांतिकुमार जैन
☐ हिं० वि०, माधव महाविद्यालय, ग्वालियर (म० प्र०)

2114. **जयकिशोरी शिवपुरी**
गृहजीवन संबंधी कश्मीरी शब्दावली, आगरा (विद्यापीठ) 1965
☐ हिं० वि०, राजकीय महिला महाविद्यालय, जम्मू तवी

2115. **सरोज तोमर (श्रीमती)**
जिला मेरठ की तहसील बागपत की ग्रामोद्योग संबंधी शब्दावली का अध्ययन, मेरठ 1975
नि० डा० नत्थनसिंह

2116. **कांतिकुमार जैन**
छत्तीसगढ़ की ग्राम्यजीवन शब्दावली, कुरुक्षेत्र 1966
राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली 1969; 200 पृ०, 8-00
'छत्तीसगढ़ी बोली : व्याकरण और कोश' शीर्षक से
☐ प्रोफेसर, माखनलाल चतुर्वेदी पीठ, हिंदी विभाग सागर विश्वविद्यालय, सागर (म० प्र०)

2117. **धर्मवीर शर्मा**
दिल्ली प्रदेश के ग्रामीण क्षेत्र की सांस्कृतिक शब्दावली का अर्थमूलक अध्ययन, मेरठ 1973
नि० डा० एल० बी० राम

2118. **ओंकारमल**
पश्चिमी राजस्थान की औद्योगिक शब्दावली, राजस्थान 1969
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

2119. **द्वारिकाप्रसाद वर्मा** (26.7.1939)
फतेहपुर जिले की ग्रामीण शब्दावली का भाषावैज्ञानिक अध्ययन,
सागर 1979 (भाषाविज्ञान)
नि० डा० भगवानदीन मिश्र
☐ 402 दरियाबाद, इलाहाबाद-3 (उ० प्र०)

‡2119. **सत्यदेव तिवारी**
बलिया जनपदीय भाषा मे कृषिशब्दों का वैज्ञानिक तथा सांस्कृतिक अध्ययन,
आगरा 1973
नि० डा० कृष्णदेव उपाध्याय

2120. **पुष्पलता शर्मा**
बीकानेर क्षेत्र में प्रयुक्त सांस्कृतिक शब्दावली, राजस्थान 1975
नि० डा० कन्हैयालाल शर्मा

2121. **हरगोविंद सिंह**
बुदेली की कृषि उद्योग शब्दावली का अध्ययन, आगरा 1970
☐ हि० वि०, ब्रह्मानद महाविद्यालय, राठ (हमीरपुर)

2122. **पवनकुमार जैन**
बुदेली क्षेत्र के व्यवसाय और उनकी शब्दावली, सागर 1963

2123. **शिवरानी**
मगही की कृषक एवं ग्रामोद्योग शब्दावली का सास्कृतिक एवं भाषावैज्ञानिक
अध्ययन, मगध

2124. **शशिबाला देवी**
मगही की कृषि संबधी शब्दावली, पटना 1974

2125. **शारदा महर्षि**
मालवा की लोकसंस्कृति से संबधित शब्दावली का अध्ययन, मेरठ 1976-77

2126. **सुरेंद्रकुमार तेनगुरी**
मालवा के कृषकजीवन से सबधित शब्दावली का भाषाशास्त्रीय अध्ययन,
इदौर 1971
नि० डा० चिंतामणि उपाध्याय

2127. **तिलकराम शर्मा**
मुजफ्फरनगर जनपद की ग्रामोद्योग संबंधी शब्दावली का अध्ययन,
आगरा 1969
नि० डा० नन्थनसिंह
☐ अ० हि० वि०, आर० एम० एम० डिग्री कालेज, धामपुर (उ० प्र०)

2128. **गोपीचंद्र शर्मा**
मुरादाबाद जिले के कुटीर उद्योगों से संबंधित शब्दावली का आकलन और भाषातत्त्विक अध्ययन, आगरा 1973
नि० प्रो० महेंद्रप्रताप

2129. **ब्रजमोहन जावलिया**
राजस्थानी औद्योगिक शब्दावली (मेवाड़ क्षेत्र के उद्योगों के आधार पर), राजस्थान 1968
नि० डा० नरोत्तम स्वामी
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, बीकानेर (राज०)

2130 **वाचस्पति शर्मा** (15.1 1950)
रामपुर जिले की सांस्कृतिक शब्दावली का आकलन एवं भाषातात्त्विक अध्ययन, रुहेलखंड 1978
नि० प्रो० महेंद्रप्रताप
☐ मंडी किशनदास सराय, संभल (मुरादाबाद) उ० प्र०

2131. **हरिसिंह राणा**
रामपुर जिले के कुटीर उद्योगों में प्रयुक्त पारिभाषिक शब्दावली : आकलन और भाषातात्त्विक अध्ययन, आगरा 1977
नि० प्रो० महेंद्रप्रताप, के० जी० के० कालेज, मुरादाबाद

2132. **मोतीलाल चतुर्वेदी**
रेलवे विभाग में प्रयुक्त प्रशासनिक हिंदी का शब्दकोशीय एवं व्याकरणिक अध्ययन, जबलपुर 1976
नि० डा० महावीरसरन जैन

2133. **सुधाकरप्रसाद तिवारी**
बघेलखंडी के रीवा जिले की ग्रामीण शब्दावली का अनुशीलन, रीवा 1975
नि० डा० भगवतीप्रसाद शुक्ल

2134. **कृष्णकुमार गुप्त**
विज्ञान विषयक हिंदी-शब्दावली : विश्लेषणात्मक तथा अनुप्रयोगात्मक अध्ययन आगरा (विद्यापीठ) 1975 (भाषाविज्ञान)
नि० डा० रामेश्वरप्रसाद अग्रवाल

2135. **रणवीरसिंह शास्त्री**
वैदिक साहित्य में आयुर्वेदीय शब्दावली : एक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1964

2136. बांकेलाल उपाध्याय
संस्कृतमूलक हिंदी गणितीय शब्दावली का ऐतिहासिक, सांस्कृतिक तथा भाषाशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1960

2137. रामायणप्रसाद त्रिपाठी
सतना जिले की कृषक शब्दावली, रीवां 1976
नि० डा० के० एन० तिवारी

2138. आनंदप्रकाश शर्मा
सहारनपुर जनपद की कृषि संबंधी शब्दावली, मेरठ 1979
नि० डा० योगेंद्रनाथ शर्मा 'अरुण'
☐ ग्राम मुंडेर, डा० गुरुकुल नारसन, सहारनपुर (उ० प्र०)

2139. गोपाल शर्मा (16.5.1919)
सामाजिक विज्ञानों की पारिभाषिक शब्दावली का विवेचनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1964
एस० चांद एंड कंपनी, दिल्ली 1968; 9, 352 पृ०; 15-00
☐ निदेशक, केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा (उ० प्र०)

2140. बाऊदयाल कुलश्रेष्ठ
सीहोर जिले के कृषक जीवन की शब्दावली, विक्रम 1974

2141. विष्णुदत्त भारद्वाज
हरियाणा की सांस्कृतिक शब्दावली का अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1956

2142 कृपानारायण सक्सेना
हिंदी और संस्कृत की रसायनिक पारिभाषिक शब्दावली का अध्ययन, आगरा 1969

2143. रामकृष्ण पाराशर
हिंदी की कृषि शब्दावली का उद्भव और विकास, आगरा 1973
नि० डा० नारायणप्रसाद वाजपेयी
☐ सहनिदेशक, अनुवाद व प्रकाशन निदेशालय, गोविंदवल्लभपंत कृषि व प्राद्योगिक विश्वविद्यालय, पंतनगर (उ० प्र०)

2144. अंबाप्रसाद 'सुमन' (1916)
हिंदी कृषक जीवन सबंधी शब्दावली (अलीगढ़ क्षेत्र की बोली के आधार पर), आगरा 1956
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद (दो भागों में प्रकाशित)
1 कृषक जीवन सबंधी ब्रजभाषा शब्दावली 1961, 602, 10 पृ०; 12-50
2. अलीगढ़ क्षेत्र की बोली का अध्ययन 1962, 602, 4 पृ०; 20-00
☐ 8/7 हरिनगर, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2145. **मोतीबाबू**
हिंदी-विधि-शब्दावली, लखनऊ 1963
हिंदी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद 1969; 439 पृ०; 36-00

□ □

भाषा-साहित्य

2146. **नारायणदत्त पालीवाल**
कुमाऊँनी (हिंदी की उपभाषा) के काव्यों का विवेचनात्मक अध्ययन (1200-1960), आगरा 1965
मौलिक साहित्य प्रकाशन, दिल्ली 1966; 368 पृ०; 20-00

2147. **जनार्दनप्रसाद काला**
गढ़वाल की भाषा और उसका साहित्य, लखनऊ 1959

2148. **श्रवणकुमार गोस्वामी** (19.1.1938)
नागपुरी और उसका शिष्ट साहित्य, राँची 1970
□ हिं० वि०, डोरंडा कालेज, राँची (बिहार)

2149. **उदयनारायण तिवारी** (2.7.1903)
भोजपुरी भाषा की उत्पत्ति और विकास, इलाहाबाद 1944-45
बिहार राष्ट्रभाषा परिषद् 1954; 226, 360 पृ०, 15-00
'भोजपुरी भाषा और साहित्य' शीर्षक से
□ अलोपी बाग, इलाहाबाद-6

2150 **संपत्ति आर्याणी (श्रीमती)**
मगही भाषा और साहित्य का अध्ययन, पटना 1964 (डी० लिट्०)
हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली 1965, 162 पृ०, 10-00
'मगही लोकसाहित्य' शीर्षक से
नि० डा० विश्वनाथप्रसाद मिश्र
□ हिं० वि०, साइंस कालेज, पटना (बिहार)

2151. **उदयवीर शर्मा**
राजस्थानी और हिंदीसाहित्य को शेखावटी का योगदान, राजस्थान 1974
नि० डा० कन्हैयालाल शर्मा
□ उच्चतर माध्यमिक विद्यालय, खेडली (सीकर) राज०

2152. **हीरालाल माहेश्वरी**
राजस्थानी भाषा और साहित्य (वि० सं० 1500-1650), **कलकत्ता 1960**
आधुनिक पुस्तक भवन, कलकत्ता 1960; 10, 417 पृ०, 15-00
☐ हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

2153. **शिवप्रसाद सिंह** (14.8.1928)
सूरपूर्व ब्रजभाषा और उसका साहित्य, काशी 1957
हिंदी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी 1964
☐ हिं० वि०, काशी विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

2154. **कन्हैयालाल शर्मा** (1924)
हड़ौती बोली और साहित्य, राजस्थान 1963
राजस्थान साहित्य अकादमी, उदयपुर 1965; 15, 110, 279 पृ०; 15-00
नि० डा० फतेहसिंह
☐ अ० हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, बीकानेर (राज०)

2155. **सी० बी० गौड़**
हिंदुई भाषा और उसका साहित्य, मराठवाड़ा 1975
नि० डा० भालचंद्र तेलंग
☐ हिं० वि०, आर० बी० अटल कालेज, गेवराई, बीड़ (महा०)

☐ ☐

व्याकरण

2156. **कमल कुँअरि**
आधुनिक हिंदी में प्रयुक्त तद्भव शब्दों का ध्वन्यात्मक अध्ययन,
मेरठ 1975
नि० डा० राधेश्याम मिश्र

2157. **कांतिचंद मिश्र**
खड़ीबोली की व्याकरण रचना के क्रमिक विकास का अध्ययन,
आगरा 1968
नि० डा० गुणानद जुयाल
☐ हिं० वि०, एस० एम० कालेज, चदौसी (उ० प्र०)

2158. **वेदप्रकाश माहेश्वरी**
खड़ीबोली गद्यसाहित्य में प्रयुक्त क्रियापदों का सकालिक अध्ययन,
मेरठ 1976-77

159. **बच्चूलाल अवस्थी** (8.8.1918)
खड़ीबोली हिंदी के क्रियापदों का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1963
☐ अर्जुन पुरवा, लखीमपुर खीरी (उ० प्र०)

160. **मोहनलाल शर्मा** (10.4.1935)
खुरपल्टी पदरूपांश तथा वाक्य, आगरा 1960
☐ हिं० वि०, के० पी० कालेज, राधागंज, देवास (म० प्र०)

161. **रमादेवी जैन (श्रीमती)**
परिनिष्ठित बुंदेली का व्याकरणिक अध्ययन, रीवा 1975
☐ हिं० वि०, महाराजा कालेज, छतरपुर (म० प्र०)

162. **सत्या जोशी (श्रीमती)**
पर्यायों और विपर्यायों का अध्ययन, शिवाजी 1974 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, महाराजा कालेज, छतरपुर (म० प्र०)

163. **मंजुलाल घोष**
बंगला का विवरणात्मक व्याकरण, आगरा (विद्यापीठ) 1970

164. **जगदेवसिंह**
बांगरू भाषा का रचनात्मक व्याकरण, पेन्सिलवानिया 1959

165. **श्यामप्रकाश**
ब्रजभाषा के क्रियापदों की व्यवस्था का अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) [illegible]
(डी० लिट्०)
☐ 14 गोपाल कुंज, बाग मुजफ्फरखां, आगरा-2
के० एम० हिंदी विद्यापीठ (आगरा वि० वि०), आगरा (उ० प्र०)

166. **महंत मिश्र**
भोजपुरी क्रियापदों का विवरणात्मक अध्ययन, पटना 1973

67. **माताबदल जायसवाल**
मानक हिंदी का ऐतिहासिक व्याकरण, कानपुर 1976 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, प्रयाग विश्वविद्यालय, इलाहाबाद-2 (उ० प्र०)

68. **किरण अवस्थी** (25.11.1950)
मूड एंड आस्पेक्ट इन हिंदी, आगरा (विद्यापीठ) 1978
नि० डा० रमानाथ सहाय
☐ द्वारा श्री प्रदीप अवस्थी, नई बस्ती, छतरपुर (म० प्र०)

2169. **कैलाशचंद्र अग्रवाल**
राजस्थानी में क्रिया संरचना, आगरा (विद्यापीठ) 1971 (डी० लिट्०)
☐ प्राचार्य, कोठीवाल आढ़तिया कालेज, कासगंज (एटा) उ० प्र०

2170. **अमरसिंह राठौर** (1947)
लमाणी भाषा : व्याकरण तथा राजस्थानी और हिंदी से उसका संबंध, कर्नाटक 1973

2171. **ज्ञानशंकर पांडेय**
वर्बल कंपोजीशन इन अवधी : सिंक्रानिक एंड डायक्रानिक स्टडी, लखनऊ 1966
☐ हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

2172. **मक्खनलाल पाराशर**
सोलहवीं शती के अवधी साहित्य में क्रियापद-संरचना, आगरा (विद्यापीठ) 1972
नि० डा० रामेश्वरप्रसाद अग्रवाल
☐ हिं० वि०, एस० आर० के० कालेज, फीरोजाबाद (उ० प्र०)

2173 **जयनारायण तिवारी**
हिंदी और उसकी भाषाओं के अव्यय शब्दों का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1969
☐ हिं० वि०, उदयप्रताप महाविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

2174. **आभा सक्सेना**
हिंदी कारकों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, दिल्ली 1978
नि० डा० भोलानाथ तिवारी
☐ 8/27 वैस्ट पटेलनगर, नई दिल्ली 110008

2175. **कालीचरण बहल**
हिंदी क्रियाओं की रूपांतरण प्रक्रिया का विश्लेषणात्मक अध्ययन, पंजाब 1965
☐ भाषाविज्ञान विभाग, शिकागो विश्वविद्यालय, शिकागो, अमेरिका

2176. **कृष्णगोपाल रस्तोगी**
हिंदी क्रियापदों का अर्थपरक अध्ययन, दिल्ली 1971-72
अर्चना प्रकाशन, दिल्ली 1973, 508 पृ०, 40-00
☐ रीडर, हिं० वि०, एन० सी० ई० आर० टी०, अरविंद मार्ग, नई दिल्ली

2177. **रमानाथ सहाय**
हिंदी क्रिया मूलांशों का वर्णनात्मक एवं ऐतिहासिक अध्ययन.
आगरा (विद्यापीठ) 1970 (डी० लिट्०) भाषाविज्ञान
☐ के० एम० हिंदी विद्यापीठ (आगरा वि० वि०), आगरा (उ० प्र०)

2178. **बालमुकुंद**
हिंदी क्रियारूपों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, काशी 1967
आनंद पुस्तक भवन, वाराणसी 1970; 16, 248 पृ०; 15-00
'हिंदी क्रिया : स्वरूप और विश्लेषण' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, सेंट एंड्र्यूज कालेज, गोरखपुर (उ० प्र०)

2179 **जयकृष्ण विद्यालंकार**
हिंदी की व्याकरणिक कोटियों का आलोचनात्मक अध्ययन,
आगरा (विद्यापीठ) 1964
☐ केंद्रीय हिंदी संस्थान, नंगथिमाई मेन रोड, शिलांग (मेघालय)

2180. **रमेशचंद्र राय**
हिंदी के विशेषण पदबंधों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, मेरठ 1975

2181. **सत्यवती महेंद्र**
हिंदी पर्याय. जीवाजी 1979 (डी० लिट्०)

2182. **विश्वजीत ना० श्रीवास्तव**
हिंदी पदबंधों का रचनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1969
☐ के० एम० हिंदी विद्यापीठ (आगरा वि० वि०), आगरा (उ० प्र०)

2183. **बद्रीनाथ कपूर** (16.9.1932)
हिंदीभाषा मे पर्यायवाची शब्दों का स्थान, पंजाब 1963
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1965, 159 पृ०; 7-00
'हिंदी पर्यायों का भाषागत अध्ययन' शीर्षक से
☐ यूरेका पब्लिकेशंस, डी 87/213 रामपुरा वाराणसी (उ० प्र०)

2184. **चांदलाला सचदेव**
हिंदी में अव्यय पदबंधों का संरचनात्मक अध्ययन, अलीगढ़ 1973
नि० डा० कैलाशचंद्र भाटिया
☐ ए 45, डिफेंस कालोनी, नई दिल्ली

2185. **कैलाशनाथ अग्रवाल**
हिंदी में काल और उसकी अभिव्यक्ति, आगरा (विद्यापीठ) 1976
(भाषाविज्ञान)
नि० डा० कैलाशचंद्र अग्रवाल

2186. **मुरारीलाल उप्रेती**
हिंदी में प्रत्यय-विचार, आगरा (विद्यापीठ) 1962
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1964; 380 पृ०; 20-00
☐ के० एम० हिंदी विद्यापीठ (आगरा वि० वि०), आगरा (उ० प्र०)

2187. **सुमन जैन**
हिंदी मे प्रयुक्त उपसर्गों का अर्थमूलक अध्ययन, पटना 1976

2188. **पूरनगिरि गोस्वामी**
हिंदी में लिंगभेद का अध्ययन, विद्यापीठ 1973

2189. **आनंदस्वरूप पाठक** (1928)
हिंदी-लिंग-निर्णय, आगरा 1963
प्रमोद प्रकाशन, मथुरा 1976; 10, 271, 6 पृ०, 45-00
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद सक्सेना
☐ हिंदी अधिकारी. उद्योग मंत्रालय, 15 ए हिंदी विभाग, उद्योग भवन, नई दिल्ली

2190. **लक्ष्मीनारायण मित्तल**
हिंदी में संधि, आगरा (विद्यापीठ) 1968
☐ के० एम० हिंदी विद्यापीठ (आगरा वि० वि०), आगरा (उ० प्र०)

2191. **काशीनाथ सिंह**
हिंदी में संयुक्त क्रियाएँ, काशी 1963
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1976; 272 पृ०; 45-00
☐ हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

2192. **केहरसिंह चौहान**
हिंदी व्याकरण का उद्भव और विकास, गुरुकुल कांगड़ी 1975
☐ योगाश्रम, देवपुरा, हरिद्वार (उ० प्र०)

2193. **अनंतलाल चौधरी** (1930)
हिंदी व्याकरण का ऐतिहासिक तथा विश्लेषणात्मक अध्ययन, पटना 1972 (डी० लिट्०)
बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी, पटना 1972; 11, 703 पृ०; 57-00
'हिंदी व्याकरण का इतिहास' शीर्षक से
☐ सी 8/1 विश्वविद्यालय कालोनी, राजेंद्रनगर, पटना 800016

2194. **रमेशचंद्र जैन** (स्व०) (1 1.1934)
हिंदी समास-रचना का अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1962 (भाषाविज्ञान)
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1964; 258 पृ०; 15-00

तुलनात्मक अध्ययन

2195. **गंगाचरण त्रिपाठी**
अवधी, ब्रज और भोजपुरी का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1958
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, दुर्ग (म० प्र०)

2196. **सुरेंद्रप्रताप सिंह**
अर्थविज्ञान की दृष्टि से हिंदी एवं नेपाली शब्दों का तुलनात्मक अध्ययन, भागलपुर 1978
नि० डा० राधाकृष्ण सहाय
☐ हिं० वि०, मारवाड़ी महाविद्यालय, भागलपुर-7

2197. **राधाकृष्ण सहाय**
अर्थविज्ञान की दृष्टि से हिंदी एवं बंगला शब्दों का तुलनात्मक अध्ययन, भागलपुर 1967
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1974, 16, 498 पृ, 35-00
☐ हिं० वि०, भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

2198. **अंबाप्रसाद सुमन** (1916)
अलीगढ़ और बुलन्दशहर जिलों की बोलियों का तुलनात्मक अध्ययन, (डी० लिट्०) आगरा 1963
☐ 8/7 हरिनगर, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2199. **शंकरलाल शर्मा**
कन्नौजी बोली का अनुशीलन तथा ठेठ ब्रजभाषा से तुलना आगरा 1959

2200. **ध्रुवकुमार वर्मा**
छत्तीसगढी और उड़िया में साम्य और वैषम्य तथा छत्तीसगढी में उड़िया तत्व, रविशंकर 1978

2201. **साधना कांतिकुमार जैन**
छत्तीसगढ़ी और खड़ीबोली के व्याकरणों का तुलनात्मक अध्ययन, जीवाजी 1976
नि० डा० कांतिकुमार जैन
☐ हिं० वि०, श्री कस्तूरबा कन्या महाविद्यालय, गुना (म० प्र०)

2202. **बालकृष्ण**
डोगरी-हिंदी में साम्य तथा वैषम्य, जम्मू 1974
☐ निदेशक, डोगरी शोध संस्थान, जम्मू वि० वि० जम्मू तवी

2203. **सीताकिशोर खरे**
दतिया जिले की बोली और हिंदी के सर्वनाम अव्यय तथा कारक चिह्नों का तुलनात्मक अध्ययन, जीवाजी 1978
नि० डा० हरिमोहन बुधौलिया
☐ सेवढ़ा (दतिया) म० प्र०

2204. **लक्ष्मणप्रसाद सिंह**
पद्‌विज्ञान की दृष्टि से मगही और भोजपुरी का तुलनात्मक अध्ययन, पटना 1963
☐ हिं० वि०, एम० सिन्हा कालेज, औरंगाबाद (बिहार)

2205. **ओमप्रकाश गुप्त** (1.3.1939)
परिनिष्ठित हिंदी और डोगरी के पर-प्रत्ययों का तुलनात्मक अध्ययन, जम्मू 1970
रश्मि प्रकाशन, जम्मू 1966; 176 पृ०; 60-00
नि० आचार्य जगन्नाथप्रसाद तिवारी
☐ हिं० वि०, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू तवी

2206. **रामकुबेर सिंह**
पश्चिमी भोजपुरी और गुजराती की क्रियाएँ, सरदार पटेल 1973

2207. **कैलाशनाथ शुक्ल**
पश्चिमी और हिंदी-बोलियों की व्याकरणिक कोटियों का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1971
प्रमोद पुस्तक माला, इलाहाबाद 1973, 191 पृ०, 15-00

2208. **त्रिभुवन झा**
प्रमुख बिहारी बोलियों का तुलनात्मक अध्ययन, रांची 1964
☐ हिं० वि०, वर्कर्स कालेज, जमशेदपुर (बिहार)

2209. **कौशलप्रसाद मिश्र**
बघेली और अवधी का तुलनात्मक अध्ययन, रीवा 1979

2210. **जितेंद्रप्रसाद सिंह**
वज्जिका, अंगिका और मैथिली का तुलनात्मक भाषावैज्ञानिक अध्ययन, भागलपुर 1976
नि० डा० शिवनंदन प्रसाद

2211. **नरेंद्रकुमार शर्मा**
बिजनौर तहसील की निम्नस्तरीय जातियों की बोलियों का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1964
☐ रीडर, हिं० वि०, गढ़वाल विश्वविद्यालय, श्रीनगर (गढ़वाल)

2212. **हरिओम लस्सत ब्रह्म शुक्ल**
बुंदेली और कन्नौजी का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1978

2213. **गेंदालाल शर्मा** (5.3.1938)
ब्रजभाषा और खड़ीबोली का व्याकरण : तुलनात्मक अध्ययन, अलीगढ़ 1972
प्रकाशन प्रतिष्ठान, मेरठ 1965
☐ सोमांचल, मैरिस रोड, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2214. **चतुर्भुज द्विवेदी** (4.1.1933)
ब्रजभाषा एवं बुंदेलखंडी का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1970
☐ हिं० वि०, रामस्वरूप ग्रामोद्योग स्नातकोत्तर महाविद्यालय,
पुखरायाँ (कानपुर) उ० प्र०

2215. **शंकाली भट्टाचार्य**
मालवी की चार बोलियों का तुलनात्मक (एककालिक) अध्ययन, पूना 1976
(भाषाविज्ञान)
नि० डा० नीलमाधव सेन, दकन कालेज, पूना

2216. **गेंदालाल शर्मा** (5.3.1938)
शौरसेनी अपभ्रंश एव साहित्यिक ब्रजभाषा के व्याकरणिक रूपों का
तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1977 (डी० लिट्०)
☐ सोमाचल, मैरिस रोड, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2217. **राधेश्याम जांगिड**
हड़ौती एव जयपुरी का तुलनात्मक रूपतात्त्विक अध्ययन, राजस्थान 1978
नि० डा० श्यामशंकर दीक्षित

2218. **अपर्णा प्रधान**
हिंदी और उड़िया के क्रियामूलों और शब्दों का तुलनात्मक अध्ययन,
कलकत्ता 1976 (तुलनात्मक भाषाविज्ञान)

2219. **सोमशेखर सोम**
हिंदी व कन्नड़ की समान शब्दावली का भाषावैज्ञानिक अध्ययन,
अलीगढ़ 1973
नि० डा० कैलाशचंद्र भाटिया
☐ अ० हिं० वि०, किटेल डिग्री कालेज, धारवाड़ (कर्नाटक)

2220. **बी० निर्बालिंगप्पा**
हिंदी और कन्नड़ के शब्दभंडार की तुलना, बंगलौर 1978
नि० डा० सरगु कृष्णमूर्ति
☐ अ० हि० वि०, रेणुकाचार्य कालेज, गाधीनगर, बंगलौर-9 (कर्नाटक)

2221. मैथियस डुंगडुंग
हिंदी और खड़िया : एक तुलनात्मक विश्लेषण, रांची 1976
☐ हिं० वि०, सेंट जेवियर्स कोलज, रांची (बिहार)

2222. कुसुमलता गुप्ता
हिंदी और गुजराती व्याकरण के अंगों का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1976
☐ 216 तेलीपाड़ा, दिल्ली 110006

2223. जयंतीलाल त्रिवेदी
हिंदी-गुजराती व्याकरण : एक तुलनात्मक अध्ययन, गुजरात 1975
नि० डा० प्रभाषचंद्र शर्मा

2224. ओ० पार्थसारथि
(आधुनिक) हिंदी और तमिल की व्याकरणिक संरचना : एक तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1967 (भाषाविज्ञान)

2225. सुरेंद्रकुमार कुलश्रेष्ठ
(आधुनिक) हिंदी तथा तमिल की समान शब्दावली का अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1966

2226. उषा राम्
हिंदी और तमिल के शब्दभेदों का तुलनात्मक अध्ययन, द० भा० हिं० प्र० सभा 1976
नि० डा० रवींद्रकुमार जैन

2227. तेजनारायणलाल शास्त्री (2.2.1920)
हिंदी और तेलुगु की व्याकरणिक संरचनाओं का व्यतिरेकात्मक अध्ययन, बिहार 1973 (डी० लिट्०)
नि० डा० विश्वनाथप्रसाद, डा० हीरालाल जन
☐ 56 उत्तर विजयनगर कालोनी, आगरा (उ० प्र०)

2228. एम० कृष्णाजी राव
हिंदी और तेलुगु में क्रिया संरचना : एक तुलनात्मक अध्ययन; वेंकटेश्वर 1978-79

2229. चमनलाल अग्रवाल
हिंदी खड़ीबोली और पंजाबी के आकृतिविज्ञान का तुलनात्मक अध्ययन, पंजाब 1970

2230. दर्शनसिंह तिरवैयर
हिंदी और पंजाबी शब्दों का तुलनात्मक अध्ययन, पंजाब 1971

2231. **विद्याभास्कर अरुण**
हिंदी तथा पंजाबी की ध्वनियों का ऐतिहासिक तथा तुलनात्मक अध्ययन.
पंजाब 1962

2232. **उषापुरी जैन**
हिंदी और बंगला की ध्वनियों का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1977
नि० डा० भोलानाथ तिवारी
☐ एफ० बी/9 टैगोर गार्डन, नई दिल्ली 110027

2233. **संतोष जैन**
हिंदी और बंगला भाषा का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1971 72
शब्दकार, दिल्ली 1974; 200 पृ०, 15-00
☐ हि० वि०, गार्गी कालेज, लाजपतनगर, नई दिल्ली 110024

2234. **सुब्रत लाहिरी**
हिंदी बंगला क्रियारूपों का भाषाशास्त्रीय विश्लेषण, कलकत्ता 1978

2235. **बी० एस० बरहाटे**
हिंदी और मराठी की संयुक्त क्रियाओं का तुलनात्मक अध्ययन,
पूना 1974
नि० डा० राजनारायण मौर्य
☐ हि० वि०, आर्ट्स एंड कामर्स कालेज, अहमदनगर (महा०)

2236. **बी० बी० पाटिल**
हिंदी और मराठी की समान शब्दावली का तुलनात्मक अध्ययन, पूना 1971
नि० डा० राजनारायण मौर्य

2237. **सुमन फड़के**
हिंदी और मराठी भाषाओं का तुलनात्मक अध्ययन, जोधपुर 1970

2238. **बी० डी० सावंत (स्व०)**
हिंदी और मराठी में प्रयुक्त विदेशी शब्दों का तुलनात्मक अध्ययन,
पूना 1973
नि० डा० राजनारायण मौर्य

2239. **दयानंद शर्मा**
हिंदी और मराठी में प्रयुक्त संस्कृत के तद्भव शब्दों का अध्ययन,
पूना 1972
नि० डा० कृ० ग० दिवाकर
☐ थापर बंगला नं० 7, तारकपुर रोड, कृपा नरसिंग होम के सामने,
अहमदनगर (महा०)

2240. **वसुधा अरविंद दुर्गे (श्रीमती)**
हिंदी-**मराठी**-भाषाओं के व्याकरणिक स्वरूप का तुलनात्मक अध्ययन, उदयपुर 1973

2241. **वेल्लयाणि अर्जुनन**
हिंदी और **मलयालम** की समान शब्दावली का अध्ययन. अलीगढ़ 1965-66
☐ मुख्यसंपादक, मलयालम विश्वकोश, त्रिवेंद्रम (केरल)

2242. **एम० ईश्वरी**
हिंदी और **मलयालम** के शब्दों का तुलनात्मक अध्ययन, केरल 1960

☐ ☐

विविध

2243. **सुभाषचंद्र मिश्र**
अपभ्रंश एवं हिंदी की संधिकालीन कृतियों का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, जबलपुर 1971
☐ हिं० वि०, साइंस कालेज, रीवा (म० प्र०)

2244. **जगदीशप्रसाद कौशिक** (1930)
अपभ्रंश के विकास-क्रम में पश्चिमी राजस्थानी, राजस्थान 1970
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, सीकर (राज०)

2245. **वीरेंद्र श्रीवास्तव**
अपभ्रंश भाषा का अध्ययन (ध्वन्यात्मक, रूपात्मक और अर्थात्मक) पटना 1964 (डी० लिट्०)
भारतीय साहित्य मंदिर, दिल्ली 1965, 301 पृ०; 12-00
☐ राजेंद्रनगर, पटना (बिहार)

2246 **अनिल विद्यालंकार** (15.10.1928)
आधुनिक भाषावैज्ञानिक परिप्रेक्ष्य में भारतीय भाषादर्शन, दिल्ली 1978
नि० डा० विजयेंद्र स्नातक
☐ जे 56 मालवीय नगर एक्सटेंशन, नई दिल्ली 110017

2247. **वशिनी शर्मा (श्रीमती)**
ए लिंग्युस्टिक स्टडी आफ स्पीच डेवलपमेंट इन अरली चाइल्डहुड, आगरा (विद्यापीठ) 1975 (भाषाविज्ञान)
नि० डा० मुरारीलाल उप्रेती
☐ केंद्रीय हिंदी संस्थान, 2-2-12/5 बाग अंबरपेट, हैदराबाद 500013

2248. **कारिंगटन बार्ट**
ए स्टडी आफ आडिटरी परसेप्चुअल डिजाइंर्स इन चिल्ड्रेन विद रिफरेंस टु लेंग्वेज लर्निंग, पटना 1974

2249. **परमानंद पांचाल**
दक्खिनी हिंदी के कवियों की पारिभाषिक शब्दावली का अध्ययन, मेरठ 1975
नि० डा० राधेश्याम मिश्र

2250. **आत्माराम ब्रजमोहनदास जजोडिया**
15वीं शताब्दी की पुरानी पश्चिमी राजस्थानी के कुछ नमूनों का आलोचनात्मक अध्ययन, बंबई 1959

2251. **रमानाथ सहाय**
पालि क्रियापदों का अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1963 (भाषाविज्ञान)
☐ के० एम० हिंदी विद्यापीठ (आगरा वि० वि०), आगरा (उ० प्र०)

2252. **अवतारसिंह मान**
प्राणसंगली की भाषा का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1975 (भाषाविज्ञान)
नि० डा० कैलाशचंद्र अग्रवाल

2253. **सूर्यदेव पांडेय**
भाषा का मनोवैज्ञानिक पक्ष, पटना 1969

2254 **उषा निगम**
भाषासंपर्क-सिद्धांत के संदर्भ में हिंदी में गृहीत प्रभाव, लखनऊ 1976 (भाषाविज्ञान)
नि० डा० सरयूप्रसाद अग्रवाल
☐ भाषाविज्ञान विभाग, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

2255. **का० श० केलकर**
मराठी प्रांत में प्राप्त 18वीं शताब्दी के हिंदी पत्रों की भाषा का अध्ययन, पूना 1965
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1970, 455 पृ० 25-00
'अठारहवीं शती के हिंदी पत्र' शीर्षक में

2256. रामेसर ओरी (स्व०)
मोरिशस द्वीप तथा हिंदीभाषा का सर्वेक्षण, हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1969
नि० डा० सियाराम तिवारी

2257. रामचंद्र राय
राजस्थान के हिंदी अभिलेखों (सन् 1150-1750) का पुरालिपि संबंध और भाषाशास्त्रीय अध्ययन, इलाहाबाद 1960

2258. नरेंद्रकुमार सिन्हा
लिंग्विस्टिक स्टडी आफ स्पीच डिफैक्ट्स इन स्टेमरिंग, आगरा (विद्यापीठ) 1963

2259. चंद्रशेखर शर्मा
वाल्मीकीय रामायण का भाषासाहित्यिक अध्ययन, बिहार 1972

2260. एन० डी० पेस्कल
सरधना तहसील (जि० मेरठ) का बोलीगत एवं लोकसांस्कृतिक अध्ययन, मेरठ 1973
नि० डा० रामेश्वरदयालु अग्रवाल
☐ प्राचार्य, महानगर हाईस्कूल, महानगर, लखनऊ (उ० प्र०)

2261. आनंदप्रकाश माथुर
16वीं तथा 17वीं शताब्दी की हिंदी का हिंदीसाहित्य के आधार पर अध्ययन, इलाहाबाद 1952

2262. सोहनूराम
स्पीति की स्वरवैज्ञानिक सरचना, कुरुक्षेत्र 1976 (भाषाविज्ञान)
नि० डा० जगदेवसिंह

2263. शिवशंकर सिंह
हिंदी के विभिन्न स्तरो का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, संपूर्णानंद सस्कृत वि० वि०, वाराणसी 1977
☐ हि० वि०, श्री बलदेव महाविद्यालय, बड़ा गाँव, वाराणसी (उ० प्र०)

2264. विधाता मिश्र
हिंदी के विशेष सदर्भ मे प्राकृत का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, पटना 1963
☐ हि० वि०, आर० एन० कालेज, रानीपुर (बिहार)

2265. **सुरेशचंद्र शर्मा**
हिंदी के समसामयिक दैनिक समाचारपत्रों की भाषा का अध्ययन,
जीवाजी 1976
नि० डा० कांतिकुमार जैन
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, गुना (म० प्र०)

2266. **कृष्णदत्त शर्मा**
हिंदीभाषा में पुनरुक्ति, मेरठ 1974
नि० डा० के० सी० शर्मा

2267. **कौशल्या गिदवानी**
हिंदी भाषा, व्याकरण और साहित्य को पाश्चात्य विद्वानों की देन,
विक्रम 1969
☐ हिं० वि०, श्यामाप्रसाद मुखर्जी कालेज, दिल्ली

2268 **रामशरणदास गुप्त**
हिंदी मंत्र और उनका लोकतात्त्विक एवं भाषावैज्ञानिक अध्ययन,
राजस्थान 1969

☐☐☐

मुहावरे और लोकोक्तियां

2269. **रमेशचंद्र गौतम**
काव्य ब्रजभाषा में प्रचलित कहावतों और मुहावरों का अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1973
नि० डा० कैलाशचंद्र अग्रवाल
☐ हिं० वि०, सेंट जॉन्स कालेज, आगरा (उ० प्र०)

2270. **बुद्धिसागर**
कूर्मांचलीय कहावतों का अध्ययन, लखनऊ 1964

2271. **रामदास प्रधान**
बघेलखंड की लोकोक्तियाँ, मुहावरे और लोककथाएँ, सागर 1962-63
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

2272. **कस्तूरचंद्र जैन**
बुंदेलखंड की लोकोक्तियाँ, कहावतें, मुहावरे तथा अन्य सांस्कृतिक उपादान, सागर 1962
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

2273. **विजयशंकर राय**
बुंदेलखंड जनपद की कहावतें : एक अध्ययन, जबलपुर 1973
नि० डा० त्रिलोचन पांडेय

2274. **सत्यदेव ओझा** (4.2.1925)
भोजपुरी-कहावतों के सांस्कृतिक पक्ष का अध्ययन, राँची 1962
☐ हिं० वि०, जमशेदपुर कोआपरेटिव कालेज, जमशेदपुर (बिहार)

2275. **शशिशेखर तिवारी**
भोजपुरी-लोकोक्तियों का अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1963
बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना 1970, 304 पृ०; 10-00
☐ हिं० वि, भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

2276. **जगदीशप्रसाद**
मगही-कहावतों का विश्लेषणात्मक अध्ययन, पटना 1977

2277. **कन्हैयालाल सहल (स्व०)** 1911
राजस्थानी कहावतें : एक अध्ययन, राजस्थान 1954-55
भारतीय साहित्य मंदिर, दिल्ली 1958; 298, 50 पृ०; 8-50

2278. **छोटेलाल द्विवेदी**
हिंदी (अवधी) की लोकोक्तियों का सांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1973
नि० डा० कृष्णदत्त उपाध्याय

2279. **मदनलाल शर्मा**
हिंदी गद्यसाहित्य में लोकोक्तियाँ और मुहावरे (1850-1900), आगरा (विद्यापीठ) 1970

2280. **प्रतिभा अग्रवाल** (1930)
हिंदीभाषा में व्यवहृत मुहावरों का भाषावैज्ञानिक, आलोचनात्मक एवं तुलनात्मक अध्ययन, कलकत्ता 1975 (डी० लिट्०)

2281 **ओमप्रकाश गुप्त**
हिंदी-मुहावरे, काशी 1949 (डी० लिट्०)
बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना 1960, 400, 18, 10 पृ०; 6-50
'मुहावरा-मीमांसा' शीर्षक से

2282 **प्रतिभा अग्रवाल**
हिंदी-मुहावरे एक अध्ययन, कलकत्ता 1964
कलकत्ता विश्वविद्यालय 1969, 11, 200; 750 पृ०; 75-00
'हिंदी मुहावरे . अध्ययन, संकलन एवं साहित्यिक प्रयोग' शीर्षक से

2283 **कृष्णगोपाल गुप्त**
हिंदी मुहावरे तथा उद्गम, काशी 1972
नि० डा० के० मेहता

2284. **परमात्माशरण बंसल** (22.12.1926)
हिंदी-लोकोक्तियों के माध्यम से ग्रामजीवन का अध्ययन, पंजाब 1967
☐ वरिष्ठ हिंदी अधिकारी, कृषि मंत्रालय, नई दिल्ली

2285 **रामजीवन**
हिंदीसाहित्य में प्रयुक्त मुहावरों का तुलनात्मक अध्ययन,[1]
आगरा (विद्यापीठ) 1966
☐ पत्राचार विद्यालय, दिल्ली वि० वि०, दिल्ली 110007

तुलनात्मक

2286. **प्रेमप्रकाश शर्मा**
हिंदी तथा उर्दू मुहावरों का तुलनात्मक अध्ययन, पंजाब 1975
नि० डा० ससारचंद्र

2287. **शिवकृष्ण रैना**
हिंदी और कश्मीरी लोकोक्तियो का तुलनात्मक अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1969
☐ हिं० वि०, हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय, शिमला (हि० प्र०)

2288. **रामचंद्र पुरुषोत्तमदास शाह**
हिंदी-गुजराती लोकोक्ति-मुहावरो का तुलनात्मक अध्ययन, पटेल 1975
नि० डा० रामेश्वरलाल खंडेलवाल

2289. **प्रिसमोहन शर्मा**
हिंदी तथा डोगरी-कहावतों और मुहावरों का तुलनात्मक अध्ययन,
जम्मू 1978
☐ बसौली, कथुआ (जम्मू)

2290. **के०वी०एल० नरसिंहराव**
तेलुगु एवं हिंदी-लोकोक्तियों का तुलनात्मक अध्ययन,
आगरा (विद्यापीठ) 1967

2291. **पुष्पलता अवस्थी**
हिंदी तथा पजाबी के मुहावरों का तुलनात्मक अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1970

2292. **अशोक भट्टाचार्य**
हिंदी और बंगला मुहावरों का तुलनात्मक अध्ययन, कलकत्ता 1973
बंगाल हिंदी परिषद्, कलकत्ता 1972; 10, 240 पृ०; 8-00
'हिंदी और बंगला-मुहावरों का तुलनात्मक विवेचन : रूप (वस्तु) व्यंजना' शीर्षक से

☐ ☐ ☐

लोकसाहित्य

लोककथाएँ

2293. प्रयागदत्त जोशी (1.7.1942)
कुमाऊँ और गढ़वाल की लोकगाथाओं का विवेचनात्मक अध्ययन,
जबलपुर 1972
नि० डा० त्रिलोचन पांडेय
☐ हिं० वि०, फीरोजगांधी महाविद्यालय, रायबरेली (उ० प्र०)

2294. भवानीदत्त पंत
कुमाऊँ की लोककथाओं का सांस्कृतिक अध्ययन (विशेषतया अल्मोड़ा तथा नैनीताल क्षेत्र का), आगरा 1978
नि० डा० कुंदनलाल उप्रेती
☐ क्वा० 136, ब्लाक 9, टाइप II, प्रेसकालोनी, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2295. उर्वादत्त उपाध्याय
कुमाऊँ की लोकगाथाओं का साहित्यिक और सांस्कृतिक अध्ययन,
आगरा 1971

2296. सुशील प्रभा
पंजाब की लोककथाओं का आलोचनात्मक अध्ययन, पंजाब 1970

2297. के० एल० प्रवासी
बुंदेलखंडी और मालवी लोककथाओं का तुलनात्मक अध्ययन. भोपाल 1975
नि० डा० विनयमोहन शर्मा

2298. आशा शर्मा
ब्रजक्षेत्र की व्रतानुष्ठानक कहानियों का अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1966

2299. बसंतीलाल बम
भारतीय लोककथाएँ · उद्भव और विकास, विक्रम 1966-67
☐ हिं० वि०, संदीपनी महाविद्यालय, उज्जैन (म० प्र०)

2300. सत्यव्रत सिन्हा
भोजपुरी लोकगाथा, इलाहाबाद 1953
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1958; 8-00

2301. नागेश्वर शर्मा
मगही लोककथाओं का अध्ययन, भागलपुर 1966

2302. रामप्रसाद सिंह
मगही लोककथाओं का लोकतात्त्विक अध्ययन, मगध 1971
नि० डा० कुँवर चंद्रप्रकाश सिंह
☐ हिं० वि०, जगजीवन कालेज, गया (बिहार)

2303. प्रफुल्लचंद्र जोशी
मालवी लोककथाएँ, विक्रम 1971

2304. लक्ष्मीदेवी शर्मा
राजस्थान की व्रतकथाएँ, राजस्थान 1970
नि० प्रो० नरोत्तम स्वामी
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, अजमेर (राज०)

2305. कृष्णकुमार शर्मा (1934)
राजस्थानी लोककथाएँ, राजस्थान 1964
राजस्थान प्रकाशन, जयपुर 1972; 271 पृ०; 25-00
'राजस्थानी लोककथा का अध्ययन' शीर्षक से
नि० डा० आर० पी० शर्मा
☐ हिं० वि०, उदयपुर विश्वविद्यालय, उदयपुर (राज०)

2306. ललिता सिंह
हिंदी क्षेत्रीय लोककथाओं के कथा मानक रूप तथा अभिप्राय, आगरा (विद्यापीठ) 1965

☐ ☐

लोकगीत

2307. श्रीराम शर्मा
अलीगढ़ तथा उसके आसपास के लोकगीतों, विशेषतया जिकरी भजनों का लोकसांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1968
☐ अ० हिं० वि०, धर्मसमाज कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2308. किरन मराली (5.5.1948)
अवधी और भोजपुरी लोकगीतो मे रामकथा, लखनऊ 1977
☐ हिं० वि०, मदनमोहन मालवीय डिग्री कालेज, भाटपाररानी (देवरिया) उ० प्र०

2309. **राजेंद्रसहाय श्रीवास्तव**
अवधी और राजस्थानी लोकगीतों का सांस्कृतिक विवेचन, राजस्थान 1976
नि० डा० मदन केवलिया

2310. **हरिशंकर शुक्ल** (1936)
अवधी के लोकगीतो का सामाजिक अनुशीलन, सागर 1963-64
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हिं० वि०, दुर्गा महाविद्यालय, रायपुर (म० प्र०)

2311. **कर्ण राजशेषगिरिराव** (11.4.1927)
आंध्र के लोकगीत (दो भाग), आगरा (विद्यापीठ) 1965
आंध्र विश्वविद्यालय प्रेस, वाल्टेयर 1974; 322 पृ०; 34-50, (प्रथम भाग),
नि० डा० गौरीशंकर सत्येंद्र
☐ रीडर, हिं० वि०, आंध्र विश्वविद्यालय, वाल्टेयर-3

2312. **मथुराप्रसाद दुबे 'कुलदीप'** (5.1.1933)
आगरा जिले के लोकगीतों का शास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1965
प्रगति प्रकाशन, आगरा 1972, 12, 374 पृ०; 35-00
'लोकगीतों का विकासात्मक अध्ययन' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, सेंट जॉन्स कालेज, आगरा (उ० प्र०)

2313. **मिहिलाल यादव**
आगरा, मथुरा व अलीगढ़ क्षेत्र के भगत शैलीय काव्य का लोकतात्त्विक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1975 (डी० लिट्०)
नि० डा० कैलाशचंद्र अग्रवाल

2314. **अरविंद कुलश्रेष्ठ**
आगरे के लोककाव्य का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1965
☐ प्रवक्ता, केंद्रीय हिंदी संस्थान, 2-2-12/5 बाग अंबर पेट, हैदराबाद-13

2315. **हेगप्पा देसप्पा लमानी**
कर्नाटक के लमानी लोकगीतों का साहित्यिक अध्ययन, कर्नाटक 1977

2316. **गौतमचंद्र शर्मा** (15.8.1938)
कांगड़ा के लोकगीत : साहित्यिक विश्लेषण एवं मूल्यांकन, गुरुनानक 1974
नि० डा० चंद्रशेखर टंडन
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, धर्मशाला (हि० प्र०)

2317. **हीरालाल तिवारी**
काशिका जनपद के अंकगीत, काशी 1965

2318. **आदित्यप्रसाद त्रिपाठी**
काशी की बोली और उसके लोकगीतों का विवेचनात्मक अनुशीलन, सागर 1970

2319. **तारामोहन प्रसाद**
किशनगंजिया बोली के लोकगीत, कलकत्ता 1978

2320. **हीरावल्लभ गहलोड़ी**
कुमाऊँ के लोकगीतों का सांस्कृतिक अध्ययन, अलीगढ़ 1971

2321. **पूरनचंद्र पंत**
कुमाऊँनी लोकगीतों का साहित्यिक एवं सांस्कृतिक अध्ययन, कुमायूँ 1978

2322. **शिवानंद नौटियाल**
गढ़वाल के लोकनृत्यात्मक गीतों का सांस्कृतिक अध्ययन, मेरठ 1978
☐ उच्चशिक्षा मंत्री उ० प्र०, लखनऊ

2323. **गोविंदसिंह कंधारी (गोविंद चातक)**
गढ़वाली बोली की रावल्टी उपबोली, उसके लोकगीतों और उसमें अभिव्यक्त लोकसंस्कृति, आगरा 1957
विद्यार्थी प्रकाशन, 113/4 पश्चिमी आजादनगर, दिल्ली-51
'गढ़वाली लोकगीत : एक सांस्कृतिक अध्ययन' शीर्षक से
☐ सहनिदेशक (नाटक), आकाशवाणी, दिल्ली 110001

2324. **मेहरउद्दीन खाँ**
गूजरी लोकगीतो का अध्ययन, मेरठ 1978
नि० डा० रामकृष्ण कौशिक
☐ बढपुरा, दादरी (गाजियाबाद) उ० प्र०

2325. **शंभुशरण शुक्ल**
थारू लोकगीतों का आलोचनात्मक अध्ययन, आगरा 1973
नि० डा० रामस्वरूप आर्य
☐ अ० हिं० वि०, उपाधि महाविद्यालय, पीलीभीत (उ० प्र०)

2326. **बिसेश्वरप्रसाद केसरी** (1.7.1933)
नागपुरी लोकगीतों में शृंगाररस का सांस्कृतिक अध्ययन, राँची 1977
☐ हि० वि०, जी० एल० ए० कालेज डाल्टनगंज (बिहार)

2327. **कुंतल गोयल** (31.12.1935)
नृतत्व एवं समाजशास्त्र के आधार पर छत्तीसगढ़ी के सरगुजा जिले के लोकगीतो का अध्ययन, जबलपुर 1972
नि० डा० महावीरसरन जैन

2328. **उदयकिशन व्यास**
पुष्करण समाज के विवाह गीतो का सास्कृतिक अध्ययन, जोधपुर 1976-77

2329. **चंद्रकला शर्मा**
पूर्वी अवधी भाषा के लोकगीतों का अध्ययन (विशेषतः मिर्जापुर क्षेत्र के), आगरा 1970
नि० डा० मथुराप्रसाद दुबे
☐ 971, छोटा छीपीवाड़ा, चावडी बाजार, दिल्ली 110006

2330. **महेशप्रताप नारायण**
पूर्वी अवधी के लोकगीतों का सांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1975
नि० डा० रघुवंश

2331. **विनोदिनी शर्मा** (19.7.1943)
वज्जिका के लोकगीतों के रूपतत्त्व तथा वस्तुतत्त्व का विश्लेषणात्मक अध्ययन, बिहार 1969
☐ हिं० वि०, एम० डी० डी० एम० कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

2332. **रामजी तिवारी**
बलिया जिले के भोजपुरी लोकगीतो का अध्ययन, भागलपुर 1977
नि० डा० सियाराम तिवारी
☐ फोर्टग्लोस्टर विद्यालय, पो० राधानगर (हावड़ा) प० बंगाल

2333. **शंकरलाल शुक्ल**
बुंदेलखंड के लोकगीत तथा लोककवि ईशुरी का विशेष अध्ययन, आगरा 1965

2334. **कृष्णकुमार हूनका**
बुंदेली पहेलियों का सांस्कृतिक एवं साहित्यिक अध्ययन, जबलपुर 1979

2335. **मोतीलाल चौरसिया**
बुंदेली लोकगीतों का सांस्कृतिक अध्ययन, सागर 1972
नि० डा० लक्ष्मीनारायण दुबे
☐ कला संकाय कार्यालय, सागर विश्वविद्यालय सागर (म० प्र०)

2336. **रामभरोसे साहू**
बुंदेली लोकगीतों का सांस्कृतिक एवं साहित्यिक विवेचन, कानपुर 1974
नि० डा० भगवानदास माहौर
☐ हि० वि०, डिग्री कालेज, दिबियापुर (उ० प्र०)

2337. **वीरेंद्रसिंह परिहार**
बुंदेली लोकगीतों में प्रेमभावना, विक्रम 1969

2338. **चंद्रकला त्यागी** (22.4.1913)
बुलंदशहर के संस्कार संबंधी लोकगीतों का मध्यवर्ग एवं निम्नवर्ग के आधार पर अध्ययन (दो खंड), आगरा (विद्यापीठ) 1962
☐ शिवपुरी, बुलंदशहर (उ० प्र०)

2339 **कन्हैयालाल अवस्थी**
बैंसवाड़ा अंचल के लोकगीत, उनमें जीवन और कला, कानपुर 1976
नि० डा० विश्वनाथ गौड़
☐ हि० वि०, बी० एस० एस० डी० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

2340 **आशा कुलश्रेष्ठ (श्रीमती)**
भरतपुर तहसील के लोकगीतों का लोकशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1977
नि० डा० राजेश्वरप्रसाद चतुर्वेदी
☐ द्वारा जे० पी० कुलश्रेष्ठ, राज० उ० मा० विद्यालय, भरतपुर (राज०)

2341. **पी० एन० उपाध्याय**
भिंड-मुरैना मंडल के लोककथा गीतों का भौगोलिक, ऐतिहासिक पद्धति से अध्ययन, जीवाजी 1972
नि० डा० एस० रोहतगी

2342. **हरगोविंद तिवारी**
भोजपुरी के संस्कार गीतों में लोकसंस्कृति का चित्रण आगरा 1976
नि० डा० कृष्णदत्त उपाध्याय
☐ प्रवक्ता, राजकीय इंटर कालेज, करंबर, [illegible] (उ० प्र०)

2343. **धर्मवीर सिंह**
भोजपुरी लोकगीतों की सामाजिक तथा सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, बिहार 1977

2344. **काशीराम**
मंडी के लोकगीतों का एक अध्ययन, पंजाब 1973
नि० डा० हरवंशलाल शर्मा, शिमला
☐ हि० वि०, हिमाचल प्रदेश वि० वि०, शिमला (हि० प्र०)

2345. **कल्याणेश्वर वर्मा**
मगही लोकगीतों का आलोचनात्मक अध्ययन, पटना 1964

2346. **वैद्यनाथ शर्मा** (5.1.1940)
मगही लोकगीतों में प्रेम की अभिव्यंजना, पटना 1974
☐ हि० वि०, आर० एस० एस० कालेज, मोकामा (पटना) बिहार

2347. **उर्मिला प्रसाद**
मधुबनिक ब्राह्मणेतर सामाजिक परंपरा गीत, बिहार 1975
नि० डा० जयधारी सिन्हा, आर० के० कालेज, मधुबनी

2348. **मंदनंदन झा**
मधुबनी के आसपास सुरक्षित मैथिल समाज-जीवन के गीत, बिहार 1970

2349. **चिंतामणि उपाध्याय** (8.6.1921)
मालवी लोकगीत, नागपुर 1956
मंगल प्रकाशन, जयपुर 1964; 448 पृ०; 16-00
☐ हिं० वि०, माधव कालेज, उज्जैन (म० प्र०)

2350. **कृष्णचंद्र शर्मा** (23.8.1911)
मेरठ जनपद के लोकगीतों का अध्ययन, आगरा 1958
☐ रामवाटिका, शिवाजी पार्क, मेरठ (उ० प्र०)

2351. **स्वर्णकांता आर्य**
मेरठ जनपद के संस्कार विषयक लोकगीत, आगरा (विद्यापीठ) 1965
☐ हिं० वि०, गोकुलदास कन्या महाविद्यालय, मुरादाबाद (उ० प्र०)

2352. **पूर्णानंदलाल दास**
मैथिली लोकगीत, बिहार 1962
☐ हिं० वि०, सी० एम० कालेज, दरभंगा (बिहार)

2353. **अणिमा सिंह**
मैथिली लोकगीत, कलकत्ता 1963

2354. **तेजनारायण शास्त्री** (2.2.1920)
मैथिली-लोकगीतों का अध्ययन, नागपुर 1960
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1962; 16, 336 पृ०; 10-00
नि० डा० विश्वनाथप्रसाद
☐ 56 उत्तर विजयनगर कालोनी, आगरा (उ० प्र०)

2355. **श्यामा लाधुसिंह कछवाहा**
राजस्थान के शृंगारिक लोकगीत, म० स० बड़ोदा 1977

2356. **सज्जनकुमारी जैन**
राजस्थानी ख्यालों का सांस्कृतिक अध्ययन, राजस्थान 1976
नि० डा० भंवरलाल जोशी

2357. **कृष्णबिहारी सहल**
राजस्थानी पावड़े और निहालदे सुलतान, राजस्थान 1969
नि० डा० गौरीशंकर सत्येंद्र
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, नीम का थाना (राज०)

2358. **रमेश पारीक (श्रीमती)**
राजस्थानी फाग साहित्य और उसका सांस्कृतिक महत्त्व, राजस्थान 1974
नि० डा० राजकुमारी कौल

2359. **मांगीलाल शर्मा**
राजस्थानी बात-साहित्य : एक अध्ययन, राजस्थान 1965
नि० डा० कन्हैयालाल सहल
☐ राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

2360. **सीताराम चौधरी**
राजस्थानी बात-साहित्य का सांस्कृतिक अध्ययन, जोधपुर 1969-70

2361. **स्वर्णलता अग्रवाल (श्रीमती)**
राजस्थानी लोकगीत, राजस्थान 1959
राजस्थान साहित्य अकादमी, उदयपुर 1967; 16, 276 पृ०; 13-00
नि० प्रो० नरोत्तम स्वामी
☐ भूतपूर्व प्राचार्या, राजकीय महाविद्यालय, बीकानेर (राज०)

2362. **ब्रजकुमार कपूर**
राजस्थानी लोकगीतों का विवेचनात्मक अध्ययन, सागर 1973
नि० प्रो० राजनाथ पांडेय, लक्ष्मीनिवास, सिविल लाइंस, सुलतानपुर
☐ राजकीय डिग्री कालेज, सीहोर (वाया भोपाल) म० प्र०

2363. **पुष्पलता शर्मा**
राजस्थानी लोकगीतों में नारी-भावना, राजस्थान 1974
नि० डा० कन्हैयालाल शर्मा
☐ हिं० वि०, महिला महाविद्यालय, सुजानगढ़ (राज०)

2364. **कमलावती राजावत**
राजस्थानी लोकगीतों में विरह-भावना, जोधपुर 1968

2365. **सुशीला गुप्ता (श्रीमती)**
राजस्थानी लोक महाभारत का साहित्यिक एवं सांस्कृतिक अध्ययन,
राजस्थान 1973
नि० डा० नरेंद्रकुमार भानावत
☐ हिं० वि०, शोध प्रतिष्ठान, रतनबिहारी पार्क, बीकानेर-1 (राज०)

2366. **उषा कस्तूरिया**
राजस्थानी वीरगाथात्मक पवाड़ों में लोकतत्त्व, दिल्ली 1976
नि० डा० एस० सी० त्रिपाठी
☐ हिं० वि०, मिरांडा हाउस, दिल्ली 110007

2367. **नरेंद्रकुमार भानावत** (16.9.1934)
राजस्थानी वेलि साहित्य, राजस्थान 1962
राजस्थान साहित्य अकादमी (संगम), उदयपुर 1965; 524 पृ०, 21-00
नि० डा० नरोत्तम स्वामी
☐ हि० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

2368. **जयनारायण सिंह**
बघेली लोकगीतो में सांस्कृतिक चेतना एवं सौंदर्यभावना, जबलपुर 1977

2369 **कलक्टर दीक्षित**
वैवाहिक अवसरो पर हिंदी के लोकगीतो का अध्ययन, आगरा 1971

2370. **चंद्रशेखर भट्ट**
हड़ौती लोकगीत विक्रम 1964
कृष्णा ब्रदर्स, अजमेर 1960; 325 पृ०, 16-00
☐ निदेशक, राज्य शिक्षा संस्थान, उदयपुर (राज०)

2371. **जगदीश शर्मा**
हरियाणा के लोकगीतों का सामाजिक अध्ययन, मराठवाड़ा 1972
नि० डा० भालचंद्र तैलंग
☐ हि० वि०, बलभीम महाविद्यालय, बीड़ (महा०)

2372. **गोविंदप्रसाद शर्मा नगाइच**
हिंदी का फाग और बसंत काव्य, आगरा (विद्यापीठ) 1967

2373. **चक्रपाणि पांडेय**
हिंदी की पूर्वी अवधी (रायबरेली, प्रतापगढ, सुलतानपुर, फैजाबाद, गोंडा एवं बाराबंकी) के लोकगीतो का सांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1974
नि० डा० कृष्णदत्त उपाध्याय

2374. **पूनमचंद्र मानव**
हिंदी लावनी साहित्य पर हिंदी संतसाहित्य का प्रभाव, मैसूर 1970
सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा 1972; 20, 327 पृ०; 25-00

लोकगीत : तुलनात्मक

2375. **जवाहरलाल हंडू**
कश्मीरी तथा खड़ीबोली (हिंदी) के लोकगीतो का तुलनात्मक अध्ययन, कुरुक्षेत्र
विशाल पब्लिकेशंस, कुरुक्षेत्र 1971, 288, 15 पृ०; 39-00
'कश्मीरी और हिंदी के लोकगीत : तुलनात्मक अध्ययन' शीर्षक से

2376. **प्रेमा अग्रवाल**
खड़ीबोली और अवधी लोकगीतो का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1975
नि० डा० सत्या गुप्ता
☐ अ० हिं० वि०, ज्वालादेवी विद्यामंदिर कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

2377. **दुर्गा पाठक आरती**
छत्तीसगढ़ी एव बुंदेली लोकगीतो का तुलनात्मक अध्ययन, जबलपुर 1974

2378. **गोविंदप्रसाद मिश्र**
बघेलखंडी एव छत्तीसगढ़ी लोकगीतों का तुलनात्मक अध्ययन, रीवा 1975
नि० डा० सूर्यबली सिंह

2379. **विद्या चौहान (श्रीमती)**
भोजपुरी और अवधी लोकगीतों का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1964
प्रगति प्रकाशन, आगरा 1972; 16, 376 पृ०; 35-00
'लोकगीतों की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि : भोजपुरी और अवधी के संदर्भ में' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, जुहारीदेवी गर्ल्स डिग्री कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

2380. **जगमलसिंह मेहरोट**
राजस्थानी और गुजराती लोकगीतों का तुलनात्मक अध्ययन, राजस्थान 1971
नि० डा० शिवकुमार शुक्ल

2381. **हीरालाल सुखवाल**
राजस्थानी और गुजराती लोकगीतों का तुलनात्मक अध्ययन, गुजरात 1971

2382. **सच्चा पशुपति राव**
हिंदी और तेलुगु लोकगीतो का तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1978

2383. **जनक गुप्ता**
हिंदी तथा डोगरी लोकगीतों का तुलनात्मक अध्ययन, जम्मू 1968
☐ हिं० वि०, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू तवी

☐ ☐

लोकनाट्य

384. **इंद्रसेन शर्मा 'बारिश'** (2.1.1935)
कुरुप्रदेश की स्वांगकला, आगरा 1967
☐ राष्ट्रीय शिक्षा संस्थान, अरविंद मार्ग, नई दिल्ली 110016

2385. **महेशकुमार सिन्हा**
बिहार की नाटकीय तथा नाटकीय प्राय: लोकविधाएँ, पटना 1973
☐ समाचार उद्घोषक, आकाशवाणी, पटना (बिहार)

2386. **कालूराम**
बुलंदशहर जनपद के लोकनाट्य साहित्य का लोकतात्त्विक अध्ययन, मेरठ 1976-77

2387. **भरतसिंह**
भोजपुरी लोकनाट्य साहित्य का अध्ययन, आगरा 1972

2388. **प्रभुनारायण शर्मा** (1904)
राजस्थानी लोकनाटक खयाल साहित्य का एक अध्ययन, आगरा 1960
☐ हिं० वि०, राजस्थान कालेज आफ कामर्स, जयपुर (राज०)

2389. **कमलेश माथुर**
राजस्थानी लोकनाट्य एवं रंगमंच : एक अध्ययन, जोधपुर 1974

2390. **महेंद्रकुमार भानावत** (13.11.1937)
राजस्थानी लोकनाट्य परंपरा में मेवाड़ का गवरी नाट्य और उसका साहित्य, उदयपुर 1968
☐ हिं० वि०, उदयपुर विश्वविद्यालय, उदयपुर (राज०)

2391. **लक्ष्मणसिंह**
हाथरस के हिंदी स्वांगों का इतिहास और उनकी कला, कुरुक्षेत्र 1972

2392. **रामसिंह रावत**
हिंदी लोकनाट्य की पृष्ठभूमि में स्वांग का अध्ययन, दिल्ली 1969
☐ हिं० वि०, हिंदू कालेज, मौरिसनगर, दिल्ली 110007

☐ ☐

लोकसाहित्य

2394. **सरोजिनी रोहतगी** (1916)
अवधी का लोकसाहित्य, विक्रम 1968
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1971; 596 पृ० ; 50-00
☐ 16/78 सिविल लाइंस, कानपुर (उ० प्र०)

2395. **कृष्णकिशोर मिश्र** (7.1.1921)
अवधी का लोकसाहित्य, लखनऊ 1968
☐ सीतापुर (उ० प्र०)

2396. **गुरुशरण लाल**
अवधी लोकसाहित्य में नारी-भावना, लखनऊ 1973
नि० डा० शंकरलाल यादव

2397. **विजय बनदेवचंद्र**
अहिरानी बोली और उसके लोकसाहित्य का अध्ययन, पूना 1979

2398. **परमात्माप्रसाद माथुर**
उत्तरप्रदेश के हिंदीसाहित्य और लोकसाहित्य में भैरों, आगरा 1969
नि० डा० श्यामप्रकाश
☐ 1/97 पीपलमंडी, आगरा
सहा० पुस्तकालयाध्यक्ष, आगरा वि० वि०, आगरा (उ० प्र०)

2399. **संतराम अनिल** (5.11.1931)
कन्नौजी लोकसाहित्य का अध्ययन, लखनऊ 1965
अभिनव प्रकाशन, 21 ए, दरियागंज, दिल्ली 1975; 312 पृ०; 45-00
☐ बी 1/52 अशोक विहार, फेज-2, दिल्ली 110052
☐ हिंदी विभाग, रामजस कालेज, दिल्ली 110006

2400. **एस० सी० त्रिपाठी**
कन्नौजी लोकसाहित्य में समाज का प्रतिबिंब, आगरा 1967

2401. **ललितादेवी गुप्त**
कांगड़ा क्षेत्र का लोकसाहित्य : एक समालोचनात्मक अध्ययन;
आगरा (विद्यापीठ) 1974
नि० डा० रमानाथ सहाय

2402. **वंशीराम शर्मा**
किन्नर लोकसाहित्य, पंजाब 1970

2403. **त्रिलोचन पांडेय**
कुमाऊँनी जनसाहित्य का अध्ययन (नैनीताल, अल्मोड़ा क्षेत्र), आगरा 1960
अल्मोड़ा बुक डिपो, अल्मोड़ा 1962; 416 पृ०
'कुमाऊँ का लोकसाहित्य' शीर्षक से
☐ रीडर, हिं० वि०, जबलपुर विश्वविद्यालय, जबलपुर (म० प्र०)

2404. **रमेशचंद्र पंत**
कुमाऊँनी लोकसाहित्य में प्रेम का स्वरूप, कुमाऊँ 1979

2405. **पद्मचंद्र कश्यप**
कुल्लई लोकसाहित्य, पंजाब 1963
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1972; 233 पृ०; 14-00

2406 **सत्या गुप्ता**
खड़ीबोली मे लोकसाहित्य का अध्ययन, इलाहाबाद 1961
हिंदुस्तानी ऐकेडेमी, इलाहाबाद 1965; 494 पृ०; 15-00
'खड़ीबोली का लोकसाहित्य' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, दयानंद गर्ल्स कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

2407. **महेशचंद्र शर्मा**
खड़ीबोली लोकसाहित्य में नायक-नायिकाओं की परिकल्पना, मेरठ 1973
नि० डा० के० सी० शर्मा

2408. **एन० सी० चौधरी**
घावरी बोली और लोकसाहित्य का अध्ययन, पूना 1975
नि० डा० राजनारायण मौर्य
☐ हिं० वि०, साने गुरुजी कालेज, शहादा (धूलिया) 425409

2409. **चंद्रकुमार अग्रवाल**
छत्तीसगढ़ का लोकसाहित्य, नागपुर 1965

2410. **शकुंतला वर्मा**
छत्तीसगढ़ी लोकजीवन और साहित्य का अध्ययन, विक्रम 1965
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1971; 10, 332 पृ०, 25-00

2411. **हनुमंत नायडू**
छत्तीसगढ़ी लोकसाहित्य का लोकतात्त्विक और मनोवैज्ञानिक अनुशीलन,
नागपुर 1969

2412. **नरसिंह धनोरिया**
छिंदवाड़ा जिले के आदिवासी लोकसाहित्य का अनुशीलन, सागर 1979
नि० डा० भगवानदीन मिश्र
☐ साउथ सिविल लाइन, छिंदवाड़ा (म० प्र०)

2413. **प्रीतम कृष्ण**
जम्मू की पूर्वोत्तरीय पर्वतीय बोलियों का लोकसाहित्य, जम्मू 1976
☐ मोहल्ला शारबथाद्रब, जम्मू तवी

2414. **कृष्णलाल हंस** (1905)
निमाडी और उसका लोकसाहित्य, नागपुर 1956
हिंदुस्तानी ऐकेडेमी, इलाहाबाद 1960, 478 पृ०; 8-00
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, देवास (म० प्र०)

2415. **बजलालसिंह बारहठ** (29.2.1936)
पाबूजी के पवाडे, पिलानी 1972
☐ हिं० वि०. सेठ जी० बी० पोद्दार कालेज, नवलगढ़ (राज०) 333042

2416. **भवानीदत्त उप्रेती** (1935)
पिथौरागढ़ समाज की बोली और उसका लोकसाहित्य, इलाहाबाद 1970
(डी० लिट्०)
स्मृति प्रकाशन, इलाहाबाद 1976; 15, 560 पृ०; 25-00
'कुमाऊँनी भाषा का अध्ययन' शीर्षक से
☐ हि० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

2417. **पुष्पलता बाबूराव रामपुरे**
बंजारा लोकसाहित्य का मूल्यांकन, शिवाजी 1976
नि० डा० चंदूलाल दूबे
☐ 310 फुलेवाडी, कोल्हापुर (महा०)

2418. **केशव वेंकटराव फालके**
बंजारी बोली के लोकसाहित्य का अध्ययन, नागपुर 1976

2419. **भगवतीप्रसाद शुक्ल** (1926)
बघेली लोकसाहित्य का अध्ययन, आगरा 1959
साहित्य भवन, इलाहाबाद 1971; 10, 384 पृ०, 20-00
'बघेली भाषा और विकास' शीर्षक से

2420. कुँवरपाल जोशी (10.7.1945)
बदायूँ जनपद के लोकसाहित्य का साहित्यिक अनुशीलन, आगरा 1978
नि० डा० गुणानंद जुयाल
☐ पो० मुँडिला धुरेका (बदायूँ) उ० प्र०

2421. देवेंद्रकुमार मेहता (दीपक) 31.7.1934
बाँगड़ का लोकसाहित्य, आगरा 1968
☐ अ० हिं० वि०, राजकीय कालेज, जगदलपुर (म० प्र०)

2422. पूरनचंद श्रीवास्तव
बुंदेली लोकसाहित्य : भाषावैज्ञानिक और आलोचनात्मक अध्ययन, जबलपुर 1964

2423. रामस्वरूप श्रीवास्तव
बुंदेली लोकसाहित्य, विक्रम 1965
रंजन प्रकाशन, आगरा 1976, 6, 408 पृ०; 40-00
☐ प्राचार्य, शासकीय विद्यालय, अरी (सिवनी) म० प्र०

2424. कन्हैयालाल वर्मा
बुंदेली लोकसाहित्य : एक अनुशीलन, अवधेशप्रताप 1977
नि० श्री उर्मिलाप्रसाद शुक्ल

2425. चिरंजीलाल झा (8.12.1914)
ब्रज में लोक चित्रकला निबद्ध लोकसाहित्य, आगरा 1966
नि० डा० जयचंद राय
☐ 102 नया गंज, गाजियाबाद (उ० प्र०)

2426. गौरीशंकर सत्येंद्र (2.9.1907)
ब्रज लोकसाहित्य का अध्ययन, आगरा 1949
साहित्यरत्न भंडार, आगरा 1957; 12, 542 पृ०, 8-00
☐ ए 26/11 विद्यालय मार्ग, तिलकनगर, जयपुर-4

2427. कृष्णदेव उपाध्याय (3.5.1911)
भोजपुरी लोकसाहित्य का अध्ययन, लखनऊ 1951
भारतीय संस्कृति शोध संस्थान, दुर्गाकुंड, वाराणसी 1972, 10-00
☐ द्वारा भारतीय लोकसंस्कृति संस्थान, वाराणसी (उ० प्र०)

2428. श्रीधर मिश्र
भोजपुरी लोकसाहित्य का सांस्कृतिक अध्ययन, बिहार 1965
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1971, 389 पृ०; 20-00
☐ हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

2429. **बदरीप्रसाद परमार (श्याम परमार) स्व०**
मालवी लोकसाहित्य : एक अध्ययन, आगरा 1957
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1969; 506 पृ०

2430. **शांतिदेवी गुप्ता (श्रीमती)**
मुरादाबाद जनपद के लोकसाहित्य का समीक्षात्मक अध्ययन, आगरा 19

2431. **दयाशंकर वत्स**
मेरठ की बागपत तहसील के लोकसाहित्य का सांस्कृतिक एवं सामाजिक अध्ययन, अलीगढ़ 1975

2432. **ताराकांत मिश्र** (5.1.1932)
मैथिली लोकसाहित्य, मगध
नि० डा० बटेकृष्ण
☐ बी० एस० कालेज, दानापुर (पटना), बिहार

2433. **पुष्पा भाटी**
राजस्थान के लोकदेवता एवं तत्संबंधी लोकसाहित्य, पिलानी 1970

2434. **सोहनदास चारण**
राजस्थानी लोकसाहित्य का सैद्धांतिक विवेचन, जोधपुर 1972
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

2435. **विमला शर्मा**
लखीमपुर जनपद के लोकसाहित्य का अध्ययन, कानपुर 1978

2436. **सोहनलाल शर्मा**
विदर्भ क्षेत्रीय गोंडी बोली का लोकसाहित्य, नागपुर 1976

2437. **एम० पी० मिश्र**
शेखावटी लोकसाहित्य : एक अध्ययन, राजस्थान 1973

2438. **लक्ष्मी सक्सेना**
सिंहासन बत्तीसी तथा उसकी हिंदी परंपरा का लोकसाहित्य की दृष्टि से अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1963

2439. **शंकरलाल यादव** (1920)
हरियाणा प्रदेश का लोकसाहित्य, लखनऊ 1958
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1960; 8, 499 पृ०
☐ रीडर, हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

2440. **उमारानी श्रीवास्तव**
हिंदी के लोकसाहित्य में मनोविज्ञान, इलाहाबाद 1971
☐ हिं० वि०, प्रतापबहादुर डिग्री कालेज, प्रतापगढ़ सिटी (उ० प्र०)

2441. **सुधा मौटियाल**
हिंदी क्षेत्र के लोकसाहित्य में देवी, आगरा (विद्यापीठ) 1969

2442. **माधदेव पांडेय**
हिंदी लोकसाहित्य में ऋतु गीतों का अध्ययन, आगरा 1976

☐ ☐ ☐

समीक्षा और आलोचना

2443. **गिरवरधारी सिंह**
आदर्शवाद और यथार्थवाद : स्वरूप-विश्लेषण (प्रेमचंद-साहित्य के विशेष संदर्भ में), पटना 1970
☐ हिंदी कार्य-प्रभारी, आयात-निर्यात के मुख्य नियंत्रक का कार्यालय, दिल्ली

2444. **रामप्रसाद त्रिवेदी**
आधुनिक समीक्षा-सिद्धांतों और शैलियों के आधार पर प्रगतिवादी समीक्षा-सिद्धात और शैली का सापेक्षिक अनुशीलन, सागर 1966
नि० डा० शिवकुमार मिश्र

2445. **महावीरप्रसाद कौशिक**
आधुनिक सैद्धातिक समीक्षा पर भारतीय काव्यशास्त्र के प्रमुख सिद्धांतों का प्रभाव, दिल्ली 1975
☐ 103 ए, कमलानगर, दिल्ली-110007

2446. **हरिमोहन मिश्र**
आधुनिक हिंदी-आलोचना, बिहार 1960
☐ अध्यक्ष, संस्कृत विभाग, भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

2447. **रामचंद्र प्रसाद**
आधुनिक हिंदी-आलोचना पर पाश्चात्य प्रभाव, पटना 1967 (डी० लिट्०)
लोकभारती, इलाहाबाद 1973; 575 पृ०; 35-00
☐ अंग्रेजी विभाग, भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

2448. **मक्खनलाल शर्मा** (1925)
आधुनिक हिंदी-आलोचना पर मार्क्सवाद का प्रभाव, आगरा 1963

2449. **बी० पी० वासवदत्ता जैन**
आधुनिक हिंदी के शास्त्रवादी और स्वच्छंदतावादी साहित्यादर्श और समीक्षा प्रणालियों का तुलनात्मक अनुशीलन, सागर 1967
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

2450. **राजकिशोर कक्कड़** (1.3.1919)
आधुनिक हिंदीसाहित्य में आलोचना का विकास (1868-1943), आगरा 1957
एस० चांद एंड कं०, दिल्ली 1968, 649 पृ०; 30-00
☐ हिं० वि०, मेरठ कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

2451. **वेंकट शर्मा**
आधुनिक हिंदीसाहित्य में आलोचना का विकास, राजस्थान 1959
आत्माराम एंड संस, दिल्ली 1962; 20, 520 पृ; 20-00
☐ हिं० वि, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

2452. **शिवकरणसिंह**
आलोचना और हिंदीसाहित्य के मूल्यों में परिवर्तन, काशी 1965
☐ हिं० वि०, काशी हिंदी विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

2453. **शीला व्यास**
छायावादी कवियों का आलोचना-साहित्य, इंदौर 1972
हिंदी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी 1977, 225 पृ०; 20-00
नि० डा० देवेंद्रकुमार जैन
☐ हिं० वि०, क्राइस्ट चर्च कालेज, इंदौर (म० प्र०)

2454. **शिवगोविंद द्विवेदी**
छायावादोत्तर साहित्य की नई समीक्षा और पाश्चात्य प्रभाव, कानपुर 1973
नि० डा० विश्वनाथ गौड़

2455. **श्यामकृष्ण मिश्र**
द्विवेदीयुगीन समीक्षा : विशेषतया मिश्रबंधुओं की समीक्षा का अध्ययन, विक्रम 1977

2456. **संकटाप्रसाद मिश्र**
द्विवेदीयुगीन साहित्य समीक्षा, सागर 1975
नि० डा० बच्चूलाल अवस्थी
☐ हि० वि०, इंदौर विश्वविद्यालय, इंदौर (म० प्र०)

2457. **अशोककुमार द्विवेदी**
नए काव्य के प्रतिमानों के संदर्भ में नई समीक्षा, काशी 1974
नि० डा० विजयशंकर मल्ल

2458. **शशिकांता शर्मा**
पाश्चात्य रोमानी आलोचना के संदर्भ में हिंदी की स्वच्छंदतावादी आलोचना का विकास, दिल्ली 1974
☐ हि० वि, श्यामाप्रसाद मुखर्जी कालेज, दिल्ली

2459. **सुधाकर शुक्ल** (27.8.1920)
प्रक्षेप : एक सैद्धांतिक अध्ययन, लखनऊ 1967
नि० डा० शंकरलाल यादव
☐ हिं० वि०, राजधानी कालेज, दिल्ली

2460. **मंजुला चौबे**
प्रगतिवादी समीक्षा : एक विकासमूलक अध्ययन, जबलपुर 1975
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद
☐ हिं० वि०, होमसाइंस कालेज, जबलपुर (म० प्र०)

2461. **देवदत्त कौशिक**
भारतीय काव्यशास्त्र में समीक्षा और उसकी सामाजिक प्रासंगिकता, जवाहरलाल 1979

2462. **शिवकुमार मिश्र**
यथार्थवाद : चिंतन और कला, सागर 1975 (डी० लिट्०)
☐ प्रोफेसर तथा अ० हिं० वि०, वल्लभ विद्या भवन विश्वविद्यालय, आनंद (गुजरात)

2463. **एम० एल० शर्मा**
राजस्थान में हिंदी-समालोचना का विकास, राजस्थान 1977
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

2464. **मंगलाप्रसाद सिंह**
शुक्लपूर्व आधुनिक हिंदी-आलोचना, काशी विद्यापीठ 1975
☐ हिं० वि०, उदितनारायण कालेज, पडरौना (देवरिया) उ० प्र०

2465. **कृष्णवल्लभ जोशी**
शुक्लोत्तर हिंदी-आलोचना, आगरा 1964
ग्रंथम, कानपुर 1965; 450 पृ०
नि० डा० शिवमंगलसिंह सुमन
☐ हिं० वि०, जबलपुर विश्वविद्यालय, जबलपुर (म० प्र०)

2466. **सत्यदेव मिश्र**
शुक्लोत्तर हिंदी-आलोचना पर पाश्चात्य साहित्यिक अवधारणाओं का प्रभाव, जोधपुर 1976-77
☐ शोध सहायक, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

2467. **श्यामबिहारी राय**
शुक्लोत्तर हिंदी समीक्षा में आधुनिक पश्चिमी साहित्य-समीक्षा की समरूपता का अनुशीलन, सागर 1971
यूनाइटेड बुक हाउस, दिल्ली 1973; 656 पृ०; 45-00
'शुक्लोत्तर काव्यचिंतन' शीर्षक से
☐ मैकमिलन कं० आफ इंडिया, नारायणा इंडस्ट्रियल एस्टेट, नई दिल्ली

2468. **रूपकिशोर मिश्र**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी सैद्धांतिक आलोचना, पूना 1976
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ हिं० वि०, संगमनेर महाविद्यालय, संगमनेर (अहमदनगर)

2469. **प्रतापनारायण टंडन** (1932)
समीक्षा के मान और हिंदी-समीक्षा की विशिष्ट प्रवृत्तियाँ, लखनऊ 1963
(डी० लिट्०)
विवेक प्रकाशन, लखनऊ 1965 (दो भाग) 60-00

2470. **इंद्रनाथ मदान** (1.3.1910)
सामाजिक वातावरण के विशिष्ट संदर्भ में आधुनिक हिंदीसाहित्य की समालोचना, पंजाब 1938
मिनर्वा बुक शाप, लाहौर 1939, 241 पृ०; 5-00
'आधुनिक हिंदी साहित्य : एक आलोचनात्मक विश्लेषण' शीर्षक से

2471. **गणपतिचंद्र गुप्त** (1928)
साहित्य विज्ञान, पंजाब 1965 (डी० लिट्०)
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1971
'साहित्य का वैज्ञानिक विवेचन' शीर्षक से
☐ कुलपति, हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय, शिमला (हि० प्र०)

2472. **राजेश्वरदयाल सक्सेना**
स्वच्छंदतावादी समीक्षा और साहित्य-चिंतन, सागर 1964
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1963; 209 पृ०; 10-00
'छायावाद : स्वरूप और व्याख्या' शीर्षक से

2473. **रामजीराम तिवारी**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी-समीक्षा में काव्यमूल्य, पूना 1974
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ प्राचार्य, डी० जू० वी० एच० एस० स्कूल स्टेशन रोड, भांडुप, बंबई-78

2474. **भगवतस्वरूप मिश्र**
हिंदी-आलोचना : उद्भव और विकास, आगरा 1951
साहित्य सदन, देहरादून 1954, 614 पृ०; 12-50
☐ अ० हिं० वि०, आगरा कालेज, आगरा (उ० प्र०)

2475. **शंकरलाल गुप्ता**
हिंदी-आलोचना की आधुनिक प्रवृत्तियाँ और उन पर पाश्चात्य प्रभाव, राजस्थान 1973

2476. रामदरश मिश्र (1924)
हिंदी-आलोचना की प्रवृत्तियाँ और उनकी आधारभूमि, काशी 1957
मैकमिलन, दिल्ली 1974; 376 पृ०; 38-00
'हिंदी समीक्षा : स्वरूप और संदर्भ' शीर्षक से
☐ ई 4/11 माडल टाउन, दिल्ली 110009

2477. एस० नारायण अय्यर
हिंदी-आलोचना पर पाश्चात्य आलोचना का प्रभाव, काशी 1969
☐ हिं० वि०, रामलाल आनंद कालेज, धौलाकुआँ, नई दिल्ली

2478. एम० एस० कृष्णमूर्ति (1931)
हिंदी और कन्नड़ की साहित्यिक प्रवृत्तियों का तुलनात्मक अध्ययन,
मैसूर 1966
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1976; 551 पृ०; 45-00
'हिंदी और कन्नड़ साहित्य की प्रमुख धाराओं का तुलनात्मक अध्ययन'
शीर्षक से

2479. एस० कृष्णबाबू
हिंदी और तेलुगु साहित्य में आलोचना : एक तुलनात्मक अध्ययन,
आंध्र 1977

2480. एन० आर० इलाइम
हिंदी और मलयालम में साहित्य-समीक्षा के विकास का तुलनात्मक अध्ययन
(1900-1950), सागर 1965
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

2481. भगवतीप्रसाद
हिंदी की नई समीक्षा : एक विश्लेषणात्मक अध्ययन (सन् 1950-1970 तक),
आगरा 1975
नि० डा० मोहनलाल द्विवेदी
☐ हिं० वि०, आर० ई० आई०, दयालबाग, आगरा (उ० प्र०)

2482. सुरेंद्र शर्मा
हिंदी की रसवादी आलोचना : स्वरूप और विकास, मेरठ 1974
नि० डा० जगदीश वाजपेयी
☐ अ० हिं० वि०, श्री के० के० जैन डिग्री कालेज, खतौली (मुजफ्फरनगर)

2483. रामस्वार्थ ठाकुर
हिंदी प्रत्यालोचना का उद्भव और विकास, बिहार 1971

2484. **विजया त्रिपाठी**
हिंदी में ऐतिहासिक आलोचना : विकास और परंपरा, गोरखपुर 1975
नि० डा० परमानंद श्रीवास्तव

2485. **बदरीप्रसाद**
हिंदी में तुलनात्मक आलोचना का उद्भव और विकास, मगध 1976
नि० डा० वासुदेवनंदन प्रसाद
☐ हिं० वि०, पी० के० मेमोरियल कालेज, धनबाद (बिहार)

2486. **रामाधार शर्मा** (18.5.1933)
हिंदी में संद्धांतिक समीक्षा का विकास, सागर 1961
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1962, 14, 426 पृ०; 16·00
☐ हि० वि०, जटाशंकर त्रिवेदी शासकीय महाविद्यालय, बालाघाट (म० प्र०)

2487. **एस० टी० नरसिंहाचारी** (1927)
हिंदी-साहित्य और आलोचना के संदर्भ में साहित्यिक सुरुचि, काशी 1961
☐ अ० हिं० वि०, वेंकटेश्वर विश्वविद्यालय, तिरुपति (आंध्र)

2488. **संतोष संघी**
हिंदीसाहित्य में पुस्तक समीक्षा का इतिहास और विकास, जोधपुर 1977
नि० डा० सूर्यप्रसाद दीक्षित
☐ हिं० वि०, डिग्री कालेज, कोटा (राज०)

☐ ☐ ☐

हिंदी काव्य : सामान्य

(i) काव्यरूप

2489. **लक्ष्मीकांत पांडेय** (1.7.1952)
कवित्त साहित्य : परंपरा और विकास (प्रारंभ से सं० 1900 तक), इलाहाबाद 1975
☐ हिं० वि०, पी० पी० एन० पोस्टग्रेजुएट कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

2490. **शिवमंगल सिंह सुमन**
गीतिकाव्य का उद्‌गम, विकास और हिंदीसाहित्य में उनकी परंपरा, काशी 1950 (डी० लिट्०)
☐ द्वारा विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म० प्र०)

2491. **छबिनाथ त्रिपाठी**
चंपू काव्य का आलोचनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1960
चौखंभा विद्याभवन, वाराणसी 1965; 377 पृ०; 12-00
☐ रीडर, हिं० वि०, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

2492. **रामदीन मिश्र**
चित्रकाव्य : सैद्धांतिक विवेचन एवं ऐतिहासिक विकास, पटना 1966 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, पटना कालेज, पटना (बिहार)

2493. **प्रतापनारायण उपाध्याय**
दूतकाव्य का उद्‌भव विकास, आगरा 1966

2494. **गनेशीलाल बुधौलिया** (5.3.1920)
बुंदेली पद्यसाहित्य, आगरा 1964
☐ हिं० वि०, बी० एन० वी० कालेज, राठ (हमीरपुर) उ० प्र०

2495. **रमेशचंद्र शर्मा**
हिंदी कवित्त साहित्य का विकास, राजस्थान 1969
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

2496. **जगमोहनराय शर्मा**
हिंदी का पद्यसाहित्य, काशी 1962

2497. वेदप्रकाश आर्य
हिंदी का बरवै काव्य, लखनऊ 1974
रंजन प्रकाशन, आगरा 1977; 346 पृ०
☐ हिं० वि०, जवाहरलाल नेहरू पो० ग्रे० कालेज, बाराबंकी (उ० प्र०)

2498. रमासिंह (23.5.1927)
हिंदी का सतसई साहित्य, लखनऊ 1962
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

2499. दयाशंकर शुक्ल
हिंदी का समस्यापूर्ति काव्य, लखनऊ 1961
गंगा पुस्तकमाला कार्यालय, लखनऊ 1967; 407 पृ०; 25-00
☐ हिं० वि०, म० स० विश्वविद्यालय, बड़ौदा (गुजरात)

2500. हनुमानदास गुप्त चकोर
हिंदी का स्तोत्र साहित्य, म० स० बड़ौदा 1964

2501. रघुवरदयाल वार्ष्णेय
हिंदी के कूटकाव्य की परंपरा, अलीगढ़ (1969)

2502. एस० पी० पाध्ये
हिंदी के मंगल-काव्य, पूना 1971
नि० डा० न० चि० जोगलेकर
☐ हिं० वि०, अलिबाग कालेज, अलिबाग (महा०)

2503. विष्णुदत्त शर्मा
हिंदी के विविध क्षेत्रीय प्रबंधकाव्यों में नायक, राजस्थान 1967
नि० डा० एस० एन० गुप्त

2504. भोलानाथ तिवारी (1923)
हिंदी नीतिकाव्य इलाहाबाद 1956
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1958; 423 पृ०; 10-00
☐ रीडर, हिं० वि०, दिल्ली वि० वि०, दिल्ली-110007
ई 4/23 माडल टाउन, दिल्ली-110009

2505. देवीशरण रस्तोगी (15.7.1926)
हिंदी नीतिकाव्य (आदिकाल से भारतेंदु युग तक), आगरा 1960
☐ हिं० वि०, एन० ए० एस० कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

2506. कृष्णकुमार मिश्र
हिंदी पद्यसाहित्य का विकास, काशी 1959

2507. **मनोरमा जैन**
हिंदी प्रबंधकाव्यों में नारी भावना, उस्मानिया 1965
☐ हिं० वि०, एन० बी० साइंस कालेज, पाटेरगट्टी, हैदराबाद (आंध्र)

2508. **विजयलक्ष्मी**
हिंदी महाकाव्य में जंतु और वनस्पतियाँ, गोरखपुर 1973
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी

2509. **लालताप्रसाद सक्सेना** (3.1.1924)
हिंदी महाकाव्य में मनोवैज्ञानिक तत्त्व, लखनऊ 1969 (डी० लिट्०)
निर्मल प्रकाशन संस्थान, जयपुर 1976 (दो खंडों में) : (1) 1976; 486 पृ०; 55-00 (2) 1976; 575 पृ०; 65-00
☐ रीडर, हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

2510. **शंभूनाथ सिंह** (1917)
हिंदी में महाकाव्य का स्वरूप-विकास, काशी 1955
हिंदी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी 1956
☐ रीडर, हिं० वि०, काशी विद्यापीठ, वाराणसी (उ० प्र०)

2511. **पुष्पलता निगम**
हिंदी महाकाव्यों में नायक की परिकल्पना, लखनऊ 1956

2512. **उर्मिला श्रीवास्तव**
हिंदी महाकाव्यों में नायिका की परिकल्पना (पृथ्वीराज रासो से कामायनी तक), इलाहाबाद 1963
☐ एस० एन० सेन बालिका विद्यालय, कानपुर (उ० प्र०)

2513. **श्यामसुंदर यादोराम व्यास** (1929)
हिंदी महाकाव्यों में नारी चित्रण, आगरा 1959
साहित्य संगम, मथुरा 1963; 350 पृ०; 12-50
☐ संपादक 'वीणा', इंदौर (म० प्र०)

2514. **हरदत्त शर्मा**
हिंदी महाकाव्यों में भारतीय इतिहास की अभिव्यक्ति (सं० 1050 वि० से 1900 वि० तक) उदयपुर, 1969

2515. **राजकुमारी कौल (श्रीमती)**
हिंदी महाकाव्यों में वेदना-भाव, उस्मानिया 1972
☐ हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

2516. **हरिश्चंद्र राय**
हिंदी (साहित्य) में महाकाव्य, लंदन 1949

2517. **रामस्वरूप शास्त्री (रसिकेश)** 25.1.1907
हिंदी में नीतिकाव्य का विकास, दिल्ली 1959
दिल्ली पुस्तक सदन, दिल्ली 1962; 16, 669 पृ०; 20-00
□ हिं० वि०, हंसराज कालेज, दिल्ली
डी 141, न्यू राजेंद्रनगर, नई दिल्ली-110060

2518. **दयाशंकर शर्मा**
हिंदी में पशुचारण काव्य, आगरा 1955

2519. **लक्ष्मीशंकर मिश्र 'निशंक'** (1.12.1918)
हिंदी में सवैया साहित्य, लखनऊ 1964
□ रीडर, हिं० वि०, जयनारायण कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

2520. **गोपालजी 'स्वर्णकिरण'** (6.3.1934)
हिंदी मे समस्यापूर्ति की परंपरा तथा विकास, पटना 1963-64
□ हिं० वि०, किसान कालेज, सोहसराय (पटना) बिहार

2521. **सर्वदेव तिवारी** (14.2.1937)
हिंदी वर्णानुक्रम काव्य, मगध 1971
□ हिं० वि०, महाराजा कालेज, आरा. भोजपुर (बिहार)

2522. **कृष्णनारायण प्रसाद**
हिंदी बावनीकाव्य, बिहार 1968
□ हि० वि०, गोहाटी विश्वविद्यालय, गोहाटी (असम)

2523 **बदनसिंह**
हिंदीसाहित्य के मंगल-काव्य : परंपरा और विकास, पंजाब 1971

2524 **शांता कोछड़**
हिंदीसाहित्य मे मंगल-काव्य, दिल्ली 1974
□ 70 बाबर रोड, नई दिल्ली

2525. **विद्यासागर पी०**
हिंदीसाहित्य में भाषा चित्रकाव्य, उस्मानिया 1963

(ii) काव्यशास्त्र

2526. **चंद्रकांत भारद्वाज**
हिंदी-कविता म छंद योजना तथा तुकांत प्रयोग, दिल्ली 1967
□ हिं० वि०, हंसराज कालेज, मौरिस नगर, दिल्ली-110007

2527. संसारचंद्र महरोत्रा (1917)
हिंदीकाव्य में अन्योक्ति, पंजाब 1958
राजकमल प्रकाशन, दिल्ली 1966; 364 पृ०; 14-00
☐ अ० हिं० वि०, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू तवी

2528. तारा कपूर
हिंदी काव्य में करुणरस, लखनऊ 1958

2529. गिरिराज किशोरी
हिंदीकाव्य में नखशिख-वर्णन (वीरगाथाकाल से रीतिकाल पर्यन्त), दिल्ली 1966

2530. मूलचंद
हिंदीकाव्य में नखशिख-चित्रण का स्वरूप-विकास (रीतिकालीन काव्य से नई कविता तक), पंजाब 1967

2531. शंकरलाल मेहरोत्रा
हिंदीकाव्य में नाट्य तत्त्व, आगरा 1960

2532. सविता मिश्रा (श्रीमती)
हिंदी काव्य मे बिंब-योजना, उस्मानिया 1974

2533. शकुंतला उपाध्याय
हिंदीकाव्य में वात्सल्य (सन् 1400 से 1950), जोधपुर 1964
☐ हिं० वि०, जानकीदेवी बजाज कन्या महाविद्यालय, कोटा (राज०)

2534. आशा माथुर (शिरोमणि)
हिंदीकाव्य में वात्सल्य रस, दिल्ली 1961-62
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1970; 21, 338 पृ०; 25-00
☐ हिं० वि०, इंद्रप्रस्थ कालेज फार वुमन, नई दिल्ली-110007

2535. शिवादत्त द्विवेदी
हिंदीकाव्य में विस्मय तत्त्व और अद्भुत रस, गोरखपुर 1975
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, रामपुर (उ० प्र०)

2536. यजासुद्दीन साब
हिंदीकाव्य में वीररस, मैसूर 1976
नि० डा० एच० एस० एस० मूर्ति
☐ एम० वी० एम० कालेज, उडिपी (मंगलोर)

2537. **कमला पांडेय**
हिंदीकाव्य में शांतरस, आगरा 1975
नि० डा० रमेशकुमार शर्मा
☐ हिं० वि०, सेंट जॉन्स कालेज, आगरा (उ० प्र०)

(iii) विभिन्नवाद

2538. **रामसिंह चौहान**
हिंदी-कविता में जनवादी प्रवृत्तियाँ, दिल्ली 1961
☐ हिं० वि०, खालसा कालेज, दिल्ली

2539. **वीरेंद्र सिंह** (11.11.1935)
हिंदी-कविता में प्रतीकवाद का विकास, इलाहाबाद 1960
हिंदी परिषद् प्रकाशन, प्रयाग वि० वि०, इलाहाबाद, 1964; 13, 760 पृ०
☐ हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

2540. **रामगोपाल शर्मा 'दिनेश'** (1927)
हिंदी-काव्य में नियतिवाद (सं० 1050 से 2000), आगरा 1959
किताब महल, इलाहाबाद 1964; 16, 268 पृ०, 15-00
☐ हिं० वि०, उदयपुर विश्वविद्यालय, उदयपुर (राज०)

2541. **विष्णुदयालसिंह यादव**
हिंदी काव्य से मानवतावादी धारा, मगध 1970
☐ हिं० वि०, जी० जे० कालेज, बिहटा (पटना)

2542. **रामनारायण पांडेय**
हिंदी-काव्य में रहस्यवाद, इलाहाबाद 1960
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1966; 22, 350 पृ०; 20-00
'भक्ति-काव्य में रहस्यवाद' शीर्षक से
नि० डा० देवर्षि सनाढ्य

(iv) तुलनात्मक

2543. **राजाप्रताप सिंह**
हिंदी-उर्दू काव्य में राष्ट्रीय भावना . तुलनात्मक अध्ययन (1900-1947)
कुरुक्षेत्र 1973
☐ हिं० वि०, आर० के० एस० डी० कालेज, कैथल (हरियाणा)

2544. **मेहताब अली**
हिंदी और उर्दू काव्य का तुलनात्मक [illegible]

2545. **के० शिव सत्यनारायण**
हिंदी और तेलुगु के नीतिकाव्यों का तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1970

2546. **सुशीला कुमारी**
हिंदी और मराठी के नीतिकाव्य का विकास, दिल्ली 1971

2547. **उमेशप्रसाद सिंह**
संस्कृत और हिंदी दूतकाव्यों का तुलनात्मक अध्ययन, पटना 1975
नि० डा० वचनदेवकुमार
□ हिं० वि०, राँची विश्वविद्यालय, राँची (बिहार) 834008

2548. **मणिराम**
राजस्थानी और ब्रजभाषा के वेलिकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1975
नि० डा० ब्रह्मानंद

(४) विविध

2549. **निकुंज नीलिमा**
अचेतन की चेतनीकरण विधा और काव्यशिल्प, पटना 1975
□ हिं० वि०, मगध महिला कालेज, पटना (बिहार)

2550. **विद्यानाथ मिश्र** (2.2.1919)
प्राचीन हिंदी काव्य में अहिंसा के तत्व, बिहार 1964
□ हिं० वि०, रामदयालु सिंह कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

2551. **जगन्नाथसिंह**
बीसवीं शती के प्रयोजनमूलक काव्य, राँची 1975
नि० डा० राजकुमार पांडेय
□ प्राचार्य, धुर्वा उ० मा० विद्यालय, धुर्वा (राँची)

2552. **राघवप्रसाद पांडेय**
महाभारत की कथाओं पर आधारित हिंदी, राँची 1967
□ हिं० वि०, सेंट जेवियर्स कालेज, राँची (बिहार)

2553 **परमानंद झा**
मैथिल कविता में प्रकृतिचित्रण, बिहार 1969

2554. **कृष्णबिहारी वाजपेयी**
विगत भारतीय सीमा संघर्ष और हिंदी-काव्य, लखनऊ 1972

2555. **जवाहरलाल टंडन**
विरहिणी महाकाव्य में अध्यात्म-दर्शन, कानपुर 1976
नि० डा० प्रेमनारायण शुक्ल
☐ हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

2556. **शिवशंकर प्रसाद**
शिवोपासना और हिंदी कविता, पटना 1970

2557. **कन्हैयालाल कल्ला**
हिंदी-कविता पर योगदर्शन का प्रभाव, जोधपुर 1963-64
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

2558. **मालताप्रसाद सक्सेना** (3.1.1924)
हिंदी-कविता में मानव और प्रकृति, लखनऊ 1959
हिंदी साहित्य भंडार, लखनऊ 1962; 2, 496 पृ०; 16-00
☐ रीडर, हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

2559. **हंसकुमारी गुप्ता** (1932)
हिंदी-कविता में राष्ट्रीयता (1885 तक), इलाहाबाद 1956
☐ हिं० वि, रघुनाथ गर्ल्स कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

2560. **श्यामबहादुर वर्मा**
हिंदी-कविता में शक्ति तत्त्व, दिल्ली 1973
☐ हिं० वि०, पी० जी० डी० ए० वी० कालेज, नेहरू नगर, नई दिल्ली

2561. **जगदीशराम वर्मा**
हिंदी-कविता में संगीतात्मक तानों का उद्भव एव विकास, जम्मू 1970
☐ 80 कच्ची छावनी, जम्मू तवी

2562. **मदनमोहन शर्मा**
हिंदीकाव्य में अद्वैत दर्शन, राजस्थान 1970
नि० डा० मालता प्रसाद सक्सेना

2563. **रामशंकर शुक्ल**
हिंदीकाव्य में जैमिनी काव्य की परंपरा, लखनऊ 1965

2564. **ओमप्रकाश त्रिवेदी** (14.9.1939)
हिंदीकाव्य मे दौत्य-परंपरा : एक आलोचनात्मक अध्ययन, जबलपुर 1974
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, नरसिंहपुर (म० प्र०) 487001

2565. **बल्लभदास तिवारी** (1915)
हिंदी काव्य में नारी चित्रण, नागपुर 1968
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1974; 664 पृ०, 50-00

2566. **किरणकुमारी गुप्ता** (8.7.1920)
हिंदीकाव्य में प्रकृति चित्रण, आगरा 1948
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1950; 499 पृ०
नि० प्रो० हरिहरनाथ टंडन
5 सी, महात्मा गांधी मार्ग, आगरा-2

2567. **उषा गुप्ता**
हिंदीकाव्य में युद्धवर्णन, पंजाब 1975
नि० डा० यश गुलाटी, यूनि० कालेज, कुरुक्षेत्र

2568. **मदनलाल वर्मा**
हिंदी काव्य में युद्ध-वर्णन, वैशिष्ट्य अन्वेषण (1140-1857), कुरुक्षेत्र 197

2569. **वेदप्रकाश**
हिंदीकाव्य में रंग-योजना, आगरा 1976
नि० डा० श्रीकृष्ण वार्ष्णेय

2570. **रामयतनसिंह 'भ्रमर'**
हिंदी काव्य में रूपविधान, नागपुर 1957
☐ अ० हिं० वि०, रामनारायण रुइया कालेज, माटुंगा, बंबई 400019

2571. **द्विजकुमार**
हिंदी काव्य में विरहभावना, पंजाब 1969

2572. **नरेशचंद्र कन्हैयालाल पशीने**
हिंदीकाव्य मे विरहवर्णन, नागपुर 1965

2573. **परमात्माशरण वत्स** (1925)
हिंदीकाव्य में शकुन-अपशकुन, आगरा 1966
☐ हिं० वि०, मेरठ कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

2574. **बी० के० प्रेमा**
हिंदीकाव्य में स्वप्न, द० भा० हिं० प्र० सभा 1973

2575. **मंजु बहल**
हिंदीकाव्यसाहित्य में राजनीतिक तत्त्व (1850 से 1950), इलाहाबाद 197

☐ ☐ ☐

हिंदी साहित्य : सामान्य

(i) काव्यशास्त्र

2576 मनोरंजन ज्योतिषी (15.7.1934)
औचित्य की दृष्टि से आधुनिक हिंदीसाहित्य का पर्यालोचन (1925-1965), बनारस 1968
☐ हिं० वि०, एम० एम० कालेज, मोदीनगर (उ० प्र०)

2577. चंद्रभूषण तिवारी
आधुनिक हिंदीसाहित्य मे कलाविषयक विवेचन के तत्त्व और उपकरण, सागर 1962
नि० डा० राममूर्ति त्रिपाठी

2578. सिद्धेश्वरनाथ मिश्र
हिंदीसाहित्य में अन्योक्तियोजना, लखनऊ 1967
☐ हिं० वि०, लखनऊ क्रिश्चियन कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

2579. शकुन्तला दुबे
हिंदीसाहित्य में काव्यरूपों का उद्भव और विकास, काशी 1952
हिंदी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी 1958; 14, 588 पृ०; 10-00
'काव्य रूपों के मूल स्रोत और उनका विकास' शीर्षक से

2580. सूर्यप्रकाश मिश्र
हिंदीसाहित्य मे रीति और शैली तत्वों का अनुशीलन, सागर 1969
नि० डा० राममूर्ति त्रिपाठी

(ii) नारी

2581. सरलादेवी दुआ (श्रीमती)
आधुनिक हिंदी साहित्य में नारी, आगरा 1959
साहित्य निकेतन, कानपुर 1965; 374 पृ०; 25-00
☐ द्वारा भूपेंद्र सीमेंट वर्क्स, सूरजपुर (अंबाला) पंजाब

2582. रघुनाथसिंह (2 2.1916)
आधुनिक हिंदीसाहित्य में नारी (1857-1936), काशी 1956
☐ द्वारा हिं० वि०, चिंतामणि मुखर्जी ए० बी० कालेज,
वाराणसी (उ० प्र०)

2583. लालचंद अहीरवाल
द्विवेदीयुगीन साहित्य में नारी, विक्रम 1973
नि० डा० कांतिकुमार जैन
□ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, अंबिकापुर (सरगुजा) म० प्र०

2584. कृष्ण हुक्कू
हिंदीसाहित्य में नारी मनोवृत्ति का मनोवैज्ञानिक रूप, जोधपुर 1967
□ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

(iii) प्रभाव

2585. विश्वनाथ मिश्र (6.6.1923)
अंग्रेजी का हिंदीभाषा और साहित्य पर प्रभाव, इलाहाबाद 1950
साहित्य सदन, देहरादून 1963; 388 पृ०; 12-50
□ प्राचार्य, सनातनधर्म कालेज, मुजफ्फरनगर (उ० प्र०)

2586. भगवानदास माहौर
अठारहसौसत्तावन के स्वाधीनता संग्राम का हिंदीसाहित्य पर प्रभाव, आगरा 1965
कृष्णा ब्रदर्स, अजमेर 1976; 12, 21, 540 पृ०; 70-75

2587. गंगाधर झा
आधुनिक मनोविज्ञान के सिद्धांत तथा हिंदीसाहित्य पर उनका प्रभाव, सागर 1963
राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली 1977; 314 पृ०; 40-00
'आधुनिक मनोविज्ञान और हिंदीसाहित्य' शीर्षक से
□ हिं० वि०, सागर विश्वविद्यालय, सागर
सी 69 वि० वि० कैंपस, सागर (म० प्र०)

2588. जगदीशकुमार (31.8.1936)
आधुनिक हिंदीसाहित्य पर बौद्ध प्रभाव, दिल्ली 1966
□ हिं० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007

2589. रामकुमार सिंह
उन्नीसवीं शती के राष्ट्रीय जागरण का तत्कालीन हिंदी साहित्य पर प्रभाव
काशी 1971
नि० डा० के० मेहता

2590. **अरविंदकुमार टीकमभाई जोशी**
गांधीवादी विचारधारा का हिंदीसाहित्य पर प्रभाव, गुजरात 1969
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1973; 530 पृ०; 40-00
नि० डा० अंबाशंकर नागर

2591. **इंद्रावती सिन्हा**
पौराणिकता का हिंदीसाहित्य पर प्रभाव, आगरा 1958

2592. **रामसिंह तोमर**
प्राकृत अपभ्रंश का साहित्य और उसका हिंदीसाहित्य पर प्रभाव, इलाहाबाद 1951
प्रयाग वि० वि० हिंदी परिषद् 1964; 325 पृ०
☐ हिं० वि०, विश्वभारती, शांतिनिकेतन (प० बंगाल)

2593. **धन्यकुमार जैन**
प्राचीन हिंदीसाहित्य पर जैनसाहित्य का प्रभाव, अलीगढ़ 1961

2594. **ब्रह्मानंद** (3.11.1923)
बँगला भाषा और साहित्य पर हिंदीभाषा और साहित्य का प्रभाव, आगरा 1960
अशोक प्रकाशन, दिल्ली 1962; 399 पृ०; 15-00
☐ हिं० वि०, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

2595. **ओंकारनाथ श्रीवास्तव**
भारत का औद्योगिक विकास और उसका हिंदीसाहित्य पर प्रभाव, बंबई 1967
राजकमल प्रकाशन, दिल्ली 1969; 415 पृ०; 20-00
'हिंदीसाहित्य : परिवर्तन के सौ वर्ष' शीर्षक से

2596. **कीर्तिलता**
भारतीय स्वतंत्रता संग्राम और उसका आधुनिक हिंदीसाहित्य पर प्रभाव (1885-1947), इलाहाबाद 1960
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1967; 4, 307 पृ०; 15-00
'भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन और हिंदी साहित्य' शीर्षक से

2597. **विश्वनाथप्रसाद खत्री**
सामाजिक परिवर्तन और उसका आधुनिक साहित्य पर प्रभाव, (1920-1947), इलाहाबाद 1972

2598. **सांवय धर**
हिंदीसाहित्य पर आयुर्वेद का प्रभाव, जम्मू 1972

2599. **रमेशचंद्र शर्मा**
हिंदीसाहित्य पर महात्मा गांधी के प्रभाव का आलोचनात्मक अध्ययन, कानपुर 1975
नि० डा० विश्वनाथ गौड़
☐ हिं० वि०, वी० एस० एस० डी० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

2600. **धर्मपाल**
हिंदीसाहित्य पर राजनीतिक आंदोलनों का प्रभाव (1906-1967), पंजाब 1962
आर्य बुक डिपो, दिल्ली 1973; 159 पृ०; 12-00
'हिंदीसाहित्य और स्वाधीनता संघर्ष' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, रीजनल सेंटर, द्वारा डी० ए० वी० कालेज, जालंधर (पंजाब)

2601. **सरनामसिंह शर्मा 'अरुण' (स्व०)** (25.12.1917)
हिंदीसाहित्य पर संस्कृतसाहित्य का प्रभाव (1400-1600 ई०), राजस्थान 1949
रामनारायण लाल, इलाहाबाद 1952; 10, 270 पृ०; 5-00

(ii) योगदान

2602. **रेखा शर्मा**
आधुनिक हिंदीसाहित्य के विकास में राजस्थान का योगदान, उदयपुर 1973

2603. **विलासकुमार गुप्त** (6.11.1938)
आधुनिक हिंदीसाहित्य को अहिंदी लेखकों का योगदान (1900 से वर्तमान समय तक), विक्रम 1968
☐ हिंदी प्रचारक संस्थान, वाराणसी 1973; 358 पृ०, 30-00

2604. **प्रेमलता**
आधुनिक हिंदीसाहित्य में नारियों का योगदान (1900-2000), दिल्ली 1968

2605. **निर्मला भार्गव**
वैदिक साहित्य और संस्कृति में भृगुऋषियों की देन, आगरा (विद्यापीठ) 1962
देवनागर प्रकाशन, जयपुर 1972; 16, 277, 34 पृ०, 30-00

2606. **लक्ष्मीप्रसाद श्रीवास्तव 'दीन'**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदीसाहित्य को हिंदी संगठनों का योगदान, भागलपुर 1968

2607. **राजेंद्रपाल जैन**
हिंदी और उसके साहित्य के विकास में गांधीजी का योगदान, मेरठ 1975
नि० डा० परमात्माशरण 'वत्स'

2608. **पंजाबराव जादव** (1928)
हिंदीभाषा और साहित्य के अध्ययन में ईसाई मिशनरियों का योगदान, पूना 1968
कर्मवीर प्रकाशन, पूना 1973; 14, 367 पृ०; 50-00
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ अंबिका हाउसिंग सोसायटी, चतुर्थ श्रेणी पायथा, पूना 16 (महा०)

2609. **लक्ष्मीनारायण गुप्त** (17.9.1932)
हिंदीभाषा और साहित्य को आर्यसमाज की देन, लखनऊ 1957
लखनऊ वि० वि० हिंदी परिषद् 1961, 4, 290 पृ०; 12-00
☐ राजकीय रचनात्मक प्रशिक्षण महाविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

2610. **शकुंतला गुप्ता (श्रीमती)**
हिंदीभाषा और साहित्य मे यूरोप के लोगों का योगदान, उस्मानिया 1969
☐ हिं० वि०, नवजीवन वुमन कालेज, रामकोट, हैदराबाद (आंध्र)

2611. **सावित्री सिन्हा** (स्व०) 2.2.1922
हिंदी साहित्य मे महिलाओं का योगदान, दिल्ली 1951-52
आत्माराम एंड संस, दिल्ली 1954; 12, 317 पृ०; 8-00
'मध्यकालीन हिंदी कवयित्रियाँ' शीर्षक से

(४) राष्ट्रीयता

2612. **सुषमानारायण श्रीवास्तव**
भारतीय राष्ट्रवाद के विकास की हिंदीसाहित्य मे अभिव्यक्ति, दिल्ली 1962-63
हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली 1966;12, 391 पृ०; 20-00
☐ हिं० वि०, इंद्रप्रस्थ कालेज, दिल्ली 110007

2613. **पुष्पाकुमारी गांधी**
भारतेंदुयुगीन साहित्य में राष्ट्रीय भावना, पंजाब 1975
नि० डा० पी० एस० शास्त्री, राजकीय महा०, लुधियाना
☐ बी० बी०/2 एफ० जनकपुरी, नई दिल्ली 110051

2614. रामेश्वर वर्मा
प्रकाशित ग्रंथ (1) राष्ट्रीय स्वाधीनता और प्रगतिशील साहित्य, (2) स्थापना, (3) मान्यता, (4) नए मान : पुराने प्रतिमान, नागपुर 1973

2615. कांतिकुमार शर्मा (1929)
हिंदीसाहित्य में राष्ट्रीय कविता का विकास, नागपुर 1959
नवयुग प्रकाशन, 137 मालवीयनगर भोपाल 1970; 320 पृ०; 20-00

2616. विद्यानाथ गुप्त
हिंदी साहित्य में राष्ट्रीयतावाद, पंजाब 1962
भारती साहित्य मंदिर, दिल्ली 1966; 404 पृ०; 16-00
☐ हिं० वि०, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू तवी

(vi) विभिन्नवाद

2617. सुरेंद्रनारायण चौधरी
अस्तित्ववाद और समकालीन हिंदीसाहित्य, मगध
नि० डा० कुंवर चंद्रप्रकाश सिंह
☐ हिं० वि०, गया कालेज, गया (बिहार)

2618. शकुंतला वर्मा (श्रीमती)
आधुनिक हिंदीसाहित्य मे गांधीवाद, लखनऊ 1956

2619. देवेश ठाकुर
आधुनिक हिंदीसाहित्य मे मानवतावादी प्रवृत्तियों का अनुशीलन, सागर 1971 (डी० लिट्०)
मीनाक्षी प्रकाशन, मेरठ 1974; 9, 375 पृ०; 50-00
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ हिं० वि०, रामनारायण रुइया कालेज, माटुंगा, बंबई

2620. ललितकुमार गुप्त
आधुनिक हिंदीसाहित्य में स्वच्छंदतावाद (श्रीधर पाठक के विशेष अध्ययन की दृष्टि से), काशी 1967

2621. बलभद्रप्रसाद तिवारी
आधुनिक हिंदी साहित्य मे व्यक्तिवादी प्रवृत्तियाँ, सागर 1960
नंदकिशोर एंड ब्रदर्स, वाराणसी 1962; 24, 395 पृ०, 8-00
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हिं० वि०, सागर विश्वविद्यालय, सागर (म० प्र०)

2622. सुमन अग्रवाल
हिंदी का गांधीवादी साहित्य, कानपुर 1975
नि० डा० विद्या चौहान

2623. श्यामसुंदर मिश्र
हिंदीसाहित्य में अस्तित्ववाद, जबलपुर 1970
विद्या प्रकाशन मंदिर, दिल्ली 1971; 364 पृ०; 30-00
'अस्तित्ववाद और द्वितीय समरोत्तर हिंदीसाहित्य' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, आर० पी० एम० पी० महाविद्यालय, सीतापुर (उ० प्र०)

2624. प्रेमनारायण शुक्ल (1914)
हिंदीसाहित्य में विविधवाद, आगरा 1952
पद्मजा प्रकाशन, कानपुर 1953; 16, 526 पृ०; 9-00
नि० डा० मुंशीराम शर्मा
☐ 9/68 आर्य नगर, कानपुर (उ० प्र०)

(vii) संस्कृति-समाज-राजनीति

2625. कृष्णबिहारी मिश्र
आधुनिक सामाजिक आंदोलन और आधुनिक हिंदी साहित्य (1800-1950), लखनऊ 1958
आर्य बुक डिपो, दिल्ली 1962; 385 पृ०; 30-00
☐ हिं० वि०, दयालसिंह कालेज, दिल्ली

2626. रामबाबू शर्मा
आधुनिक हिंदीसाहित्य का सामाजिक आधार (1857-1920), आगरा 1965

2627. राधेकृष्ण श्रीवास्तव
उन्नीसवीं शती के हिंदीसाहित्य में राजनीतिक, धार्मिक और सामाजिक क्रांति का विश्लेषणात्मक अध्ययन, आगरा 1966

2628. उमाशंकर सिंह
भारत-विभाजन, सीमा-संघर्ष और हिंदीसाहित्य, बिहार 1977 (डी०लिट्०)
☐ हिं० वि०, आर० बी० जी० आर० कालेज, महाराजगंज (सारण) बिहार

2629. कमल कनौड़िया (7.7.1935)
भारतेंदुकालीन हिंदीसाहित्य की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, काशी 1967
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1971; 18, 456 पृ०; 30-00
☐ द्वारा डा० विनयकुमार, प्राचार्य, राजेंद्र कालेज, छपरा (बिहार)

2630. **डी० पी० सरीन**
राजनीतिक चेतना की पृष्ठिभूमि और हिंदीसाहित्य, जबलपुर 1975
(डी० लिट्०)
नि० प्रो० रामेश्वर शुक्ल 'अंचल', पंचपेड़ी, जबलपुर

2631. **इंद्रनाथ मदान**
सामाजिक वातावरण के विशिष्ट संदर्भ में आधुनिक हिंदी साहित्य की समालोचना, पंजाब 1938
मिनर्वा बुक शाप, लाहौर 1939; 241 पृ०; 5-00
'आधुनिक हिंदीसाहित्य : एक आलोचनात्मक विश्लेषण' शीर्षक से

2632. **रमेशचंद्र शर्मा** (25.12.1947)
हिंदीसाहित्य की सांस्कृतिक आधारभूमि (11-13 वीं शताब्दी), अलीगढ़ 1971
नि० डा० हरवंशलाल शर्मा, दिल्ली
☐ 1465 रघुवीरपुरी, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2633. **सोमनाथ शुक्ल**
हिंदीसाहित्य के आधार पर भारतीय संस्कृति, आगरा 1958

2634. **सावित्री चंद्र**
हिंदीसाहित्य में अभिव्यक्त संस्कृति और समाज का समीक्षात्मक अध्ययन (16वीं-18वीं शती), अलीगढ 1975
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली 1976
'समाज और संस्कृति' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय, न्यू महरौली रोड, नई दिल्ली
ए बी १६, मथुरा रोड, नई दिल्ली

(viii) हास्य-व्यंग्य

2635. **कृपाशंकर मिश्र 'निर्द्वंद्व'**
आधुनिक साहित्य में सामाजिक हास्य और व्यंग्य का स्वरूप, सागर 1962
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

2636. **रघुवीरशरण शर्मा (स्व०)**
आधुनिक हिंदीसाहित्य में व्यंग्य (सन 1900-1950), आगरा 1966
नि० डा० कुंदनलाल जैन

2637. **भगवतशरण चतुर्वेदी**
मनोविज्ञान के परिप्रेक्ष्य में हिंदी-हास्य-साहित्य (श्री अनपूर्णानंद के संदर्भ में), राजस्थान 1972
नि० डा० गौरीशंकर सत्येंद्र

2638. **गिरिराजकिशोर झा**
मैथिली साहित्य में हास्य-व्यंग्य, पटना 1976
☐ हिं० वि०, दुमका कालेज, दुमका (बिहार)

2639. **बीरेंद्रराज मेहदीरत्ता** (23.5.1931)
हिंदीसाहित्य मे व्यग्य (1857-1957), पजाब 1964
रिसर्च पब्लिकेशस, दिल्ली 1976, 240 पृ०; 35-00
☐ रीडर हिंदी, पजाब विश्वविद्यालय, चडीगढ

2640. **बरसानेलाल चतुर्वेदी** (15.8.1920)
हिंदीसाहित्य मे हास्यरस, आगरा 1956
हिंदी साहित्य ससार, दिल्ली 1957 (प्र० स०), 1962 (द्वि० स०);
०, 322 पृ०; 7-50
सी/4 निशात कालोनी, 74 बगले, स्वामी दयानद नगर, भोपाल (म० प्र०)

(ix) तुलनात्मक

2641. **असगर वजाहत**
प्रगतिशील हिंदी-उर्दू साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, अलीगढ 1975
☐ हिं० वि०, जामिया कालेज, नई दिल्ली 110024

2642. **रमेशचंद्र शर्मा**
हिंदी तथा उर्दू साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन (20वी शती), अलीगढ 1971

2643. **एम० एस० कृष्णमूर्ति** (1931)
हिंदी और कन्नड़ की साहित्यिक प्रवृत्तियो का तुलनात्मक अध्ययन, मंसूर 1966
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1976, 551 पृ०, 45-00
'हिंदी एव कन्नड़ साहित्य की प्रमुख धाराओं का तुलनात्मक अध्ययन' शीर्षक से

2644. **बी० बी० आर० शर्मा**
तेलुगु और हिंदी शतक साहित्य, उस्मानिया 1975

2645. **सावित्री सरीन**
पंजाबी और हिंदी के वार्त्ता साहित्य में अभिप्राय, कलकत्ता 1958

2646. **रामशंकर द्विवेदी**
हिंदी और बंगला साहित्य के सौंदर्यबोध का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1974
नि० डा० ब्रजवासीलाल श्रीवास्तव
☐ 29 नरोभास्कर, जालौन (उ० प्र०)

(x) विविध

2647. **विश्वदेव शर्मा**
आकाशवाणी साहित्य का विवेचनात्मक अध्ययन (हिंदी के विशेष संदर्भ में), आगरा 1972
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ 227, प्रसादनगर, नई दिल्ली

2648. **पुष्पपाल सिंह**
आधुनिक हिंदीसाहित्य का कृष्ण तथा महाभारत की मुख्य (कौरव-पांडव) कथा संबधी काव्य (1901-1964), कलकत्ता 1969

2649. **हरिकृष्ण पुरोहित**
आधुनिक हिंदीसाहित्य की विचारधारा, राजस्थान 1961
उपमा प्रकाशन, उदयपुर 1970, 440 पृ०; 32-00
नि० डा० सोमनाथ गुप्त
☐ हिं० वि, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

2650. **भरतकुमारसिंह राजपूत** (2.2.1943)
आधुनिक हिंदीसाहित्य मे जीवनमूल्य, पूना 1977
नि० न० चि० जोगलेकर
☐ हिं० वि०, येवला कालेज, येवला (नासिक)

2651. **माया अग्रवाल**
उन्नीसवी शताब्दी का कृष्णभक्ति साहित्य, इलाहाबाद 1970 (डी० लिट्०)

2652. **सुरेंद्र (मनोहरलाल) माथुर**
उन्नीसवी शताब्दी के हिंदीसाहित्य में ब्रजभाषा का अध्ययन, लखनऊ 1968 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, श्रद्धानंद कालेज, अलीपुर, दिल्ली 110036

2653. रत्नकुमारी रैना
कश्मीर का हिंदीसाहित्य, कश्मीर 1977

2654. श्रीराम शर्मा
दक्खिनी हिंदी का साहित्य : विवेचनात्मक अध्ययन, आगरा 1970
(डी० लिट्०)
☐ रीडर हिं० वि०, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद-7 (आंध्र)

2655. शीतला सिंह (कु०) 1933
दो दशकों (1937 से 1947 तथा 1947 से 1957) का हिंदीसाहित्य,
लखनऊ 1967
☐ हिं० वि, वी० एम० एल० कालेज, गाजियाबाद (उ० प्र०)

2656. के० सी० डी० चतुर्वेदी
ध्रुवपद और हिंदीसाहित्य, आगरा 1960

2657. फिलेदिया एस० स्वामीदास
बीसवीं शताब्दी का भक्तिसाहित्य, जोधपुर 1966

2658. राजेंद्रकुमार शर्मा
ब्रजभाषा का आधुनिक साहित्य : सर्वेक्षण तथा मूल्यांकन, दिल्ली 1971
☐ हिं० वि०, दिल्ली, कालेज (सांध्य), अजमेरी गेट, दिल्ली 110006

2659. सुभाषचंद्र कालरा
वैज्ञानिक प्रगति के संदर्भ में साहित्य चेतना : हिंदी के विकास का अध्ययन,
मेरठ 1976
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ हिं० वि०, जे० वी० कालेज, बड़ौत, मेरठ (उ० प्र०)

2660. रामकिशन माली
सर्वोदय साहित्य का साहित्यिक मूल्यांकन, विक्रम 1969

2661. सुषमा प्रियदर्शिनी
स्वतंत्रता के पश्चात् हिंदीसाहित्य की प्रवृत्तियां, दिल्ली 1961-62
☐ हिं० वि०, इंद्रप्रस्थ कालेज फार वुमन, दिल्ली 110007

2662. मदनमोहन मिश्र
स्वातंत्र्योत्तर हिंदीसाहित्य में जनजीवन, मगध 1977 (डी० लिट्०)
नि० वासुदेवनंदन प्रसाद
☐ हिं० वि०, गवर्नमेंट कालेज, वमथ

2663. **सुमन बंसल (श्रीमती)**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदीसाहित्य में चित्रित महाभारत के चरित्रों का मूल्यांकन (आधुनिक संदर्भ में), आगरा 1977
नि० डा० भगवत्स्वरूप मिश्र
☐ 1/23 जौहरी बाजार, आगरा-3 (उ० प्र०)

2664. **गिरीशचंद्र त्रिपाठी**
हिंदी का जासूसी साहित्य, लखनऊ 1965
☐ हि० वि०, आत्माराम सनातनधर्म कालेज, धौलाकुआं, नई दिल्ली

2665. **महेंद्रसागर प्रचंडिया** (12.9.1932)
हिंदी का बारहमासा साहित्य . उसका इतिहास तथा अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1962
☐ हि० वि०, वार्ष्णेय कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2666. **चेतनप्रकाश पाटनी**
हिंदी के व्यावसायिक साहित्य का समाजशास्त्र, जोधपुर 1977-78
☐ हि०वि, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

2667. **पद्माकर विष्णु जोशी**
हिंदी में अनूदित मराठी साहित्य, पूना 1977
नि० डा० कृ० गं० दिवाकर
☐ 224/191 लक्ष्मीनगर, पूना-9 (महा०)

2668. **हेमलता पांडेय**
हिंदीसाहित्य में अवतार-चित्रण का आलोचनात्मक विवेचन, जोधपुर 1966

2669. **मिथिलेश कांति** (15.5.1929)
हिंदीसाहित्य मे उत्तेजनात्मक भावनाओं का प्रयोग (1370-1700 वि० सं०), इलाहाबाद 1961
चैतन्य प्रकाशन, कानपुर 1962; 223 पृ०; 10-00
'हिंदी भक्तिशृंगार का स्वरूप' शीर्षक से
☐ अ० हि० वि०, नेतरहाट विद्यालय, नेतरहाट (रांची)

2670. **रमेशचंद्र मिश्र**
हिंदीसाहित्य मे उलटबांसियो का अध्ययन, दिल्ली 1966
आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली; 25-00
☐ हि० वि०, रामलाल आनंद कालेज, नई दिल्ली

2671. **रमाकांत शर्मा**
हिंदीसाहित्य मे पुनर्जागरण की अवधारणाएँ, जोधपुर 1973

2672. **पूर्णदास**
हिंदीसाहित्य में मध्ययुगीनता की अवधारणाएँ, जोधपुर 1977-78
☐ हिं० वि, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

2673. **सिद्धनाथ शर्मा**
हिंदीसाहित्य में रामराज्य की परिकल्पना, विक्रम 1972

2674. **वसंत केशव मोने**
हिंदीसाहित्य में वर्णित छत्रपति शिवाजी के चरित्र का मूल्यांकन, शिवाजी 1976
नि० डा० चंदूलाल दूबे
☐ हिं० वि०, एस० जी० एम० कालेज, कराड (सतारा)

2675. **वसंतकुमार मिश्र**
हिंदीसाहित्य में शिवकथा का उद्भव और विकास, राजस्थान 1965
नि० डा० फतहसिंह
☐ हिं० वि०, एम० एस० जे० कालेज, भरतपुर (राज०)

☐☐☐

हिंदीसाहित्य का इतिहास

2676. **लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय** (1914)
आधुनिक हिंदीसाहित्य (1850-1900 ई०), इलाहाबाद 1940
इलाहाबाद वि० वि० हिंदी परिषद् 1941 (प्र० सं०); 1954 (द्वि० सं०); 1971; 11, 371 पृ०; 15-00
☐ द्वारा, हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

2677. **भोलानाथ** (1924)
आधुनिक हिंदीसाहित्य की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, इलाहाबाद 1965 (डी० लिट्०)
प्रगति प्रकाशन, आगरा 1969; 756 पृ०, 40-00
☐ हिं० वि०, महारानी लालकुंवरि महाविद्यालय, बलरामपुर (उ० प्र०)

2678. **के० उमारानी**
दक्षिणभारत के हिंदीसाहित्य का समीक्षात्मक इतिहास, द० भा० हिं० प्र० सभा 1972

2679. **शंभूनाथ पांडेय** (1937)
नवोपलब्ध सामग्रियो के आलोक में हिंदी के आदिकालीन साहित्य का पुनः परीक्षण, काशी 1966
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1970; 279 पृ०; 20-00
'आदिकालीन हिंदी-साहित्य' शीर्षक से
☐ बी० 1/163 असी, वाराणसी-3

2680. **कुसुम अग्रवाल**
बीसवी शताब्दी के प्रथम दो दशकों में हिंदीसाहित्य का विकास (पत्र-पत्रिकाओं के माध्यम से), पटना 1975
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1976, 202 पृ०; 16-00
'बीसवीं शताब्दी : दो दशक' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, वसंत महिला महाविद्यालय, राजघाट, वाराणसी (उ० प्र०)

2681. **जयकांत मिश्र**
मैथिलीसाहित्य का संक्षिप्त इतिहास (आदिकाल से लेकर वर्तमान तक) और उस पर अंग्रेजी का प्रभाव, इलाहाबाद 1948

2682. मन्नूलाल गुप्त
विदर्भ क्षेत्रीय हिंदीसाहित्य के क्रमिक विकास का अनुशीलन, नागपुर 1974

2683. किशोरीलाल गुप्त (1916)
शिवसिंह सरोज मे दिए गए कवियों संबंधी तथ्य एवं तिथियों का
आलोचनात्मक परीक्षण, आगरा 1957
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1967; 1004, 29 पृ०; 25-00
'सरोज सर्वेक्षण' शीर्षक से
नि० डा० छैलबिहारी गुप्त 'राकेश'
☐ प्राचार्य, हिंदू डिग्री कालेज, जमानियाँ (गाजीपुर) उ० प्र०

2684. रामकृष्ण प्रसाद
साहित्य का इतिहास-दर्शन और हिंदीसाहित्य के इतिहास ग्रंथ, पटना 1977
☐ हिं० वि०, किसान कालेज, सोहसराय (पटना)

2685. रामगोपालसिंह चौहान (25.5.1925)
स्वतंत्र भारत में हिंदीसाहित्य की गतिविधि और उसका इतिहास (1947-62)
आगरा 1963
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1965, 455 पृ०; 15-00
'आधुनिक हिंदीसाहित्य' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, आगरा कालेज, आगरा (उ० प्र०)

2686. भवानीशंकर
हिंदी के ऐतिहासिक आंदोलनों का इतिहास, गोरखपुर 1978
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ द्वारा श्री राजेंद्रप्रसाद वर्मा, टी० टी० आई०, उत्तरी जेटपुर रेलवे
कालोनी, क्वा० न० 144, गोरखपुर (उ० प्र०)

2687. आनंदनारायण शर्मा (15.4.1930)
हिंदी में इतिहास-लेखन की परंपरा और उसका विकासक्रम, भागलपुर 1974
☐ प्राचार्य, अ० प्र० सिंह स्मारक महाविद्यालय, बरौनी (बेगूसराय)

2688. भोलानाथ (1924)
हिंदीसाहित्य (1926-1947 ई०), इलाहाबाद 1952
हिंदी परिषद् प्रकाशन, इलाहाबाद 1954; 3, 466 पृ०, 8-00
☐ अ० हिं० वि०, महारानी लालकुँवरि महाविद्यालय, बलरामपुर
(उ० प्र०)

2689. लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय (1914)
हिंदीसाहित्य और उसकी सांस्कृतिक पृष्ठभूमि (1757-1857 तक), इलाहाबाद 1946 (डी॰ लिट्॰)
इलाहाबाद वि॰ वि॰ हिंदी परिषद् 1971; 501 पृ॰; 20-00; (प्र॰ स॰) 1952 'आधुनिक हिंदीसाहित्य की भूमिका' शीर्षक से
☐ द्वारा हि॰ वि॰, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ॰ प्र॰)

2690. रामरतन भटनागर
हिंदीसाहित्य का आदिकाल और तत्कालीन संस्कृति का अध्ययन (1500 ई॰ तक), सागर 1966 (डी॰ लिट्॰)
☐ 1 एच॰ आई॰ जी॰, पद्माकर नगर, सागर (म॰ प्र॰)

2691. रामकुमार वर्मा (15.11.1905)
हिंदीसाहित्य का आलोचनात्मक इतिहास (750-1700 वि॰), नागपुर 1940
रामनारायण लाल, इलाहाबाद 1938 (प्र॰ स॰); 1954 (तृ॰ स॰); 6, 619, 86 पृ॰; 10-00
☐ 4 साकेत, प्रयाग मार्ग, इलाहाबाद (उ॰ प्र॰)

2692. श्रीकृष्णलाल (1012)
हिंदीसाहित्य का विकास (1900-1925), इलाहाबाद 1941
हिंदी परिषद् प्रकाशन, प्रयाग 1965 (च॰ स॰); 388 पृ॰
☐ द्वारा काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ॰ प्र॰)

2693. सीताराम शर्मा
हिंदीसाहित्य की नवीनतम प्रवृत्तियों का समीक्षात्मक अध्ययन (1947-1970) जोधपुर 1973

2694. किशोरीलाल गुप्त (1916)
हिंदीसाहित्य के इतिहास के विभिन्न सूत्रों का विश्लेषण (भक्तमाल सं॰ 1959 विक्रम से ग्रियर्सन सं॰ 1945 वि॰ तक), आगरा 1962 (डी॰ लिट्॰)
☐ प्राचार्य, हिंदू डिग्री कालेज, जमानियाँ (गाजीपुर) उ॰ प्र॰

2695. रूपचंद पारीख (10.9.1935)
हिंदीसाहित्य के इतिहास ग्रंथों का आलोचनात्मक अध्ययन, जोधपुर 19..
☐ माणक चौक, जोधपुर (राज॰)

2696. **ब्रह्मदेवराम त्रिपाठी**
हिंदीसाहित्य के इतिहास-लेखन का विवेचनात्मक एवं विश्लेषणात्मक अध्ययन, नि० डा० रामचंद्र तिवारी
☐ हिं० वि०, किसान डिग्री कालेज, बस्ती (उ० प्र०)

2697. **रामदयाल कटारा**
हिंदीसाहित्य के इतिहास-लेखन का विवेचनात्मक एवं विश्लेषणात्मक अध्ययन, आगरा 1973
नि० डा० भगवतस्वरूप मिश्र

2698. **कंचन सेठ**
हिंदीसाहित्य के इतिहासो में आधुनिककाल, वेंकटेश्वर 1971

2609. **जे० विश्वमित्र** (1934)
हिंदीसाहित्य के इतिहासों में रीतिकाल, वेंकटेश्वर 1972

☐ ☐ ☐

साहित्यकार : व्यक्ति विशेष

अज्ञेय, स० ही० वात्स्यायन

2700. **पी० सी० तिवारी**
अज्ञेय : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, जीवाजी 1976
नि० डा० कृष्णचंद्र वर्मा

2701. **जगतपाल सिंह**
अज्ञेय और इलियट के काव्य का तुलनात्मक अध्ययन, राजस्थान 1969
नि० डा० राजकुमारी कौल
☐ आर 33, सिविललाइंस, भरतपुर (राज०)

2702. **अरविंदाक्षन**
अज्ञेय का कथा साहित्य, कोचीन 1972

2703. **शैलकुमारी राय**
अज्ञेय का कथासाहित्य, काशी 1972

2704. **शकुंतला जिंदल**
अज्ञेय का गद्य साहित्य, इंदौर 1976
नि० डा० एस० वर्मा

2705. **ब्रजबिहारी नायक**
अज्ञेय का साहित्य, कला और दर्शन; लखनऊ 1974
नि० प्रतापनारायण टंडन
☐ हि० वि०, आई० टी० कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

2706. **बालकराम शर्मा**
अज्ञेय की गद्यभाषा-शैली का वैज्ञानिक अध्ययन, मेरठ 1975
अमित प्रकाशन, गाजियाबाद 1977; 5, 185 पृ०; 20-00
नि० डा० हरिश्चंद्र शर्मा
☐ न्यू पी० टी० कालेज, कोचिंग सेंटर, पूसा रोड, नई दिल्ली

2707. **ज्वालाप्रसाद खेतान**
अज्ञेय की रचनाओं में काम तत्त्व, बंबई 1974
नि० डा० रामरतन सिंह 'भ्रमर'
☐ लक्ष्मी शुगर मिल्स, पडरौना (देवरिया) उ० प्र०

2708. **शैलजा शर्मा**
अज्ञेय साहित्य में विचार तत्त्व, विक्रम 1975

2709. **कमल कुमार (श्रीमती)**
छायावाद के परिप्रेक्ष्य में अज्ञेय का काव्य, दिल्ली 1976
नि० डा० रामदरश मिश्र
☐ यू-2 ग्रीनपार्क, नई दिल्ली-110016

2710. **कृष्णशास्त्री ननजनगुड नागराजू**
शैलीवैज्ञानिक तत्त्वों के आधार पर अज्ञेय के उपन्यासों का अध्ययन, पूना 1978

2711. **केदारनाथ शर्मा** (1941)
हिंदी साहित्य की नई दिशा में अज्ञेय की प्रयोगात्मक प्रगति का मूल्यांकन, राजस्थान 1965
अनुपम प्रकाशन जयपुर 1969; 426 पृ०; 30-00
'अज्ञेय साहित्य प्रयोग और मूल्यांकन' शीर्षक से
नि० डा० सरनाम सिंह शर्मा
☐ हि० वि० राजकीय महाविद्यालय, ब्यावर (राज०)

☐ ☐

अमृतलाल नागर

2712. **एस० पी० गुप्त**
अमृतलाल नागर के उपन्यासों का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, राजस्थान 1974

2713. **दीप्ति गुप्ता**
अमृतलाल नागर के उपन्यासों का समाजशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1977
नि० डा० रामस्वरूप आर्य
☐ हि० वि०, वर्धमान कालेज, बिजनौर (उ० प्र०) 246701

2714. **के० हेमलता**
अमृतलाल नागर के उपन्यासों में सामाजिक और सांस्कृतिक चेतना, कोचीन 1974

2715. **हरिमोहन बुधौलिया**
अमृतलाल नागर : व्यक्ति और साहित्य, विक्रम 1972
☐ हिंदी अध्ययनशाला, उज्जैन (म० प्र०)

2716. **सुरेश बत्रा**
अमृतलाल नागर : व्यक्तित्व, कृतित्व एवं सिद्धांत, राजस्थान 1974
☐ हिं० वि०, पत्राचार पाठ्यक्रम, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

2717. **नरेंद्र कुमार**
नागरजी का कथा साहित्य, जोधपुर 1969
नि० डा० सूर्यप्रसाद दीक्षित
☐ हिं० वि०, केन्द्रीय विद्यालय, बारेझर (गोहाटी) असम

2718. **आर० ए० तिवारी**
हिंदी उपन्यासशिल्प और अमृतलाल नागर, काशी 1976

☐☐

अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध'

2719. **नारायणदास गुप्त**
अयोध्यासिंह उपाध्याय : काव्यकला और आचार्यत्व, आगरा 1962
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद सक्सेना
☐ हि० वि०, श्रीकृष्ण इंटर कालेज, बदायूं (उ० प्र०)

2720. **शांति सेठ (श्रीमती)** 1938
प्रियप्रवास की भाषा का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1971
☐ हिं० वि०, के० एम० डिग्री कालेज, भूड़, बरेली (उ० प्र०)

2721. **श्यामधर तिवारी**
संदेशकाव्य परंपरा में प्रियप्रवास और श्री शुकदूत महाकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन, गढ़वाल 1979
नि० डा० नरेन्द्रकुमार शर्मा
☐ हि० वि, राजकीय पी० जी० कालेज, गोपेश्वर (चमोली) उ० प्र०

2722. **मुकुंददेव शर्मा**
हरिऔध : जीवन और साहित्य का आलोचनात्मक अध्ययन, गोरखपुर 1960
नंदकिशोर एंड ब्रदर्स, वाराणसी 10-00
'हरिऔध : जीवन और कृतित्व' शीर्षक से
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ मैनेजर, लीडर प्रेस, इलाहाबाद (उ० प्र०)

2723. **ओमप्रकाश त्रिवेदी**
हरिऔध और उनका काव्य, लखनऊ 1966
☐ हिं० वि०, बप्पा श्रीनारायण वोकेशनल कालेज, लखनऊ, (उ० प्र०)

☐☐

आलम

2724. **कुमकुम** (13.1.1951)
आलम का व्यक्तित्व और कृतित्व : स्वच्छंद काव्यधारा के संदर्भ में, गुरुनानक 1977
☐ द्वारा डा० अशोककुमार यागनिक, शारदा भवन, निकट दौलतबाग, अजमेर (राज०)

2725. **सरनदास भनोत**
आलम का स्याम सनेही, पंजाब 1951

2726. **जगदीशसिंह शर्मा**
आलम : व्यक्तित्व और कृतित्व, अलीगढ़ 1970

☐☐

इलाचंद्र जोशी

2727. **हरिहरप्रसाद गोस्वामी**
इलाचंद्र जोशी और उनके उपन्यास, विक्रम 1970
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, दतिया (म० प्र०)

2728. **मुकुल पंत**
इलाचंद्र जोशी के कथा-साहित्य का समीक्षात्मक अध्ययन, कुमायूं 1978
नि० डा० शंभुनाथ चतुर्वेदी

2729. **मंजु श्रीवास्तव**
इलाचंद्र जोशी के कथा-साहित्य में मनस्तत्त्व, लखनऊ 1977
नि० डा० शंभुनाथ चतुर्वेदी

2730. **रजनी कृष्णराव दीक्षित**
पंडित इलाचंद्र जोशी और उनका साहित्य, कर्नाटक 1977

☐☐

उदयशंकर भट्ट

2731. **हर्षनारायण राय (नीरव)**
उदयशंकर भट्ट का गद्य साहित्य, जबलपुर 1970
नि० डा० विजय शुक्ल
☐ हिं० वि०, माखनलाल चतुर्वेदी शासकीय कन्या महाविद्यालय, खंडवा (म० प्र०)

2732. **सरला गुप्ता**
उदयशंकर भट्ट का नाटक साहित्य : कथा और शिल्प, कुरुक्षेत्र 1974

2733. **सुब्रमन्य सीता**
उदयशंकर भट्ट की कारयित्री प्रतिभा, काशी 1969

2734. **सुदर्शन औलक (श्रीमती)**
उदयशंकर भट्ट के नाटको का शास्त्रीय अध्ययन, मेरठ 1974
नि० डा० राधेश्याम मिश्र

2735. **भरतसिंह**
उदयशंकर भट्ट की काव्यकृतियों का काव्यशास्त्रीय अध्ययन, कानपुर 1975
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद मीतल

2736. **कृष्णगोपाल**
उदयशंकर भट्ट तथा कृष्णजी प्रभाकर खाडिलकर के नाटको का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1977
नि० डा० शातिस्वरूप गुप्त
☐ 3591 गली करतारसिंह, आर्यपुरा के समीप, सब्जीमंडी, दिल्ली 110006

2737. **मनोरमा शर्मा**
उदयशंकर भट्ट : व्यक्तित्व और कृतित्व, दिल्ली 1969-70
के० वी० पब्लिकेशस, नई दिल्ली 1977; 50-00
☐ हि० वि०, माता सुदरी कालेज, माता सुदरी रोड, नई दिल्ली

2738. **मधुसूदन शुक्ल**
उदयशकर भट्ट व्यक्तित्व एव कृतित्व, इदौर 1974

2739. **सत्येंद्र चतुर्वेदी**
उदयशकर भट्ट व्यक्तित्व, कृतित्व और जीवन दर्शन, राजस्थान 1977
☐ हि० वि०, राजकीय महाविद्यालय, अजमेर (राज०)

2740. **सुरेशचंद्र शर्मा**
पं० उदयशंकर भट्ट : काव्य और नाटक, अलीगढ़ 1969
विमल प्रकाशन, गाजियाबाद 1972; 15, 251 पृ०; 25-00

□ □

उपेंद्रनाथ अश्क

2741. **कुलदीपचंद्र गुप्त** (6.5.1947)
अश्क के उपन्यास, बगलौर 1977
पंचशील प्रकाशन, जयपुर 1978
'उपन्यासकार उपेंद्रनाथ अश्क' शीर्षक से
□ अ० हिं० वि०, श्री सत्यसाई कालेज, ह्वाइटफील्ड, बगलौर (कर्नाटक)

2742. **कपिलदेवराय शर्मा**
उपेंद्रनाथ अश्क . व्यक्तित्व और कृतित्व, काशी 1973
नि० डा० एस० एन० दुबे

2743. **साधूराम पटेल**
उपेंद्रनाथ अश्क का उपन्यास साहित्य, सागर 1976
नि० डा० गंगाधर झा

2744. **सुधेश सांघी**
उपेंद्रनाथ अश्क के उपन्यास : उपन्यास कला की कसौटी पर, इंदौर 1976
नि० डा० देवेंद्रकुमार जैन

2745. **मुरारीलाल उपाध्याय**
उपेंद्रनाथ अश्क का कथासाहित्य, इंदौर 1972
नि० डा० जी० एस० शुक्ल

2746 **राधेश्याम मिश्र**
उपेंद्रनाथ अश्क के नाटक और कथासाहित्य का समग्र अनुशीलन,
विक्रम 1978

2747. **उमाशंकर सिंह** (1.1.1941)
उपेंद्रनाथ अश्क के समस्या नाटकों का विश्लेषण, बंबई 1970
नि० डा० रामयतनसिंह 'भ्रमर'
□ हिं० वि०, रोमापार कालेज, आजमगढ़ (उ० प्र०)

□ □

उषादेवी मित्रा

2748. **प्रभा सक्सेना** (2.9.1945)
श्रीमती ऊषा देवी मित्रा : व्यक्तित्व और कृतित्व, राजस्थान 1970
☐ हिं० वि०, कानोडिया कालेज, जयपुर-3

2749. **पन्नादेवी द्विवेदी**
उषादेवी मित्रा के कथासाहित्य का आलोचनात्मक अध्ययन,
कानपुर 1972
नि० डा० जनेश्वर वर्मा

2750. **इंदिरा शर्मा**
उषादेवी मित्रा का कथासाहित्य, आगरा 1972

☐ ☐

कबीर

(i) जीवन-दर्शन

2751. **रामनिवास चंदक**
कबीर और मायावाद, उस्मानिया 1968
☐ हि० वि०, ए० वी० कालेज, डोमलगुडा, हैदराबाद (आंध्र)

2752. **गोपीचंद्र रजक**
कबीर की अध्यात्म साधना का स्वरूप-विवेचन, सागर 1975
नि० डा० बच्चूलाल अवस्थी
☐ केंद्रीय विद्यालय, बचेली, बस्तर (म० प्र०)

2753. **गोविंदशरण त्रिगुणायत**
कबीर की विचारधारा, आगरा 1951
साहित्य निकेतन, कानपुर 1952, 469 पृ०; 6-00
☐ अ० संस्कृत वि०, के० जी० के० कालेज, मुरादाबाद (उ० प्र०)

2754. **सीताराम सिंह** (21.1.1927)
कबीर के दर्शन और काव्य के स्रोत, पटना (विहार)

2755. **गिरीशचंद्र तिवारी**
कबीर के दार्शनिक सिद्धांतों का विवेचनात्मक अध्ययन, काशी 1958
☐ भारतेंदु भवन, चौखमा, वाराणसी (उ० प्र०)

2756. **कुसुम श्रीवास्तव**
कबीर-ग्रंथावली में प्रेमभक्ति, पंजाब 1970
☐ हिं० वि०, इंद्रप्रस्थ कालेज फार वुमन, दिल्ली 110007

2757. **विलियम ड्रेयर** (1930)
कबीरदास की भक्ति-भावना, दिल्ली 1973
मैकमिलन कं० आफ इंडिया, नई दिल्ली 1976, 14, 254 पृ०; 30-00
नि० डा० रामदत्त भारद्वाज
☐ सेंट जेवियर्स स्कूल, पो० बा० नं० 19, हजारीबाग (बिहार)

2758. **रामजीलाल सहायक** (1918)
कबीरदास के दार्शनिक विचारों का आलोचनात्मक अध्ययन, लखनऊ 1960
लखनऊ विश्वविद्यालय हिंदी परिषद्, लखनऊ 1961; 463 पृ०; 16-00
'कबीर-दर्शन' शीर्षक से

2759. **शंभुशरण सिन्हा** (10.2.1935)
भक्ति-तत्त्व और कबीर की प्रेम भावना, मगध 1973
☐ हि० वि०, कालेज आफ कामर्स, पटना 800016

2760. **ओमप्रकाश गर्ग (वेदालंकार)** (10.3.1933)
संत कबीर की योगसाधना और उसकी दार्शनिक पृष्ठभूमि, पंजाब 1965
☐ हि० वि०, एम० एम० जे० कालेज, भरतपुर (राज०) 321001

(ii) **भाषा**

2761. **भगवतप्रसाद दुबे** (1935)
कबीरकाव्य का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, इलाहाबाद 1966
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली 1969; 272 पृ०; 15-00
☐ हि० वि०, शिवाजी कालेज, कर्मपुरा, नई दिल्ली

2762. **रामविलास राय**
कबीरकाव्य में प्रयुक्त विशिष्ट शब्दावली का अनुशीलन, अवधेशप्रताप 1977

2763. **महेंद्रकुमार** (1937)
कबीर की भाषा, दिल्ली 1966
शब्दकार, दिल्ली 1966; 312 पृ०, 16-00

2764. **राधेश्याम मिश्र** (10.7.1938)
कबीर की भाषा का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1967
☐ हिं० वि०, एम० एम० एच० कालेज, गाजियाबाद (उ० प्र०)

2765. **साधना सक्सेना**
कबीर की विशिष्ट शब्दावली का दार्शनिक एवं सांप्रदायिक अध्ययन, कानपुर 1979

2766. **माधुरी पुरी**
कबीरदास की शब्दावली का सांस्कृतिक अध्ययन, इलाहाबाद 1969

2767. **बिंदुमाधव मिश्र**
कबीर-ग्रंथावली की भाषा, काशी 1964
ज्ञानभारती प्रकाशन, दिल्ली 1972; 15, 63, 192 पृ०; 22-00

2768. **भगीरथप्रसाद यादव**
कबीर-साहित्य मे प्रयुक्त पारिभाषिक शब्दावली, भागलपुर 1967

2769. **शुकदेव सिंह**
बीजक का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, बिहार 1966
☐ हि० वि०, काशी हिंदू वि० वि०, वाराणसी (उ० प्र०)

(iii) संस्कृति-समाज

2770. **अरुणशास्त्री पोद्दार**
कबीर का समकालीन भारतीय समाज, पटना 1964

2771. **आज्ञाप्रसाद त्रिपाठी**
कबीर-साहित्य का सांस्कृतिक अध्ययन, सागर 1970
सरोज प्रकाशन, इलाहाबाद 1974, 16, 487 पृ०; 25-00
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ हि० वि०, टी० आर० एस० कालेज, रीवा (म० प्र०) 486001

2772. **प्रह्लाद मौर्य** (1939)
समकालीन भारतीय समाज और कबीर का सामाजिक दर्शन, पूना 1972
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1974, 214 पृ०, 30-00
'कबीर का सामाजिक दर्शन' शीर्षक से
नि० डा० राजनारायण मौर्य
☐ अ० हि०, के० टी० एच० एम० कालेज, नासिक (महा०)

2773. **नामदेव राव लाघव**
समकालीन सांस्कृतिक भूमिका पर कबीर की विचारधारा, साधना और साहित्यचेतना का तुलनात्मक अनुशीलन, सागर 1977

(iv) तुलना

2774. **केदारनाथ दुबे** (1929)
कबीर और कबीरपंथ : तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1962
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1965; 24, 363 पृ०; 12-00
☐ हिं० वि०, राजकीय डिग्री कालेज, कोटद्वार (गढ़वाल)

2775. **देवनाथ**
कबीर और दादू के साधनात्मक सिद्धांतों का तुलनात्मक अध्ययन, काशी 1972

2776. **कमलेशकुमार भारद्वाज**
कबीर और विलियम ब्लेक : तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1976
नि० डा० ओंकारप्रसाद माहेश्वरी
☐ नई बस्ती, टूंडला (आगरा) उ० प्र०

2777. **कोल्लि वेंकटेश्वर रेड्डी**
कबीर और वेमना का तुलनात्मक अध्ययन, लखनऊ 1961

2778. **गणमुक्तम वेंकट रमण** (1926)
कवित्रय : कबीर-सूर और तुलसी : सामाजिक पक्ष, उस्मानिया 1961
महेश प्रकाशन, मदनपल्ली, जिला चितूर 1971; 6, 188 पृ०; 12-00

2779. **कु० ज्ञा० भिगारकर**
ज्ञानेश्वर और कबीर के साहित्य मे नाथसंप्रदाय का स्वरूप : एक तुलनात्मक अध्ययन, पूना 1969
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ 517 शनिवार पेठ, प्रभात टाकीज के सामने, पूना (महा०)

2780. **रमेश सेठ (श्रीमती)**
तुकाराम एवं कबीर का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1973
नि० डा० किरणकुमारी गुप्ता
☐ हि० वि०, लक्ष्मीबाई कालेज, दिल्ली

2781. **रवींद्र कुमार सेठ**
तिरुवल्लुवर और कबीर का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1971
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली 1972; 17, 231 पृ०, 30-00
नि० डा० ओमप्रकाश
☐ हिं० वि०, पी० जी० डी० ए० वी० कालेज (सांध्य), नई दिल्ली 110024

2782. **चंद्रा हीरनंदानी**
प्रस्थानत्रयी और कबीर, उस्मानिया 1972

2783. **रामजीलाल सहायक** (2.1.1918)
महात्मा कबीर एव महात्मा गाधी के विचारों का तुलनात्मक अध्ययन, लखनऊ 1970 (डी० लिट्०)

2784. **साध्वी तरुलता स्वामी**
सत कबीर और बनारसीदास, आनंदघन, तथा श्रीमद् राजचंद्र का तुलनात्मक अध्ययन बंबई 1976
नि० डा० रामयतन सिंह 'भ्रमर'

2785. **चंद्रदेव राय**
संत कबीर और रैदास का तुलनात्मक अध्ययन, काशी विद्यापीठ 1972
☐ हि० वि०, डी० सी० एस० के० डिग्री कालेज, मऊनाथ भजन (आजमगढ़) उ० प्र०

2786. **मोहिनी कौल**
हिंदी कवि कबीर और कश्मीरी कवयित्री लालेश्वरी के रहस्यवाद का तुलनात्मक अध्ययन, जम्मू कश्मीर 1966
☐ हि० वि०, कश्मीर विश्वविद्यालय, श्रीनगर (कश्मीर)

(v) विविध

2787. **सूरजमुखी देवी (श्रीमती)**
अपभ्रंश का जैन रहस्यवादी काव्य और उसका कबीर पर प्रभाव, आगरा 1972
☐ हि० वि०, जे० वी० गर्ल्स कालेज, बड़ौत (उ० प्र०)

2788. **ब्रह्मजीत गौतम**
कबीरकाव्य मे प्रतीक-विधान, विक्रम 1974
☐ हि० वि०, शासकीय महाविद्यालय, झाबुआ (म० प्र०)

2789. **रामनारायण प्रसाद सिंह**
कबीर के काव्य पर समसामयिक परिस्थितियो का प्रभाव, पटना 1969
☐ द्वारा, अर्जुनसिंह, पथ संख्या 3, पटना 800016

2790. **नजीर मुहम्मद** (1930)
कबीर के काव्यरूपों का आलोचनात्मक अध्ययन, अलीगढ़ 1963
भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़ 1971, 356, 18 पृ०, 15-00
☐ रीडर हि० वि०, अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2791. **एफ० ई० के०**
कबीर तथा उनके अनुयायी, लंदन 1931

2792. **सरनामसिंह शर्मा 'अरुण'** (25.12 1917)
कबीर-निदर्शन, राजस्थान 1966 (डी० लिट्०)
भारतीय शोध संस्थान, गांधी शिक्षण समिति, बुलाबपुरा (राज०) 1969; 805 पृ०, 40-00
'कबीर : व्यक्तित्व, कृतित्व एवं सिद्धांत' शीर्षक से
☐ द्वारा हिंदी विभाग, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

2793. **ब्रह्मदत्त**
सौंदर्य और उदात्त के सिद्धांतों के आधार पर कबीर के काव्य का मूल्यांकन, पंजाब 1973
नि० डा० हरवशलाल शर्मा (शिमला)
☐ हिं० वि०, हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय, शिमला (हि० प्र०)

☐ ☐

कुतुबन

2794. **गुरुचरनप्रसाद पाठक**
कुतुबनकृत मृगावती का सांस्कृतिक एवं भाषाशास्त्रीय अध्ययन, जबलपुर 1968
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

2795. **कमला शर्मा**
कुतुबनकृत मृगावती की भाषा का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1970

2796. **माधुरी आचार्य**
हिंदी-प्रेमाख्यानक काव्यों की परंपरा में कुतुबनकृत मृगावती की समीक्षा, काशी 1970
नि० डा० नागेंद्रनाथ उपाध्याय

2797. **सरोज सघी**
हिंदी-प्रेमाख्यान परंपरा के संदर्भ मे मृगावती एवं पद्मावत का तुलनात्मक अध्ययन, पंजाब 1969

☐ ☐

केशवदास

2798. **विजयपाल सिंह** (21.6.1923)
केशव और उनका साहित्य, अलीगढ़ 1958
राजपाल एंड संस, दिल्ली 1961, 16, 394, 2 पृ०; 12-00
नि० डा० हरवंशलाल शर्मा
☐ प्रोफेसर हिंदी, काशी हिंदू वि० वि०, वाराणसी (उ० प्र०)

2799. **विजयपाल सिंह** (21.6.1923)
केशव का आचार्यत्व, आगरा 1964 (डी० लिट्०)
राजपाल एंड संस, दिल्ली 1968; 486 पृ०; 20-00
☐ प्रोफेसर हिंदी, काशी हिंदू वि० वि०, वाराणसी (उ० प्र०)

2800. **मधुनारायण मिश्र**
केशव का काव्य : सामाजिक, ऐतिहासिक, सांस्कृतिक विवेचन, गोरखपुर 1973
नि० डा० सत्यनारायण त्रिपाठी

2801. **धर्मस्वरूप गुप्त**
केशवकाव्य : मनोवैज्ञानिक विवेचन, पंजाब 1965
रीगल बुक डिपो, दिल्ली 1968; 328 पृ०; 25-00
नि० डा० गणपतिचंद्र गुप्त
☐ हि० वि०, पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़

2802. **वीरेंद्रकुमार गंगिल**
केशव की काव्य-भाषा में शब्दरूप-प्रक्रिया, आगरा (विद्यापीठ) 1976
नि० डा० कैलाशचंद्र अग्रवाल

2803. **सत्यनारायण त्रिपाठी** (1927)
केशव की भाषा, गोरखपुर 1971
राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली 1975; 14, 386 पृ०, 50-00
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ हि० वि०, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

2804. **दिनेशचंद्र पाठक**
केशव की रामचंद्रिका : एक ध्वनिवादी अध्ययन, सरदार पटेल 1975
नि० डा० प्रेमस्वरूप गुप्त

2805. **योगेश्वर**
केशव की रामचंद्रिका का साहित्यिक, सामाजिक और सांस्कृतिक **अध्ययन**, कुरुक्षेत्र 1976
नि० डा० रणजीत सिंह, प्राचार्य, नेहरू मैमोरियल कालेज, हाँसी

2806. **कैलाशनारायण तिवारी**
केशवकृत रामचंद्रिका का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, जबलपुर 1969
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

2807. **रेणु भटनागर**
केशव के काव्य पर संस्कृत-साहित्य का प्रभाव, दिल्ली 1978
नि० डा० ओमप्रकाश
☐ बी 6/3 मॉडल टाउन, दिल्ली-110009

2808. **एन० ज्ञानप्प नायडू** (12.4.1928)
केशव के साहित्य में समाज, संस्कृति और दर्शन, वेंकटेश्वर 1968
☐ हिं० वि०, एस० वी० ओ० कालेज, तिरुपति (आंध्र)

2809. **हीरालाल दीक्षित** (7.7.1916)
केशवदास : एक अध्ययन, लखनऊ 1950
लखनऊ विश्वविद्यालय हिंदी परिषद् 1954, 9, 431 पृ०; 9-00
'आचार्य केशवदास' शीर्षक से
☐ 64/242 याहियागंज, लखनऊ-3

2810. **किरणचंद्र शर्मा** (8.1.1917)
केशवदास : उनकी रीति कविता के विशेष संदर्भ में, पंजाब 1957
भारतीय साहित्य मंदिर, दिल्ली 1961; 554 पृ०; 15-00
'केशवदास : जीवनी, कला और कृतित्व के संदर्भ में' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, होशियारपुर (पंजाब)

2811. **गार्गी गुप्त** (2.10.1929)
रामकाव्य की परंपरा में रामचंद्रिका का विशिष्ट अध्ययन, दिल्ली 1959
भारतीय साहित्य मंदिर, दिल्ली 1964; 500 पृ०; 15-00
नि० डा० सावित्री सिन्हा
☐ हिं० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली-110007

2812. **कुसुम सचदेव**
संस्कृत नाटकों का रामचंद्रिका पर प्रभाव, मेरठ 1974
नि० डा० नत्थन सिंह

तुलना

2813. के० पुल्लयाराव
केशव और श्रीनाथ का तुलनात्मक अध्ययन, वेंकटेश्वर 1971

देखिए—(i) रामचरितमानस और रामचंद्रिका का तुलनात्मक अध्ययन, सविता मिश्रा, काशी विद्यापीठ 1975
(ii) रामचरितमानस और रामचंद्रिका : तुलनात्मक अध्ययन, जगदीश नारायण अग्रवाल, आगरा 1962

□ □

गजानन माधव मुक्तिबोध

2814. सुरेंद्रप्रताप सिंह
गजानन माधव मुक्तिबोध : विचारक, कवि और कथाकार, काशी 1976
नि० डा० विजयपाल सिंह

2815. मोतीराम
गजानन माधव मुक्तिबोध : व्यक्ति, अनुभव और अभिव्यक्ति, मेरठ 1973
नि० डा० राधेश्याम मिश्र

2516. जनक शर्मा
गजानन माधव मुक्तिबोध : व्यक्तित्व और कृतित्व; राजस्थान 1974

2817. शशिमोहन शर्मा (श्रीमती)
गजानन माधव मुक्तिबोध का साहित्य : एक अनुशीलन, बंबई 1976

2818. विमलचंद्र मिश्र
गजानन माधव मुक्तिबोध के काव्यचिंतन का अनुशीलन, सागर 1977
नि० डा० बी० डी० शुक्ल
□ हिं० वि०, पोर्ट ब्लेयर (अंडमान)

2819. सतनकुमार रामचरन व्यास
गजानन माधव मुक्तिबोध के काव्य तथा कथासाहित्य का शैली वैज्ञानिक अध्ययन, पूना 1979

2820. शीतलाप्रसाद मिश्र
सामयिक हिंदीसाहित्य के परिप्रेक्ष्य में गजानन माधव मुक्तिबोध के साहित्य का अनुशीलन, विक्रम 1971 □ □

गोरखनाथ

2821. **टी० एन० बी० आचार्य**
श्री गुरु गोरखनाथ और उनका समय, आगरा 1948

2822. **सरस्वती सहगल (श्रीमती)**
गोरख-दर्शन, उस्मानिया 1970

2823. **केशवचंद्र सिन्हा**
गोरखनाथ का दर्शन, इलाहाबाद 1969-70 (डी० लिट्०)

2824. **छैलबिहारी गुप्त**
गोरखबानी : एक भाषावैज्ञानिक अध्ययन, विक्रम 1969

2825. **मनीषारानी शर्मा (श्रीमती)**
गोरखबानी का आलोचनात्मक अध्ययन, अलीगढ़ 1971
☐ हिं० वि०, अब्दुल्ला गर्ल्स कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2826. **कमलसिंह**
गोरखबानी की भाषा, आगरा (विद्यापीठ) 1975
नि० डा० रामेश्वरप्रसाद अग्रवाल
☐ 192, गांधी कालोनी, मुजफ्फरनगर (उ० प्र०)

2827. **के० आर० माजुमंदन**
त्रिमूलर और गोरखनाथ : उत्तर और दक्षिण भारत के नाथ सम्प्रदाय का तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1972
नि० डा० रामेश्वरदयालु अग्रवाल

☐☐

गोविंददास, सेठ

2828. **लालमणिप्रसाद**
सेठ गोविंददास के नाटकों का शिल्प विधान, बंबई 1977
नि० डा० रामसकल शर्मा
☐ गुजराती माध्यम महाविद्यालय, बसई गाँव, जि० थाना (महा०)

2829. **दुर्गाशंकर मिश्र**
गांधीवादीनाटककार सेठ गोविंददास के नाटकों का विशेष अध्ययन नागपुर 1972
☐ महाम, नागपुर (महा०)

2830. **केसरीनंदन मिश्र**
सेठ गोविंददास : कला एवं कृतित्व, पटेल 1964
नि० प्रो० मोहनवल्लभ पंत

2831. **रामशंकरसिंह**
सेठ गोविंददास : व्यक्तित्व, कृतित्व तथा जीवनदर्शन, आगरा 1968
एस० चांद एंड क०, दिल्ली 1971; 406 पृ०; 25-00

□ □

गोविंदसिंह

2832. **महीपसिंह मलिकसिंह** (5.8.1930)
गुरु गोविंदसिंह और उनका काव्य, आगरा 1963
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1969; 360 पृ०; 30-00
□ एच 108, शिवाजी पार्क, नई दिल्ली-110026

2833. **प्रसन्नी सहगल** (1927)
गुरु गोविंदसिंह का जीवन और कृतित्व, लखनऊ 1961
हिंदी साहित्य भंडार, लखनऊ 1965; 16, 496, 4 पृ०; 25-00
□ प्राचार्या, सरस्वती इंटर कालेज, नरही, लखनऊ (उ० प्र०)

2834. **विनोदकुमार**
गुरु गोविंदसिंह का काव्य तथा दर्शन, जम्मू 1971
भागी पब्लिशर्स, अंबाला 1973; 246 पृ०; 30-00
□ 294 कृष्णानगर, कनाल रोड, जम्मू

2835. **मोहनजीतसिंह**
गुरु गोविंदसिंह की हिंदी-रचनाओं का आलोचनात्मक अध्ययन, उस्मानिया 1976
नि० डा० विष्णुस्वरूप, निजाम कालेज, हैदराबाद
□ हिं० वि०, एन० एम० कालेज, जोगीपट (आंध्र) 502270

2836. **कमला कौशिक**
रामकाव्य की पृष्ठभूमि में गुरु गोविंदसिंह की रामायण रामावतार का आलोचनात्मक अध्ययन, आगरा 1974
नि० डा० मनोहरलाल गौड
□ हिं० वि०, श्री यमुना इंटर कालेज, बागपत (मेरठ) उ० प्र०

2837. **महेशचंद्र शर्मा** (5.3.1942)
संप्रेषण क्षमता की दृष्टि से गुरु गोविंदसिंह के ब्रजभाषा-काव्य का मूल्यांकन, पंजाब 1973-74
☐ अ० हिं० वि०, लाजपतराय मेमोरियल कालेज, जगरांव (पंजाब)

☐ ☐

घनानंद

2838. **वेदप्रकाश**
घनानंद और प्रसाद के काव्यों में सौंदर्य एवं प्रेम, मेरठ 1978
नि० डा० रामेश्वरदयाल अग्रवाल
☐ हिं० वि०, मेरठ कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

2839. **मनोहरलाल गौड़**
घनानंद और मध्यकाल की स्वच्छंद काव्यधारा, आगरा 1954
नागरी प्रचारिणी सभा, काशी 1958, 477 पृ०; 8-00
'घनानंद और स्वच्छंद काव्यधारा' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, धर्म समाज कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2840. **राधारमण शर्मा**
घनानंद का काव्यशिल्प, जीवाजी 1975
नि० डा० कृष्णचंद्र वर्मा

2841. **विद्या शर्मा**
घनानंद की भाषा : भाषातात्त्विक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1971
☐ हिं० वि०, गार्गी कालेज, लाजपतनगर, नई दिल्ली 110024

2842. **राजाराम तिवारी**
घनानंद की भाषा का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, विक्रम 1970
☐ हिं० वि०, शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, रतलाम (म० प्र०)

2843. **विनोद चोपड़ा (श्रीमती)**
घनानंद की भाषा का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, मेरठ 1971
नि० डा० हरिश्चंद्र शर्मा
☐ हिं० वि०, विवेकानंद महिला कालेज, दिल्ली

2844. **मनोरमा अग्रवाल**
घनानंद के काव्य में अप्रस्तुत विधान, दिल्ली 1969

2845. **चंद्रप्रभा**
घनानंद के काव्य में उक्ति वैचित्र्य, दिल्ली 1969

□ □

चंदा झा

2846. **अमरनाथ झा**
कवीश्वर चंदा झा की रामायण, बिहार 1969

2847. **विमलचंद्र सिन्हा**
चंदा झा की रामायण का पूर्ववर्ती संस्कृत तथा प्राकृत रामकथा ग्रंथों की पृष्ठभूमि मे आलोचनात्मक अध्ययन, आगरा 1969
□ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

2848. **रमाकांत झा**
चंदा झा कृत मिथिला रामायण और रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन, भागलपुर 1969
□ हिं० वि०, सी० एम० कालेज, दरभंगा (बिहार)

□ □

चंद्रबरदाई

2849. **विपिनबिहारी त्रिवेदी** (1.8.1915)
चंद्रबरदाई और उनका काव्य, कलकत्ता 1948
हिंदुस्तानी एकेडेमी, प्रयाग 1952; 4, 376 पृ०, 8-00

2850. **सौभाग्यवती**
पृथ्वीराज रासो का काव्यशास्त्रीय अनुशीलन, अलीगढ 1972
□ हिं० वि०, टीकाराम महाविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2851. **विजय कुलश्रेष्ठ** (7.7.1938)
पृथ्वीराज रासो का लोकतात्त्विक अध्ययन, राजस्थान 1974
नि० अ० गौरीशकर सत्येंद्र
□ हिं० वि०, सेठ जी० बी० पोद्दार कालेज, नवलगढ़ (राज०) 333042

2852. **किरणबाला गुप्ता**
पृथ्वीराज रासो का सांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1975
नि० डा० श्रीकृष्ण वार्ष्णेय

2853. **नामवर सिंह** (1.5.1927)
पृथ्वीराज रासो की भाषा, काशी 1956
सरस्वती प्रेस, वाराणसी 1956, 291 पृ०, 6-00
☐ अ० हि० वि०, जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय, नई दिल्ली

2854 **सूर्यनारायण पांडे**
पृथ्वीराज रासो की शब्दावली का सांस्कृतिक अध्ययन, इलाहाबाद 1966

2855. **कृष्णचंद्र अग्रवाल**
पृथ्वीराज रासो के चरित्रों की ऐतिहासिकता, लखनऊ 1961 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, लखनऊ वि० वि०, लखनऊ (उ० प्र०)

2856. **बेणीप्रसाद शर्मा**
पृथ्वीराज रासो के लघुतम संस्करण का अध्ययन और उसके पाठ का आलोचनात्मक संपादन, पंजाब 1958

2857. **रामबल पांडेय**
पृथ्वीराज रासो में चित्रित समाज एवं राजनीति, गोरखपुर 1974
नि० डा० श्रीपति शर्मा
☐ हि० वि०, किसान स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बस्ती (उ० प्र०)

2858. **अश्विनी कुमार चतुर्वेदी**
पृथ्वीराज रासो में शृंगाररस, लखनऊ 1971
नि० डा० कृष्णचंद्र अग्रवाल, लखनऊ
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद वि० वि० इलाहाबाद (उ० प्र०)

☐ ☐

चतुरसेन शास्त्री

2859 **भावना मेहता (श्रीमती)**
प्रसिद्ध हिंदी लेखक श्री चतुरसेन शास्त्री और प्रसिद्ध गुजराती लेखक श्री धूमकेतु के कथा-साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, एम० एन० डी० टी०, बंबई 1975
☐ 1-20 आराधना पार्क सोसाइटी, सुरेंद्रनगर (गुजरात राज्य)

2860 **गुमान सिंह कुशवाहा**
आचार्य चतुरसेन शास्त्री का उपन्यासेतर साहित्य, विक्रम 1966

2861. **प्रवीण कुमार नायक** (1.3.1937)
हिंदी के ऐतिहासिक उपन्यासों की पृष्ठभूमि पर चतुरसेन शास्त्री के उपन्यासों का अध्ययन, सागर 1966
☐ हिं० वि०, महाकोशल कला महाविद्यालय, जबलपुर (म० प्र०)

2862. **शुभंकरनाथ कपूर** (23.11.1935)
आचार्य चतुरसेन का कथा-साहित्य, लखनऊ 1962
विवेक प्रकाशन, लखनऊ 1965, 586 पृ०; 25-00
☐ खैराबाद, सीतापुर (उ० प्र०)

2863. **यदुवीरप्रसाद भटनागर**
आचार्य चतुरसेन शास्त्री और श्री वृंदावनलाल वर्मा के उपन्यासों के नारी पात्रों का तुलनात्मक अध्ययन, विक्रम 1969

2864. **विद्याभूषण भारद्वाज** (12.9.1931)
आचार्य चतुरसेन शास्त्री के उपन्यासो में इतिहास का चित्रण, आगरा 1963
प्रकाशन प्रतिष्ठान, मेरठ 1973; 300 पृ०; 40-00
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ सी०-11, श्याम एन्क्लेव, साहिबाबाद (उ० प्र०)

2865. **शंकरसिंह तोमर**
आचार्य चतुरसेन शास्त्री और कन्हैयालाल मुंशी के औपन्यासिक कृतित्व का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1968

2866. **सूतदेव हंस** (1923)
आचार्य चतुरसेन शास्त्री के उपन्यासों में नारी-चित्रण, कुरुक्षेत्र 1974
भारतीय ग्रंथ निकेतन, दिल्ली 1974, 16, 414 पृ०, 42-00
'उपन्यासकार चतुरसेन के नारी पात्र' शीर्षक से

2867. **इंदु वशिष्ठ**
कथाकार चतुरसेन शास्त्री, उस्मानिया 1969
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1977; 418 पृ०, 45-00
'उपन्यासकार आचार्य चतुरसेन शास्त्री' शीर्षक से
☐ हि० वि०, हिंदी महाविद्यालय, हैदराबाद (आंध्र)

2868. **एस० माधव राव**
हिंदी उपन्यास और कथाकार चतुरसेन शास्त्री, नागपुर 1965

2869. **मधुलता रस्तोगी**
आचार्य चतुरसेन शास्त्री के कथासाहित्य का युगीन परिस्थितियों के परि-प्रेक्ष्य में विवेचन, कानपुर 1972
नि० डा० प्रेमनारायण शुक्ल

2870. **भगवती शर्मा**
उपन्यासकार आचार्य चतुरसेन शास्त्री, विक्रम 1964

□ □

जगन्नाथदास 'रत्नाकर'

2871. **विश्वंभरनाथ भट्ट (स्व०)** 15.7.1915
रत्नाकर : उनकी प्रतिभा और कला, आगरा 1952
उपलब्धि, दिल्ली 1972, 388 पृ०; 30-00

2872. **एस० सीताराम**
रत्नाकर और उनका काव्य, वाराणसी 1969

2873 **निर्मला तिवारी**
रत्नाकर की काव्यभाषा का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, लखनऊ 1975

2874. **प्रेमवल्लभ शर्मा**
रत्नाकर की काव्य-भाषा की शैली-तात्त्विक अध्ययन अलीगढ 1975
नि० डा० अंबाप्रसाद सुमन
□ प्रवक्ता, महेश्वर इंटर कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

2875. **पद्मावती कुलश्रेष्ठ**
रत्नाकर की भाषा का अध्ययन, विक्रम 1971

2876. **शोभारानी श्रीवास्तव**
रीतिकालीन परंपरा और रत्नाकर, इलाहाबाद 1972

□ □

जयशंकर प्रसाद

(i) काव्य

2877. **रामेश्वरलाल खंडेलवाल** (1919)
जयशंकर प्रसाद : वस्तु और काव्य, आगरा 1965 (डी० लिट्०)
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1968, 501 पृ०; 35-00
□ अ० हिं० वि०, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

2878. **प्रेमशंकर** (2.2.1930)
प्रसाद का काव्य, सागर 1953
भारती भंडार, इलाहाबाद 1955, द्वि० सं० 1961; 12, 532 पृ०, 12-00
नि० आचार्य नंददुलारे बाजपेयी
☐ अ० हिं० वि०, सागर विश्वविद्यालय, सागर (म० प्र०)

2879. **ज्ञानवती अग्रवाल**
प्रसाद का काव्य और दर्शन, आगरा 1958
☐ प्राचार्या, गोकुलदास हिंदू गर्ल्स कालेज, मुरादाबाद (उ० प्र०)

2880. **सुरेंद्रनाथसिंह** (1942)
प्रसाद काव्य : काव्यशास्त्रीय अध्ययन, लखनऊ 1969
राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली 1972; 407 पृ०; 32-50
'प्रसाद के काव्य का शास्त्रीय अध्ययन' शीर्षक से
नि० डा० सरयूप्रसाद अग्रवाल
☐ हिं० वि, आत्माराम सनातनधर्म कालेज, धौलाकुंआ, नई दिल्ली

2881. **रामकृष्ण अग्रवाल**
प्रसादकाव्य में बिंब-योजना, आगरा 1973
नि० डा० श्रीमोहन द्विवेदी

2882. **लक्ष्मीनारायण चौहान**
प्रसादकाव्य मे बिंब-विधान, राजस्थान 1974
नि० डा० लालताप्रसाद सक्सेना

2883. **धर्मप्रकाश अग्रवाल** (14.9.1926)
प्रसादकाव्य मे भावव्यंजना, मेरठ 1975
नि० डा० विश्वनाथ मिश्र
☐ हिं० वि०, सनातन धर्म कालेज, मुजफ्फरनगर (उ० प्र०)

2884. **कामेश्वरप्रसाद सिंह** (स्व०) 25.10.1909
प्रसाद की काव्य-प्रवृत्ति, बिहार 1959
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1973, 230 पृ०, 18-00

2885. **सरिता टंडन**
प्रसाद की छंद-योजना, दिल्ली 1977
नि० डा० चंद्रकांत भारद्वाज
379, लक्ष्मीबाई नगर, नई दिल्ली 110023

2886. **गीता चौधरी**
प्रसाद के काव्य का शब्द-चिंतन : कामायनी के विशेष अध्ययन सहित, जबलपुर 1974
नि० डा० उदयनारायण तिवारी
☐ हिं० वि, मोहनलाल महिला कालेज, जबलपुर (म० प्र०)

2887. **सुनीता गुप्ता**
प्रसाद के काव्य में अप्रस्तुत-योजना, दिल्ली 1978
नि० डा० वेदज्ञ आर्य
807 चिराग दिल्ली, नई दिल्ली 110014

2888. **रमेश मिश्र**
प्रसाद के काव्य में बिंब-विधान का स्वरूप तथा विश्लेषण, पंजाब 1970

2889. **द्वारिकाप्रसाद सक्सेना** (18.2.1922)
प्रसाद-दर्शन : प्रसाद की दार्शनिक विचारधारा, आगरा 1967 (डी० लिट्०)
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1969; 7, 5, 342 पृ०; 12-00
☐ अ० हि० वि०, एन० आर० ई० सी० कालेज, खुरजा (उ० प्र०)

(ii) कामायनी

2890. **रूपकमल पारे**
आधुनिक हिंदी-प्रबंधकाव्यों की भूमिका पर कामायनी का अनुशीलन, सागर 1967
नि० डा० शिवकुमार मिश्र

2891. **राजकुमार गुप्त**
कामायनी और कश्मीरी शैवदर्शन का अध्ययन, अलीगढ़ 1969
राजेश प्रकाशन, दिल्ली 1976; 338 पृ०; 45-00
'कामायनी पर शैवदर्शन का प्रभाव' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, किरोड़ीमल कालेज, मौरिसनगर, दिल्ली 110007

2892 **नीलमणि (शर्मा) उपाध्याय**
कामायनी का आनंदवाद, उसका मनोवैज्ञानिक आधार और उसका तुलनात्मक अध्ययन, पंजाब 1966
जयपुर पुस्तक सदन, जयपुर 1977 ; 12, 129 पृ०, 20 00
'कामायनी का आनंदवाद' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, मंडी

2893. **अशोक प्रियदर्शी**
कामायनी का काव्यशास्त्रीय अध्ययन, रांची 1978
☐ हिं० वि, सिमडेगा कालेज, सिमडेगा (बिहार) 835223

2894. **विजयदत्त शर्मा**
कामायनी का कोषवैज्ञानिक अध्ययन (विशिष्ट शब्दावली के आधार पर), आगरा (विद्यापीठ) 1977
नि० डा० कैलाशचंद्र अग्रवाल
☐ हिं० वि०, आर० के० एस० जी० कालेज, कैथल (हरियाणा)

2895. **प्रतापसिंह सिसौदिया**
कामायनी का महाकाव्यत्व : एक वैज्ञानिक विश्लेषण, कुरुक्षेत्र 1975

2896. **एस०आर० भानुमंथी**
कामायनी का शैलीतात्त्विक अध्ययन, वेंकटेश्वर 1976
नि० डा० चंद्रभान रावत

2897. **जितेंद्रनाथ मिश्र**
कामायनी का शैलीवैज्ञानिक विश्लेषण, काशी 1972

2898. **वीरसिंह**
कामायनी की कथा के विविध पक्षों का गवेषणात्मक अध्ययन, मेरठ 1975
आशा प्रकाशन गृह, नई दिल्ली 1976; 423 पृ०; 40-00
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद सक्सेना
☐ हिं० वि०, भगतसिंह कालेज, गोविंदपुरी, कालकाजी, नई दिल्ली

2899. **वेदव्रत आर्य**
कामायनी के पारिभाषिक शब्दों की दार्शनिक, मनोवैज्ञानिक, सांस्कृतिक एवं साहित्यिक व्याख्या, दिल्ली 1966
इकाई प्रकाशन, इलाहाबाद 1968; 512; 35-00
☐ हिं० वि०, सेंट स्टीफन कालेज, मौरिसनगर दिल्ली 110007

2900. **कृष्णपालसिंह सूर्यवंशी**
कामायनी के प्रेरणा स्रोत : एक अध्ययन, लखनऊ 1968
नि० डा० शंकरलाल यादव
☐ किसान इंटर कालेज, फतेहपुर (बाराबंकी)

2901. **देवचंद्र झा**
कामायनी के शैक्षिक तत्त्वों का विश्लेषणात्मक अध्ययन, बिहार 1973

2902. **कर्णसिंह वर्मा** (1935)
कामायनी पर वैदिक साहित्य का प्रभाव, आगरा 1967
आदर्श साहित्य प्रकाशन, दिल्ली 1972; 303 पृ०; 30-00
नि० डा० राजकिशोर कक्कड़
☐ हिं० वि०, मेरठ कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

2903. **द्वारिकाप्रसाद सक्सेना** (18.2.1922)
कामायनी में काव्य, संस्कृति और दर्शन, आगरा 1957
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1958, (च० सं०) 1971; 20, 488 पृ०; 15-00
☐ अ० हिं० वि०, एन० आर० ई० सी० कालेज, खुरजा (उ० प्र०)

2904. **के० ब्रह्मचारी**
कामायनी में वाक्य-संरचना, वेंकटेश्वर 1977

2905. **धर्मशीला देवी भुवालका**
काव्य-बिंब और कामायनी की बिंब योजना, सागर 1971
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1977; 16, 349 पृ०; 42-00
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ पी 32/33 इंडिया एक्सचेंज प्लेस, कलकत्ता

2906. **भँवरलाल जोशी** (1932)
कश्मीर शैवदर्शन और कामायनी, राजस्थान 1964
चौखंभा प्रकाशन, वाराणसी 1968, 24, 336 पृ०; 20-00
☐ हिं० वि०, राजकीय कालेज, अजमेर (राज०)

2907. **माधुरी मिश्र**
भारतीय महाकाव्य परंपरा में कामायनी, सागर 1970
नि० डा० भगीरथ मिश्र

2908. **विद्या टोवा**
भारतीय महाकाव्यों की परंपरा में कामायनी, आगरा (विद्यापीठ) 1965
सामयिक प्रकाशन, दिल्ली 1973; 16, 382 पृ०; 45-00
नि० आचार्य विश्वनाथ प्रसाद
☐ दिल्ली पब्लिक स्कूल, नई दिल्ली

2909. **रामसुमिरन लाल**
मनोविज्ञान और कामायनी, आगरा 1975
नि० डा० कुंदनलाल जैन
☐ हिं० वि०, डिग्री कालेज, मीरगंज (बरेली) उ० प्र०

2910. **कमला अवस्थी (श्रीमती)**
मानव-संस्कृति के विकाससंदर्भ में कामायनी का अनुशीलन, सागर 1967
नि० डा० बच्चूलाल अवस्थी
☐ द्वारा हरिश्चद्र अवस्थी, सहायक स्टेशन मास्टर, सागर (म० प्र०)

(iii) कथासाहित्य

2911. **उषा सक्सेना**
प्रसाद के कथासाहित्य का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, मेरठ 1973
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद सक्सेना
☐ द्वारा सक्सेना रेडियोज, गांधी रोड, खुरजा (उ० प्र०)

2912. **राजेश्वरी जैन (श्रीमती)**
हिंदीसाहित्य में भावात्मक कहानी और उपन्यास की परंपरा तथा प्रसाद के कथासाहित्य का अनुशीलन, सागर 1963-64
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

(iv) गद्य-साहित्य

2913. **राजमणि शर्मा**
प्रसाद का गद्य-साहित्य, काशी 1974
नि० डा० विजयपालसिंह

2914. **बलराम मिश्र**
प्रसाद की गद्य-भाषा का शास्त्रीय अध्ययन, पटना 1976
नि० आचार्य देवेंद्रनाथ शर्मा
☐ हिं० वि०, एम० जे० के० कालेज, बेतिया (पं० चंपारण)

(v) नाटक साहित्य

2915. **जगदीशचंद्र जोशी**
जयशंकरप्रसाद के ऐतिहासिक नाटक, राजस्थान 1957
सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा 1959; 410 पृ०, 12-50
नि० श्री मोहनवल्लभ पंत
☐ हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०) 302001

2916. **एम० एस० बुधवाकर**
प्रसाद के कथा एवं नाटक-साहित्य का मनोविश्लेषणात्मक अध्ययन, पूना 1976
नि० डा० मुरलीधर शहा
☐ हिं० वि०, कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, मनमाड (नासिक)

2917. **सिद्धनाथकुमार** (12.8.1927)
प्रसाद के नाटक : पूर्ण विश्लेषण एवं मूल्यांकन, रांची 1975 (डी० लिट्०)
नि० डा० रामखेलावन पांडेय
☐ हिं० वि०, रांची विश्वविद्यालय, रांची (बिहार)

2918. **हरिसिंह हरींद्र**
प्रसाद के नाटक साहित्य में परंपरा और प्रयोग, मेरठ 1970
प्रकाशन प्रतिष्ठान, मेरठ 1972; 288 पृ०; 40-00
'प्रसाद का नाटक साहित्य : परंपरा और प्रयोग' शीर्षक से
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ प्राचार्य, जाट कालेज, बड़ौत (मेरठ) उ० प्र०

2919. **राधेश्याम शर्मा**
प्रसाद के नाटकीय पात्र . मनोवैज्ञानिक अध्ययन, राजस्थान 1966
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

2920. **निरूपमा पोटा**
प्रसाद के नाटकों का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, उदयपुर 1972
अभिनव भारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1974. 16, 283 पृ०; 25-00

2921. **मायासिंह**
प्रसाद के नाटकों का रसानुशीलन, मगध

2922. **जगन्नाथ प्रसाद शर्मा** (10.7.1905)
प्रसाद के नाटकों का शास्त्रीय अध्ययन, काशी 1943 (डी० लिट्०)
सरस्वती मंदिर, वाराणसी 1966 (तृ० सं०); 3, 4, 289 पृ०; 8-50
☐ औरंगाबाद, वाराणसी (उ० प्र०)

2923. **भोलानाथ दुबे**
प्रसाद के नाटकों का सामाजशास्त्रीय अध्ययन, मेरठ 1977
नि० डा० प्रेमसागर जैन

2924. **दीनानाथ शरण** (28.5.1937)
प्रसाद के नाटकों के नारी पात्रों का साहित्यशास्त्रीय और मनोवैज्ञानिक विश्लेषण और मूल्यांकन, मगध 1969-70
नि० डा० वासुदेवनंदन प्रसाद
☐ हिं० वि०, श्री गुरुगोविंद सिंह कालेज, पटना सिटी (बिहार)

2925. **देवकीनंदन शर्मा**
प्रसाद के नाटकों में त्रासद तत्त्व, मेरठ 1978
नि० डा० हरिसिंह हरीद्र
☐ हिं० वि०, एम० जी० एम० कालेज, संभल (उ० प्र०)

2926. **रामसेवक पांडेय**
प्रसाद के नाटकों में वस्तु और शिल्प पक्ष का अनुशीलन, सागर 1965
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

2927. **स्वतंत्रता त्रिपाठी (श्रीमती)**
प्रसाद के नाटकों में भाव और तथाश्रित मूल्यबोध, इलाहाबाद 1974

2928. **भगवती शर्मा**
प्रसाद के नाटकों में विषयतत्त्व और उसकी नाटकीय अभिव्यक्ति, अलीगढ़ 1971

2929. **रीतारानी पालीवाल**
रंगमंच और जयशंकर प्रसाद के नाटक, दिल्ली 1979

(vi) प्रसाद साहित्य

2930. **देवेश ठाकुर** (1933)
आधुनिक भारतीय समाज में नारी और प्रसाद के नारी पात्र, सागर 1961
नवयुग प्रकाशन, दिल्ली 1964; 560 पृ०; 20-00
'प्रसाद के नारी-चरित्र' शीर्षक से
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हिं० वि०, रामनारायण रुइया कालेज, बंबई

2931. **शंसकुमारी (श्रीमती)**
कवि प्रसाद पर सम्पन्न शोध : विश्लेषण और मूल्यांकन (सन् 1970 तक प्रकाशित कृतियों के आधार पर), कुरुक्षेत्र 1975
☐ हिं० वि०, मिरांडा हाउस, दिल्ली 110007

2932. **दुर्गादत्त मेनन**
जयशंकर प्रसाद : उनका मन और कला, पंजाब 1959

2933. **प्रवेश मसीन**
जयशंकर प्रसाद की नारी-भावना, भागलपुर 1969

2934. **विमलेशकुमार श्रीवास्तव**
जयशंकर प्रसाद के साहित्य में संस्कृति और राष्ट्रीयता, बिहार 1971
☐ हिं० वि०, लंगटसिंह कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

2935. **प्रेमहंस मिश्र**
प्रसाद और प्रत्यभिज्ञा-दर्शन, काशी 1971
नि० डा० आर० एन० वर्मा

2936. **सोमतीप्रसाद**
प्रसाद का प्रकृति-विधान, विक्रम 1975
नि० श्री जी० डी० चतुर्वेदी, राज० महा०, नीमच (राजस्थान)

2937. **वीणा माथुर**
प्रसाद का सौंदर्य-दर्शन, राजस्थान 1971
अर्चना प्रकाशन, जयपुर 1971; 12, 138, 222 पृ०; 32-00
नि० डा० ललताप्रसाद सक्सेना
☐ डी 163 बापूनगर, जयपुर-4 (राज०)

2938. **कलावती त्रिपाठी**
प्रसाद की नारी-भावना, पटना 1972

2939. **विमलचंद्र जैन**
प्रसाद की भाषा, विक्रम 1969
☐ 15/5 नार्थ टी० टी० नगर, भोपाल-3 (म० प्र०)

2940. **वसंतराव चक्रवर्ती**
प्रसाद-साहित्य की दार्शनिक चेतना, उस्मानिया 1963
☐ यूनिवर्सिटी कालेज आफ आर्ट्स, एंड कामर्स, उस्मानिया विश्वविद्यालय
हैदराबाद (आंध्र)

2941. **अर्जुनराम**
प्रसाद-साहित्य की दार्शनिक तथा मनोवैज्ञानिक भावभूमि, इलाहाबाद 19

2942. **जगदीशप्रसाद श्रीवास्तव** (26.4.1934)
प्रसाद-साहित्य की दार्शनिक पृष्ठभूमि, लखनऊ 1963
चैतन्य प्रकाशन मंदिर, कानपुर (दो खंडों मे)
1. 1968, 332 पृ०, 20-00
2. 1973, 30-00

2943. **रामसिंह यादव**
प्रसाद-साहित्य की राष्ट्रीय पृष्ठभूमि, राजस्थान 1969

2944. **प्रेमदत्त शर्मा**
प्रसाद-साहित्य की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, राजस्थान 1964
जयपुर पुस्तक सदन, जयपुर 1968; 264 पृ०; 16-00
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा
☐ बी 89, जनता कालोनी, जयपुर (राज०)

2945. **दिनेश्वरप्रसाद** (1932)
प्रसाद-साहित्य : प्रेरणा और स्रोत, राँची 1974
अनुपम प्रकाशन, पटना 1977; 4, 12, 388 पृ०; 45-00
'प्रसाद की विचारधारा' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, राँची विश्वविद्यालय, राँची (बिहार)

2946. **मीना ठाकुर**
प्रसाद-साहित्य में इतिहास, सभ्यता और संस्कृति, सरदार पटेल 1974
नि० डा० रामेश्वरलाल खंडेलवाल

2947. **गौरीशंकर राय**
प्रसाद-साहित्य में उदात्ततत्त्व, काशी 1972
नि० डा० एस० के० सिंह

2948. **सोरनसिंह शास्त्री**
प्रसाद-साहित्य में उदात्त-तत्त्व, मेरठ 1976
नि० डा० हरिसिंह
हि० वि०, डी० ए० वी० कालेज, बुलन्दशहर (उ० प्र०)

2949. **फूलकुमार मिश्र**
प्रसाद-साहित्य मे चरित्रशिल्प, मिथिला 1976
नि० डा० रमाकांत पाठक

2950. **रामरत्ना शर्मा**
प्रसाद-साहित्य में चित्रित मानवीय संबंधों का अध्ययन, पटना 1971
☐ हिं० वि०, मगध महिला कालेज, पटना (बिहार)

2951. **ज्ञानप्रकाश सैनी**
प्रसाद-साहित्य में द्वंद्व, दिल्ली 1978
नि० डा० सुरेंद्रनाथ सिंह
☐ 267 मजिद मोठ, नई दिल्ली-110049

2952. **रजनी कपूर**
प्रसाद-साहित्य मे नारी-भावना, इलाहाबाद 1971

2953 **पद्माकर मैथिल**
प्रसाद-साहित्य में नियतिवाद, बी० आई० टी० एस०, पिलानी 1970

2954. **सरोजबाला कस्तूरिया**
प्रसाद-साहित्य में नैतिक चेतना, दिल्ली 1978
नि० डा० राजवधवा
☐ 48, ब्लाक एम, हरिनगर, क्लाकटावर, नई दिल्ली-110018

2955. **बदरीनारायण दीक्षित**
प्रसाद-साहित्य में प्रणय का स्वरूप, राजस्थान 1975
नि० डा० शिवस्वरूप शर्मा

2956. **चित्रा शर्मा**
प्रसाद-साहित्य में प्रतीक विधान, राजस्थान 1977-78
नि० डा० के० एस० तिवारी
☐ हिं० वि, शासकीय महाविद्यालय, अजमेर (राज०)

2957. **शिवशंकर शर्मा** (31.1.1945)
प्रसाद-साहित्य मे प्रयुक्त दार्शनिक शब्दावली का अनुशीलन, मेरठ 1972
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद सक्सेना
☐ हिं० वि० शंभुदयाल कालेज, गाजियाबाद (उ० प्र०)

2958. **माधुरी मित्तल**
प्रसाद साहित्य में प्रसाद के व्यक्तित्व की अभिव्यक्ति, मेरठ 1973
नि० डा० रामकिशोर मौर्य
☐ जे 5/93, राजौरी गार्डन, नई दिल्ली-110027

2959. **उमा माथुर**
प्रसाद-साहित्य मे प्रेम, दिल्ली 1979

2960. **प्रभाकर श्रोत्रिय**
प्रसाद-साहित्य मे पेम तत्त्व, विक्रम 1968
आत्माराम एंड सन्स, दिल्ली 1975, 12, 479, पृ०; 60-00
'प्रसाद का साहित्य : प्रेमतात्त्विक दृष्टि' शीर्षक मे
☐ 123-12, 1464 आवासगृह, टी० टी० नगर, भोपाल (म० प्र०)

2961. **पद्मा शर्मा**
प्रसाद-साहित्य में चित्र विधान, राजस्थान 1977
नि० डा० कन्हैयालाल शर्मा
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, भरतपुर (राज०)

2962. **भगवानंद पांडेय** (1931)
प्रसाद-साहित्य में मानवतावाद, कलकत्ता 1977-78
नि० श्री कल्याणमल लोढ़ा
☐ अ० हिं० वि०, अनजबित सिंह कालेज, बिक्रमगंज (शाहाबाद) बिहार 802212

2963. **इंदुप्रभा पाराशर**
प्रसाद-साहित्य में मनोभावों का विश्लेषण, लखनऊ 1968
नंदन प्रकाशन, लखनऊ 1970; 495 पृ०; 35-00
☐ हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०) 226001

2964. **बालाराम शर्मा**
प्रसाद-साहित्य में राष्ट्रीय चेतना और मानवतावाद, मेरठ 1973
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ हिं० वि०, बी० एस० एम० कालेज, रुड़की (उ० प्र०)

2965. **उदयनारायण राय**
प्रसाद-साहित्य में शृंगारतत्त्व, पटना 1973

2966. **कमल रजावत**
प्रसाद-साहित्य में समाजदर्शन का अनुशीलन, सागर 1969
नि० डा० प्रेमशंकर

2967. **रामसिंह यादव**
शब्दशक्ति सिद्धांत के आधार पर प्रसाद-साहित्य का गवेषणात्मक अध्ययन, मेरठ 1976
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद सक्सेना
☐ अ० हि० वि०, ए० के० डिग्री कालेज, शिकोहाबाद (उ० प्र०)

2968. **राजकुमार गुप्त**
शैव-दर्शन की दृष्टि से प्रसाद-साहित्य का अध्ययन, आगरा 1975 (डी० लिट्०)

(vii) तुलना

2969. **पी० बी० विजयन**
कवि जयशंकर प्रसाद और कुमारान अशान : तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1967

2970. **गोपालशरण श्रीवास्तव**
कामायनी तथा मिल्टन के पैराडाइज लास्ट का तुलनात्मक अध्ययन,
मेरठ 1971
नि० डा० शशिप्रभा शास्त्री
☐ प्राचार्य, सेंट्रल स्कूल, श्रीनगर (कश्मीर)

2971. **सुरेंद्रपाल स्नातक**
कालिदास और प्रसाद की नाट्यकला का तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1975
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद सक्सेना
☐ हि० वि०, एन० आर० ई० सी० कालेज, खुरजा (उ० प्र०)

2972. **सुमनलता श्रीवास्तव**
कालिदास और प्रसाद के नाटकों में सौंदर्यबोध : एक तुलनात्मक अध्ययन,
मेरठ 1979

2973. **गजानन शि० पुरोहित**
जयशंकर प्रसाद और कवि न्हानालाल के काव्य का तुलनात्मक अध्ययन,
म० स० बड़ौदा 1974

2974. **टी० के० सरलादेवी**
जयशंकर प्रसाद और मैथिलीशरण गुप्त के काव्यों में नारी-चित्रण,
केरल 1970

2975. **शशिशेखरानंद नैथाणी**
जयशंकर प्रसाद और लक्ष्मीनारायण मिश्र के नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन,
सागर 1967
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1969, 384 पृ०; 20-00
नि० डा० नंददुलारे वाजपेयी
☐ 3/17 गिरिछाया, दादीसेठ रोड, मालाबार हिल्स, बंबई-6

2976. **रामसेवक शर्मा**
जयशंकर प्रसाद एवं द्विजेंद्रलाल राय के नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन,
राँची 1976

2977. **कैलाशचंद्र त्यागी**
द्विजेंद्रलाल राय और प्रसाद के नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1972
नि० डा० रामेश्वरदयालु अग्रवाल
☐ द्वारा डा० रामेश्वरदयालु अग्रवाल, हिं० वि०, मेरठ कालेज,
मेरठ (उ० प्र०)

2978. **रामदुलारेलाल पाठक**
नाट्यकला की दृष्टि से जयशंकर प्रसाद और हरिकृष्ण प्रेमी के नाटकों का अध्ययन, कानपुर 1979

2979. **प्रभाशंकर रावत**
पाश्चात्य नाट्य-सिद्धांतो के संदर्भ में जयशंकर प्रसाद और शेक्सपीयर के नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1975
नि० डा० एस० एल० जोशी
☐ राजकीय दीक्षा विद्यालय, देहरादून (उ० प्र०)

2980. **ब्रजकुमार मित्तल**
प्रसाद और द्विजेंद्रलाल राय के नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1971

2981. **एस० गोपालराव**
प्रसाद और पानुगण्टी के नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन, उस्मानिया 1974
☐ तेलुगु ओरियंटल कालेज, बोगुला कुंटा, हैदराबाद (आंध्र)

देखिए—(i) घनानंद और प्रसाद के काव्यों में सौंदर्य एवं प्रेम, वेदप्रकाश, मेरठ 1978
(ii) प्रेमचंद और प्रसाद के कथासाहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, जगदीशचंद्र शर्मा 'इंदु' आगरा 1963
(iii) प्रेमचंद और प्रसाद के नारीपात्र, संतोष जारू, कश्मीर 1970
(iv) प्रेमचंद और प्रसाद के कथा साहित्य में नारी, रमा मेहरोत्रा, लखनऊ 1975
(v) सांस्कृतिक संदर्भों, जीवनदर्शनों तथा शिल्प की भूमिकाओं पर रामचरितमानस और कामायनी का तुलनात्मक अध्ययन, सविता भटनागर, सागर 1973

☐ ☐

जायसी

2982. **दर्शनलाल सेठी** (1933)
जायसी का काव्य-शिल्प, दिल्ली 1967
साहित्य सदन, देहरादून 1971, 428 पृ०; 25-00
☐ हिं० वि०, हस्तिनापुर कालेज, मोती बाग, नई दिल्ली-110022

2983. **पुष्पलता तिवारी**
जायसी-काव्य का दार्शनिक और आध्यात्मिक पक्ष, सागर 1974
नि० डा० के० एल० हंस

2984. **भीमसिंह मलिक**
जायसी-काव्य का सांस्कृतिक अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1972
☐ हि० वि०, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

2985. **चंद्रकला गुप्त** (3.10.1952)
जायसी-काव्य का सौंदर्यशास्त्रीय अध्ययन, पंजाब 1977
☐ हि० वि०, हि० प्र० वि० वि०, शिमला (हि० प्र०)

2986 **जयदेव कुलश्रेष्ठ**
जायसी की कला और दर्शन, आगरा 1949
भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़ 1957, 6, 6, 372 पृ०, 6-00
'सूफी महाकवि जायसी' शीर्षक से

2987. **पी० एन० शर्मा**
जायसी की पौराणिक जनश्रुतियों का अध्ययन, पंजाब 1970

2988 **रामचंद्र बिल्लौरे**
जायसी की प्रेमसाधना, विक्रम 1965
सामयिक प्रकाशन, दरियागंज, नई दिल्ली 1973, 16, 386 पृ०, 40-00
☐ अ० हि० वि०, इंदौर क्रिश्चियन कालेज, इंदौर (म० प्र०)

2989. **प्रभाकरदेव शुक्ल** (20.12.1935)
जायसी की भाषा, लखनऊ 1962
लखनऊ वि० वि० हिंदी परिषद्, सं० 2022, 30, 354 पृ०, 16-00
☐ हि० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

2990. **इंदिराकुमारी सिंह** (21.6.1944)
जायसी की विशिष्ट शब्दावली का विश्लेषणात्मक अध्ययन, भागलपुर 1974
☐ हि० वि०, मु० अ० महाविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

2991. **मंजु अवस्थी**
जायसीकृत पद्मावत के उपमानों का अध्ययन, जबलपुर 1972
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

2992 **भगवानसिंह चौहान**
जायसी के काव्य में अप्रस्तुत योजना, सरदार पटेल 1976

2993. **स्वराज्यमणि अग्रवाल (श्रीमती)**
जायसी के पद्मावत का शब्दचिन्तन, जबलपुर 1970
नि० डा० उदयनारायण तिवारी
☐ जीवन कालोनी, अग्रवाल मोटर्स, जबलपुर (म० प्र०)

2994. **वीनाकुमारी उपाध्याय**
जायसी के पद्मावत में लोकसंस्कृति का अध्ययन, काशी 1976
नि॰ डा॰ आर॰ एन॰ शर्मा

2995. **सुधा कुमारी**
जायसी में कल्पनातत्त्व का अध्ययन, आगरा 1964

2996. **बृजनारायण पांडेय** (1945)
जायसी शब्दकोश का सांस्कृतिक अध्ययन, इलाहाबाद 1971
शोध साहित्य प्रकाशन, इलाहाबाद 1963; 255 पृ॰; 20-00
'जायसी का सांस्कृतिक अध्ययन' शीर्षक से

2997. **विद्याधर त्रिपाठी** (28.8.1937)
जायसी-साहित्य मे अप्रस्तुत योजना, इलाहाबाद 1969
नि॰ डा॰ जगदीश गुप्त
☐ हिं॰ वि॰, बरेली कालेज, बरेली (उ॰ प्र॰)

2998. **ओमप्रकाश शर्मा**
ध्वनि-सिद्धांत के आधार पर जायसी-काव्य का अध्ययन, आगरा 1976

2999. **कृष्णकुमारी चौधरी**
पद्मावत का सांस्कृतिक अध्ययन, लखनऊ 1975
नि॰ डा॰ सरला शुक्ल

3000. **गायत्री सिन्हा**
पद्मावत में समाज-चित्रण, आगरा 1962
☐ हि॰ वि॰, जानकीदेवी महाविद्यालय, पूसा रोड, नई दिल्ली

3001. **शिवसहाय पाठक**
मलिक मुहम्मद जायसी और उनका काव्य, सागर 1961
साहित्य भवन (प्रा॰) लि॰, इलाहाबाद 1976; 517 पृ॰; 35-00
नि॰ आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हि॰ वि॰, विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म॰ प्र॰)

3002. **रमेश माथुर**
मलिक मुहम्मद जायसी का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, कलकत्ता 1966

3003. **रामस्वरूप आर्य** (10.?.1933)
मलिक मुहम्मद जायसी की भाषा का भाषाशास्त्रीय अध्ययन,
आगरा 1967
नि॰ डा॰ कुंदनलाल जैन
☐ अ॰ हिं॰ वि॰, वर्धमान कालेज, बिजनौर (उ॰ प्र॰)

3004. **लक्ष्मीधर**
मलिक मुहम्मद जायसीकृत पद्मावत का सटिप्पण संपादन और अनुवाद,
सोलहवीं शताब्दी की हिंदीभाषा (अवधी) का अध्ययन, लंदन 1940-41
लूजक एंड कं०, लंदन 1949; 11, 335 पृ०

3005. **नृपेंद्रप्रसाद वर्मा** (1.8.1950)
लोकतत्त्व के निकष पर पद्मावत का अध्ययन, भागलपुर 1975
नि० डा० शिवनंदन प्रसाद
☐ हि० वि०, साध्य महाविद्यालय, जमालपुर (बिहार)

तुलना

3006. **रामस्वरूप त्रिपाठी**
अन्योक्तिकार जायसी और स्पेंसर (पद्मावत और फेयरी क्वीन) : एक तुलनात्मक समीक्षा, आगरा 1973
नि० डा० ओंकारप्रसाद माहेश्वरी
☐ हि० वि०, आगरा कालेज, आगरा (उ० प्र०)

3007. **विनीता मल्ला** (6.1.1948)
पद्मावत और बलीपनिकरण का तुलनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1974
☐ 371 लक्ष्मीबाई नगर, नई दिल्ली

3008. **रामाश्रय वर्मा 'अखिलेश'**
पद्मावत और रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1973
नि० डा० ब्रजलाल वर्मा

3009. **लेखराज यादव**
भविष्यकथा और पद्मावत की कथानक रूढ़ियाँ और काव्य रूढ़ियाँ, दिल्ली 1976
☐ बेगपुर, प्रह्लादपुर, दिल्ली-42

देखिए – (i) तुलसी और जायसी की अवधी का तुलनात्मक अध्ययन, आशारानी तिवारी, लखनऊ 1976
(ii) हिंदी प्रेमाख्यान परंपरा के संदर्भ में मृगावती एवं पद्मावत का तुलनात्मक अध्ययन, सरोज खन्ना, पंजाब 1967

☐ ☐

जैनेंद्रकुमार

3010. **रजनीकांत व्यास (आर० वी० व्यास)**
उपन्यासकार जैनेंद्रकुमार और उनके नारी पात्र, बंबई 1976
नि० डा० रामसकल शर्मा
☐ हिं० वि०, पारकर कालेज, गोरेगांव, बंबई 400062

3011. **राजसिंह राणा**
उपन्यासकार जैनेंद्र के पुरुष पात्र, कुरुक्षेत्र 1977

3012. **कुसुम कक्कड़**
जैनेंद्र का जीवन दर्शन, इलाहाबाद 1972
पूर्वोदय प्रकाशन, दिल्ली 1974; 314 पृ०, 40·00

3013. **शकुंतला शर्मा**
जैनेंद्र की कहानियों का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण, मेरठ 1976
नि० डा० जयचंद्र राय

3014. **वीणा श्रीवास्तव**
जैनेंद्र की कहानी कला और उसका विवेचन, लखनऊ 1971

3015. **श्रीराम गुप्त**
जैनेंद्रकुमार का उपन्यास-साहित्य, सरदार पटेल 1976

3016. **ए० राजकुमारन**
जैनेंद्रकुमार के उपन्यास . एक अध्ययन, कोचीन 1976
नि० डा० पी० वी० विजयन, कोचीन विश्वविद्यालय, कोचीन

3017. **उत्तमसिंह**
जैनेंद्रकुमार के साहित्य में सूक्तिविधान, राजस्थान 1976
नि० रामचंद्र पुरोहित, राजस्थान वि० वि०, जयपुर

3018. **मधुरिमा कोहली**
जैनेंद्रकुमार . चिंतन और सृजन, दिल्ली 1977
नि० डा० विजयेंद्र स्नातक
☐ एस 362 ग्रेटर कैलाश, नई दिल्ली 110048

3019. **के० तुलसी रेड्डी**
जैनेंद्रकुमार व्यक्तित्व और कृतित्व, वेंकटेश्वर 1973

3020. **गजानसिंह शर्मा**
जैनेंद्र के उपन्यास : चिंतन और शिल्प, इंदौर 1973
नि० डा० महेंद्र भटनागर
☐ 12 उषानगर, दशहरा मैदान रोड, इंदौर (म० प्र०)

3021. **लक्ष्मीकांत शर्मा**
जैनेंद्र के उपन्यासों का मनोवैज्ञानिक एवं शैलीतात्त्विक अध्ययन,
राजस्थान 1969
पूर्वोदय प्रकाशन, दिल्ली 1975; 30, 292 पृ०; 45-00
नि० डा० विश्वभरनाथ उपाध्याय
☐ हि० वि०, डी० ए० वी० कालेज, अजमेर (राज०)

3022. **सुशीलादेवी तोमर**
जैनेंद्र के उपन्यासों का शैलीवैज्ञानिक अध्ययन, उदयपुर 1978

3023. **विनायकराव मेमने**
जैनेंद्र के कथासाहित्य की सामाजिक और मनोवैज्ञानिक भूमिका,
सागर 1971
नि० डा० रामरतन भटनागर

3024. **रमला चतुर्वेदी**
जैनेंद्र के कथासाहित्य में अंतर्द्वन्द्व, कानपुर 1979

3025. **ब्रजकुमार द्विवेदी (श्रीमती)**
जैनेंद्र के कथासाहित्य मे जीवनदर्शन और शिल्प, जीवाजी 1977-78
नि० डा० कोमलसिंह सोलंकी
☐ हि० वि०, शासकीय कन्या महाविद्यालय, मुरार (ग्वालियर)

3026 **सिंधु भिंगारकर (सुश्री)**
जैनेंद्र के नारी पात्र, पूना 1968
दिल्ली पुस्तक सदन, दिल्ली 1973; 325 पृ०; 25-00
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ अ० हिं० वि०, नौरोसजी वाडिया कालेज, पूना-1

3027. **राजेंद्रमोहन (भटनागर)**
जैनेंद्र के निबंध साहित्य का साहित्यिक और तात्त्विक अध्ययन आगरा 1976
पूर्वोदय प्रकाशन, नई दिल्ली 1978, 8, 142 पृ०; 18-00
'जैनेंद्र और उनका निबंध साहित्य' शीर्षक से
नि० डा० हरिहरनाथ टंडन
☐ क्वार्टर न० 1, वि सार्दूल पब्लिक स्कूल, बीकानेर (राज०)

3028. **रमेशकुमार जैन**
शरतचंद्र और जैनेंद्रकुमार के उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन,
राजस्थान 1976
नि० डा० मूलचंद्र सेठिया

☐ ☐

तुलसीदास

(i) काव्यचिंतन

3029. **नाथूराम शर्मा**
औचित्य सिद्धांत की दृष्टि से तुलसी-साहित्य का अध्ययन, मेरठ 1972
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ डब्ल्यू जेड/44 एफ जनकपुरी, तिलकनगर, नई दिल्ली 110018

3030 **गोविंदप्रसाद नेमा**
तुलसी का काव्यचिंतन, रीवा 197ͻ
नि० डा० हरिराम मिश्र

3031. **चंद्रप्रकाश सक्सेना**
तुलसी का छंद-विधान : ऐतिहासिक, शास्त्रीय तथा कलापरक अध्ययन,
आगरा 1976
नि० डा० पुत्तूलाल शुक्ल

3032. **देवेंद्रकिशोर प्रसाद**
तुलसी का छंद-विधान, मगध
☐ हिं० वि०, गया कालेज, गया (बिहार)

3033. **रामसेवक मिश्र**
तुलसी-काव्य-मान्यताओं के आधार पर उनकी रचना-प्रक्रिया एवं कृतियों
का अध्ययन, सागर 1978

3034. **नारायणसिंह दुबे**
तुलसी-काव्य में रस-परिकल्पना, आगरा 1976
नि० डा० ओंकारप्रसाद वाजपेयी
☐ हिं० वि०, आर० ई० आई० डिग्री कालेज, दयालबाग, आगरा (उ० प्र०)

3035. **राजेश्वरनारायण सिन्हा**
तुलसी की अप्रस्तुत योजना, पटना 1972

3036. **भाग्यवती सिंह (श्रीमती)**
तुलसी की काव्यकला, लखनऊ 1960
सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा 1962; 2, 400 पृ०; 12-50
□ हिं० वि०, गोकुलदास हिंदू गर्ल्स कालेज, मुरादाबाद (उ० प्र०)

30 **गौरीशंकर मिश्र**
तुलसी की दोहावली का विवेचनात्मक अध्ययन, काशी (विद्यापीठ) 1971

3038. **सियाकुमारी सिंह**
तुलसी की बिंब-योजना : मानस के आधार पर, रांची 1975
नि० डा० कामिल बुल्के
□ हिं० वि, जगन्नाथनगर कालेज, धुर्वा, रांची (बिहार)

3039. **विद्योत्तमा**
तुलसी के अवधीकाव्य में वक्रोक्ति, दिल्ली 1977
नि० डा० रमाकांत शुक्ल
□ एच 54, ज्योतिनगर, वेस्ट लोनी रोड, शाहदरा, दिल्ली 110032

3040. **एम० सी० शर्मा**
तुलसी के काव्यबिंब, जीवाजी 1973
नि० डा० कृष्णचंद्र वर्मा

3041. **लक्ष्मीनारायण पाठक**
तुलसी के काव्य में औचित्य-विधान, दिल्ली 1969
□ हिं० वि०, शिवाजी कालेज, करमपुरा नई दिल्ली

3042. **रीता श्रीवास्तव**
तुलसी के ब्रजभाषा काव्य में अभिव्यंजित कौशल, दिल्ली 1975-76
नि० डा० ओमप्रकाश
□ 22 बी/3 देशबंधु गुप्ता रोड, देवनगर, नई दिल्ली 110015

3043. **ब्रजनंदन शर्मा**
तुलसी के सादृश्यमूलक अलंकार, पटना 1968

3044. **धीरेंद्रबहादुर सिंह** (13.8.1944)
तुलसी की कलागत चेतना, काशी 1971
प्रतिभा प्रकाशन, इलाहाबाद 1973; 387 पृ०, 30-00
नि० डा० बच्चनसिंह, वाराणसी
□ हिं० वि०, राणाप्रताप डिग्री कालेज, सुलतानपुर (उ० प्र०)

3045. **श्रीधरसिंह** (22.10.1931)
तुलसी की कारयित्री प्रतिभा का अध्ययन, काशी 1961
हिंदी प्रचारक प्रकाशन, वाराणसी 1968; 501, 36 पृ०; 15-00
☐ हिं० वि०, वेंकटेश्वर विश्वविद्यालय, तिरुपति (आंध्र)

3046. **नरेंद्रकुमार**
तुलसीदास के काव्य में अलंकार-योजना, दिल्ली 1963

3047. **पुष्पा पाहवा**
तुलसीदास के काव्य में बिंब, रूपक एवं प्रतीक-विधान, पंजाब 1973

3048. **चंद्रभूषण तिवारी**
तुलसी-साहित्य मे अलंकार-योजना, सागर 1966
युगवाणी प्रकाशन, कानपुर 1970; 345 पृ०; 25-00
'तुलसी का काव्य-सौंदर्य' शीर्षक से
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

3049. **मणिशंकर आचार्य**
तुलसी-साहित्य मे रूपक योजना, विक्रम 1970
नि० डा० राममूर्ति त्रिपाठी
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, बड़नगर (म० प्र०)

3050. **सुशीला शर्मा** (10.8.1942)
बिंब-योजना के आधार पर तुलसी-साहित्य का अध्ययन, आगरा 1970
कोणार्क प्रकाशन, दिल्ली 1972, 332 पृ०; 30-00
☐ प्राचार्य, बी० एम० एल० कन्या महाविद्यालय, गाजियाबाद (उ० प्र०)

3051. **गोपालनारायण मिश्र**
मानस मे तुलसी का साहित्यिक मूल्यांकन, काशी 1974
नि० डा० विजयपालसिंह

3052 **बैद्यनाथसिंह** (1921-1965)
मानस मे रीतितत्त्व, हिंदीसाहित्य सम्मेलन, प्रयाग
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1973; 28, 264 पृ०; 25-00

3053. **बनवीर प्रसाद**
मानस-शिल्प, राजस्थान 1974

3054. **शिवकुमार वर्मा**
मानसेतर तुलसी-साहित्य मे अलंकृति एवं भाव-सौष्ठव, सागर 1974

3055 **मंजुलता गंगल** (26-7-1952)
मानसेतर तुलसीकाव्य मे बिंब-विधान, दिल्ली 1976
नि० डा० उदयभानुसिंह
☐ टाइप II 206, सादिक नगर, नई दिल्ली 110049

3056. **सत्यप्रकाश त्रिपाठी**
रससिद्धात और तुलसीदास, गोरखपुर 1975
नि० डा० रामचद्र तिवारी
☐ प्रत्युपविद्यालय निरीक्षक, देवरिया (उ० प्र०)

3057. **रामकुमार पांडेय** (1927)
रामचरितमानस का शास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1960
अनुसधान प्रकाशन, कानपुर 1963; 499, 6 पृ०, 16-00
☐ हिं० वि०, वनस्थली विद्यापीठ, वनस्थली (राज०)

3058. **वचनदेवकुमार** (1.1.1934)
रामचरितमानस की अलकार-योजना, पटना 1968 (डी० लिट्.)
हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली 1971; 188 पृ०, 41-00
☐ अ० हिं० वि०, रांची विश्वविद्यालय, रांची (बिहार)

3059. **लीला तिवारी**
रामचरितमानस के उपमान, इलाहाबाद 1965

3060. **उषा मिश्रा**
रामचरितमानस के काव्यबिंबो तथा बिंब-विधान का अनुशीलन, सागर 1972
नि० डा० रामरतन भटनागर

3061. **चंद्रकिशोर यादव**
रामचरितमानस में बिंब-विधान, भागलपुर 1975
नि० डा० पांडेय शशिभूषण शीतांशु

3062. **सुधारानी**
वक्रोक्ति सिद्धांत के परिपेक्ष्य में रामचरितमानस का अनुशीलन, मेरठ 1978

3063. **कैलाशनाथ पांडेय**
वस्तु, चरित्र और कला की दृष्टि से तुलसी-काव्य का वैशिष्ट्य, सागर 1977
नि० डा० भगीरथ मिश्र

3064. **मालती चौरसिया**
विनयपत्रिका : विश्लेषण और मूल्यांकन, कुरुक्षेत्र 1977

3065. **सी० एल० शर्मा**
संस्कृत साहित्यशास्त्र और महाकवि तुलसीदास, राजस्थान 1963

(ii) जीवनपरिचय

3066. **रामदत्त भारद्वाज** (1902)
गोस्वामी तुलसीदास, रत्नावली की जीवनी और रचना एवं शूकरक्षेत्र के तादात्म्य तथा इतिवृत्त के विशिष्ट परिचय से समन्वित तुलसीदास के जन्मस्थान, आविर्भावकाल, परिवार, व्यक्तित्व आदि का आलोचनात्मक अध्ययन, आगरा 1959 (डी० लिट्०)
भारती साहित्य मंदिर, दिल्ली 1962; 590, 22 पृ०; 18-00
☐ 11/9 शक्तिनगर, दिल्ली 110007

3067. **बी० आंजनेयुलु**
तुलसी का व्यक्तित्व, आंध्र 1978

3068. **माताप्रसाद गुप्त (स्व०)** 1909
तुलसीदास : जीवनी और कृतियों का समालोचनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1940 (डी० लिट्०)
इलाहाबाद विश्वविद्यालय हिंदी परिषद्, इलाहाबाद (प्र० सं०) 1942/1953; 20, 616 पृ०; 5-00
'तुलसीदास' शीर्षक से

3069. **राजाराम रस्तोगी**
तुलसीदास : जीवनी और विचारधारा, पटना 1958
अनुसधान प्रकाशन, कानपुर 1964; 407 पृ०; 16-00
☐ हि० वि०, पटना विश्वविद्यालय,पटना (बिहार)
24/188 राजेंद्रनगर, पटना 800016

(iii) नारी

3070. **ज्ञानवती त्रिवेदी**
गोस्वामी तुलसीदास की दृष्टि में नारी और उसका मानवजीवन मे महत्व, काशी 1963
काशी हिंदू विश्वविद्यालय, काशी 1974; 300 पृ०, 25-00
☐ हि० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, काशी (उ० प्र०)

3071. **शारदाकुमारी त्यागी** (1932)
तुलसी-साहित्य में नारी, आगरा 1967
नि० डा० राजकिशोर कक्कड़
☐ हि० वि०, आई० एन० कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

3072. **स्नेहकुमारी चड्ढा** (28.6.1950)
रामचरितमानस के मीतेतर नारीपात्र : विकासमूलक अध्ययन,
दिल्ली 1975-76
☐ एफ 1/15 लाजपतनगर, नई दिल्ली 110024

(iv) नीति

3073. **उषा कौशिक**
आधुनिक परिप्रेक्ष्य में तुलसी के काव्य का नैतिक मूल्यांकन, मेरठ 1978

3074. **बैजनाथ मिश्र**
तुलसी के काव्य में नीति, काशी 1970
नि० डा० ज्ञानवती त्रिवेदी

3075. **गिरिजाशंकर मिश्र**
तुलसी-साहित्य का नीतिपरक अध्ययन, कानपुर 1977

3076. **चरणदास शास्त्री (शर्मा)**
तुलसी-साहित्य में प्रतिपादित नैतिक मूल्यों का अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1966
भारतीय ग्रंथ निकेतन, दिल्ली 1971, 380 पृ० 30-00
'तुलसीदास के काव्य में नैतिक मूल्य' शीर्षक से

3077. **माधुरी कपूर**
भारतीय आचार-संहिताओं के संदर्भ में तुलसी के आचार-सिद्धान्त,
कलकत्ता 1978

3078. **शंभुलाल शर्मा**
रामचरितमानस के विशेष संदर्भ में तुलसी का शिक्षा-दर्शन, राजस्थान 1961
आशुतोष पुस्तकालय, फलौदी 1962, 4, 4, 297 पृ०, 7-50
'तुलसी का शिक्षा-दर्शन' शीर्षक से
नि० डा० सोमनाथ गुप्त

3079. **लक्ष्मीनारायण गुप्त**
रामचरितमानस में तुलसी की नैतिक मान्यताएँ, जबलपुर 1968
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

(च) प्रभाव

3080. **रविदत्त निर्मल**
अध्यात्मरामायण का रामचरितमानस पर प्रभाव, आगरा 1963
□ हि० वि०, डी० ए० वी० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

3081. **महावीरप्रसाद दधीचि**
तुलसीदास के रामचरितमानस पर पौराणिक प्रभाव, राजस्थान 1972

3082. **रामलखना शर्मा**
तुलसी-साहित्य पर संस्कृत अनार्ष प्रबंधों की छाया,
पटना 1965 (डी०लिट्०)
□ हि० वि०, पटना कालेज, पटना (बिहार)

3083. **जगदीशप्रसाद त्रिपाठी**
रामचरितमानस का खड़ीबोली रामकथात्मक प्रबंधकाव्यों पर प्रभाव,
गोरखपुर 1976
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
□ द्वारा डा० गोपीनाथ तिवारी, सत्यसदन, विंध्यवासिनीनगर, गोरखपुर

3084. **रजनी माथुर**
रामचरितमानस का परवर्ती हिंदी-रामकाव्यों पर प्रभाव, मेरठ 1972
नि० डा० (श्रीमती) सुधा गुप्ता

3085. **विजयबहादुर अवस्थी** (1920)
रामचरितमानस पर पौराणिक प्रभाव, दिल्ली 1960
दिल्ली पुस्तक सदन, दिल्ली 1974; 494 पृ०; 70-00
□ हि० वि०, खालसा कालेज, दिल्ली 110007

3086. **श्रीकांत उपाध्याय**
रामचरितमानस पर शैव और शाक्त प्रभाव, पटना 1966

3087. **श्यामनारायण राय**
रामचरितमानस पर संस्कृत रामसाहित्य का प्रभाव, जम्मू 1977
□ हि० वि०, जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू तवी

3088. **कृष्णदेव प्रसाद**
रामचरितमानस पर संस्कृत रूपक का प्रभाव, पटना 1972
नि० डा० वचनदेवकुमार
□ अ० म० वि०, भानुगह नारायण कालेज, बाढ़ (पटना) बिहार

(ग) भक्ति-दर्शन

3089. **राममोहन पांडेय**
गोस्वामी तुलसीदास का भक्तिमार्ग, काशी 1974
नि० डा० (श्रीमती) ज्ञानवती त्रिवेदी

3090. **केदारलाल जोशी 'अज्ञात'**
तुलसी की भक्ति साधना, हिंदी साहित्य सम्मेलन 1976
नि० डा० दामोदरप्रसाद उपमन्यु, राजकीय हिंदी विद्यापीठ, ग्वालियर

3091. **तेजराम गुप्त**
तुलसी के काव्य में भक्ति-दर्शन और कवित्व का सापेक्षिक अनुशीलन, नागपुर 1970

3092. **बचनदेवकुमार** (1.1.1934)
तुलसी के भक्त्यात्मक गीत, पटना 1962
हिंदी साहित्य ससार, दिल्ली 1964; 320 पृ०; 20-00
☐ अ० हिं० वि०, रांची विश्वविद्यालय, रांची (बिहार)

3093. **बलदेवप्रसाद मिश्र (स्व०)** 1.9.1898
तुलसी-दर्शन-मीमांसा, नागपुर 1939 (डी० लिट्०)
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1938 348 पृ०; 3-50

3094. **उदयभानु सिंह** (1917)
तुलसी-दर्शन-मीमांसा, लखनऊ 1959 (डी० लिट्०)
लखनऊ विश्वविद्यालय हिंदी परिषद् 1961, 6, 464 पृ०; 18-00
☐ अ० हि० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007
20/13 शक्तिनगर, दिल्ली 110007

3095. **जे० एन० कारपेंटर**
तुलसीदास का धर्मदर्शन, लंदन 1918

3096. **इंदिरा तिवारी**
तुलसी-साहित्य के दार्शनिक स्रोत, उस्मानिया 1977

3097 **मुक्तिनाथ चौबे**
तुलसी-साहित्य की वैचारिक पीठिका, आचार्य वेदान्तदेशिक के दर्शन के आलोक मे, राजस्थान 1975
नि० डा० विश्वम्भरनाथ उपाध्याय

3098. **हरप्रसाद शर्मा**
ब्रह्म के निर्गुण रूप-विवेचन में रामचरितमानस का योगदान, सागर 1972
नि० डा० भगीरथ मिश्र

3099. **चंद्रावती वाजपेयी**
भक्तिकाव्य-परंपरा में तुलसीदास का भक्तिकाव्य, सागर 1977

3100. **राजेंद्रकुमार आर्य**
मध्यकालीन (उत्तरभारतीय धर्म) साधनाओं के संदर्भ में तुलसी-साहित्य : एक अनुशीलन, विक्रम 1973

3101. **श्रीशकुमार**
रामचरितमानस का तत्त्वदर्शन, जबलपुर 1964
लोकचेतना प्रकाशन, जबलपुर 1964, 200 पृ०
☐ हि० वि०, जबलपुर विश्वविद्यालय, जबलपुर (म० प्र०)

3102. **रामकृष्णप्रसाद मिश्र**
रामचरितमानस का योगाध्यात्मिक विवेचन, राँची 1974
अभिनव भारती, इलाहाबाद 1975; 395 पृ०; 40·00
☐ रीडर, हि० वि० गया कालेज, गया (बिहार)

3103. **सत्यनारायण शर्मा**
रामचरितमानस में भक्ति, बिहार 1967
सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा 1970; 15, 409, 22 पृ०; 25·00
☐ हि० वि०, एस० के० आर० कालेज, बरबीघा (मुंगेर) बिहार

3104. **कृष्णमुरारी सिंह**
रामभक्ति-परंपरा का विकास : तुलसी के विशेष संदर्भ में, बिहार 1971

3105. **राजकिशोरी देवी** (22.10.1952)
विनयपत्रिका का भक्त्यात्मक एवं साहित्यिक मूल्यांकन,
काशी (विद्यापीठ) 1977
☐ हि० वि०, सरदार वल्लभभाई पटेल कालेज, भभुआ (बिहार)

3106. **लक्ष्मणसिंह चौधरी**
विनयपत्रिका का साहित्यिक एवं दार्शनिक अनुशीलन, जबलपुर 1972
नि० डा० श्रीशकुमार

3107. **रामकुमार अवस्थी** (अग्निहोत्री)
विनयपत्रिका : दार्शनिक तथा कलात्मक विवेचना, आगरा 1966
☐ हि० वि०, बी० एस० एस० डी० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

3108. **रामनरेश पाठक**
हिंदी स्तोत्रसाहित्य : विनयपत्रिका के संदर्भ में, विश्वभारती 1967

(vii) भाषा

3109. **राजेंद्रप्रसाद वर्मा**
ए माफोलोजीकल स्टडी आफ रामचरितमानस, अलीगढ़ 1975

3110. **कृष्णजी**
तुलसीकाव्य के क्रियाविशेष रूप . रामचरितमानस के विशेष अध्ययन के परिप्रेक्ष्य में, कानपुर 1978

3111. **जनार्दन सिंह**
तुलसी की अवधी . भाषातात्त्विक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1969
साहित्य संस्थान, कानपुर 1976; 259 पृ०; 35-00

3112. **किरनबाला तिवारी**
तुलसी की भाषा का व्याकरण, दिल्ली 1977
नि० डा० महेंद्र
☐ ई 4/23 माडल टाउन, दिल्ली 110009

3113. **रामअंजोर सिंह**
तुलसी के काव्य में विशेषणों का प्रयोग, लखनऊ 1966
☐ हिं० वि०, जवाहरलाल नेहरू कालेज, बाराबंकी (उ० प्र०)

3114. **कमलेश्वरप्रसाद भट्ट**
तुलसीदास की तद्भव शब्दावली का अध्ययन, दिल्ली 1975
☐ हिं० वि०, सत्यवती कालेज, दिल्ली

3115. **देवकीनंदन श्रीवास्तव** (1.2.1928)
तुलसीदास की भाषा : एक अध्ययन लखनऊ 1954
लखनऊ वि० वि० हिंदी परिषद् 1957, 32, 395 पृ०, 10-00
☐ अ० हिं० वि०, विश्वभारती, शांतिनिकेतन (बंगाल)

3116. **विमला जैन**
तुलसी के व्रजभाषाकाव्य का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, जबलपुर 1968
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

3117. **अजितनारायणसिंह तोमर** (21.6.1935)
तुलसी-प्रयुक्त मुहावरे और कहावतें, आगरा 1969
☐ सचिव एवं पुस्तकालयाध्यक्ष, विहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना (बिहार)

3118. **मीनाक्षी रायजादा**
तुलसी-साहित्य में प्रयुक्त क्रियापदों का भाषावैज्ञानिक एवं काव्यशास्त्रीय अध्ययन, मेरठ 1976
नि० डा० शैलवती गुप्ता

3119. **जगदीशनारायण बंसल**
तुलसी-साहित्य में संज्ञापर्यायों का अध्ययन, मेरठ 1975
नि० डा० रामेश्वरदयालु अग्रवाल
☐ हिं० वि०, डी० जे० कालेज, बड़ौत (उ० प्र०) 250611

3120. **रामदयाल कोष्टा**
मानस-शब्द-चिंतन, जबलपुर 1969
नि० डा० उदयनारायण तिवारी
☐ हिं० वि०, डी० एन० जैन कालेज, जबलपुर (म० प्र०)

3121. **खेमराज पांडेय**
रामचरितमानस का भाषावैज्ञानिक अध्ययन (व्याकरणिक आवृत्तियों के आधार पर), इलाहाबाद 1971
☐ हिं० वि०, दयानंद स्नातकोत्तर महाविद्यालय, आजमगढ़ (उ० प्र०)

3122. **उषारानी श्रीवास्तव**
रामचरितमानस का भाषावैज्ञानिक अनुशीलन, दिल्ली 1976
☐ 8/9 डब्ल्यू ई ए, करोलबाग, नई दिल्ली 110005

3123. **रामदेव प्रसाद**
रामचरितमानस की काव्यभाषा, भागलपुर 1974
नि० डा० सियाराम तिवारी
☐ हिं० वि०, बिहार नेशनल कालेज, पटना (बिहार)

3124. **तिलकसिंह**
रामचरितमानस के अयोध्याकांड की भाषा का भाषातात्त्विक रूपात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1977
नि० डा० कैलाशचंद्र अग्रवाल

3125. **गयाप्रसाद शर्मा**
रामचरितमानस के तत्सम शब्दों का ऐतिहासिक अध्ययन, अलीगढ़ 1973
नि० डा० अंबाप्रसाद सुमन
☐ हिं० वि०, नारायण कालेज, शिकोहाबाद (उ० प्र०)

3126. निर्मला गुप्ता
रामचरितमानस में नामपद, लखनऊ 1974
☐ हिं० वि०, महिला डिग्री कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

3127. राजसिंह
विनयपत्रिका की भाषा का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, मेरठ 1975
नि० डा० रामकिशोर मौर्य
☐ आर 105, वाणी विहार, उत्तमनगर, नई दिल्ली 110018

3128. ए० पी० मिश्र
विनयपत्रिका की भाषा : रूपवैज्ञानिक अध्ययन, राजस्थान 1974
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

(viii) मनोविज्ञान

3129. शंलकुमारी
तुलसी की काव्य-प्रतिभा का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण, लखनऊ 1966

3130. अंबिकाप्रसाद वाजपेयी
तुलसी के काव्य का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण, आगरा 1962 (डी० लिट्०)
☐ अ० हिं० वि०, गुरुकुल कांगडी विश्वविद्यालय, कनखल (हरिद्वार)

3131. जगदीशप्रसाद शर्मा (23.3.1935)
रामचरितमानस का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, राजस्थान 1963 (डी० लिट्०)
किताब महल, इलाहाबाद 1964; 218 पृ०, 10-00
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा
☐ रीडर, हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

3132. श्रीकृष्ण उपाध्याय (1939)
रामचरितमानस का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, पटना 1969
☐ हिं० वि०, साकेत कालेज, फैजाबाद (उ० प्र०)

(ix) मानव-मानवता

3133. देवीदत्त अवस्थी
गोस्वामीजी का मानव-चरित्रचित्रण एवं प्रकृति-निरूपण, सागर 1978

3134. रामप्रसाद मिश्र
गोस्वामी तुलसीदास का मानवतावादी दृष्टिकोण, रविशंकर 1977

3135. **जटाशंकर द्विवेदी**
मानवीय मूल्यों के संदर्भ में तुलसी और आधुनिक कवि, काशी 1977
☐ हि० वि०, श्री बलदेव महाविद्यालय, बड़ागाँव, वाराणसी (उ० प्र०)

3136. **बालकृष्णप्रसाद सिंह शर्मा**
मानवीय संबंधों के संदर्भ मे रामचरितमानस, पटना 1972
☐ शिक्षक, राममोहन राय सेकेंड्री स्कूल, मनोची रोड, पटना (बिहार)

(x) राजनीति

3137. **रामचंद्र कौशल**
गोस्वामी तुलसीदास के साहित्य में व्यक्त राजनीति का अध्ययन, इंदौर 1978

3138. **कमला जयरथ**
तुलसी के रामराज्य की परिकल्पना राजनीतिक संदर्भ मे, पंजाब 1958

3139. **शीलावती गुप्ता** (20.1.1920)
तुलसी-साहित्य मे राजनीतिक विचार, आगरा 1964
साहित्य प्रकाशन, दिल्ली 1977, 264 पृ०, 40-00
☐ हि० वि०, रघुनाथ गर्ल्स कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

3140. **कामिनी महेंद्र**
रामचरितमानस मे वर्णित राजनीति और उसका आदर्श, काशी 1966

(xi) लोकतत्त्व

3141. **गयासिंह** (1948)
तुलसीदास के काव्य में लोकतत्त्व, काशी 1972
संजय प्रकाशन, वाराणसी 1973, 215 पृ०, 20-00
'तुलसीकाव्य की लोकतात्त्विक संरचना' शीर्षक से

3142. **गुलाबसिंह**
तुलसी-साहित्य मे लोकतत्त्व, इलाहाबाद 1973

3143 **शिखा जैन**
रामचरितमानस का लोकतात्त्विक अध्ययन, आगरा 1976

3144. **मथुरा ठाकुर**
रामचरितमानस की लोक-मर्यादा का विश्लेषणात्मक अध्ययन, पटना 197
☐ हि० वि०, रामरूनि कालेज, बरबीघा (बिहार)

(xii) संस्कृति

3145. **रघुराजशरण शर्मा**
तुलसी और भारतीय संस्कृति, आगरा 1961

3146. **जितेंद्रनाथ पांडेय**
तुलसीकाव्य का सांस्कृतिक अध्ययन, लखनऊ 1977
☐ हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

3147. **चंद्रशेखर**
तुलसी की दार्शनिक शब्दावली का सांस्कृतिक इतिहास, लखनऊ 1967
नि० डा० दीनदयालु गुप्त (स्व०)
☐ अ० हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

3148. **कृष्णनंदन प्रसाद**
प्राचीन भारतीय वाङ्मय के आलोक में तुलसीदास का सांस्कृतिक एवं दार्शनिक विवेचन, राँची 1975 (डी० लिट्०)

3149. **रामप्रतिपाल मिश्र**
मध्ययुगीन सांस्कृतिक पृष्ठभूमि पर तुलसी-काव्यचिंतन, विक्रम 1968 (डी० लिट्०)
एस० चाँद एंड कं०, नई दिल्ली 1970, 537 पृ०, 40-00

3150. **संतसिंह परिहार**
मानसेतर तुलसी-साहित्य का सांस्कृतिक अनुशीलन, कानपुर 1976
नि० डा० उर्मिला गगल

3151. **वी० वी० एल० नरसिंह मूर्ति**
रामचरितमानस का सांस्कृतिक अध्ययन, वेंकटेश्वर 1967

3152. **रामकुमार पाठक** (25.6.1934)
रामचरितमानस में मध्ययुगीन वैष्णव संस्कृति, अलीगढ़ 196[illegible]
☐ हिं० वि०, पी० सी० बागला कालेज, हाथरस (उ० प्र०)

3153. **रघुनंदन प्यासा**
रामचरितमानस में वैष्णव संस्कृति का स्वरूप एवं अभिव्यक्ति, राँची 1978
☐ हिं० वि०, गिरिडीह कालेज, गिरिडीह (बिहार)

(xiii) समाज

3154. **राजपति दीक्षित** (20.10.1945)
तुलसी और उनका युग, काशी 1949 (डी० लिट्०)
ज्ञानमंडल वाराणसी 1952; 27, 486 पृ०; 8-00
☐ द्वारा हिं० वि०, काशी विश्वविद्यालय, काशी (उ० प्र०)

3155. **महेशप्रसाद चतुर्वेदी**
तुलसी का समाज-दर्शन, सागर 1961
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ अ० हिं० वि०, देवरी शासकीय महाविद्यालय, देवरी (म० प्र०)

3156. **विष्णु शर्मा मिश्र**
तुलसी का सामाजिक दर्शन, लखनऊ 1962
☐ हिं० वि०, बप्पा श्रीनारायण वोकेशनल कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

3157. **महेशचंद्र**
रामचरितमानस का समाजशास्त्रीय अध्ययन, मेरठ 1974
नि० डा० जयचंद्र राय

3158. **जनार्दन उपाध्याय** (1947)
रामचरितमानस की कथानक रूढ़ियों का सामाजिक अध्ययन,
इलाहाबाद 1976
☐ हिं० वि, साकेत कालेज, फैजाबाद (उ० प्र०)

3159. **महावीरप्रसाद शर्मा**
रामचरितमानस की समाजोन्मुखता का परिशीलन, दिल्ली 1978

3160. **कृष्णनंदन प्रसाद**
रामचरितमानस मे वर्णित समाज का विश्लेषणात्मक अध्ययन, पटना 1967
☐ हिं० वि, जे० एन० कालेज, खगोल (पटना) बिहार

(xiv) सूक्तियाँ

3161. **बी० पद्मिनी**
तुलसीदास के समग्र कृतित्व मे सूक्तियो का विश्लेषणात्मक अध्ययन,
कोचीन 1976
नि० डा० एन० ई० विश्वनाथ अय्यर

3162. दीपचंद्र
रामचरितमानस की सूक्तियों का अध्ययन, कानपुर 1975
नि० डा० रजनीकांत लहरी
☐ डी 148 अशोक विहार, दिल्ली 110052

3163. सरोज गुप्ता
रामचरितमानस की सूक्तियों का विवेचनात्मक अध्ययन, राजस्थान 1973
राजस्थान प्रकाशन, जयपुर 1975; 288, 47 पृ०, 40-00
नि० डा० नरेंद्रकुमार भानावत

(xv) सौंदर्यशास्त्र

3164. मोहनलाल श्रीवास्तव
तुलसी-साहित्य का सौंदर्यशास्त्रीय अध्ययन, मेरठ 1972
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ 51/1 एन० ए० ए० फ्लैट्स, सं० 9, न्यू मार्केट, करौल बाग, नई दिल्ली 110005

3165. कवीश्वर ठाकुर
रामचरितमानस का सौंदर्यतत्त्व, बिहार 1971
☐ अध्यापक, उ० मा० विद्यालय, पटना रोड, समस्तीपुर (बिहार)

3166. कन्हैयालाल
रामचरितमानस का सौंदर्यशास्त्रीय अध्ययन, काशी 1973
नि० डा० राजपति दीक्षित

3167. उषा बजाज
रामचरितमानस का सौंदर्यशास्त्रीय विवेचन, राजस्थान 1976
नि० डा० राजकुमारी कौल

(xvi) स्रोत

3168. दयानंद सिंह
तुलसीदासकृत काव्यरूप और उसके मूलस्रोत, काशी (विद्यापीठ) 1975

3169 सीताराम कपूर
रामचरितमानस का साहित्यिक स्रोत, आगरा 1955

3170. **वागीशदत्त पांडेय**
रामचरितमानस की अंत.कथाओं का आलोचनात्मक अध्ययन,
आगरा 1961
☐ के० एम० भाषाविज्ञान विद्यापीठ (आगरा वि० वि०), आगरा (उ० प्र०

3171. **सी० बोदवील**
रामचरितमानस के स्रोत और रचनाक्रम, सारबोन 1950

3172. **गनोरी महतो** (5.1.1941)
रामचरितमानस : नानापुराणनिगमागम सम्मत, मगध 1970
शोध साहित्य प्रकाशन, इलाहाबाद 1974; 289 पृ०, 25-00
नि० आचार्य विश्वनाथप्रसाद मिश्र
☐ हिं० वि०, एम० वी० पटेल कालेज, भभुआ (बिहार)

3173. **चंद्रकिरण मिश्र**
रामचरितमानस : यद् रामायणेनिगदितं क्वचितन्यतोऽपि, विक्रम 1976
नि० डा० बलदेवप्रसाद मिश्र

3174. **गौतमप्रसाद सिंह**
रामचरितमानसेतर ग्रंथों में विविध संदर्भ, पटना 1977
नि० डा० बचनदेवकुमार
☐ अप्सरा फोटोग्राफर के सामने फ्लैट, ककड़बाग, पटना (बिहार)

(xvii) तुलना

3175. **सुशंकर राजू नायडू**
कंब-रामायण और तुलसी-रामायण का तुलनात्मक अध्ययन, मद्रास 1956
☐ अ० हिं० वि०, मद्रास विश्वविद्यालय, मद्रास (तमिलनाडु)

3176. **रमानाथ त्रिपाठी** (1926)
कृतिवासी बंगला रामायण और रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन,
आगरा 1957
भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़ 1963, 330 पृ०, 15-00
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ हिं० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007

3177. **रमेशकुमार बाजपेयी**
गोस्वामी तुलसीदास के प्रबंध और प्रगीतकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन,
सागर 1964
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

3178. **ओंकारप्रसाद त्रिपाठी**
जगधर भट्ट की कुसुमांजलि तथा तुलसी की विनयपत्रिका का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1978

3179. **विजय गर्ग (श्रीमती)** 15.1.1946
जैन आचार्य गुरु भद्रकृत उत्तरपुराण संस्कृत एवं तुलसीकृत रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1973
नि० डा० ओमप्रकाश दीक्षित (स्व०)
☐ हिं० वि०, डी० जे० कालेज, बडौत (उ० प्र०)

3180. **रमाकांत शुक्ल**
जैन आचार्य रविसेन कृत पद्मपुराण · संस्कृत एवं तुलसीकृत रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1967
वाणी परिषद्, आर-7 वाणी विहार, नई दिल्ली 1974, 480 पृ०; 60-00
☐ हिं० वि०, राजधानी कालेज, कर्मपुरा, नई दिल्ली

3181. **एस० भास्करन नायर** (23 4.1942)
तुचत रामानुजाचार्य एव गोस्वामी तुलसीदास के रामकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1976
नि० डा० श्यामनारायण पाडेय
☐ हिं० वि०, जे० एन० कालेज, कचरत्ती (वाया कालीकट) 673555

3182. **विजयनारायण सिंह**
तुलसी के रामकथाकाव्य का तुलनात्मक एव विश्लेषणात्मक अध्ययन, काशी (विद्यापीठ) 1972

3183. **के० ए० जोशी**
तुलसीदास और एषुतच्छन का तुलनात्मक अध्ययन विनयपत्रिका और हरिनामकीर्तनम् के विशेष सदर्भ मे, अलीगढ़ 1975

3184. **आशारानी तिवारी**
तुलसी और जायसी की अवधी का तुलनात्मक अध्ययन, लखनऊ 1976
नि० डा० त्रिलोकीनाथ सिंह

3185. **सज्जनराम केणी**
तुलसीकृत रामचरितमानस और एकनाथकृत भावार्थ रामायण का तुलनात्मक अध्ययन, पूना 1969
पुस्तक सस्थान, कानपुर 1974, 468 पृ०, 35-00
'रामचरितमानस का तुलनात्मक अनुशीलन' शीर्षक मे
☐ अ० हिं० वि०, सर परशुराम भाऊ महाविद्यालय, पूना (महा०)

3186. विश्वनाथन अय्यर
तुलसीदास और तुंचनु एषत्त की तुलना : उनके रामायण के आधार पर, काशी 1974
नि० डा० भोलाशंकर व्यास

3187. टी० सुभद्रा
तुलसीदास और त्यागराजु की भक्तिपद्धति का तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1972

3188. मंजु सिहल
तुलसीदास और मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में ऐहिक जीवनादर्श का तुलनात्मक अध्ययन, लखनऊ 1966

3189. सूरजदेवसिंह प्रभाकर
तुलसीदास के रामचरितमानस और भानुभक्त की रामायण के सिद्धांतों का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1965

3190. एम० जार्ज
तुलसीदास और मलयालम के रामभक्त कवि एषुतच्छन का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1962

3191. पी० वी० आचार्य
तुलसी रामायण और रामायण कल्पवृक्ष : एक तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1974

3192. रघुनाथधर दुबे
तुलसी-समर्थ रामदास की भक्तिभावना का तुलनात्मक अध्ययन, पूना 1976
नि० डा० न० चि० जोगलेकर
☐ गोखलेवाड़ा, आजाद रोड, पारनाका, बसई

3193. रमानाथ त्रिपाठी
पूर्वांचलीय रामचरितकाव्य और रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1965 (डी० लिट्०)
आदर्श साहित्य प्रकाशन, दिल्ली 1972; 496 पृ०; 45-00
'रामचरितमानस और पूर्वांचलीय रामकाव्य' शीर्षक से
☐ हि० वि, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007

3194. विदुला यादव जोगलेकर
भक्ति और काव्य-साधना के क्षेत्र में तुलसीदास और एकनाथ का तुलनात्मक अध्ययन, मराठवाड़ा 1973
☐ 1 विनीत हाउसिंग सोसायटी, डहाणूकर वाड़ी, कांदिवली, प० बंबई-67

3195. **रामादेवी मेहरोत्रा**
मध्यकालीन बोध और आधुनिक बोध की दृष्टि से रामचरितमानस और हिंदी के आधुनिक रामकाव्य, पंजाब 1969

3196. **रामेश्वरदयालु अग्रवाल** (9.4.1926)
महाकवि तुलसीकृत रामचरितमानस एवं तमिल महाकवि कंबनकृत रामायण का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1966
कल्पना प्रकाशन, मेरठ 1973; 455 पृ; 40-00
'कंबरामायण और रामचरितमानस' शीर्षक से
☐ हि० वि०, मेरठ कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

3197. **कमलमाया सांकृत्यायन** (15.8.1930)
महाकवि भानुभक्त के नेपाली रामायण और गोस्वामी तुलसीदास के रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1959
☐ 21 कचहरी रोड, दार्जिलिंग (प० बंगाल)

3198. **हरिहर मिश्र**
रामकथा के विशिष्ट संदर्भ में कालिदास एवं तुलसीदास के काव्यशिल्प का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1974
नि० डा० बच्चूलाल अवस्थी
☐ शासकीय माध्यमिक विद्यालय, बंडा (सागर) म० प्र०

3199. **अवधेश शर्मा**
रामचरितमानस और पैराडाइज लास्ट : एक तुलनात्मक अध्ययन, बिहार 1977 (डी० लिट्०)

3200. **राघवाचारी**
रामचरितमानस और रंगनाथ रामायण का तुलनात्मक अध्ययन, उस्मानिया 1972

3201. **सविता मिश्रा**
रामचरितमानस और रामचंद्रिका का तुलनात्मक अध्ययन, काशी विद्यापीठ 1975

3202. **जगदीशनारायण अग्रवाल** (1926)
रामचरितमानस और रामचंद्रिका : तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1962
राजश्री प्रकाशन, मथुरा 1972, 416 पृ०; 30-00
☐ प्राचार्य, उपाधि महाविद्यालय, पीलीभीत (उ० प्र०)

3203. **एल० पी० तेस्सीतोरी**
रामचरितमानस और वाल्मीकिरामायण, फ्लोरेंस 1911
आनंद प्रकाशन, फैजाबाद 1974

3204. **विद्यामिश्र** (6.12.1925)
रामचरितमानस और वाल्मीकिरामायण का तुलनात्मक अध्ययन,
लखनऊ 1958
लखनऊ विश्वविद्यालय हिंदी परिषद् 1963; 631 पृ०
☐ हि० वि०, विद्यांत हिंदू डिग्री कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

3205. **आदर्श मदान**
रामचरितमानस और सूरसागर की लोकोक्तियों और मुहावरों का
तुलनात्मक अध्ययन, विक्रम 1975
नि० श्री एस० सी० जैन, सदीपनि महाविद्यालय, उज्जैन

3206. **आशा शर्मा**
रामचरितमानस के प्रमुख नारीपात्रों का तुलनात्मक एवं विकासात्मक
अनुशीलन, इंदौर 1978

3207. **तुलसी मिश्र**
रामचरितमानस, वाल्मीकिरामायण एवं अध्यात्म रामायण के नारीपात्रों का
तुलनात्मक अध्ययन, गोरखपुर 1965
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ हि० वि, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

3208. **शिवकुमार शुक्ल**
रामायणेतर संस्कृतकाव्य और रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन,
आगरा 1961
युगवाणी प्रकाशन, कानपुर 1974; 421 पृ०; 15-00
'रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन' शीर्षक से
☐ द्वारा हि० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

3209. **उमाशंकर शुक्ल**
वाल्मीकि और तुलसी का उपमान-विधान : एक तुलनात्मक विवेचन,
लखनऊ 1969*
☐ हि० वि०, केन ग्रोअर्स कालेज, गोलागोकर्णनाथ (खीरी) उ० प्र०

3210. **रामप्रकाश अग्रवाल** (20.7.1919)
वाल्मीकि और तुलसी : साहित्यिक मूल्यांकन, आगरा 1960 (संस्कृत वि० से)
प्रकाशन प्रतिष्ठान, मेरठ 1966, 554 पृ०; 25-00
नि० डा० धर्मेंद्रनाथ शास्त्री
☐ अ० हि० वि०, मेरठ कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

3211. **पेड्डा सारंगपाणि परशुरामन**
विनयपत्रिका और थीरू अरुप्त का तुलनात्मक अध्ययन, कर्नाटक 1976-77

3212. **शिवजी ओझा**
संस्कृत साहित्य में रामकथा के विकास के विशेष संदर्भ में अध्यात्मरामायण और रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन, मगध 1976
नि० डा० राजवंश सहाय

3213. **सविता भटनागर**
सांस्कृतिक संदर्भों, जीवनदर्शनों तथा शिल्प की भूमिकाओं पर रामचरितमानस और कामायनी का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1973
नि० डा० रामरतन भटनागर
☐ 3/196 विष्णुपुरी, नवाबगंज कानपुर (उ० प्र०)

देखिए — (i) कवित्रय-कबीर-सूर-तुलसी . सामाजिक पक्ष, गणमुक्कम वेंकटरमण, उस्मानिया 1961
(ii) चन्दा झा कृत मिथिला रामायण और रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन, रमाकांत झा, भागलपुर 1969
(iii) पद्मावत और रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन, रामाश्रय वर्मा अखिलेश, कानपुर 1973
(iv) वक्रोक्ति सिद्धांत और सूरदास तथा गो० तुलसीदास, उमाकांत शर्मा, पूना 1974
(v) सूर और तुलसी की अप्रस्तुत योजना का तुलनात्मक अध्ययन, मजु सांधी अग्रवाल, मेरठ 1972
(vi) सूरदास और तुलसीदास के काव्य में उपमान योजना, नरहरि राजाराम भुसगुले, पूना 1978
(vii) स्वयंभू और तुलसी के नारीपात्र तुलनात्मक अध्ययन, योगेंद्रनाथ शर्मा 'अरुण', गुरुकुल कांगड़ी 1973
(viii) स्वयंभू के पउमचरिउ के उपाख्यानों का रामायण एवं रामचरितमानस के साथ तुलनात्मक अध्ययन, सुरेंद्रकुमार शर्मा, मेरठ 1976
(ix) स्वयंभू के पउमचरिउ तथा तुलसी के रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन, गजानन नरसिंह साठे, बंबई 1966

(xviii) विविध

3214. **बृजेंद्रप्रकाश अवस्थी** *(1.1.1931)*
गोस्वामी तुलसीदास का वीरकाव्य, मगध
नि० डा० चंद्रप्रकाशसिंह
☐ हिं० वि०, शिवनारायणदास नेहरू डिग्री कालेज, बदायूं (उ०प्र०)

3215. **वीरेंद्रपाल श्रीवास्तव** (1932)
गोस्वामी तुलसीदास संबंधी शोधों एवं समीक्षाओं का अनुशीलन, सागर 1968
स्मृति प्रकाशन, इलाहाबाद 1974; 618 पृ०; 50-00
नि० डा० रामरतन भटनागर
☐ उ० मा० विद्यालय, बंडा, सागर (म० प्र०)

3216. **के० के० शर्मा**
तुलसी के लघु ग्रंथ, राजस्थान 1972
नि० डा० शिवकुमार शुक्ल

3217. **सुधा वर्मा**
तुलसीकृत रामचरितमानस के संदर्भ मे दक्षिणपूर्व एशिया की रामकथा, मगध 1977
नि० डा० वासुदेवनदन प्रसाद
☐ हिं० वि०, गौतमबुद्ध महिला कालेज, गया (बिहार)

3218. **गोपीनाथ पाठक**
तुलसीदास की रचनाओ में गीतितत्त्व, मगध 1970
नि० आचार्य विश्वनाथप्रसाद मिश्र
☐ हिं० वि०, शतानंद गिरि कालेज, शेरघाटी (गया) बिहार

3219. **शुकदेवराम**
तुलसीदास के मंगलकाव्य और उनकी परंपरा, बिहार 1973
☐ अध्यापक, तिरहुत अकादमी, समस्तीपुर (बिहार)

3220. **देवदत्त शर्मा**
तुलसी द्वारा प्रयुक्त काव्यरूपों का शास्त्रीय अध्ययन, दिल्ली 1971
☐ डी 138, आनद निकेतन, नई दिल्ली 110031

3221. **बमबमसिंह 'नीलकमल'**
तुलसी-साहित्य के प्रतिपाद्य विषय, पटना 1973 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, समस्तीपुर कालेज, समस्तीपुर (बिहार)

222. **गिरिजाशंकर शुक्ल** (10.7.1933)
तुलसी-साहित्य में भौगोलिक स्थानों का अनुशीलन, सागर 1975
नि० डा० बच्चूलाल अवस्थी
☐ प्राचार्य, केंद्रीय विद्यालय, मथुरा रिफायनरी प्रोजेक्ट, मथुरा (उ० प्र०)

223. **सुदामाप्रसाद**
भक्तिकालीन मुक्तककाव्य-परंपरा और विनयपत्रिका, काशी 1973
नि० डा० राजपति दीक्षित

224. **विशेश्वरदयाल शर्मा**
रामचरितमानस का रूपवैज्ञानिक अध्ययन, राजस्थान 1972
☐ द्वारा डा० बनवारीलाल शर्मा, राजकीय महाविद्यालय, राजगढ़ (राज०)

225. **त्रिभुवननाथ चौबे** (1939)
रामचरितमानस की टीकाओं का समालोचनात्मक अध्ययन, गोरखपुर 1964
संभावना प्रकाशन, सुलतानपुर 1975; 322 पृ०
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ अ० हि० वि०, ग० स० डिग्री कालेज, सुलतानपुर (उ० प्र०)

226. **हरिहरनाथ हुक्कू**
रामचरितमानस के विशेष संदर्भ में तुलसीदास का अध्ययन,
आगरा 1939 (डी० लिट्०)

227. **स्वामीनाथ कालिकाप्रसाद शर्मा 'स्वतंत्र'**
रामचरितमानस में प्रक्षिप्त अंश, बंबई 1965

228. **रामचंद्र मिश्र**
हिंदी-पद-परंपरा और तुलसीदास, जबलपुर 1974 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, नागपुर विश्वविद्यालय, नागपुर (महा०)

☐ ☐

तुलसीसाहब

229. **विभा गोयल**
रीतिकालीन संतकवि तुलसीसाहब और उनका काव्य : एक गवेषणात्मक अध्ययन, मेरठ 1978

230. **तारकेश्वर सिंह**
संतकवि तुलसीसाहब, पटना 1969
☐ हिं० वि०, गया कालेज, गया (बिहार)

3231. **जगदीश्वर वार्ष्णेय**
हाथरस के तुलसीसाहब और उनका काव्य, अलीगढ़ 1964

3232. **हरस्वरूप माथुर (स्व०)**
हाथरस के तुलसीसाहब के जीवन, कृतित्व और पंथ का अध्ययन, लखनऊ 1959
साहित्य निकेतन, कानपुर 1965; 536 पृ०; 25-00
'भारतीय साधना और संततुलसी' शीर्षक से

दादूदयाल

3233. **संतनारायण उपाध्याय**
दादूदयाल : जीवन-दर्शन और काव्य, कलकत्ता 1964
प्रभातकुमार उपाध्याय 1969; 12, 424 पृ०; 20-00

3234. **कृष्णवल्लभ दवे**
संतकवि दादू, उस्मानिया 1967

3235. **वासुदेव शर्मा**
संतदादू और उनका पंथ, पंजाब 1969
सूर्य प्रकाशन, दिल्ली 1969; 16, 304 पृ०; 30-00
☐ पुस्तकालय विभाग, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

3236. **शरदकुमार मिश्र** (1946)
संत दादूदयाल के दार्शनिक विचारों का अनुशीलन, सागर 1975
नि० डा० बच्चूलाल अवस्थी
☐ केंद्रीय विद्यालय, देवास (म० प्र०)

देखिए—कबीर और दादू के साधनात्मक सिद्धांतों का तुलनात्मक अध्ययन, देवनाथ, काशी 1972

देव

3237. **हरिकृष्ण अवस्थी**
देव का अध्ययन : उनका जीवन और कृतित्व, लखनऊ 1976
☐ भू० पू० अध्यक्ष हिंदी, लखनऊ वि० वि०, लखनऊ (उ० प्र०)

3238. **पुष्पारानी जायसवाल**
देव की कृतियों में पाठ और पाठ-समस्याएँ, इलाहाबाद 1970

3239. **ब्रह्मेंद्रनाथ सिंह**
देव की मंचविलास संज्ञक रचनाओं का पाठानुसधान,
आगरा (विद्यापीठ) 1966

3240. **राजकुमारी बुधिराजा**
देव के काव्य में अभिव्यक्ति विधान, आगरा (विद्यापीठ) 1968
बुक हाउस, दिल्ली 1970; 296 पृ०; 20-00
☐ हिं० वि०, कालिंदी कालेज, देवनगर, नई दिल्ली

3241 **लक्ष्मीधर मालवीय**
देव के लक्षणग्रथो का पाठ तथा पाठ-सबधी समस्याएँ, इलाहाबाद 1961
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1967, भाग-1
'देव ग्रंथावली : लक्षणग्रंथ' शीर्षक से
☐ 462 मालवीय नगर, इलाहाबाद-3

3242. **नगेंद्र नगाइच** (1915)
रीतिकाल के सदर्भ मे देव का अध्ययन, आगरा 1949
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1967 (च० स०) 8, 311 पृ०, 12-
☐ 16 कैवेलरी लाइस, दिल्ली-110007

☐ ☐

नंददास

3243. **शारदा कुमारी (श्रीमती)**
अष्टछापी कवि नददास की भाषा, आगरा (विद्यापीठ) 1970
☐ 8/7 हरिनगर, अलीगढ़ (उ० प्र०)

3244. **सावित्री अवस्थी**
नंददास : उनका जीवन और काव्य, दिल्ली 1965-66
शोधप्रबंध प्रकाशन, दिल्ली 1968; 16, 472 पृ०; 35-00
☐ हिं० वि०, मार्डन कालेज फार वीमन, डिफेंस कालोनी, नई दिल्ली

3245. **रामजतन सिंह**
नददास और उनका साहित्य, मगध
नि० डा० पूर्णमासी राय
☐ हिं० वि०, एस० डी० जैन कालेज, आरा (बिहार)

3246. **सुषमादेवी सेक्सरिया**
नददास और काव्य, आगरा 1967
युनाइटेड पब्लिशर्स, इलाहाबाद 1971; 16, 376 पृ०; 49-00

3247. **सावित्री शर्मा**
नंददास की भाषा, कुरुक्षेत्र 1976
नि० डा० रामसिंह शर्मा
☐ भाषाविज्ञान विभाग, कुरुक्षेत्र वि० वि०, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

3248. **भवानीदत्त उप्रेती** (1935)
नंददास : जीवन और कृतियों का आलोचनात्मक अध्ययन,
इलाहाबाद 1965
रामबोध पुस्तक मंदिर, वाराणसी 1968
'नंददास : जीवन और काव्य' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

3249. **परमानंद**
नंददास : दर्शन, साहित्य तथा भारतीय तत्त्व, पटना 1966
☐ निदेशक, हिं० वि०, पंजाब सरकार, पटियाला (पंजाब)

3250. **प्रियंवदासिंह**
पुष्टिमार्गीय परंपरा और कविवर नंददास, काशी 1973
नि० डा० त्रिभुवन सिंह

टि.बाए—सूरदास और नंददास का तुलनात्मक अध्ययन, मेघराज शर्मा, अलीगढ़ 1975

☐ ☐

नंददुलारे वाजपेयी

3251. **सौभाग्यवती शुक्ल**
आचार्य नंददुलारे वाजपेयी व्यक्तित्व एवं कृतित्व, कानपुर 1973
नि० डा० मुंशीराम शर्मा

3252. **शशि सेठ**
आचार्य नंददुलारे वाजपेयी के समीक्षा-सिद्धांतों का अनुशीलन,
कानपुर 1978

3253. **शिवशंकर शर्मा**
आधुनिक समीक्षा के संदर्भ में आचार्य पं० नंददुलारे वाजपेयी की
समीक्षा-दृष्टि, विक्रम 1975
नि० डा० रामाधार शर्मा
☐ शासकीय उ० मा० विद्यालय, हरसूद (म० प्र०)

3254. **असीमारानी लखोटिया (श्रीमती)**
पंडित नंददुलारे वाजपेयी : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, काशी 1976
नि० डा० विजयपालसिंह

3255. **शीला गर्ग (श्रीमती)**
शुक्लोत्तर हिंदी आलोचना के विकास में आचार्य नंददुलारे वाजपेयी का योगदान, मेरठ 1978
नि० डा० राजकिशोर कक्कड़
☐ हिं० वि०, रघुनाथ महिला महाविद्यालय, मेरठ (उ० प्र०)

3256. **योगेश्वरी शास्त्री**
स्वच्छंदतावादी हिंदी आलोचना के संदर्भ में नंददुलारे वाजपेयी के व्यक्तित्व और कृतित्व का अनुशीलन, नागपुर 1974
☐ द्वारा अजयमित्र शास्त्री, अध्यक्ष, प्राचीन इतिहास तथा संस्कृति विभाग, नागपुर वि० वि०, नागपुर

देखिए—आचार्य रामचंद्र शुक्ल और आचार्य नंददुलारे वाजपेयी के आलोचनात्मक निबंधों का तुलनात्मक अध्ययन, राजेंद्रकुमार सिंह, काशी 1974

☐ ☐

नगेंद्र

3257. **एस० लक्ष्मी**
डा० नगेंद्र की सैद्धांतिक एवं व्यावहारिक समीक्षा : विश्लेषण-मूल्यांकन, वेंकटेश्वर 1969
रंजन प्रकाशन, आगरा 1971; 275 पृ०, 30-00

3258. **पुष्पा अग्रवाल**
शुक्लोत्तर आलोचना के विकास में डा० नगेंद्र का योगदान, काशी 1976
नि० डा० विजयपालसिंह

3259. **पृथ्वीराज मालीवाल**
साहित्यशास्त्रीय परंपरा और उसके संदर्भ में डा० नगेंद्र के साहित्य का अनुशीलन, उदयपुर 1974

☐ ☐

नवीन, बालकृष्ण शर्मा

3260. **गोपालदास राठोर (स्व०)**
नवीन का काव्य, दिल्ली 1968

3261. **लक्ष्मीनारायण दुबे** (17.6.1932)
प्रभा तथा प्रताप के कवि-जीवन का विशेष अध्ययन, सागर 1962-63
1. विंध्याचल प्रकाशन, छतरपुर 1967
'हिंदी की राष्ट्रीय काव्यधारा प्रभा तथा प्रताप के संदर्भ में' शीर्षक से
2. हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1964, 503 पृ०; 15-00
'बालकृष्ण शर्मा नवीन व्यक्तित्व और कृतित्व' शीर्षक से
☐ स 44, सागर विश्वविद्यालय, सागर (म० प्र०)

3262. **भूषणलाल कौल**
महजूर और बालकृष्ण शर्मा नवीन के काव्य का तुलनात्मक अध्ययन, कश्मीर 1968
☐ हि० वि०, कश्मीर विश्वविद्यालय, श्रीनगर (कश्मीर)

☐ ☐

नागार्जुन

3263. **प्रमोदकुमार सिन्हा**
उपन्यासकार नागार्जुन और उनकी पात्र-योजना, बिहार 1972
☐ हि० वि०, बिहार विश्वविद्यालय, मुजफ्फरपुर (बिहार)

3264. **के० हरिदास पिल्लै**
नागार्जुन और तकडी के उपन्यास . तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1973
नि० डा० प्रेमशंकर

3265. **प्रकाशचंद्र भट्ट** (1941)
नागार्जुन जीवन और साहित्य, विक्रम 1971
संवासदन प्रकाशन, मदसौर 1974, 304 पृ०, 35-00

3266. **ज्ञानेशदत्त हरित**
नागार्जुन : व्यक्तित्व और कृतित्व, मेरठ 1979
नि० डा० सुरेशचंद्र त्यागी
☐ बी० एड० विभाग, वर्धमान कालेज, बिजनौर (उ० प्र०) 246701

☐ ☐

नानक

3267 **सीताराम बाहरी (स्व०)**
गुरुनानक की हिंदी कविता, पंजाब 1966
भाषा विभाग पंजाब, पटियाला

3268. **रतनसिंह जग्गी**
गुरुनानक : कृतित्व और चिंतन, मगध 1971 (डी० लिट्०)

3269. **सुदेश भाटिया**
संत कवि नानक : एक अनुशीलन, पटना 1968
☐ हि० वि०, महिला कालेज, बेगूसराय (बिहार) ☐ ☐

नाभादास

3270. **कैलाशचंद्र शर्मा**
नाभादासकृत भक्तमाल और हिंदीकाव्य में उसकी परंपरा, म० स०
बड़ौदा 1967

3271. **सावित्री श्रीवास्तव (श्रीमती)**
नाभादास के भक्तमाल तथा उस पर प्रियादास की टीका का पाठालोचन,
इलाहाबाद 1972
☐ हि० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

3272. **शांतासिंह (श्रीमती)**
भक्तमाल (नाभादास) एक अध्ययन, गोरखपुर 1971
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ हि० वि०, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

3273. **नरेंद्र झा**
भक्तमाल : पाठानुशीलन एवं विवेचन, भागलपुर 1968
☐ हि० वि०, भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

3274. **श्रीनिवास शर्मा**
हिंदी भक्तमाल-परंपरा का विवेचनात्मक अध्ययन, अलीगढ़ 1975
☐ पत्राचार विद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय दिल्ली 110007

3275 **लीलाधर** (1.3.1935)
हिंदी में भक्तमाल, परंपरा, पंजाब 1971
नि० डा० संसारचंद्र
☐ हि० वि०, सनातन धर्म कालेज, अंबाला कैंट (पंजाब) ☐ ☐

पं० पद्मसिंह शर्मा

3276. **नगीना सिंह**
आचार्य पद्मसिंह शर्मा : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, मेरठ 1979
नि० डा० योगेंद्रनाथ शर्मा 'अरुण'
☐ 176, रेलवे रोड, रुड़की (उ० प्र०)

3277. **विजयलक्ष्मी शर्मा (श्रीमती)**
हिंदी गद्य शैलीकार प० पद्मसिंह शर्मा, आगरा 1976
नि० डा० गयाप्रसाद उपाध्याय

3278. **मधुरिमा शर्मा**
हिंदी गद्यसाहित्य के विकास में प० पद्मसिंह शर्मा का योगदान, आगरा 1978
नि० पं० जगन्नाथ तिवारी
☐ 193 जयपुर हाउस, आगरा (उ० प्र०)

☐☐

पल्टूदास

3279. **प्रेमीराम मिश्र** (1941)
भारतीय रहस्यवाद की परंपरा और संत पल्टूदास, काशी 1970
नि० डा० एस० एम० शुक्ल
☐ हि० वि०, जवाहरलाल नेहरू डिग्री कालेज, एटा (उ० प्र०)

3280. **प्रयागदत्त तिवारी**
संतकवि पल्टूदास और संत संप्रदाय, आगरा 1956
नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ हि० वि०, शासकीय विज्ञान महाविद्यालय, रायपुर (म० प्र०)

3281. **राधाकृष्ण सिंह**
संत पल्टूदास और पल्टू पंथ, आगरा 1963
सूर्य प्रकाशन, दिल्ली 1966; 8, 224 पृ०; 20-00
☐ प्रधानाचार्य, सेंट्रल स्कूल नं० 2, अंबाला छावनी (पंजाब)

3282. **हरिनाथसिंह तोमर**
संत पल्टूदास का सामाजिक दर्शन और काव्य-प्रतिभा, लखनऊ 1965

☐☐

पद्माकर

3283. **रेवतीसिंह यादव**
कवि पद्माकर : उनके रचित ग्रंथों का आलोचनात्मक अध्ययन, आगरा 1959

3284. **ब्रजनारायणसिंह**
पद्माकर और समकालीन कवियो का अध्ययन, लखनऊ 1959
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1966, 475 पृ० 18-00
'कविवर पद्माकर और उनका युग' शीर्षक से
□ हिं० वि०, किरोडीमल कालेज, दिल्ली

3285. **भारतेंदु सिन्हा**
पद्माकर का काव्य, नागपुर 1967
□ हिं० वि०, रामदयालुसिंह कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

3286. **मधु खत्री**
पद्माकर की काव्य-भाषा, दिल्ली 1971
अभिनव प्रकाशन, नई दिल्ली 1977; 6, 252 पृ०; 40-00
□ हिं० वि०, विवेकानंद कालेज, दिल्ली

3287. **मायादेवी गोयल**
पद्माकर की बिंब-योजना, मेरठ 1977
□ हिं० वि०, मोदी कालेज, मोदीनगर

3288. **सुषमा तेलंग (श्रीमती)**
पद्माकर की रचनाओं का पुनर्मूल्यांकन, मराठवाड़ा 1973
नि० डा० भालचंद्र तेलंग
□ सुषमा कुंज, बेगमपुरा, औरंगाबाद (महा०) 431001

3289. **ब्रजकिशोरसिंह** (1919)
पद्माकर के काव्य में मूर्ति-विधान, आगरा 1971
□ हिं० वि०, आर० बी० एस० कालेज, आगरा (उ० प्र०)

3290. **हृदयेश मिश्र**
पद्माकर में अलंकार-योजना, कलकत्ता 1974

□ □

पांडेय बेचन शर्मा उग्र

3291. **मधु**
पाडेय बेचन शर्मा उग्र का कथासाहित्य, जोधपुर 1970

3292. **माधुरी मिश्र**
पाडेय बेचन शर्मा उग्र के व्यक्तित्व एव कृतित्व का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1972
नि० डा० बालमुकुद गुप्त
☐ हिं० वि०, जुहारीदेवी गर्ल्स डिग्री कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

3293. **रत्नाकर पांडेय**
हिंदी का समाज चेतन गद्य-साहित्य और पाडेय बेचन शर्मा उग्र, काशी 1966
नागरी प्रचारिणी सभा, काशी 1969, 141 पृ०; 20-00
'उग्र और उनका साहित्य' शीषक से
☐ 42 अशोक पथ, नई दिल्ली

☐ ☐

पुष्पदत

3294. **महिषी मलिक (श्रीमती)**
पुष्पदत का रामकाव्य और कृष्णकाव्य एक विश्लेषणात्मक अध्ययन, इंदौर 1976
नि० डा० देवेंद्रकुमार जैन

3295. **कैलाशनाथ टंडन**
पुष्पदत की भाषा, लखनऊ 1969
☐ हिं० वि०, बद्रीविशाल कालेज, फर्रुखाबाद (उ० प्र०)

3296. **राजनारायण पांडेय**
महाकवि पुष्पदत : दशवी शताब्दी के अपभ्रंश कवि, आगरा 1963

☐ ☐

प्राणनाथ

3297. **नरेशचंद्र पांड्या** (1937)
प्राणनाथ : संप्रदाय एवं साहित्य, गुजरात 1968
पचशील प्रकाशन जयपुर 1973, 16, 332 पृ०, 35-00
नि० डा० गोवर्धन शर्मा
☐ अ० हि० वि०, गुरुकुल महिला आर्ट्स कालेज, पोरबदर (गुजरात)

3298. **राम सुरेश**
महामति प्राणनाथ का दर्शन, गढ़वाल 1979
नि० डा० नरेंद्रकुमार शर्मा
☐ द्वारा डा० नरेंद्रकुमार शर्मा, अपर बाजार, श्रीनगर (उ० प्र०)

3299. **राजबाला सिहाना**
संत प्राणनाथ और उनका काव्य, बंबई 1968
श्री 5 नवतनपुरी धाम, जामनगर 1969, 16, 374 पृ०; 10-00
'संत प्राणनाथ और उनका साहित्य' शीर्षक से

3000. **चंद्रपाल शर्मा 'मधु'** (29.1.1924)
संत प्राणनाथ और उनका काव्य, आगरा 1975
नि० डा० रामस्वरूप आर्य
☐ हिं० वि०, वर्धमान कालेज, बिजनौर (उ० प्र०)

☐ ☐

प्रेमचंद

(i) जीवन-दर्शन

3301 **इंदुमती सिंह (मल्ल)**
प्रेमचंद के उपन्यासों में जीवन और कला, काशी 1973
नि० डा० विजयपाल सिंह
☐ हिं० वि०, महिला महाविद्यालय (काशी हिंदू वि० वि०), वाराणसी (उ० प्र०)

3302. **ब्रजवासीलाल शर्मा**
प्रेमचंद के उपन्यासों में जीवन-दर्शन, आगरा 1976
नि० डा० रामबाबू शर्मा, चंदौसी

3303. **कृष्णचंद्र पांडेय**
प्रेमचंद के व्यक्तित्व और जीवन-दर्शन के विधायक तत्त्व, इलाहाबाद 1967
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1970; 283 पृ०; 20-00

(ii) शिल्प

3304. **शुभांगी देवी**
प्रेमचंद का कहानी-शिल्प और हिंदी-कहानी, रांची 1978
☐ हिं० वि०, वीमेन्स कालेज, रांची (बिहार)

3305. **राधाकिशन**
प्रेमचंद की कहानियों का शैलीतात्त्विक अध्ययन, राजस्थान 1972
नि० डा० शिवकुमार शुक्ल

3306. **गौतमदेव सचदेव**
प्रेमचद की कहानियो की शिल्पविधि, दिल्ली 1979

3307. **कमलकिशोर गोयनका** (11.10.1938)
प्रेमचद के उपन्यासो का शिल्प-विधान, दिल्ली 1972
सरस्वती प्रेस, 2 असारी रोड, दिल्ली 1974, 574 पृ०; 50-00
नि० डा० सावित्री सिन्हा
☐ ए/98 अशोक विहार, फेज I, दिल्ली 110052

(iii) संस्कृति

3308. **मनमोहन पांडेय**
प्रेमचद की शब्दावली का सांस्कृतिक अध्ययन, जबलपुर 1970
नि० डा० श्रीशकुमार

3309 **प्रकाश बलदास**
प्रेमचद के उपन्यासों की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, बिहार 1970

3310. **प्रभा शर्मा**
प्रेमचंद तथा उनके समवर्ती कथासाहित्य में लोकसंस्कृति, लखनऊ 1963
☐ हिं० नि०, कालिंदी कालेज, देवनगर, नई दिल्ली

(iv) मानव-समाज

3311. **श्रीकृष्ण पांडेय**
प्रेमचद का समाज-दर्शन, राँची 1976
☐ हिं० वि०, योगदा सत्सग कालेज, राँची (बिहार)

3312 **इंद्रमोहनकुमार सिन्हा**
प्रेमचद की कहानिया के आधार पर तद्युगीन सामाजिक जीवन का अध्ययन
पटना 1966
बिहार हिंदी ग्रथ अकादमी, पटना 1974; 428 पृ०; 15-00
'प्रेमचदयुगीन भारतीय समाज' शीर्षक से

3313. **रामसिंह**
प्रेमचद की परिवार-निष्ठा और उसका उनकी रचना-प्रक्रिया पर प्रभाव,
इलाहाबाद 1972

रक्षा भल्ला (पुरी)
प्रेमचंद की रचनाओं में व्यक्ति और समाज, इलाहाबाद 1966
मागराम एंड संस, दिल्ली 1970; 335 पृ०; 30-00
चंद साहित्य में व्यक्ति और समाज' शीर्षक से

महेंद्रजी वर्मा
चंद के उपन्यास-साहित्य में सामाजिक समस्याएँ, इलाहाबाद 1966

6 बचन पाठक (17.9.1937)
प्रेमचंद के उपन्यासों के मानवीय संबंध, पटना 1969
नि० डा० वचनदेवकुमार
☐ हिं० वि०, करीम सिटी कालेज, जमशेदपुर (बिहार)

317. श्यामसुंदर घोष (20.11.1934)
प्रेमचंद के उपन्यासो में मध्यम वर्ग, भागलपुर 1967
नि० डा० माहेश्वरी सिंह 'महेश'
☐ हिं० वि०, गोड्डा कालेज, गोड्डा (संताल परगना) बिहार

318 श्रे० हेमवती रम्मा
प्रेमचंद के उपन्यासों में मध्यवर्ग का चित्रण, सागर 1977-78

319. श्रीकांत पांडेय
प्रेमचंद के उपन्यासों मे युग-जीवन, सागर 1975
नि० डा० भगाधर झा

320. सरोजप्रसाद (8.4.1936)
प्रेमचंद के उपन्यासों में समसामयिक परिस्थितियों का प्रतिफलन, बिहार 1966
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1972; 11, 316 पृ०; 25-00
☐ हिं० वि०, म० द० दा० महिला कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

321. सुभद्रा एम० पटेल
प्रेमचंद के उपन्यासो में सामाजिक समस्याएँ, दक्षिण गुजरात 1976

322 कांतिसिंह
प्रेमचंद के कथासाहित्य मे ग्राम्यजीवन, काशी 1975
नि० डा० विजयशंकर मल्ल

323. यज्ञदत्त शर्मा
प्रेमचंद के कथासाहित्य में शहरी जीवन, इलाहाबाद 1969

3324. **मंजुरानी जैसवाल (श्रीमती)**
प्रेमचंद के कथासाहित्य में सामाजिक जीवन, काशी 1976
नि० डा० विजयशंकर मल्ल

3325. **निर्मला शर्मा**
प्रेमचंद-साहित्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन, इलाहाबाद 1971.

3326. **इमा गुप्ता**
प्रेमचंद-साहित्य में भारतीय ग्राम और उनकी समस्याएँ, इलाहाबाद 1971

3327. **शिवकुमार यादव**
युगचेतना के संदर्भ में प्रेमचंद, काशी 1974
नि० डा० के० एस० सिंह

3328. **सतीशकुमार दुबे**
समाजशास्त्रीय सिद्धांतो के परिप्रेक्ष्य में प्रेमचंद-साहित्य का मूल्यांकन, इंदौर 1971
नि० डा० एस० एस० व्यास, इंदौर

(४) तुलनात्मक

3329. **रामबाबू सारस्वत**
कहानीकार प्रेमचंद तथा पन्नालाल पटेल का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1967
☐ हि० वि०, शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, भिंड (म० प्र०)

3330. **शोभना खटावकर**
खांडेकर और प्रेमचंद के नारीपात्रों का तुलनात्मक अध्ययन, पूना 1966

3331. **वी० सत्यनारायण**
प्रेमचंद और गोपीचंद : एक तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1974

3332. **कमलनाथ**
प्रेमचंद और ताराशंकर की उपन्यास-कला का तुलनात्मक अध्ययन, विक्रम 1974

3333. **मुहम्मद अब्दुल करीम**
प्रेमचंद और थकाजी के उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, केरल 1978

3334. **तिलकराज बढेरा**
प्रेमचंद और नानकसिंह के उपन्यास, दिल्ली 1971
☐ 19/22 शक्तिनगर, दिल्ली 110007

3335. **निर्मल चावला**
प्रेमचंद और नानकसिंह के उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, लखनऊ 1970

3336. **जगदीशचंद्र शर्मा 'इंदु'** (15.7.1935)
प्रेमचंद और प्रसाद के कथासाहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1963
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद सक्सेना
☐ अ० हिं० वि०, साहू जैन कालेज, नजीबाबाद (उ० प्र०) 246763

3337. **रमा मेहरोत्रा**
प्रेमचंद और प्रसाद के कथासाहित्य में नारी, लखनऊ 1975
नि० डा० के० एन० शुक्ल

3338. **संतोष जारू**
प्रेमचंद और प्रसाद के नारी-पात्र, कश्मीर 1970

3339. **गंगाप्रसाद पाठक**
प्रेमचंद और रमणलाल वसंतलाल देसाई के उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1960

3340. **सुरेंद्रनाथ तिवारी**
प्रेमचंद और शरत्चंद्र के उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन, लखनऊ 1962
☐ हिं० वि०, सत्यवती कालेज, दिल्ली

3341. **पुष्पारानी डे**
प्रेमचंद तथा शरत्चंद्र के कथासाहित्य के नारी-पात्रों का तुलनात्मक अध्ययन, पंजाब 1976

3342. **शशि भल्ला**
प्रेमचंद और शरत्चंद्र के उपन्यासों के नारी-पात्रों का तुलनात्मक अध्ययन भोपाल 1976
नि० डा० बी० पी० शुक्ल, टी० आर० एस० कालेज, रीवा

3343. **कमलादेवी गुप्त**
प्रेमचंद और शरत् के नारी-पात्रों का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1974
नि० डा० बी० बी० एन० श्रीवास्तव
☐ हिं० वि०, कर्मक्षेत्र महाविद्यालय, इटावा (उ० प्र०)

3344. **मोनिका चटर्जी**
प्रेमचंद एवं शरत्चंद्र के उपन्यासों में अभिव्यक्त समाज एवं जीवनदर्शन लखनऊ 1975
नि० डा० त्रिलोकीनारायण दीक्षित

3345. **प्रमिला गुप्ता**
प्रेमचंद और हरिनारायण आप्टे के उपन्यासों का तुलनात्मक अध्ययन,
दिल्ली 1967
अशोक प्रकाशन, दिल्ली 1970; 80, 305 पृ०; 25-00

(vi) विविध

3346. **शंकरनाथ शुक्ल**
उपन्यासकार प्रेमचंद : उनकी कला, सामाजिक विचार और जीवन-दर्शन,
आगरा 1952

3347. **गीता लाल**
प्रेमचंद का नारी-चित्रण और उसे प्रभावित करने वाले स्रोत, पटना 1961
हिंदी साहित्य संसार, दिल्ली 1965; 425 पृ०; 25-00
'प्रेमचंद का नारी-चित्रण' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, मगध महिला कालेज, पटना (बिहार)

3348. **राजेश्वर प्रसाद 'गुरु'** (1918)
प्रेमचंद की कृतियों का अध्ययन नागपुर 1958
मध्यप्रदेशीय प्रकाशन समिति, भोपाल 1957; 8, 282, 2 पृ०; 15-00

3349. **शीला गुप्ता (श्रीमती)**
प्रेमचद के उपन्यासों और लघुकहानियों का समीक्षात्मक अध्ययन,
इलाहाबाद 1962
साहित्य भवन, इलाहाबाद 1972; 311 पृ०; 16-00
'प्रेमचंद और उनका साहित्य' शीर्षक से
☐ हेस्टिंग्ज़ रोड, इलाहाबाद (उ० प्र०)

3350. **उषा खत्री**
प्रेमचद के कथासाहित्य में अंतर्द्वन्द्व, आगरा 1972

3351. **राधा अग्रवाल**
प्रेमचद के कथासाहित्य में धर्म-निरपेक्षता की भावना, दिल्ली 1977
नि० डा० बिंदु अग्रवाल
☐ ई 21 अमर कालोनी, लाजपतनगर, नई दिल्ली 110024

3352. **भरतसिंह** (1937)
प्रेमचंद के नारी-पात्र, आगरा 1971
—— —— दिल्ली [illegible]

3353. **महेंद्र भटनागर** (26.6.1926)
प्रेमचंद के समस्यामूलक उपन्यास, नागपुर 1957
हिंदी प्रचारक, वाराणसी 1957; 212 पृ०; 5-00
☐ गोपाल भवन, टोपों की गली, जीवाजी गंज, ग्वालियर (म० प्र०)

3354. **मुहम्मद आजम**
प्रेमचंद तथा उनकी उर्दू कहानियाँ एक मनोवैज्ञानिक अध्ययन,
शिवाजी 1974
(उर्दू विषय से अंग्रेजी भाषा में प्रस्तुत)
☐ अ० हिं० वि०, अहमदनगर कालेज, अहमदनगर (महा०)

3355. **वेदप्रकाश वशिष्ठ**
प्रेमचंद-साहित्य में कारकीय प्रयोग, मेरठ 1973
नि० डा० जगदीश वाजपेयी

3356. **सुसन्ना चन्द्रे (श्रीमती)**
प्रेमचंद-साहित्य में शिशु-मनोविज्ञान, इलाहाबाद 1974

3357. **मंजु भटनागर**
प्रेमचंद-साहित्य में सूक्तियाँ : एक विवेचनात्मक अध्ययन, राजस्थान 1974
नि० डा० माधुरी दुबे

3358. **सुरेशकुमार**
शैलीविज्ञान की दृष्टि से प्रेमचंद की भाषा का अध्ययन, आगरा 1968
मैकमिलन कं० इंडिया, नई दिल्ली 1978; 200 पृ०; 35-00
'शैलीविज्ञान और प्रेमचंद की भाषा' शीर्षक से
नि० डा० विश्वनाथ मिश्र
☐ केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा

3359. **रोचना सुमन**
हिंदी कहानी और प्रेमचंद, विक्रम 1975 ☐ ☐

बाँकीदास

3360. **हरदयाल** (24.3.1939)
कविराज बाँकीदास : जीवन और साहित्य (सन् 1771 से 1833),
आगरा 1966
☐ हि० वि०, श्यामलाल कालेज, शाहदरा, दिल्ली 110032

3361. **श्यामसुंदर चौऋषि**
वांकीदास : आचार्यत्व एवं कृतित्व, विक्रम 1967

3362. **युगलकिशोर पुरोलिया**
महाकवि वांकीदास की भाषा का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, राजस्थान 1977
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा □ □

बिहारी

3363. **रणधीरप्रसाद सिन्हा** (4.1.1934)
कविवर बिहारी और उनका युग, पटना 1962
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1964; 296 पृ०; 16-00
□ सी 3, अमर कालोनी, लाजपतनगर, नई दिल्ली 110024

3364. **रामकुमारी मिश्र** (1932)
छपे हुए तथा हाथ से लिखे हुए (मुद्रित-अमुद्रित) के आधार पर बिहारी की भाषा का अध्ययन, इलाहाबाद 1961
लोक भारती, इलाहाबाद 1970; 176 पृ०; 12-00 (भाग 1), 18-00 (भाग 2)
'बिहारी सतसई का भाषावैज्ञानिक अध्ययन' शीर्षक से
□ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

3365. **काशीनाथ शंखधर**
बिहारी का काव्यशास्त्रीय अध्ययन, इलाहाबाद 1972
नि० डा० मोहन अवस्थी
□ अ० हिं० वि०, कुंडा डिग्री कालेज, कुंडा (उ० प्र०)

3366. **गजसिंह शर्मा**
बिहारी की काव्यभाषा का शैलीवैज्ञानिक अध्ययन, मेरठ 1978
नि० डा० वीरेंद्र कौशिक

3367. **शकुंतला सुधाकर राव पांचाल**
बिहारी की भाषा, मराठवाड़ा 1973
नि० डा० राजमल बोरा
□ प्रीतमसिंह बंगला, विनायकराव पाटिल बंगले के सामने, उस्मानपुरा, औरंगाबाद (महा०)

3368. **रामपत यादव**
बिहारी-सतसई का अर्थवैज्ञानिक अध्ययन, राजस्थान 1972
□ हिं० वि०, युनिवर्सिटी कालेज, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

3369. **आनंदमंगल वाजपेयी** (30.1.1943)
बिहारी-सतसई का भाषाशास्त्रीय विवेचन, आगरा 1970
नि० डा० बच्चूलाल अवस्थी
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, डीडवाना (राज०)

3370. **श्यामसुंदर दुबे**
बिहारी-सतसई का सांस्कृतिक अध्ययन, सागर 1970
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, अंबिकापुर (सरगुजा) म० प्र०

3371. **ओमप्रकाश गुप्त**
बिहारी-सतसई का सांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1972

3372. **भवानीशंकर त्रिपाठी**
बिहारी-सतसई की टीकाओं का आलोचनात्मक अध्ययन, विक्रम 1967

3373. **शिवचरन शर्मा (मधुर)**
बिहारी-सतसई में बिंब-विधान, मेरठ 1974
अनु प्रकाशन, मेरठ 1976; 12, 368 पृ०; 45-00
नि० डा० विष्णुशरण 'इंदु'
☐ पंजाब रेजीमेंट केंद्रीय विद्यालय, मेरठ (उ० प्र०)

3374. **सरोजकुमारी**
बिहारी-सतसई में वक्रोक्ति, दिल्ली 1975-76
नि० डा० महेंद्रकुमार
☐ 1848/48 नाईवाली गली, करौलबाग, नई दिल्ली 110005

3375. **रामसागर त्रिपाठी**
मुक्तककाव्य-परंपरा के अंतर्गत बिहारी का विशेष अध्ययन, आगरा 1958
अशोक प्रकाशन, दिल्ली 1960; 18, 593 पृ०, 16-00
'मुक्तककाव्य परंपरा और बिहारी' शीर्षक में
☐ अ० हिं० वि०, श्यामलाल कालेज, दिल्ली

3376. **शशिप्रभा जैन (श्रीमती)**
सतसई-परंपरा की पृष्ठभूमि में गाथासप्तशती और बिहारी सतसई का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1968
☐ हिं० वि०, कासगंज कालेज, कासगंज (उ० प्र०)

3377. **गणपतिचंद्र गुप्त** (1928)
हिंदीकाव्य में शृंगार-परंपरा और महाकवि बिहारी, पंजाब 1959
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1959; 24, 440 पृ०; 10-00
☐ कुलपति, हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय, शिमला (हि० प्र०) ☐ ☐

भगवतीचरण वर्मा

3378. **उर्मिला देवी (श्रीमती)**
उपन्यासकार भगवतीचरण वर्मा, काशी 1976
नि० डा० के० के० मिश्र, काशी बिश्वविद्यालय, वाराणसी

3379. **बैजनाथप्रसाद शुक्ल** (1948)
भगवतीचरण वर्मा के उपन्यासों में युगीन चेतना, लखनऊ 1975
नि० डा० सरयूप्रसाद अग्रवाल
प्रेम प्रकाशन मंदिर, दिल्ली 1977; 15, 462 पृ०; 60-00

3380. **बिबुला**
भगवतीचरण वर्मा : साहित्य और जीवनदर्शन, मेरठ 1977

3381. **करुणा उमटे (श्रीमती)**
श्री भगवतीचरण वर्मा के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का अनुशीलन, नागपुर 1978-79
नि० डा० इंद्रपाल सिंह 'इंद्र'
☐ द्वारा श्री नरेश वी० उमटे, ओल्ड रिजर्व बैंक क्वार्टर्स, सिविल लाइंस, नागपुर (महा०)

☐ ☐

भगवतीप्रसाद वाजपेयी

3382. **सुरेंद्र दोषी**
भगवतीप्रसाद वाजपेयी का कथासाहित्य, म० स० बड़ौदा 1974

3383. **ओमप्रकाश**
समस्यामूलक उपन्यासकार भगवतीप्रसाद वाजपेयी, गुजरात 1977

3384. **स्वदेश लायल**
हिंदी-उपन्यास-परंपरा तथा भगवतीप्रसाद वाजपेयी, विक्रम 1971

☐ ☐

भारतेंदु हरिश्चंद्र

3385. **उर्मिला सिंह**
भारतेंदु का गद्य : एक आलोचनात्मक विश्लेषण, लखनऊ 1972

3386. **सत्यवती अग्रवाल**
भारतेंदु का शब्दकोष और उसका वैज्ञानिक अध्ययन, काशी 1967

3387. उषा माथुर
भारतेंदु की खड़ीबोली का भाषा-विश्लेषण, लखनऊ 1960
नागरी प्रचारिणी सभा, काशी 1971; 27, 516, 44 पृ०, 25-00

3388. व्रजकिशोर पाठक
भारतेंदु की गद्यभाषा, राँची 1968
वोरा एंड कं०, इलाहाबाद 1970; 413 पृ०; 21-00
☐ हिं० वि०, जी० एल० ए० कालेज, डाल्टनगंज (बिहार)

3389. सुधा शर्मा
भारतेंदु की ब्रजभाषा, लखनऊ 1974

3390. रमेश गुप्त (1.12.1950)
भारतेंदु के साहित्य के आधार पर उनके जीवन-दर्शन का अध्ययन, पंजाब 1978
☐ द्वारा, कुलपति निवास, हिमाचल प्रदेश वि० वि०, शिमला

3391. मातादीन शर्मा
भारतेंदु-साहित्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन, पटना 1966

3392. सुधीरकुमार मिश्र
भारतेंदु-साहित्य का सांस्कृतिक और सामाजिक अध्ययन, कानपुर 1973

3393. सुनीति मिश्र (श्रीमती)
भारतेंदु-साहित्य में प्रतिबिंबित समाज : एक समीक्षात्मक अध्ययन
आगरा 1974

3394. शिवनारायण बोहरा (7.9.1909)
भारतेंदु हरिश्चंद्र, पंजाब 1946
☐ राजकीय कालेज, रोहतक (हरियाणा)

3395. शोभनाथराय भट्ट
भारतेंदु हरिश्चंद्र और उनके युग की हिंदी-कविता, बंबई 1976

3396. पुरेंद्रकुमार अग्रवाल
भारतेंदु हरिश्चंद्र की काव्यभाषा का अध्ययन, जीवाजी 1975
नि० डा० कांतिकुमार जैन
☐ आर्य समाज उ० मा० विद्यालय, ग्वालियर (म० प्र०)

3397. आर० अनंत रामन
भारतेंदु हरिश्चंद्र के नाटकों का अध्ययन, केरल 1972

3398. **रमेशचंद्र शर्मा**
भारतेंदु हरिश्चद्र के साहित्य मे उनके व्यक्तित्व की अभिव्यक्ति, मेरठ 1978
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद सक्सेना
☐ उपप्रधानाचार्य, जनता इटर कालेज, ग्राम व पो० राजा की शिवपुरी, बरेली (उ० प्र०)

3399. **उषारानी सिंह**
भारतेंदु हरिश्चद्र जीवनचितन और साहित्य, जीवाजी 1977
नि० डा० कमलसिंह सोलंकी
☐ आर्यनगर, मुरार (ग्वालियर)

3400. **रवींद्रकुमार शुक्ल** (3 11.1944)
सस्कृत नाट्यशास्त्र और भारतेंदु के नाटकीय पात्र, राँची 1977
☐ हि० वि०, जनता शिवरात्रि कालेज, डाल्टनगंज (बिहार)

तुलना

3401. **के० सुब्रमण्यम**
भारती और भारतेंदु की कृतियो मे राष्ट्रीयता . एक तुलनात्मक अध्ययन, बिहार 1968
☐ हि० वि०, राजकीय आर्ट्स कालेज, तिरुवन्नामलाई

3402. **अरविंदकुमार देसाई** (4 8.1920)
भारतेंदु और नर्मद का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1962
सरस्वती पुस्तक सदन. आगरा 1965; 336 पृ०
नि० डा० पद्मसिंह शर्मा 'कमलेश'
☐ 17 महादेवनगर, सगरामपुरा, सूरत-2 (गुजरात)

3403. **गणेश तुलसीराम अष्टेकर**
भारतेदु हरिश्चद्र एव विष्णुशास्त्री चिपलूनकर जीवन और कार्य, मराठवाडा 1977
नि० डा० भ० ह० राजूरकर

3404. **ख्वाजामियाँ**
भारतेंदु हरिश्चद्र एवं वीरेशलिगम पतुलु एक तुलनात्मक अध्ययन, उस्मानिया 1967
☐ प्रवक्ता, गवर्नमेंट कालेज, कोट्टायम (केरल)

3405. **कोडवोलु हनुमतराव**
साहित्य में युगप्रवर्तक रायबहादुर वीरेशलिगम पतुलु एव भारतेंदु हरिश्चद्र, बिहार 1974

भिखारीदास

3406. **श्रीमोहन द्विवेदी**
आचार्य भिखारीदास : व्यक्तित्व और कृतित्व, आगरा 1969
☐ हिं० वि०, आर० बी० एस० कालेज, आगरा (उ० प्र०)

3407. **नारायणदास खन्ना**
भिखारीदास : कवि और हिंदी काव्यशिल्प (उनके जीवन और कृतित्व का अध्ययन), लखनऊ 1953
लखनऊ विश्वविद्यालय, हिंदी परिषद् 1955, 368 पृ०; 10-00
'आचार्य भिखारीदास' शीर्षक से

3408. **कुसुमलता सक्सेना (माथुर)**
भिखारीदास की काव्यकला, दिल्ली 1977
नि० डा० महेंद्रकुमार
☐ रामदुर्ग बिल्डिंग, जवाहरनगर, दिल्ली 110007

3409. **प्रमिला शर्मा (श्रीमती)**
भिखारीदास की भाषा का भाषाशास्त्रीय अध्ययन,
आगरा (विद्यापीठ) 1975 (डा० लिट्०)
नि० डा० कैलाशचंद्र भाटिया
☐ हिं० वि०, दौलतराम कालेज, दिल्ली 110007

3410. **रामेश्वरसहाय त्रिपाठी**
हिंदीसाहित्य में आचार्य भिखारीदास का कृतित्व, काशी 1970
लखनऊ विश्वविद्यालय हिंदी परिषद्, लखनऊ 1955
'आचार्य भिखारीदास' शीर्षक से
नि० डा० विजयपाल सिंह

☐ ☐

भूषण

3411. **राजमल बोरा** (5.2.1923)
भूषण और उनका साहित्य, वेंकटेश्वर 1964
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1968, 403, 15 पृ०, 15-00
☐ हिं० वि०, मराठवाडा विश्वविद्यालय, औरंगाबाद (महा०)
6 आनंदनगर, टाउनहाल, औरंगाबाद (महा०)

3412. **त्रिवेणीदत्त शर्मा** (15.9.1919)
भूषण की भाषा का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1964
☐ 368 मिचिया टोला, बरेली (उ० प्र०)

3413. **भगवानदास तिवारी**
रीतिकालीन हिंदी वीर काव्य के सदर्भ में भूषण का विशेष अध्ययन, सागर 1979 ☐ ☐

मंझन

3414. **विनोदकुमारी गोयल**
मझन : काव्य और भाषा, लखनऊ 1971
☐ हि० वि०, आर्य कन्या डिग्री कालेज, मुजफ्फरनगर (उ० प्र०)

3415. **श्रीकांत उपाध्याय**
मझन की मधुमालती का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, कलकत्ता 1978

3416. **कमलेश गुप्त**
मंझन तथा चतुर्भुजदास कृत मधुमालती के आख्यानो की भाषा का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1973
नि० डा० कैलाशचद्र अग्रवाल
☐ 2/95 सिंधीगली, आगरा-3 (उ० प्र०)

3417. **रामप्रतिपाल मिश्र**
सूफी कवि मंझन और उनका काव्य, आगरा 1961

3418. **अमृतलाल त्रिपाठी**
सूफी प्रेमाख्यानक काव्य-परपरा और मझनकृत मधुमालती : काव्यगत विवेचन, काशी विद्यापीठ 1979 ☐ ☐

मतिराम

3419. **महेंद्रकुमार**
मतिराम : कवि और आचार्य, दिल्ली 1958-59
भारती साहित्य मदिर, दिल्ली 1960, 10-00
☐ रीडर, हि० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007
4/5/59 कृष्णनगर, करौलबाग, नई दिल्ली 110005

3420. **रामदत्त कौशिक**
मतिराम की भाषा का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1971

3421. **उषारानी बाथला**
मतिराम की भाषा का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, मेरठ 1977

3422. **त्रिभुवन सिंह** (31.7.1929)
महाकवि मतिराम और मध्यकालीन हिंदी-कविता में अलंकरणवृत्ति,
काशी 1958
हिंदी प्रचारक पुस्तकालय, वाराणसी 1960, 342 पृ०, 10-00
☐ हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०) ☐ ☐

महादेवी

3423. **शोभनाथ यादव**
कवयित्री महादेवी वर्मा, बंबई 1969
वोरा एंड कं०, 3 राउंड बिल्डिंग, बंबई 1970, 347 पृ०, 18-00
☐ अ० हि० वि०, कामर्स कालेज, बांद्रा, बंबई-50
26/12 जोगे० कोआप० हाउसिंग सोसायटी, जोगेश्वरी पूर्व, बंबई-60

3424. **अंजलि गर्ग**
गद्य-लेखिका महादेवी वर्मा, बंबई 1975
नि० डा० सी० एल० प्रभात

3425. **ललिता के० पारीख**
गीतिकार महादेवी वर्मा, राजस्थान 1970

3426. **रश्मि त्रिपाठी**
महादेवी का काव्य, कला और दर्शन : एक सम्यक् अनुशीलन, विक्रम 1970

3427. **संतोषकुमारी शर्मा**
महादेवी का काव्यगत बिंब-बोध और प्रतीक संयोजन का स्वरूप-विश्लेषण,
पंजाब 1973

3428. **कैलाशचंद्र शर्मा**
महादेवी वर्मा का गद्यसाहित्य, राजस्थान 1978
नि० डा० श्यामशंकर दीक्षित

3429. **विमलेश अग्रोलिया (श्रीमती)**
महादेवी के काव्य का आलोचनात्मक अध्ययन, इंदौर 1975
नि० डा० पी० डी० शर्मा

3430. **राजेंद्रप्रसाद**
महादेवी के काव्य में अप्रस्तुत विधान, दिल्ली 1976
नि० डा० स्नेहलता सक्सेना
☐ 18/86 ईस्ट मोतीबाग, सराय रोहिल्ला, दिल्ली 110007

3431. **केशवदेवी**
महादेवी के काव्य में दार्शनिक चेतना, लखनऊ 1975
नि० डा० शंभुनाथ चतुर्वेदी
☐ द्वारा, डा० शंभुनाथ चतुर्वेदी, हि० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

3432. **मनोरमा शर्मा** (15.6.1938)
महादेवी के काव्य मे लालित्यविधान, मराठवाड़ा 1974
साहित्य संस्थान, कानपुर 1976; 379 पृ०; 50-00
नि० डा० भालचंद्र तेलंग
☐ हि० वि०, सौ० इंदिराबाई पाठक महिला कला महाविद्यालय, औरंगाबाद (महा०)

3433. **सरोजबाला भंडारी**
महादेवी वर्मा का काव्यशिल्प, उदयपुर 1973

3434. **तारा श्रीवास्तव**
महादेवी वर्मा का व्यक्तित्व एवं कृतित्व, काशी 1969

3435. **के० वत्सला**
महादेवी वर्मा के काव्य मे प्रकृति-चित्रण, द० भा० हि० प्र० सभा 1973

3436. **राधिका सिंह (श्रीमती)**
महादेवी वर्मा के काव्य मे लालित्य योजना, मेरठ 1973
नि० डा० एल० वी० राम

3437 **शांता श्रीवास्तव**
महादेवी वर्मा . जीवन और कृतित्व का अध्ययन, आगरा 1967

3438 **सुदेश काशव**
महादेवी वर्मा जीवनदर्शन और साहित्य, इंदौर 1978

3439. **एम० राधादेवी**
श्रीमती महादेवी वर्मा और श्रीमती बालमणि अम्मा की कविताओं का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1971
नि० डा० रामलालसिंह

देखिए—मीरा और महादेवी वर्मा की प्रेमानुभूति का तुलनात्मक अध्ययन, बी० पी० शर्मा, रविशंकर 1975

महावीरप्रसाद द्विवेदी

3440. **शंभ्या झा**
आचार्य महावीरप्रसाद द्विवेदी : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, पटना 1971

3441. **उदयभानु सिंह** (1917)
पंडित महावीरप्रसाद द्विवेदी और उनका युग, लखनऊ 1947
लखनऊ वि० वि० हिंदी परिषद् 1951; 16, 430 पृ०; 12-00
☐ अ० हिं० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007

3442. **रमाशंकर शर्मा**
पंडित महावीरप्रसाद द्विवेदी का समीक्षा-साहित्य, सागर 1971
नि० डा० रामलालसिंह

3443. **मधु अहलूवालिया**
हिंदीभाषा के विकास में आचार्य महावीरप्रसाद द्विवेदी का योगदान, इलाहाबाद 1974

☐ ☐

माखनलाल चतुर्वेदी

3444. **रामखिलावन तिवारी** (2.2.1924)
आधुनिक हिंदी राष्ट्रीय काव्य के संदर्भ में माखनलाल चतुर्वेदी के काव्य का विशेष अध्ययन, सागर 1963-64
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1966, 10, 451 पृ०, 18-00
'माखनलाल चतुर्वेदी : व्यक्ति और काव्य' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, महात्मा गांधी कालेज, इटारसी (म० प्र०)
मिस्त्री की चाल, सूरजगंज, इटारसी (म० प्र०)

3445. **सुरेशमाधव देशपांडे**
पं० माखनलाल चतुर्वेदी का हिंदी-पत्रकारिता में योगदान, पूना 1976
नि० डा० मुरलीधर शहा
☐ हि० वि०, आर्ट्स एंड कामर्स कालेज, पो० साक्री (धुलिया)

3446. **रामचरणलाल बंसल (स्व०)**
माखनलाल चतुर्वेदी की काव्यभाषा का अध्ययन जीवाजी 1973
नि० डा० कान्तिकुमार जैन

3447. **सुमनलता जैन (श्रीमती)**
माखनलाल चतुर्वेदी के गद्यसाहित्य का अध्ययन, जीवाजी 1977
नि० डा० कांतिकुमार जैन
☐ द्वारा श्री एम० एल० जैन, व्याख्याता, उ० मा० विद्यालय, जौरा (भिंड) म० प्र०

3448. **कृष्णदेव शर्मा** (1.1.1937)
माखनलाल चतुर्वेदी : व्यक्तित्व और कृतित्व, आगरा 1969
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1978; 600 पृ०; 50-00
नि० डा० कृष्णचंद्र शर्मा, रामवाटिका, शिवाजी मार्ग, मेरठ

☐ ☐

मीरा

3449. **बसमुखय्या वीरन्तय कण्डगुल**
अक्का महादेवी और मीराबाई का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1973-74

3450. **ना० सुंदरम**
मीरा और अंडाल का तुलनात्मक अध्ययन, जबलपुर 1966
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1971; 23, 399 पृ०, 30-00
नि० डा० उदयनारायण तिवारी
☐ हिं० वि०, प्रेसीडेंसी कालेज, मद्रास (तमिलनाडू)

3451. **बी० पी० शर्मा**
मीरा और महादेवी वर्मा की प्रेमानुभूति का तुलनात्मक अध्ययन, रविशंकर 1975
नि० डा० जी० जी० त्रिपाठी

3452. **उषाकिरन शर्मा**
मीरा की अभिव्यंजना शैली, राजस्थान 1976
नि० डा० प्रेमचंद विजयवर्गीय

3453. **भगवानदास तिवारी** (2.1.1932)
मीरा की भक्ति और उनकी काव्यसाधना का अनुशीलन, सागर 1962-63
साहित्य भवन (प्रा०) लि०, इलाहाबाद 1974; 358 पृ०; 35-00
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हिं० वि०, शोलापुर कालेज, शोलापुर-2 (महा०)

3454. **कल्याणसिंह शेखावत** (1924)
मीरा के प्रामाणिक प्रतिपाद्य विषय का विश्लेषणात्मक अध्ययन, राजस्थान 1970
हिंदी साहित्य मंदिर, जोधपुर 1974; 283, 20 पृ०; 30-00
नि० डा० विश्वंभरनाथ उपाध्याय
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

3455. **विमला गौड़**
मीरा के साहित्य के मूल स्रोतों का अनुसंधान, आगरा (विद्यापीठ) 1959
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

3456. **छोटेलाल (सी० एल० प्रभात)**
मीराबाई, आगरा 1958
हिंदी ग्रंथ रत्नाकर प्रा० लि०, बंबई 1965; 8, 512 पृ०; 40-00
☐ अ० हिं० वि०, बंबई विश्वविद्यालय, बंबई

3457. **शशिप्रभा** (1948)
मीराबाई की भाषा का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, मेरठ 1971
स्मृति प्रकाशन, इलाहाबाद 1972; 203 पृ०; 15-00
'मीरा की भाषा' शीर्षक से
नि० डा० आर० आर० द्विवेदी
☐ ई 4/23 माडल टाउन, दिल्ली 110009

☐☐

मुल्ला दाउद

3458. **राजेंद्रकुमार गड़वालिया**
चंदायन की भाषा, आगरा (विद्यापीठ) 1969
☐ हिं० वि०, श्री वार्ष्णेय कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

3459. **मथुरादत्त मिश्र**
चंदायन की सांस्कृतिक शब्दावली, मेरठ 1978
नि० डा० मुन्नालाल शर्मा
☐ वि० वि० अनुदान आयोग, बहादुरशाह जफर मार्ग, नई दिल्ली 110002

3460. **मदनमोहन श्रीवास्तव**
चंदायन : साहित्यिक स्वरूप एवं विवेचन, आगरा 197[illegible]
नि० डा० राजपति दीक्षित

3461. **रोशन सईद कुरैशी**
मुल्ला दाउद के चंदायन में चित्रित समाज, अलीगढ़ 1974

3462. **शकुंतला सिंह (श्रीमती)**
मौलाना दाउदकृत चंदायन का लोकतात्त्विक अध्ययन, मेरठ 1978
नि० डा० रामकिशोर मौर्य
☐ गली नं० 2, स्कूल मार्ग, 411 रामनगर, गांधीनगर, दिल्ली-31

3463. **शिवकुमार शांडिल्य** (16.4.1937)
मौलाना दाउद कृत चंदायन की भाषा : स्वरूप एवं बिंबात्मक संचेतना, अलीगढ़ 1975
भाषा प्रकाशन, नई दिल्ली; 187 पृ०, 36-00
नि० डा० अंबाप्रसाद सुमन
☐ हिं० वि०, अलीगढ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

3464. **ज्ञानचंद्र शर्मा** (1933)
मौलाना दाउद के चंदायन का साहित्यिक और सांस्कृतिक अध्ययन, पंजाब 1970
विशाल प्रकाशन, पटियाला 1973; 202 पृ०; 20-00
'चंदायन का सांस्कृतिक परिवेश' शीर्षक से

3465. **नित्यानंद तिवारी** (1938)
लोरकचंदा के गीतों तथा मुल्ला दाउद के चदायन का आलोचनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1964
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1970, 13, 288 पृ०; 18-00
'मध्ययुगीन रोमाचक आख्यान : लोरिकायन के मौखिक और लिखित पाठरूप पर आधारित' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007

मैथिलीशरण गुप्त

3466. **उमाकांत गोयल** (5.11.1931,
कवि तथा भारतीय संस्कृति के आख्याता के रूप में मैथिलीशरण गुप्त का योगदान, दिल्ली 1958
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1964, 508 पृ०, 15-00
'मैथिलीशरण गुप्त . कवि और भारतीय संस्कृति के आख्याता रूप में' शीर्षक से
☐ हि० वि०, रामजस कालेज, दिल्ली 110007

3467. सहदेव शर्मा (1926)
खड़ीबोली के उत्कर्ष में श्री मैथिलीशरण गुप्त का योगदान, मेरठ 1970
आदर्श साहित्य प्रकाशन, 12/7180 महेलिया मार्ग, कमला नगर, दिल्ली
1971; 450, 9 पृ०; 35-00
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ अ० हिं० वि०, आर्य कालेज, पानीपत (हरियाणा)

3468. शशि अग्रवाल (श्रीमती)
मैथिलीशरण गुप्त का काव्य और उसकी अंत कथाओं के स्रोत,
इलाहाबाद 1971 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

3469. सरोज ग्रोवर
मैथिलीशरण गुप्त की कथानक संबंधी युगचेतना एवं तत्कालीन युगबोध के आधार पर उनकी साहित्यिक उपलब्धियाँ तथा सीमाएँ, पंजाब
☐ हि० वि०, स्वामी श्रद्धानंद कालेज, अलीपुर, दिल्ली 110036

3470 उमारानी सिंह
मैथिलीशरण गुप्त की काव्यकृतियों की काव्यशास्त्रीय मीमांसा,
बिहार 1978-79

3471. रमेशप्रसाद सिन्हा (1.1.1947)
मैथिलीशरण गुप्त की काव्य भाषा, पटना 1971
नि० डा० वचनदेव कुमार
☐ हिं० वि०, ए० पी० कालेज, बरौनी (बेगूसराय) बिहार

3472. राधादेवी श्रीवास्तव
मैथिलीशरण गुप्त की काव्यभाषा का वैज्ञानिक अध्ययन, इलाहाबाद 1969
नि० डा० मातावदल जायसवाल
☐ हि० वि०, फीरोजगांधी कालेज, रायबरेली (उ० प्र०) 229001

3473 युधिष्ठिरकुमार भून
मैथिलीशरण गुप्त की भाषा का काव्यशास्त्रीय अध्ययन, दिल्ली 1970
हिं० वि०, श्रद्धानंद कालेज, अलीपुर, दिल्ली 110036
☐ 562 अलीपुर, दिल्ली 110036

3474 सावित्री रस्तोगी (श्रीमती)
मैथिलीशरण गुप्त की भाषा का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, लखनऊ 1975

3475. **रमेशचंद्र पाठक**
मैथिलीशरण गुप्त की रचनाओं में समसामयिक परिवेश, मगध 1971
☐ हिं० वि०, एच० डी० जैन कालेज, आरा (बिहार)

3476. **आशा गुप्ता (श्रीमती)**
मैथिलीशरण गुप्त के काव्य का सांस्कृतिक आधार, उस्मानिया 1977
☐ हिं० वि०, न्यू सांइस कालेज, अमीरपेठ, हैदराबाद

3477. **पुष्पचंद जैन**
मैथिलीशरण गुप्त की काव्य-भाषा का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, दिल्ली 1970

3478. **शकुंतला कालरा**
मैथिलीशरण गुप्त के काव्य पर तुलसी का प्रभाव, दिल्ली 1977
नि० डा० उमाकांत गोयल
☐ ई आर/20 अमर कालोनी, लाजपतनगर, नई दिल्ली 110024

3479. **मंजुलता तिवारी** (1.4.1947)
मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में नारी, लखनऊ 1975
☐ 4 ए बाग रोड, हजरतगंज, लखनऊ (उ० प्र०)

3480. **दर्शन शर्मा (श्रीमती)**
मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में नारी-पात्र, कुरुक्षेत्र
नि० डा० छविनाथ त्रिपाठी
☐ प्रिंसिपल, राज० इंडस्ट्रियल स्कूल, पार्क कालोनी, भिवानी (हरियाणा)

3481. **मधुबाला रोहतगी**
मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में नारी-भावना, कलकत्ता 1976

3482. **रामदुलारी देवी**
मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में नीतितत्त्व, लखनऊ 1975
नि० डा० उषा गुप्ता, लखनऊ
☐ हिं० वि०, साकेत कालेज, फैजाबाद (उ० प्र०) 207121

3483. **अनिरुद्ध राम**
मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में भक्ति-विधान, आगरा (विद्यापीठ) 1971

3484. **र० वि० कुलकर्णी**
मैथिलीशरण गुप्त के पात्रों का मनोविश्लेषणात्मक अध्ययन, पूना 1975
नि० कु० म० दिवाकर
☐ रेलवे क्वार्टर्स, 917 कंडारी प्लाट, भुसावल (जलगाँव) 425201

3485. कमलाकांत पाठक (19.2.1921)
मैथिलीशरण गुप्त : व्यक्तित्व और काव्य, सागर 1957
प्रिंटर्स एंड पब्लिशर्स, 1960; 28, 729 पृ०; 25-00
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ अ० हिं० वि०, नागपुर विश्वविद्यालय, नागपुर (महा०)

3486. चंद्रगुप्त मयंक (2.12.1932)
युगचेतना के क्रमिक-विकास के परिप्रेक्ष्य में श्री मैथिलीशरण गुप्त के काव्य का अनुशीलन, विक्रम 1970
☐ आगर, मालवा म० प्र० 465441

3487. सरोज चौधरी (30.8.1938)
श्री मैथिलीशरण गुप्त की राष्ट्रीय, सांस्कृतिक भावना, जोधपुर 1970
नि० डा० सूर्यप्रसाद दीक्षित
☐ द्वारा श्री वाई० के० चौधरी, प्रवक्ता गणित विभाग, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

3488. उमादेवी अग्रवाल
श्री मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में राष्ट्रीय चेतना, आगरा 1969

3489. सतीशचंद्र शर्मा
हिंदी-भक्ति-काव्यधारा के विकास में श्री मैथिलीशरण गुप्त का विशिष्ट अध्ययन, आगरा 1967
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ हिं० वि०, पी० जी० डी० ए० वी० कालेज, नेहरू नगर, नई दिल्ली-24

तुलनात्मक

3490. के० एस० मणि
मैथिलीशरण गुप्त और वल्लतोल : एक तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1964
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली 1966; 301 पृ०; 20-00

3491. पी० एम० वामदेव (5.10.1940)
साकेत और श्रीरामायण दर्शनम् के पात्रों एवं आधुनिक प्रवृत्तियों का तुलनात्मक अध्ययन, बंगलौर 1978
☐ अ० हिं० वि०, श्रीनिजलिंगप्पा कालेज, राजाजी नगर, बंगलौर-10

3492. **नागलक्ष्मी**
हिंदी कवि मैथिलीशरण गुप्त और तमिल कवि सुब्रमण्यम भारती का तुलनात्मक अध्ययन, उस्मानिया 1964

देखिए—(i) जयशंकर प्रसाद और मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में नारी-चित्रण, टी० के० सरलादेवी, केरल 1970
(ii) तुलसीदास और मैथिलीशरण गुप्त के काव्य में ऐहिक जीवनादर्श का तुलनात्मक अध्ययन, मंजू सिंघल, लखनऊ 1966

☐ ☐

मोहन राकेश

3493. **पुष्पा लहरी**
आधुनिक हिंदी नाटकों के संदर्भ में मोहन राकेश की नाट्यकृतियों का अनुशीलन, कानपुर 1979
☐ 687, सिविल लाइंस, उन्नाव (उ० प्र०)

3494. **उर्मिला मिश्रा**
आधुनिकता और मोहन राकेश का साहित्य, काशी 1975
नि० डा० जे० पी० शर्मा, काशी वि० वि० वाराणसी

3495. **बलबीरसिंह भटनागर**
मोहन राकेश और उनका साहित्य, उदयपुर 1976
नि० डा० के० के० शर्मा

3496. **ओमनारायण अवस्थी**
मोहन राकेश के कृतित्व का अनुशीलन : कथा कृतित्व, जीवाजी 1979
नि० डा० कोमलसिंह सोलंकी
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, भिंड (म० प्र०)

3497 **भगवतप्रसाद शर्मा**
मोहन राकेश के गद्य-साहित्य का आलोचनात्मक अध्ययन, रीवा 1976
नि० डा० के० सी० पांडेय

3498. **शरेशचंद्र चंद्रशेखरमणि चुलकीमथ**
मोहन राकेश : व्यक्तित्व और कृतित्व, कर्नाटक 1977

3499. **सुषमारानी अग्रवाल**
मोहन राकेश : व्यक्तित्व और कृतित्व, राजस्थान 1976
नि० डा० हरिचरण शर्मा
☐ हिं० वि०, सतसाई कालेज, जयपुर (राज०)

3500. **पुरुषोत्तम दुबे**
मोहन राकेश : व्यक्तित्व और साहित्य, विक्रम 1977

☐ ☐

यशपाल

3501. **तेजनारायण सिंह**
कथाकार यशपाल . एक आलोचनात्मक अध्ययन, काशी 1971
नि० डा० त्रिभुवनसिंह

3502. **महादेव मारुतिराव कडू**
प्रेमचदोत्तर समाजवादी उपन्यासों की पृष्ठभूमि पर यशपाल के उपन्यास-साहित्य का अनुशीलन, नागपुर 1969-70
☐ हिं० वि०, नागपुर विद्यापीठ, नागपुर (महा०)

3503. **प्रकाशचंद्र मिश्र**
प्रगतिवादी आंदोलन की पृष्ठभूमि मे यशपाल के कथा साहित्य का अनुशीलन, सागर 1974
नि० डा० भानुदेव शुक्ल
☐ द्वारा, डा० शिवकुमार मिश्र, अध्यक्ष हिंदी विभाग, विट्ठल विद्यानगर विश्वविद्यालय, आनंद (गुजरात)

3504. **पारसनाथ इंद्रजीत मिश्र** (1923)
मार्क्सवाद और उपन्यासकार यशपाल, बंबई 1969
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1972; 373 पृ०; 20.00
☐ अ० हिं० वि०, खालसा कालेज, बंबई-19

3505. **सरोज बजाज**
यशपाल और उनका उपन्यास साहित्य, विक्रम 1972
ज्ञान प्रकाशन, दरियागंज, दिल्ली 1972, 330 पृ०, 50-00
☐ 6-3-919 सोमाजी गुडा, कपाडिया लेन, राजभवन रोड, हैदराबाद-82

3506. **वीना बालप्पा बडागवी**
यशपाल (हिंदी) और बासवराज कट्टीमणि (कन्नड़) के उपन्यासो का तुलनात्मक अध्ययन, कर्नाटक 1976
नि० डा० आर० के० मुदालियर, कर्नाटक विश्वविद्यालय

3507. **रामकुमार मिश्र**
यशपाल के उपन्यासो का आलोचनात्मक अध्ययन, कलकत्ता 1976

3508. **मधु बंन**
यशपाल के उपन्यासों का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण, लखनऊ
अभिलाषा प्रकाशन, 107/295 ब्रह्मनगर, कानपुर 1977; 459 पृ०; 60-00
☐ हिं० वि०, साहू गोपीनाथ महिला महाविद्यालय, बरेली (उ० प्र०)

3509. **परवीन शर्मा (श्रीमती)**
यशपाल के उपन्यासो का सामाजिक अध्ययन, अलीगढ़ 1974

3510. **चमनलाल गुप्त**
यशपाल के उपन्यासों में सामाजिक चेतना, हिमाचल 1977
नि० डा० हरवंशलाल शर्मा, शिमला
☐ पत्राचार निदेशालय, हि० प्र० वि० वि०, शिमला (हि० प्र०)

3511. **सुरेंद्रसिंह अत्रीश**
यशपाल के कथा-साहित्य का समाज सापेक्ष अध्ययन, मेरठ 1978
नि० डा० वीरेंद्र कौशिक
☐ हिं० वि०, जनता डिग्री कालेज, पतला (गाजियाबाद) उ० प्र०

3512. **उमा सिन्हा**
यशपाल : जीवन-दर्शन एव साहित्य, पटना 1974
☐ हिं० वि०, महिला कालेज, दरभगा (बिहार) 846004

3513. **मोहनलाल बाबू**
यशपाल तथा रागेयराघव की कहानियो का तुलनात्मक अध्ययन, कश्मीर 1970

3514. **सरोज गुप्ता** (1939)
यशपाल : व्यक्तित्व और कृतित्व, दिल्ली 1968-69
अनुराग प्रकाशन, अजमेर 1970; 310, 12 पृ०; 30-00
☐ हिं० वि०, दौलतराम कालेज, दिल्ली 110007

3515. **मृलिला त्रिवेदी** (4.6.1939)
यशपाल : व्यक्तित्व और कृतित्व, सौराष्ट्र 1977
नि० डा० नरेश
☐ हिं० वि०, गुरुकुल महिला कालेज, पोरबदर (गुजरात) ☐ ☐

रसखान

3516. **चंद्रलेखा शर्मा**
कृष्ण भक्तिकाव्य की परंपरा मे रसखान का अनुशीलन, काशी 1974
नि० डा० नागेंद्रनाथ उपाध्याय

3517. **मदनमोहन**
रसखान-काव्य का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, अलीगढ़ 1977
नि० डा गेंदालाल शर्मा
☐ माथू भाजा, अलीगढ़ (उ० प्र०) 202001

3518. **मजिदा असद**
रसखान : काव्य तथा भक्तिभावना, अलीगढ़ 1964
साहित्य सदन, देहरादून, 1968; 355 पृ०; 15-00
'रसखान और उनका काव्य' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, लक्ष्मीबाई कालेज, अशोक विहार-3, नई दिल्ली

☐ ☐

रहीम

3519 **प्रभावती सिंह (श्रीमती)**
अब्दुल रहीम खानखाना और उनकी काव्यगत उपलब्धियाँ, काशी 1976
नि० डा० आर० एन० वर्मा

3520. **बालकृष्ण शर्मा 'अकिंचन'** (1932)
मध्ययुगीन हिंदी-नीतिकाव्य-परंपरा और अब्दुल रहीम खानखाना, सागर 1966
अलंकार प्रकाशन, दिल्ली 1974; 22, 581 पृ०; 50-00
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हिं० वि०, मोतीलाल नेहरू कालेज, मोतीबाग, नई दिल्ली 110023

3521. **बमबमसिंह 'नीलकमल'**
रहीम-साहित्य की भूमिका, बिहार 1964
☐ हिं० वि०, समस्तीपुर कालेज, समस्तीपुर (बिहार) 848101

☐ ☐

रांगेय राघव

3522. **कमलाकर हरिबाबू गंगवाने**
कथाकार रांगेय राघव, मराठवाड़ा 1979

3523. **राजेंद्रकुमार चतुर्वेदी (रंजन)**
कथाकार रांगेय राघव, आगरा 1973
नि० डा० पद्मसिंह शर्मा कमलेश
☐ कुआँगली, मथुरा (उ० प्र०) 281001

3524. **प्रकाश मित्तल (कु०)**
डा० रांगेय राघव : आलोचक और अनुवादक, आगरा 1968

3525. **लालसाहब सिंह**
डा० रांगेय राघव और उनके उपन्यास, बंबई 1969
अनुपमा प्रकाशन, बंबई 1972; 12, 374, 10 पृ०; 30-00
नि० डा० रामयतनसिंह 'भ्रमर'
☐ प्राचार्य, स० ब० डिग्री कालेज, बदलपुर, जौनपुर (उ० प्र०)

3526. **जदुपति सिंह**
डा० रांगेय राघव का गद्यसाहित्य, विक्रम 1974
नि० डा० भगवतव्रत मिश्र
☐ हि० वि०, माधव महाविद्यालय, ग्वालियर (म० प्र०)

3527. **विशंभर व्यास**
डा० रांगेय राघव · जीवन और काव्य, उदयपुर 1968

3528. **जितेंद्रचंद्र भारतीय**
डा० रांगेय राघव . व्यक्तित्व और कृतित्व, लखनऊ 1972

3529. **गीता डी० पुजारी**
रांगेय राघव . एक साहित्यिक व्यक्तित्व, कर्नाटक 1975
नि० डा० आर० के० मुदालियर, कर्नाटक वि० वि०

3530. **ताराप्रकाश जोशी**
रांगेय राघव के साहित्य में मानववाद, राजस्थान 1974
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा
☐ राजकीय सचिवालय राजस्थान, जयपुर (राज०)

3531. **रामखेलावन द्विवेदी**
हिंदी की प्रगतिवादी काव्यधारा और डा० रांगेय राघव का काव्य,
सागर 1969
नि० डा० शिवकुमार मिश्र

देखिए यशपाल तथा रांगेय राघव की कहानियों का तुलनात्मक अध्ययन,
मोहन बाबू, कश्मीर 1970

☐ ☐

रामकुमार वर्मा

3532. **चंद्रशेखर सिंह**
द्विवेदीयुगोत्तर साहित्यिक विधाओं के संदर्भ में रामकुमार वर्मा की कृतियों का अध्ययन, बिहार 1968

3533. **कौशलकिशोर तिवारी**
डा० रामकुमार वर्मा का नाट्य-साहित्य, सागर 1976
नि० डा० भगीरथ मिश्र

3434. **अमरुता एम० डोंड़िया**
डा० रामकुमार वर्मा के नाट्य-साहित्य में चरित्र-चित्रण,
एस० एन० डी० टी० 1978

3535. **वी० के० घाटे** (6.7.1937)
डा० रामकुमार शर्मा . व्यक्तित्व और कृतित्व, शिवाजी 1972
नि० डा० चंदूलाल दुबे
☐ हिं० वि, बलवंत महाविद्यालय, विटा (सांगली) 415311

3536. **मीना अग्रवाल**
रामकुमार वर्मा : कवि और नाटककार, दिल्ली 1978
नि० डा० दशरथ ओझा
☐ बी ए 54-सी अशोक विहार, दिल्ली 110052

3537. **पुष्पलता श्रीवास्तव**
हिंदी एकांकी के संदर्भ में डा० रामकुमार वर्मा का विशेष अध्ययन,
मेरठ 1974
नि० डा० शैलकुमारी गुप्त

☐ ☐

राजा राधिकारमणप्रसाद सिंह

3538. **लक्ष्मी सिन्हा**
राजा राधिकारमण के साहित्य में गांधीदर्शन, बिहार 1973

3539. **जसवंतसिंह गोहिल**
राजा राधिकारमणप्रसाद . कृतित्व एवं जीवन, सरदार पटेल 1974
नि० डा० श्रीराम नागर

3540. **श्यामनंदनप्रसाद सिंह**
राजा राधिकारमणप्रसाद सिंह : जीवन, व्यक्तित्व और साहित्य, मगध
☐ रीडर, हिं० वि०, मगध विश्वविद्यालय, बोधगया (बिहार) 824231

3541. **रामनंदनप्रसाद सिंह**
राजा राधिकारमणप्रसाद सिंह साहित्य और दर्शन, बिहार 1971

3542. **रामनारायण त्रिपाठी**
राधिकारमणप्रसाद सिंह और उनका साहित्य, गोरखपुर 1975
नि॰ डा॰ परमानंद श्रीवास्तव
☐ हिं॰ वि॰, हीरालाल रामनिवास डिग्री कालेज, खलीलाबाद (बस्ती) (उ॰ प्र॰) 272175

☐ ☐

रामचंद्र शुक्ल

3543. **इंदिरा हृदयेशकुमार**
आचार्य पं॰ रामचंद्र शुक्ल की जीवनी तथा काव्य-संबंधी मान्यताओं का विवेचन, कानपुर 1975
☐ विधायक, विधायक निवास, लखनऊ (उ॰ प्र॰)

3544. **जयचंद्र राय** (31.7.1925)
आचार्य रामचंद्र शुक्ल : एक अध्ययन, आगरा 1958
भारतीय साहित्य मंदिर, दिल्ली 1963; 11, 302 पृ॰; 10-00
☐ प्राचार्य, एम॰ एम॰ एच॰ कालेज, गाजियाबाद (उ॰ प्र॰) 201001

3545. **राजेंद्रकुमार सिंह**
आचार्य रामचंद्र शुक्ल और आचार्य नंददुलारे वाजपेयी के आलोचनात्मक निबंधों का तुलनात्मक अध्ययन, काशी 1974
नि॰ डा॰ विजयशंकर मल्ल

3546. **कृष्णकुमार गोस्वामी**
आचार्य रामचंद्र शुक्ल की भाषाशैली का वैज्ञानिक अध्ययन, मेरठ 1972
नि॰ डा॰ के॰ सी॰ शर्मा
☐ प्रवक्ता, केंद्रीय हिंदी संस्थान, दिल्ली

3547. **शंभुनाथ त्रिपाठी**
आचार्य रामचंद्र शुक्ल की समीक्षात्मक शब्दावली, भूमिका, व्याख्या और अनुक्रमणिका, काशी 1973
नि॰ डा॰ बच्चनसिंह

3548. **रामकृपाल पांडेय**
आचार्य रामचंद्र शुक्ल के साहित्य सिद्धांत, इलाहाबाद 1969

3549. **रामलालसिंह** (1918)
आचार्य शुक्ल के समीक्षा-सिद्धांत, सागर 1956-57
नागरी प्रचारिणी सभा, काशी 1969; 16, 511, 23 पृ०, 12-50
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ सदस्य, लोक सेवा आयोग (उ० प्र०)

3550. **देवीप्रसादसिंह**
पौरस्त्य एवं पाश्चात्य साहित्य-सिद्धांत तथा आचार्य शुक्ल, काशी 1971
नि० डा० भोलाशंकर व्यास

3551. **दीनानाथ पांडेय**
प्रगतिशील चेतना के परिप्रेक्ष्य में पं० रामचंद्र शुक्ल का पुनर्मूल्यांकन, काशी 1978
नि० डा० शंभुनाथ पांडेय

☐ ☐

रामधारीसिंह दिनकर

3552. **अमरनाथ**
आजाद तथा दिनकर के काव्य का तुलनात्मक अध्ययन, कश्मीर 1970
☐ हि० वि०, कश्मीर विश्वविद्यालय, श्रीनगर (कश्मीर)

3553. **राजनारायण राय** (19.8.1936)
उर्वशी : काव्य, चिंतन और शिल्प, बिहार 1977
☐ हि० वि०, लक्ष्मीनारायण महाविद्यालय, भगवानपुर, वैशाली (बिहार)

3554. **सुनीति (श्रीमती)**
उर्वशी : स्रोत और मौलिक उद्भावना, उस्मानिया 1972
☐ हि० वि०, मुमताज कालेज, मालकपेट, हैदराबाद (आंध्र)

3555. **मुन्नालाल शर्मा 'वत्स'**
कवि के रूप में दिनकर, आगरा 1970
नि० डा० देवीशरण रस्तोगी
☐ हि० वि०, एन० ए० एस० कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

3556. **श्यामा मालवीय**
कवि दिनकर की शब्दावली : एक सांस्कृतिक अनुशीलन, जबलपुर 1969

3557. **कमलाप्रसाद मिश्र** (1943)
गीतिनाट्य के परिप्रेक्ष्य में दिनकरकृत उर्वशी का अनुशीलन, अवध 1978
☐ हिं॰ वि॰, साकेत कालेज, फैजाबाद (उ॰ प्र॰)

3558. **जयलक्ष्मी अम्माल**
दिनकर और उनका काव्य, वेंकटेश्वर 1971
☐ हिं॰ वि॰, दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा, मद्रास-17

3559. **कमलेश जैन**
दिनकर और उमाशंकर जोशी के काव्य में राष्ट्रीय भावना, दिल्ली 1976
नि॰ डा॰ उमा पाठक एवं चंद्रकांत भारद्वाज
☐ जी 69, मालवीय नगर एक्सटेंशन, नई दिल्ली 110017

3560. **राजीव अवस्थी**
दिनकर का काव्यशिल्प, आगरा 1977
नि॰ डा॰ शारदा मिश्र
☐ टोंक महल, बदायूं (उ॰ प्र॰)

3561. **स्नेह चौधरी**
दिनकर का काव्य : शिल्प और चेतना, दिल्ली 1974-75
☐ 93/ए कमला नगर, सब्जी मंडी, दिल्ली 110007

3562. **देवव्रत जोशी**
दिनकर का गद्यसाहित्य, विक्रम 1975

3563. **प्रतिभा जैन**
दिनकर : काव्य, कला और दर्शन, विक्रम 1971

3564. **महेंद्रसिंह सिधू**
दिनकर काव्य का वक्रोक्ति सिद्धांत के निकष पर अध्ययन, मेरठ 1979
नि॰ डा॰ योगेंद्रनाथ शर्मा 'अरुण'
☐ उदासीन आश्रम, पो॰ ऋषिकुल विद्यापीठ, हरिद्वार (उ॰ प्र॰)

3565. **पन्ना द्विवेदी**
दिनकर-काव्य मे युगचेतना, लखनऊ 1972
नि॰ डा॰ शंभुनाथ चतुर्वेदी
☐ वनस्थली विद्यापीठ, वनस्थली (राज॰)

3566. **मधुबाला**
दिनकर-काव्य में व्यंजित प्रेम-दर्शन, आगरा 1978
नि॰ डा॰ एम॰ पी॰ दुबे 'कुलदीप'
□ 3/166 रोशन मोहल्ला, आगरा-3 (उ॰ प्र॰)

3567. **दयाकृष्ण जोशी**
दिनकर की उर्वशी का समग्र अध्ययन, कुमाऊँ 1979

3568. **एस॰ शेष रत्नम्**
दिनकर की कविता में विचारतत्त्व, आंध्र 1973

3569. **देवचंद्र झा**
दिनकर की कृतियों में शिक्षाएँ : एक अध्ययन, बिहार 1977

3570. **रामराज सिंह**
दिनकर की प्रबंधयोजना—आधुनिक संदर्भ, काशी 1974
नि॰ डा॰ टी॰ एन॰ सिंह

3571. **मनोहरलाल शर्मा**
दिनकरकृत उर्वशी के स्रोतों का अध्ययन, मेरठ 1975
नि॰ डा॰ रामकिशोर मौर्य
□ हिं॰ वि॰, एम॰ एम॰ कालेज, मोदीनगर (उ॰ प्र॰)

3572. **विजयलक्ष्मी भजरी**
दिनकरकृत उर्वशी : परंपरा और प्रभाव, जोधपुर 1976-77

3573. **यतींद्रनाथ तिवारी**
दिनकर के काव्य की भाषा, कानपुर 1974
पुस्तक संस्थान, कानपुर 1976; 435 पृ॰; 50-00
□ हिं॰ वि॰, जवाहरलाल नेहरू कालेज. बाँदा (उ॰ प्र॰)

3574. **शारदा जौहरी (श्रीमती)**
दिनकर के काव्य में अभिव्यक्ति विधान, आगरा (विद्यापीठ) 1976

3575. **नीलम सिंह**
दिनकर के काव्य में नारी, काशी 1975
नि॰ डा॰ ज्ञानवती त्रिवेदी

3576. **सरोज पांडेय (श्रीमती)**
दिनकर के गद्यसाहित्य का शैलीतात्त्विक अध्ययन, आगरा 1979
नि॰ डा॰ के॰ बी॰ शर्मा, किशोरीरमण कालेज, मथुरा (उ॰ प्र॰)

3577. **रमारानी सिंह**
दिनकर के साहित्य में व्यक्तित्व की अभिव्यक्ति, मेरठ 1979

3578. **रामनिवास**
दिनकर : राष्ट्रीय एवं सांस्कृतिक चेतना, गढ़वाल 1979
नि० डा० सुरेशचंद्र शर्मा, मसूरी

3579. **विनोदबाला शर्मा**
रामधारीसिंह दिनकर का जीवन-दर्शन, मेरठ 1978
□ 103 कमलानगर, दिल्ली 110007

3580. **शेखरचंद्र जैन**
राष्ट्रीय कवि दिनकर और उनकी काव्यकला, गुजरात 1965
जयपुर पुस्तक सदन, जयपुर 1973; 312 पृ०; 30-00

3581. **कमला शर्मा**
समकालीन प्रगतिशील प्रवृत्तियों के संदर्भ में दिनकर के काव्य का मूल्यांकन, राजस्थान 1974
नि० डा० माधुरी दुबे

3582. **वीरेंद्रप्रसाद मिश्र**
हिंदी की स्वातंत्र्योत्तर राष्ट्रीय कविता और दिनकर के राष्ट्रीय काव्य का अनुशीलन, सागर 1967
नि० डा० गंगाधर झा

□ □

रामनरेश त्रिपाठी

3583. **अनिलकुमार उपाध्याय**
पं० रामनरेश त्रिपाठी के साहित्य में राष्ट्रीय भावना, राजस्थान 1970

3584. **सरोजबाला शर्मा**
पं० रामनरेश त्रिपाठी : जीवन और कृतित्व, आगरा 1968

3585. **एम० पी० तिवारी**
पंडित रामनरेश त्रिपाठी : व्यक्तित्व और कृतित्व, जबलपुर 1968

3586. **राममूर्ति शर्मा** (1936)
श्री रामनरेश त्रिपाठी और उनका साहित्य, कुरुक्षेत्र 1970
आर्य बुक डिपो, दिल्ली 1972; 31, 408 पृ०; 30-00
नि० डा० छविनाथ त्रिपाठी
□ हि० वि०. शासकीय महाविद्यालय, करनाल (हरियाणा)

3587. **रामसेवक शर्मा**
श्री रामनरेश त्रिपाठी के समग्र रचनात्मक साहित्य का अनुशीलन, सागर 1970
नि० डा० रामलालसिंह

रामवृक्ष बेनीपुरी

3588 **कमलाकांत त्रिपाठी**
बेनीपुरी की साहित्यसाधना, काशी 1974
नि० डा० एस० एन० द्विवेदी

3589. **प्रभा बेनीपुरी**
बेनीपुरी के नाटकों में सामाजिक चेतना, बिहार 1973
☐ हिं० वि०, बेनीपुरी महिला कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

3590. **विश्वनाथ मिश्र** (12.12.1932)
बेनीपुरी के साहित्य का आलोचनात्मक अध्ययन, बिहार 1969
☐ हिं० वि०, गोपालगंज महाविद्यालय, गोपालगंज (बिहार)

3591. **गजानन पांडुरंग चह्वाण**
रामवृक्ष बेनीपुरी और उनका साहित्य, शिवाजी 1979
नि० डा० बी० डी० तिवारी
☐ हिं० वि०, आर्ट्स एवं कामर्स कालेज, रामानंद नगर, सांगली (महा०)

3592. **गिरिजानंदन त्रिगुणायत** (9.7.1939)
श्री रामवृक्ष बेनीपुरी के कथात्मक साहित्य (नाटक तथा बालसाहित्य के अतिरिक्त शेष साहित्य) का समीक्षात्मक अध्ययन, आगरा 1975
नि० डा० रामबाबू शर्मा, चंदौसी
☐ हिं० वि, एस० एस० कालेज, शाहजहाँपुर (उ० प्र०)

3593. **इंदु धारिया**
श्री रामवृक्ष बेनीपुरी के कथासाहित्य तथा बालसाहित्य का समीक्षात्मक अध्ययन, 1972
नि० डा० मथुरा प्रसाद दुबे
☐ द्वारा मेजर जे० लूथरा, सैनिक अस्पताल, नामकुम, राँची (बिहार)

3594. **ऊर्मि मिश्र**
श्री रामवृक्ष बेनीपुरी : व्यक्तित्व और साहित्य, विक्रम 1972 ☐ ☐

राहुल सांकृत्यायन

3595. **विमलदत्त चतुर्वेदी**
कथाकार राहुल सांकृत्यायन : आलोचनात्मक अध्ययन, सागर 1971
नि० डा० भगीरथ मिश्र
हिं० वि०, शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, दमोह (म० प्र०)

3596. **गौरीशंकर शर्मा**
महापंडित राहुल सांकृत्यायन का कथासाहित्य, कहानियाँ और उपन्यास, विक्रम 1966

3597. **रमेशचंद्र (आनंद)**
महापंडित राहुल सांकृत्यायन के सृजनात्मक साहित्य का अध्ययन, पंजाब 1970
शारदा प्रकाशन, महरौली, नई दिल्ली 1973; 375 पृ०; 35-00
☐ हिं० वि०, पी० जी० डी० ए० वी० कालेज (सांध्य), नेहरूनगर, नई दिल्ली 110024

3598. **गोकर्णनाथ शुक्ल** (30.6.1935)
महापंडित राहुल सांकृत्यायन के सृजनात्मक साहित्य का सैद्धांतिक अध्ययन, जबलपुर 1969-70
नि० डा० उदयनारायण तिवारी
☐ हिं० वि०, महाकोशल कला महाविद्यालय, जबलपुर (म० प्र०)

3599. **सुबोधचंद्र सक्सेना**
राहुल का कथासाहित्य, लखनऊ 1965
☐ हिं० वि०, केन सोसायटी नेहरू कालेज, हरदोई (उ० प्र०)

3600. **मुकुटलाल गुप्त**
राहुल जी का कथासाहित्य, आगरा 1967
नि० डा० मक्खनलाल शर्मा
☐ हिं० वि०, के० एस० कालेज, कासगंज (उ० प्र०)

3601. **विश्वनाथ शुक्ल** (20.10.1925)
राहुल जी के ललितसाहित्य पर साम्यवाद का प्रभाव, मेरठ 1974
नि० डा० विश्वनाथ मिश्र
☐ प्राचार्य, बी० एस० एम० कालेज, रुड़की (उ० प्र०)

3602. **सूर्यकुमार जोशी**
राहुल वाङ्मय का अध्ययन, विश्वभारती 1973

3603. **सुदेशकुमारी वासदेव**
राहुल सांकृत्यायन का सर्जनात्मक साहित्य, दिल्ली 1969-70

3604. **प्रभाशंकर मिश्र**
राहुल सांकृत्यायन के कथासाहित्य का अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1966
अशोक प्रकाशन, दिल्ली 1967; 280 पृ०; 15-00

3605. **भुवनेश्वरनाथ उपाध्याय**
राहुल सांकृत्यायन के गद्यसाहित्य का शैलीगत अध्ययन, अलीगढ़ 1975
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1976; 35-00
नि० डा० गिरिधारीलाल शास्त्री
☐ महावीरगंज बाजार, अलीगढ़ (उ० प्र०)

3606. **सुशीलारानी गर्ग (श्रीमती)**
हिंदी यात्रा-साहित्य को राहुल सांकृत्यायन की देन, आगरा 1969

☐ ☐

लक्ष्मीनारायण मिश्र

3607. **बच्चन त्रिपाठी**
आधुनिक हिंदी-नाटक और लक्ष्मीनारायण मिश्र, काशी 1965
हिंदी प्रचारक संस्थान, वाराणसी 1968; 14, 453 पृ०; 14-00
☐ हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

3608. **भगतसिंह गौतम**
प्रसादोत्तर नाट्य-साहित्य के संदर्भ में लक्ष्मीनारायण मिश्र के नाटकों का अध्ययन, नागपुर 1975

3609 **शिवनारायण पांडेय**
भारतीय भावबोध और लक्ष्मीनारायण मिश्र, काशी 1972

3610. **करणसिंह भाटी**
लक्ष्मीनारायण मिश्र और उनका नाट्य-साहित्य, इंदौर 1974
तक्षशिला प्रकाशन, नई दिल्ली 1976; 178 पृ०; 25-00
'समस्यानाटककार लक्ष्मीनारायण मिश्र' शीर्षक से
नि० डा० देवेंद्रकुमार जैन

3611 **नंदिनी गुरुराव**
लक्ष्मीनारायण मिश्र के नाटक, कर्नाटक 1977

3612. **अनुसूया गुप्ता**
लक्ष्मीनारायण मिश्र के नाटकों का आलोचनात्मक अध्ययन, बिहार 1969

3613. **रामअचल शुक्ल**
श्री लक्ष्मीनारायण मिश्र के नाटकों का समीक्षात्मक अध्ययन, आगरा 197
अभिनव भारती, इलाहाबाद 1975; 307 पृ०; 30-00
'लक्ष्मीनारायण मिश्र के नाटकों की समीक्षा' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, सी० ए० वी० कालेज, इलाहाबाद (उ० प्र०)

3614. **अशोककुमार पाठक**
श्री लक्ष्मीनारायण मिश्र के नाटकों का सांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1977
नि० डा० महेंद्रपाल शर्मा
☐ द्वारा, डा० रामकुमार पाठक, माली गली, हाथरस, (उ० प्र०) 20410

देखिए—जयशंकर प्रसाद और लक्ष्मीनारायण मिश्र के नाटकों का तुलनात्मक अध्ययन, शशिशेखरानंद नैथाणी, सागर 1967

विद्यापति

3615. **अंबादत्त पंत** (1904)
अपभ्रंश काव्य-परंपरा और विद्यापति; आगरा 1958
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1969; 664 पृ०; 25-00

3616. **राधाचरण सारस्वत**
महाकवि विद्यापति की अभिव्यक्ति कला : विद्यापति पदावली के आधार पर, सरदार पटेल 1976

3617. **उपेंद्र मिश्र**
रससिद्धांत के परिप्रेक्ष्य में विद्यापति की पदावली का अनुशीलन, मिथिला 1978
☐ हिं० वि०, कालेज आफ कामर्स, पटना 800016

3618. **पी० वी० आर० सूर्यनारायण**
विद्यापति और क्षेत्रय्या : एक तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1972

3619. **रणधीरप्रसाद श्रीवास्तव**
विद्यापति और चंडीदास : एक तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1973
नि० डा० मुंशीराम शर्मा
☐ हिं० वि० डी० ए० वी० कालिज, कानपुर (उ० प्र०)

3620. मनिराम मिश्र
विद्यापति पदावली का काव्यशास्त्रीय अध्ययन, कानपुर 1979

3621. मीरा अग्रवाल
विद्यापति : भाषाकाव्य का सांस्कृतिक अनुशीलन, इलाहाबाद 1969

3622. के० कमला
विद्यापति का सांस्कृतिक अध्ययन, पंजाब 1971

3623. बुद्धिनाथ झा
विद्यापति की पदावली की सौंदर्यशास्त्रमूलक मीमांसा, कलकत्ता 1974

3624. सत्यदेवनारायण प्रसाद
विद्यापति की महेश वाणियाँ, बिहार 1978-79

3625. चंद्रकेतु नारायण सिंह (2.7.1939)
विद्यापति की रचनाओं में समसामयिक जीवन, बिहार 1971
☐ हिं० वि०, जगदम कालेज, छपरा (बिहार)

3626. लक्ष्मीनारायण सिन्हा
विद्यापति के काव्य में शृंगार, पटना 1970

3627. रमेशचंद्र वर्मा
विद्यापति के भाषा-कृतित्व का सामाजिक और सांस्कृतिक अध्ययन, बिहार 1968

3628. अरविंदनारायण सिन्हा
विद्यापति के साहित्य में प्रेमवर्णन, बिहार 1965
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1966; 335 पृ०; 16-00
☐ हिं० वि०, पटना विश्वविद्यालय, पटना (बिहार)

3629. मनीराम मिश्र (26.1.1937)
विद्यापति-पदावली का काव्यशास्त्रीय अध्ययन, कानपुर 1979
☐ प्राचार्य, गो० ब० पंत महाविद्यालय, कछला (बदायूँ)

3630. प्रमोदकुमार सिंह
विद्यापति-पदावली के आकर स्रोत, बिहार 1966

3631. शुकदेव झा
विद्यापति-पदावली में लोकसाहित्य के उपादान, बिहार 1976
नि० डा० रामकुमार पाठक, ललितनारायण मिथिला वि० वि०, दरभंगा

3632. नरनाथ झा
विद्यापति : व्यक्ति और कवि, बिहार 1970

633. **पिंगलारानी** (10.8.1947)
हिंदी-काव्य की शृंगार धारा में विद्यापति का योगदान, मगध 1977
नि० वासुदेवनंदन प्रसाद
☐ 42 के० पी० पथ, गया (बिहार)

634. **सविता खन्ना**
हिंदी की मध्ययुगीन शृंगारकाव्य-परंपरा में विद्यापति का योगदान, मेरठ 1977 ☐ ☐

विश्वनाथसिंह

635. **गोविंदलाल छाबड़ा**
महाराजा विश्वनाथ सिंह : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, दिल्ली 1967
अभिनव प्रकाशन, दिल्ली 1976; 414 पृ०; 60-00
'हिंदी के प्रथम नाटककार विश्वनाथसिंह : व्यक्तित्व एवं कृतित्व' शीर्षक से
☐ डी 2/92 जनकपुरी, नई दिल्ली 110058

636. **रामगोपाल सिंह**
महाराजा विश्वनाथसिंह की कृतियों का साहित्यिक अनुशीलन, रीवा 1978
नि० डा० कैलाश तिवारी

637. **विश्वंभरसिंह भदौरिया**
रीतिकाल के रीतिमुक्त कवि महाराजा विश्वनाथसिंह · व्यक्तित्व एवं कृतित्व, आगरा 1970
☐ प्राचार्य, अतर्रा डिग्री कालेज, अतर्रा (बांदा) ☐ ☐

विष्णुदास

638. **मोहनसिंह तोमर**
तुलसीपूर्व रामकाव्य और विष्णुदासकृत रामायणकथा का अनुशीलन, इंदौर 1977

639 **ओमप्रकाश आर्य**
महाकवि विष्णुदास · साहित्यिक तथा भाषागत अध्ययन, जीवाजी 1979
नि० डा० हरिहरनिवास द्विवेदी

640. **सुषमा चावला** (14.3.1945)
विष्णुदास व्यक्तित्व और कृतित्व, मेरठ 1978
अजय भोल्स, गांधी मार्ट मार्किट, कश्मीरी गेट, दिल्ली 110006

वृंदावनलाल वर्मा

3641. **कुसुम भार्गव**
वृंदावनलाल वर्मा की कृतियों का सांस्कृतिक अध्ययन, जोधपुर 1970

3642. **शशिभूषण सिंहल** (7.8.1933)
वृंदावनलाल वर्मा के उपन्यास : एक अध्ययन (1955 तक प्रकाशित), लखनऊ 1958
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1960; 355 पृ०; 10-00
'उपन्यासकार वृंदावनलाल वर्मा' शीर्षक से
☐ रीडर, हिं० वि०, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

3643. **कृष्णा अवस्थी (श्रीमती)**
वृंदावनलाल वर्मा के उपन्यासों का सांस्कृतिक अध्ययन, रीवा 1973
नि० आचार्य दीपचंद्र जैन
☐ हिं० वि०, एस० वी० कालेज, त्यौंथर (रीवा) म० प्र०

3644. **कौशल भटनागर**
वृंदावनलाल वर्मा के उपन्यासों का सांस्कृतिक अध्ययन, मेरठ 1976
नि० डा० जगदीश वाजपेयी

3645. **रघुनंदन राय 'अनुरागी'**
वृंदावनलाल वर्मा के उपन्यासों के ऐतिहासिक पात्र, इंदौर 1976
नि० डा० पी० डी० शर्मा, राज० महा०, खारगोन

3646. **रामप्रतापसिंह**
वृंदावनलाल के उपन्यासों में अभिव्यक्त बुंदेलखंड का सांस्कृतिक एवं सामाजिक अध्ययन, आगरा 1974
नि० डा० कुंदनलाल उप्रेती

3647. **कमलेश माथुर**
वृंदावनलाल वर्मा के उपन्यासों में नारी, राजस्थान 1967
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

3648. **कृष्णदेव शुक्ल**
वृंदावनलाल वर्मा के उपन्यासों में भारतीय संस्कृति का स्वरूप, इलाहाबाद 1974
☐ हिं० वि०, सी० एम० पी० डिग्री कालेज, इलाहाबाद (उ० प्र०)

3649. **मोहिनी सहाय**
वृंदावनलाल वर्मा के उपन्यासों में सामाजिक और राजनीतिक चेतना, मगध
☐ हि० वि०, महिला कालेज, आरा (बिहार)

3650. **मोहनकुंवर निर्वाण**
वृंदावनलाल वर्मा के ऐतिहासिक उपन्यासों में कल्पना-विधान, राजस्थान 1972
नि० डा० लालताप्रसाद सक्सेना

3651. **रामप्यारे तिवारी** (15.9.1938)
वृंदावनलाल वर्मा के ऐतिहासिक उपन्यासों में इतिहास-तत्त्व और औपन्यासिक कला, पटना 1973-74
नि० डा० शोभाकांत मिश्र
☐ हि० वि०, मालतीधारी कालेज, नौबतपुर, पटना (बिहार)

3652. **उमा श्रीवास्तव**
वृंदावनलाल वर्मा के नाटकों का आलोचनात्मक अध्ययन, भोपाल 1976
नि० डा० बी० पी० शुक्ल, टी० आर० एस० कालेज, रीवा

3653. **जितेंद्रसिंह ठोढी**
वृंदावनलाल वर्मा . व्यक्तित्व और कृतित्व, राजस्थान 1972-73
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा
☐ हि० वि०, श्री गुरुनानक खालसा कालेज, श्रीगंगानगर (राज०)

तुलनात्मक

3654. **जे० डी० बोरीचा** (6.7.1942)
वृंदावनलाल वर्मा और कन्हैयालाल मुंशी के नारीपात्रों का तुलनात्मक अध्ययन, सौराष्ट्र 1976
नि० डा० नरेश
☐ पवनचक्की के पास, जामनगर (सौराष्ट्र)

3655. **रामकुमार शर्मा**
वृंदावनलाल वर्मा और वाल्टर स्काट के ऐतिहासिक उपन्यासों की शिल्प-विधि का तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1978
नि० डा० रामेश्वर दयालु अग्रवाल
☐ 1573/1 शास्त्रीनगर, दिल्ली 110052

3656. **प्रकाशनारायण अवस्थी**
वृंदावनलाल वर्मा तथा सर वाल्टर स्काट के कथा-साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1978
☐ हिं० वि०, वी० एस० एस० डी० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

देखिए —आचार्य चतुरसेन शास्त्री और श्री वृंदावनलाल वर्मा के उपन्यासों के नारीपात्रों का तुलनात्मक अध्ययन, मधुवीर प्रसाद भटनागर, विक्रम 1969 ☐ ☐

शांतिप्रिय द्विवेदी

3657. **प्रयागनारायण शर्मा**
छायावाद-युग के परिप्रेक्ष्य में शांतिप्रिय द्विवेदी, आगरा 1975
नि० डा० भगवत्स्वरूप मिश्र, आगरा

3658. **प्रतिभा कक्क**
प्रभाववादी आलोचना के संदर्भ में शांतिप्रिय द्विवेदी का विशेष अध्ययन, दिल्ली 1978
नि० डा० निर्मला जैन
☐ ई/28 मोतीनगर, नई दिल्ली-110015

3659. **मालती रस्तोगी**
शांतिप्रिय द्विवेदी : जीवन और साहित्य, लखनऊ 1970
कल्पकार प्रकाशन, लखनऊ 1974; 258 पृ०; 50-00

3660. **सुशीला भटनागर**
हिंदी में प्रभाववादी आलोचना और उसमें श्री शांतिप्रिय द्विवेदी का योगदान, बंबई 1971 ☐ ☐

श्रीराम शर्मा

3661. **उषा यादव**
पं० श्रीराम शर्मा : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, कानपुर 1973
नि० डा० राजकुमार बैजल

3662. **मीना कौल**
पं० श्रीराम शर्मा व्यक्तित्व और कृतित्व, कश्मीर 1974

3663. **विनीता चतुर्वेदी**
संपादकाचार्य पं० श्रीराम शर्मा और हिंदी-पत्रकारिता, आगरा 1975
नि० डा० रमेशकुमार शर्मा ☐ ☐

सियारामशरण गुप्त

3664. **सुधीरकुमार लाल**
सियारामशरण गुप्त और उनका साहित्य, भागलपुर 1976
☐ हिं० वि०, राँची कालेज, राँची (बिहार)

3665. **शिवप्रसाद मिश्र**
सियारामशरण गुप्त और उनकी कृतियाँ, सागर 1966
कमल प्रकाशन, इंदौर 1969; 6, 9, 386 पृ०; 16-00
नि० डा० प्रेमशंकर

3666. **हरिहरप्रसाद**
सियारामशरण गुप्त जीवनी और गद्य-साहित्य, विक्रम 1967

3667. **लालताप्रसाद शुक्ल**
सियारामशरण गुप्त के काव्य का अध्ययन, आगरा 1964

3668. **कमलेश बोहरा**
सियारामशरण गुप्त के साहित्य में गांधीवादी विचारदर्शन, दिल्ली 1976
☐ बी 10/6, राणाप्रताप बाग, दिल्ली 110007

3669. **सुमित्रा वर्मा**
सियारामशरण गुप्त : व्यक्तित्व और कृतित्व; जीवाजी 1974
नि० डा० कृष्णचद्र वर्मा

☐ ☐

सुभद्राकुमारी चौहान

3670. **धनवती**
आधुनिक कवयित्रियों की राष्ट्रीय कविता और सुभद्राकुमारी चौहान के राष्ट्रीय काव्य का अनुशीलन, सागर 1967
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

3671. **अखिलेश्वरप्रसाद यादव**
श्रीमती सुभद्राकुमारी चौहान : व्यक्तित्व और कृतित्व, भागलपुर 1976
नि० डा० पांडेय शशिभूषण शीतांशु

3672. **नीरजा सक्सेना**
सुभद्राकुमारी चौहान : व्यक्तित्व और कृतित्व, आगरा 1970

☐ ☐

सुमित्रानंदन पंत

3673. **रामप्रकाश सिंहल**
कवि पंत का भाषा-शिल्प, मेरठ 1973
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ सेक्टर I, 673 रामकृष्णपुरम्, नई दिल्ली-110022

3674. **परमानंद चौबे** (3.2.1945)
कविवर सुमित्रानंदन पंत का मानवतावाद, आगरा 1977
नि० डा० प्रकाशनारायण दीक्षित
☐ राजकीय कालेज, बागेश्वर, अल्मोड़ा (उ० प्र०)

3675. **प्रेमलता बाफना**
छायावादी काव्य की पृष्ठभूमि में सुमित्रानंदन पंत के काव्य का अनुशीलन, सागर 1968
साहित्य सदन देहरादून 1969, 556 पृ०, 30-00
'पंत का काव्य' शीर्षक से
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
☐ हिं० वि०, म० स० विश्वविद्यालय, बड़ोदा (गुजरात)

3676. **रामजवाहिर द्विवेदी**
पंत का काव्य-शिल्प, काशी विद्यापीठ 1978
☐ हिं० वि०, त्रिलोकनाथ महाविद्यालय, टांडा (फैजाबाद) उ० प्र०

3677. **विमला नैयर**
पंत का काव्य-शिल्प, दिल्ली 1973

3678. **शांतिलाल जोशी**
पंत-काव्य का अध्ययन छायावाद के विशेष संदर्भ में, इंदौर 1973

3679. **मंजुला अग्निहोत्री (शुक्ला)**
पंत-काव्य का कलापक्षीय अनुशीलन, विक्रम 1970
☐ हिं० वि०, भारती महिला कालेज, लिंकरोड, नई दिल्ली

3680. **पुष्पलता जैन**
पंत-काव्य की दार्शनिक पीठिका, इंदौर 1975
नि० डा० गजानन शर्मा

3681. **बी० के० शर्मा**
पंत-काव्य के परिप्रेक्ष्य का विशिष्ट अध्ययन, राजस्थान 1974
नि० डा० जे० सी० जोशी

3682. **ओमप्रकाश शर्मा** (8.8.1940)
पंत-काव्य के प्रेरणा-स्रोत, राजस्थान 1971
नि० डा० ललिताप्रसाद सक्सेना
☐ हिं० वि०, शारदा सदन महाविद्यालय, मुकुंदगढ़ (राज०) 333705

3683. **पी० एन० कुट्टन पिल्ले** (1935)
पंत-काव्य में बिंब-योजना, उस्मानिया 1974
दक्षिण प्रकाशन, हैदराबाद 1974; 12, 408 पृ०; 50-00

3684. **ए० श्रीराम रेड्डी**
पंत-काव्य मे सौंदर्य-भावना, आंध्र 1973
हिंदी साहित्य भंडार, लखनऊ 1976; 12, 358 पृ०; 50-00

3685. **उषा कुमारी** (27.11.1946)
पंत की काव्यचेतना का विकास, पटना 1974
☐ हि० वि०, जगदम कालेज, छपरा (बिहार) 841301

3686. **सुरेशचंद्र गुप्त**
पंत की दार्शनिक चेतना, लखनऊ 1974
नि० डा० सरला शुक्ला
☐ 237 जी, मैकनियर रोड, धर्मकाटा, प्रेमनगर, बरेली (उ० प्र०)

3687. **राजकुमारी**
पंत की सौंदर्य-चेतना का विकास, दिल्ली 1979

3688. **कमलाकर पांडेय**
पंत के काव्य-बिंबों का अनुशीलन, सागर 1978
☐ हि० वि०, साकेत कालेज, फैजाबाद (उ० प्र०)

3689. **ब्रजरानी भार्गव**
पंत के काव्य में कल्पना-कर्तृत्व (लोकायतन के विशेष संदर्भ में), राजस्थान 1970
बाफना प्रकाशन, जयपुर 1972; 11, 299 पृ०, 25-00
नि० डा० गायत्रीदेवी वैश्य

3690. **सरोज सेठी**
पंत के काव्य मे बिंब-योजना, मेरठ 1978
नि० डा० वीरेंद्र कौशिक

3691. **सुमनसिंह (श्रीमती)** 5.5.1945
पंत के लोकायतन में चित्रित आधुनिक जीवन और कला का अध्ययन,
अलीगढ़ 1971
नि० डा० गिरधारीलाल शास्त्री
☐ हिं० वि०, आर्य कन्या पाठशाला डिग्री कालेज, खुरजा (उ० प्र०)

3692. **विनोदकुमार शर्मा**
लोकायतन का सर्वांगीण अध्ययन, राजस्थान 1974

3693. **रामप्रसाद बहुगुणा**
लोकायन की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि, मेरठ 1972
नि० डा० गयाप्रसाद शुक्ल

3694. **सी० एल० गुप्त**
श्री सुमित्रानंदन पंत के काव्य में युगबोध, राजस्थान 1974

3695. **पी० के० इंदिरादेवी**
सुमित्रानंदन पंत का काव्य, कोचीन 1977

3696. **नेमनारायण जोशी**
सुमित्रानंदन पंत का नवचेतना काव्य (1937 से 1969 तक), उदयपुर 1971

3697. **उषा शुक्ल**
सुमित्रानंदन पंत की भाषा, लखनऊ 1972

3698. **पूनमचंद दइया** (31.1.1938)
सुमित्रानंदन पंत के काव्य की दार्शनिक और सौंदर्यवादी पृष्ठभूमि,
पटेल 1966
नि० प्रो० मोहनलाल पंत
☐ 5 डागर बिल्डिंग, बीकानेर (राज०)

3699. **रमेशकुमार सिन्हा 'किरण'**
सुमित्रानंदन पंत के काव्य में दार्शनिक प्रेरणा, बिहार 1974
☐ हिं० वि०, बिहार विश्वविद्यालय, मुजफ्फरपुर (बिहार)

3700. **चंद्रकांत वशिष्ठ**
सुमित्रानंदन पंत . व्यक्तित्व और कवि, दिल्ली 1970
☐ हिं० वि०, शिवाजी कालेज, कर्मपुरा, नई दिल्ली

3701. **रामजी पांडेय**
सुमित्रानंदन पंत . व्यक्तित्व और कृतित्व, इलाहाबाद 1974

3702. **जगदीशदत्त शर्मा** (1930)
हिंदी तथा आंग्लभाषा के अलंकारो का तुलनात्मक अध्ययन और सुमित्रानंदन पंत के काव्य पर आंग्ल अलंकारों का प्रभाव, आगरा 1971
सुधाकमल ग्रंथालय, मुजफ्फरनगर 1975; 8, 224 पृ०; 35-00
☐ अ० हिं०, वि०, डी० ए० वी० कालेज, मुजफ्फरनगर (उ० प्र०)

तुलनात्मक

3703. **टी० आर० भट्ट**
कवि पंत और बेंद्रे : एक तुलनात्मक अध्ययन, कर्नाटक 1975
☐ हिं० वि०, कर्नाटक विश्वविद्यालय, धारवाड़

3704. **वी० राघम्मा**
चिदंबरा और ओतक्षल काव्यो का तुलनात्मक अध्ययन, द० भा० हिं० प्रचार सभा 1975
नि० डा० रवींद्रकुमार जैन

3705. **जरीनजान बेबरा**
पत और शेली . प्रकृति-दर्शन एव रहस्यात्मक बोधपक्ष, उस्मानिया 1976
नि० डा० ज्ञान अस्थाना, उस्मानिया विश्वविद्यालय

3706. **रजनीकांत जोशी**
पत और सुंदरम् . तुलनात्मक अध्ययन, गुजरात 1976
नि० डा० अबाशकर नागर

3707. **पी० अप्पल राजू**
सुमित्रानंदन पत और देवुलपल्लिकृष्ण शास्त्री के काव्यो का तुलनात्मक अध्ययन, आध्र 1972
आध्र विश्वविद्यालय प्रेस, विशाखापत्तनम् 1977; 500 पृ०
☐ 19वां बस स्टाप, पेपा वाल्टेर, विशाखापत्तनम्-3 (आध्र)

☐ ☐

सूरतिमिश्र

3708. **चंद्रा छलानी**
आचार्य सूरतिमिश्र : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, राजस्थान 1974
नि० डा० शिवकुमार शुक्ल

3709. **रामगोपाल शर्मा (दिनेश)** 1927
आचार्य सूरतिमिश्र के साहित्य का विवेचनात्मक तथा काव्यशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1973 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, उदयपुर विश्वविद्यालय, उदयपुर (राज०)

3710. **छोटेलाल गुप्त**
हिंदी रीतिपरंपरा और सूरतिमिश्र, इलाहाबाद 1972
☐ हिं० वि०, अग्रसेन महाविद्यालय, मऊरानीपुर (उ० प्र०)

☐ ☐

सूरदास

(i) काव्यचिंतन

3711. **सुमनलता शर्मा (श्रीमती)**
औचित्य संप्रदाय के आधार पर सूरसागर का अनुशीलन, कानपुर 1972
नि० डा० मुशीराम शर्मा
☐ हिं० वि०, दयानंद गर्ल्स कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

3712 **जगदीश बाबू (शर्मा 'निर्मल')**
वक्रोक्ति सिद्धांत के आलोक में सूरकाव्य का अध्ययन, आगरा 1971
नि० डा० मुशीराम शर्मा
☐ हिं० वि०, हलीम मुस्लिम महाविद्यालय, कानपुर (उ० प्र०)

3713. **रामइकबाल शाह** (20 1.1934)
वात्सल्यरस के विकास मे सूर का स्थान, पटना 1963-64
☐ हिं० वि०, आर० बी० जी० आर० कालेज, महाराजगज (सीवान) बिहार

3714 **रामप्रसाद भट्ट**
सूरकाव्य का ध्वनिशास्त्रीय अध्ययन, कानपुर 1973
नि० डा० मुशीराम शर्मा

3715. **ताराचंद्र शर्मा**
सूरकाव्य मे प्रतीक विधान, आगरा 1970
☐ प्राचार्य, किशोरी रमण कालेज, मथुरा (उ० प्र०)

3716. **रमाशंकर तिवारी** (1915)
सूर का शृंगार वर्णन, भागलपुर 1963
अनुसंधान प्रकाशन, कानपुर 1966, 383 पृ०, 20-00
☐ अगूरीबाग, फैजाबाद (उ० प्र०)

3717. **मनमोहन गौतम** (24.1.1918)
सूर की काव्यकला, दिल्ली 1956
भारतीय साहित्य मंदिर, दिल्ली 1958; 4, 402 पृ०; 10-00
☐ 1147 शोरा कोठी, सब्जी मंडी, दिल्ली 110006

3618. **राजेशकुमारी अग्रवाल**
सूर की बिंब-योजना, आगरा 1975
नि० डा० मनोहरलाल

3719. **महावीरसिंह गहलोत**
सूरदास का शृंगार वर्णन, जोधपुर 1963
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

3720. **भगवतीप्रसाद राय**
सूरदास की कारयित्री प्रतिभा, काशी (विद्यापीठ) 1971
☐ हिं० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

3721. **परमेश्वरलाल महमिया 'परेश'** (1939)
सूरदास की लालित्य चेतना, पंजाब 1968
भारतीय ज्ञानपीठ, दिल्ली 1972; 224 पृ०; 15-00
☐ हिं० वि०, पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला (पंजाब)

3722. **कैलाश जैन (श्रीमती)**
सूरदास के काव्य मे बिंब-विधान, पंजाब 1967
☐ हिं० वि०, मोहनलाल गृहविज्ञान महिला महाविद्यालय,
जबलपुर (म० प्र०)

3723. **बैनीबहादुर सिंह**
सूरसागर मे अप्रस्तुत योजना, इलाहाबाद 1973

3724. **बी० लक्ष्मैया शेट्टी** (1941)
सूरसागर मे प्रतीक-योजना, आंध्र 1971
रिसर्च पब्लिकेशस इन सोशल साइंसेज, 2/44 असारी रोड, दरियागंज,
दिल्ली 1972; 16, 212 पृ०; 25-00
नि० प्रो० जी० सुदररेड्डी
☐ अ० हि० वि०, के० बी० एन० कालेज, विजयवाडा (आंध्र)

3725. **शीला शर्मा** (1932)
सूरसागर म रसाभिव्यजना, दिल्ली 1968
☐ हिं० वि०, रघुनाथ गर्ल्स कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

3726. **गौरीशंकर मिश्र** (1913)
सूरसाहित्य का छंदशास्त्रीय अध्ययन, भागलपुर 1968 (डी० लिट्०)
परिमल प्रकाशन, इलाहाबाद 1969; 664 पृ०; 32-00
☐ भीखनपुर, भागलपुर (बिहार)

3727. **रणजीत सिंह**
सूरसाहित्य का सौंदर्यशास्त्रीय अध्ययन, बिहार 1975
नि० डा० अवधेश्वर अरुण

3728. **मंनेजर पांडेय**
सूरसाहित्य : परंपरा और प्रतिभा, काशी 1968

3729. **ओमप्रकाश गौर**
सूरसाहित्य में अलंकार-योजना, दिल्ली 1973
☐ हिं० वि०, हस्तिनापुर कालेज (सांध्य), मोतीबाग, नई दिल्ली

3730. **रामचंद्र शर्मा**
सूरसाहित्य में बिंब, प्रतीक एवं रूपक, राजस्थान 1976
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा

3731. **उषारानी**
सूरसाहित्य में वक्रोक्ति, दिल्ली 1976
☐ हिं० वि०, जाकिरहुसैन कालेज, अजमेरी गेट, दिल्ली 110006

3732. **सरला सहगल**
सूरसाहित्य में शृंगार और वात्सल्य, उस्मानिया 1965
☐ हिं० वि०, आर० बी० वी० आर० आर० वुमन कालेज, नारायणगुडा, हैदराबाद (आंध्र)

(ii) धर्म-दर्शन

3733. **सुरेशचंद्र सक्सेना** (1940)
पुष्टिमार्ग के परिप्रेक्ष्य में सूरदर्शन का वैशिष्ट्य, राजस्थान 1972
नि० डा० कन्हैयालाल शर्मा
☐ हिं० वि०, जे० एल० एन० डिग्री कालेज, एटा (उ० प्र०)

3734. **केदारनाथ उपाध्याय**
वैष्णव भक्तिरस-सिद्धांत और सूरसाहित्य, सागर 1974
नि० डा० बच्चूलाल अवस्थी
☐ केंद्रीय विद्यालय, गया (बिहार)

3735. **जनार्दन मिश्र**
सूरदास का धार्मिक काव्य, कोनिग्स बर्ग 1934

3736. **राजनारायण राय**
सूरवर्णित रामलीला का दार्शनिक और काव्यशास्त्रीय अध्ययन, पटना 1965
नि० डा० शिवनंदन प्रसाद

3737. **कपिलदेव सिंह**
सूरसाहित्य का आध्यात्मिक अध्ययन, मगध
नि० डा० भुवनेश्वरनाथ मिश्र 'माधव'
☐ हि० वि०, ए० एन० कालेज, पटना (बिहार)

3738. **धर्मनारायण ओझा**
सूरसाहित्य मे पुष्टिमार्गीय भावना, मगध
शोधसाहित्य प्रकाशन, इलाहाबाद 1973; 503 पृ०; 40-00

(iii) भाषा

3739. **प्रेमनारायण टंडन (स्व०)** 13.1.1915
सूर की भाषा . एक अध्ययन, लखनऊ 1957
हिंदी साहित्य भंडार, लखनऊ 1957; 8, 624 पृ०; 20-00

3740. **निर्मला सक्सेना**
सूरदास की शब्दावली का अध्ययन, इलाहाबाद 1958
हिंदुस्तानी एकेडमी, इलाहाबाद 1962, 396 पृ०, 12-00
'सूरसागर शब्दावली एक सांस्कृतिक अध्ययन' शीर्षक से
☐ हि० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

3741. **एन० बी० राम** (1.3.1935)
सूरसागर का अर्थविज्ञान की दृष्टि से अध्ययन, आगरा 1975 (डी० लिट्०)
☐ हि० वि०, एम० एम० एच० कालेज, गाजियाबाद (उ० प्र०)

3742. **प्रकाशनारायण शर्मा**
सूरसागर का रूपवैज्ञानिक अध्ययन, राजस्थान 1972

3743 **प्रेमलता शर्मा (श्रीमती)**
सूरसागर म क्रिया-सरचना, आगरा 1978
नि० डा० रामेश्वरप्रसाद अग्रवाल
☐ द्वारा श्री रामकृष्ण सारस्वत, सिहन स्ट्रीट, काशीपुर (नैनीताल) उ० प्र०

3744. लक्ष्मीनारायण शर्मा
सूरसाहित्य में प्रयुक्त लोकोक्तियों का अध्ययन, आगरा 1973
नि० डा० गोपालदास सारस्वत

(iv) मनोविज्ञान

3745. कमला आत्रेय
आधुनिक मनोविज्ञान के आधार पर सूरकाव्य का अध्ययन, आगरा 1968
विभु प्रकाशन, साहिबाबाद 1976; 276 पृ०; 50-00
'आधुनिक मनोविज्ञान और सूरकाव्य' शीर्षक से
नि० डा० राजकिशोर कक्कड़
☐ शिक्षासदन, तिलकरोड, मेरठ (उ० प्र०)

3746. संतलाल चरेजा
आधुनिक मनोविज्ञान के संदर्भ में सूरकाव्य का अध्ययन, पंजाब 1969

3747. शारदाप्रसाद वर्मा
महाकवि सूरदास के काव्य का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, जबलपुर 1969
(डी० लिट्०)
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

3748. शैलबाला अग्निहोत्री
सूर के भावचित्रों का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, आगरा 1975
अभिलाषा प्रकाशन, कानपुर 1977; 12, 377 पृ०; 48-00
'सूरसाहित्य का मनोवैज्ञानिक विवेचन' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, ज्वालादेवी विद्यामंदिर महाविद्यालय, कानपुर (उ० प्र०)

3749. विपिनकुमार जैन
सूर के वात्सल्य एवं विप्रलंभ शृंगार के पदों का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, मेरठ 1973
नि० डा० हरिश्चंद्र शर्मा

3750. ब्रजनारायण मेहता
सूरदासकृत सूरसागर की बाललीला का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, विक्रम 1972

3751. लालबहादुर श्रीवास्तव
सूरसागर के पात्रों का मनोवैज्ञानिक अनुशीलन, रविशंकर 1978

3752. गजेंद्र शर्मा
सूरसागर में निहित बालमनोविज्ञान, इंदौर 1976
नि० डा० कुँवर एस० वर्मा

(v) लोक-समाज

3753. **भाषाप्रकाश कौशिक**
सूरसाहित्य में अभिव्यंजित लोकतत्त्व, मेरठ 1979
नि॰ डा॰ रामचंद्र पुरी
☐ 39 श्यामपार्क एक्सटेंशन, साहिबाबाद (गाजियाबाद) उ॰ प्र॰

3754. **सुधा राजपाली**
सूरसाहित्य में सामाजिक तत्त्व और लोकमंगल का रूप, बिहार 1968

3755. **ब्रह्मदेव मंडल**
सूरसाहित्य में सामाजिक समस्याएँ, पटना 1964
☐ हिं॰ वि॰, पटना विश्वविद्यालय, पटना (बिहार)

(vi) स्रोत

3756. **श्रीकांत मिश्र**
सूरवर्णित कृष्णकथा का पौराणिक आधार, पटना 1966

3757. **पुष्पलता चूरा**
सूरसागर में वर्णित अंतःकथाएँ : उनका स्रोत एवं सूरसागर में उनका स्थान, जबलपुर 1972

3758. **गोपालदास शर्मा**
सूरसाहित्य की अंतःकथाओं का अध्ययन, आगरा 1964

3759. **उमा (काला) मंठाणी (श्रीमती)**
सूरसाहित्य के पौराणिक प्रसंग, लखनऊ 1975
नि॰ डा॰ उषा गुप्ता, लखनऊ
☐ हिं॰ वि॰, गढ़वाल विश्वविद्यालय, श्रीनगर (उ॰ प्र॰)

(vii) तुलना

3760. **सरोजबाला देवी**
आसाम के भक्तकवि शंकरदेव एवं सूरदास के काव्य का तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1979

3761. **लीला शिगटे**
एकनाथ और सूरदास की भक्तिभावना : तुलनात्मक अध्ययन, पूना 1966

3762. सी० टी० जोशी

कृष्णभक्ति काव्य की परंपरा में सूरदास तथा नरसी मेहता का समीक्षात्मक अध्ययन, पूना 1973

नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित

☐ हिं० वि०, आर्ट्स महाविद्यालय, डभोई (बड़ौदा)

3763. बी० रा० जगन्नाथन

तमिल भक्तकवि परियलवार और सूरदास, आगरा 1970

☐ प्रोफेसर, केंद्रीय हिंदी संस्थान 2-2-12/5 बाग अंबरपेट, हैदराबाद-13

3764. के० ए० जमुना

नलझरा दिव्य प्रबंधम् और सूरसागर में कृष्णकथा निरूपण, दिल्ली 1967

☐ हिं० वि०, जानकीदेवी महाविद्यालय, दिल्ली

3765. श्रीधरगोपाल कुंटे

भक्तशिरोमणि सूरदास एवं महाराष्ट्र संत श्री एकनाथ का तुलनात्मक अध्ययन (श्रीमद्भागवत पुराण के संदर्भ में), अलीगढ़

3766. उमाकांत शर्मा

वक्रोक्ति सिद्धांत और सूरदास तथा गोस्वामी तुलसीदास, पूना 1974

नि० डा० आनंदप्रकाश दीक्षित

☐ अ० हिं० वि०, आर्ट्स एवं कामर्स कालेज, सिन्नर (महा०)

3767. हरिवंशलाल शर्मा

श्रीमद्भागवत और सूरदास, आगरा 1953

☐ अध्यक्ष, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, रामकृष्णपुरम्, नई दिल्ली 110022

3768. वेदप्रकाश (शास्त्री) 1934

श्रीमद्भागवत का सूरदास पर प्रभाव, उस्मानिया 1965

सरस्वती पुस्तक सदन, आगरा 1969; 207 पृ०; 15-00

'श्रीमद्भागवत और सूरदास के वर्ण्यविषय का तुलनात्मक अध्ययन' शीर्षक से

☐ 21/1/198 गांधी बाजार, हाईकोर्ट के सामने, हैदराबाद (आंध्र)

3769. मंजू सांधी अग्रवाल

सूर और तुलसी की अप्रस्तुत योजना का तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1972

नि० डा० जयचंद्र राय

3770. सी० एच० रामुलु

सूर और पोतन्ना की भक्ति-भावना, उस्मानिया 1973

☐ हिं० वि०, आर्ट्स एवं साइंस कालेज, वारंगल (आंध्र)

3771. **एम० संगमेशम** (25.4.1929)
सूरदास और अन्नमाचारी का तुलनात्मक अध्ययन, वेंकटेश्वर 1969-70
□ हि० वि०, एस० बी० आर्ट्स कालेज, तिरुपति (आंध्र) 517501

3772. **नरहरि राजाराम गुलगुले**
सूरदास और तुलसीदास के काव्य में उपमान योजना, पूना 1978

3773. **के० कमला देवी**
सूरदास और पोतन्ना की भक्ति-पद्धति : एक तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1975

3774. **लीला ज्योति**
सूरदास और पोतन्ना के साहित्य में वात्सल्य, उस्मानिया 1968
हिंदी साहित्य भंडार, लखनऊ 1976; 256 पृ०; 32-00
'सूरदास और पोतन्ना : वात्सल्य की अभिव्यक्ति' शीर्षक से

3775. **एन० एस० दक्षिणामूर्ति** (1934)
सूरदास और पोतन्ना : तुलनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1965
हिंदी साहित्य भंडार, लखनऊ 1967; 480 पृ०; 20-00
'हिंदी और तेलुगु के कृष्णकाव्यों का तुलनात्मक अध्ययन : सूरदास और पोतन्ना के संदर्भ में' शीर्षक से
□ हि० वि०, मैसूर विश्वविद्यालय, विजयनिवास, पैलेस रोड, ननजनगुड, मैसूर 570005

3776. **मेघराज शर्मा**
सूरदास और नंददास का तुलनात्मक अध्ययन, अलीगढ़ 1975

3777. **मिथिलेश कुमारी**
सूरदास और नरसिंह मेहता के कृष्णकाव्य का तुलनात्मक एवं आलोचनात्मक अध्ययन, मेरठ 1973
नि० डा० प्रेमसागर जैन
□ द्वारा डा० रामप्रसाद शास्त्री, खत्री क्वार्टर्स, बड़ौत (उ० प्र०)

3778. **ललितकुमार पारीख**
सूरदास और नरसी मेहता का तुलनात्मक अध्ययन, उस्मानिया 1966
वोरा एंड कंपनी, इलाहाबाद 1968; 298 पृ०; 15-00

3779. **भंवरलाल जोशी** (1930)
सूरदास और नरसी मेहता का तुलनात्मक अध्ययन, म० स० बड़ौदा 1967
गुर्जर भारती, अहमदाबाद 1968; 322 पृ०; 35-00

3780. **एन० सुशीला देवा**
सूरदास और नामदेव : एक अध्ययन, उस्मानिया 1975
नि० डा० रामकुमार खंडेलवाल

3781. **सुशीला व्यापारी (श्रीमती)**
सूरदास और वामन पंडित : एक तुलनात्मक अध्ययन, उस्मानिया 1976
☐ हिंदी आर्ट्स कालेज, नल्लाकुटा, हैदराबाद (आंध्र)

3782. **कृष्णनारायण प्रसाद 'मागध'**
सूरदास और शंकरदेव के कृष्णकाव्यों का तुलनात्मक अध्ययन, बिहार 1973 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, गोहाटी विश्वविद्यालय, गोहाटी (असम)

3783. **के० आर० विट्ठलदास** (15.4.1938)
सूरदास और संतकवि श्रीमन् नटनगोपाल स्वामिगल का तुलनात्मक अनुशीलन, कुरुक्षेत्र
नि० डा० छविनाथ त्रिपाठी
☐ हिं० वि०, प्रेसीडेंसी कालेज, मद्रास (तमिलनाडु)

784. **प्रियंवदा लाल**
सूरसागर और तमिल प्रबंध की कृष्णलीला : तुलनात्मक अध्ययन, भागलपुर 1974

3785. **मांधाता राय**
सूरसागर और प्राकृत अपभ्रंश का कृष्ण-साहित्य, काशी 1973
☐ हिं० वि०, सहजानंद महाविद्यालय, गाजीपुर (उ० प्र०)

देखिए—(i) कवित्रय—कबीर-सूर-तुलसी, सामाजिक पक्ष, गणमुक्तम वेंकटरमण, उस्मानिया 1961
(ii) रामचरितमानस और सूरसागर की लोकोक्तियों और मुहावरों का तुलनात्मक अध्ययन, आदर्श मदान, विक्रम

(viii) विविध

3786. **हरिमोहनप्रसाद श्रीवास्तव**
भारतीय संगीत और सूरसागर, पूना 1974
नि० आनंदप्रकाश दीक्षित
☐ हिं० वि०, राष्ट्रीय एकेडेमी (एन० डी० ए०), खडगवासला (पूना) महा०

3787. **हरिवंशलाल शर्मा**
सूरदास और उनका साहित्य, नागपुर 1965 (डी० लिट्०)
भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़ 1965, 20, 379, 37, 20 पृ०, 12-50
☐ अध्यक्ष, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, रामकृष्णपुरम्, नई दिल्ली 110022

3788. **रामधन शर्मा** (29.12.1905)
सूरदास के कूट पदों के विशिष्ट संदर्भ में कूटकाव्य का अध्ययन, पंजाब 1954
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली 1963; 32, 342 पृ०; 12-50
☐ कटरा नील, दिल्ली

3789. **ब्रजेश्वर वर्मा** (21.9.1913)
सूरदास : जीवन और कृतियों का अध्ययन, इलाहाबाद 1944
हिंदी परिषद् प्रकाशन, प्रयाग; 8-00
'सूरदास' शीर्षक से
☐ चुंगी के पास, एलनगंज, इलाहाबाद (उ० प्र०)

☐ ☐

सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

3790. **उर्मिला ठक्कर**
आधुनिक व्यंग्य-साहित्य-परंपरा में निराला-साहित्य का अध्ययन, मेरठ 1975
नि० डा० श्रीमती सुधा गुप्ता

3791. **रमेशचंद्र मेहरा** (19.12.1939)
कवि निराला की जीवनी और काव्य का अनुशीलन, सागर 1974
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ हिं० वि०, सागर विश्वविद्यालय, सागर (म० प्र०)

3792. **लल्लन सिंह**
छायावाद : निराला के संदर्भ में, पटना 1970

3793. **रेखा खरे**
छायावादयुगीन काव्य-भाषा का निराला के संदर्भ मे अध्ययन,
इलाहाबाद 1973
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1976; 208 पृ०; 16-00

3794. **शांति श्रीवास्तव**
छायावादी काव्य और निराला, काशी 1965
ग्रथम, कानपुर 1966; 344 पृ०; 15-00

3795. **सूर्यप्रसाद श्रीवास्तव**
निराला का काव्य-दर्शन और उनकी काव्य प्रतिभाओ का समीक्षात्मक
अध्ययन, सागर 1972
नि० डा० रामरतन भटनागर

3796. **रामप्रीति उपाध्याय**
निराला का काव्य-दर्शन एवं शिल्प, रांची 1975 (डी० लिट्०)
नि० डा० राजकुमार पांडेय
☐ 4 हरिघोष स्ट्रीट, कलकत्ता-6

3797. **नंदकिशोर बनल**
निराला का काव्य विकास, पटना 1970
☐ हि० वि०, वि० ने० कालेज, पटना (बिहार)

3798. **इंद्रराजसिंह ठाकुर**
निराला-काव्य का अध्ययन : छायावाद के विशेष संदर्भ में, इंदौर 1973
नि० डा० देवेंद्रकुमार जैन

3799. **संतोषकुमारी कातगे**
निराला-काव्य का एक मनोवैज्ञानिक विवेचन, पंजाब

3800. **रमेश अंगीरस**
निराला-काव्य का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1969
☐ हिंदी अधिकारी, गृहमंत्रालय, नई दिल्ली

3801. **भगवानदेव** पांडेय (14.4.1939)
निराला-काव्य का वस्तु तत्त्व, काशी विद्यापीठ 1979
☐ अ० हि० वि०, श्री शिवा महाविद्यालय, तेरही कप्तानगंज, आजमगढ़ (उ० प्र०)

3802. **रामकृष्ण कौशिक**
निराला-काव्य में अभिव्यंजना-शिल्प, मेरठ 1974
नि० डा० जयचंद्रराय
☐ हि० वि०, एल० आर० कालेज, साहिबाबाद (उ० प्र०)

3803. **गीता वर्मा**
निराला-काव्य में परंपरा और प्रयोग, गोरखपुर 1973
नि० डा० देवर्षि सनाढ्य
☐ अ० अ० शा० ई० मुस्लिम गर्ल्स कालेज, गोरखपुर (उ० प्र०)

3804. **बुद्धसेन शर्मा (नीहार)** 1935
निराला की कविता का आलोचनात्मक अध्ययन, अलीगढ़ 1968
रंगल बुक डिपो, दिल्ली 1973; 16, 424 पृ०. 50-00
'विश्वकवि निराला' शीर्षक से
☐ हि० वि०, अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

3805. **शशिप्रभा सिन्हा**
निराला की काव्य-प्रतिभा और उनका काव्य, रांची 1978
☐ हि० वि०, एस० एस० एल० एन० टी० कालेज, धनबाद

3806. **धर्मपालसिंह**
निराला की काव्यभाषा, पटना 1977
नि० डा० वचनदेव कुमार
☐ ग्रा० पो० टखा, नौबतपुर (पटना) बिहार

3807. **विक्रमजीत यादव**
निराला की काव्यभाषा, मेरठ 1978

3808. **शकुंतला शुक्ला (श्रीमती)**
निराला की काव्यभाषा, काशी 1973
नि० डा० बच्चनसिंह

3809. **वी० नागराजू**
निराला की काव्यभाषा और शैली का सौदर्यशास्त्रीय अध्ययन, वेंकटेश्वर 1972

3810. **स्वर्ण आर्य (स्वर्ण बंसल)**
निराला की काव्यभाषा का काव्यशास्त्रीय अध्ययन, दिल्ली 1970-71

3811. **सुदेशकुमारी**
निराला की काव्यभाषा का वैज्ञानिक अध्ययन, दिल्ली 1978
नि० डा० महेंद्र
☐ 1043 पाईवालान, जामा मस्जिद, दिल्ली 110006

3812. **जितेंद्रनाथ दुबे**
निराला की प्रबंधकल्पना और प्रबंधात्मक काव्य-प्रतिभा,
काशी विद्यापीठ 1973

3813. **हुकुमसिंह गौतम**
निराला की स्वच्छंदवादी चेतना और समसामयिक कविता, रांची 1977

3814. **सुदेशकुमारी पुरग**
निराला : कृतित्व, कला और दर्शन, इलाहाबाद 1967

3815 **संतोषकुमारी जैन (संतोष गोयल)** 1938
निराला के काव्य, दिल्ली 1965-66
लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा 1972, 346 पृ०; 25-00

3816. **प्रेमनारायण अग्निहोत्री**
निराला के काव्य का कलापक्षीय परिशीलन, सागर 1971

3817. **लतारानी**
निराला के काव्य का काव्यशास्त्रीय अध्ययन, मेरठ 1978
नि० डा० मुन्नालाल शर्मा
☐ 13 लालबिहारी का फाटक, जत्तीपाड़ा, मेरठ शहर (उ० प्र०)

3818. **वेदव्रत शर्मा**
निराला के काव्य का शैलीवैज्ञानिक अध्ययन, राजस्थान 1976
नि० डा० श्यामशंकर दीक्षित
☐ हि० वि०, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा)

3819. **दिनकर पंथारकर**
निराला के काव्य का साधनामूलक अध्ययन, विक्रम 1978

3820. **सरोज गर्ग**
निराला के काव्य का स्वरूप-विकास उनके व्यक्तित्व के संदर्भ मे, पंजाब 1969

3821. **मु० अयूब खान**
निराला के काव्य की दार्शनिकता, जम्मू-कश्मीर 1966
☐ हि० वि०, कश्मीर विश्वविद्यालय, श्रीनगर (कश्मीर)

3822. **विभा गुप्ता**
निराला के काव्य की मूलप्रेरणा और विद्रोही दृष्टिकोण, इलाहाबाद 1970
☐ हि० वि०, कमला नेहरू कालेज, पंचशील मार्ग, दिल्ली

3823. **सत्यदेव प्रसाद**
निराला के काव्य पर साहित्यिक प्रभाव, पटना 1964

3824. **रामस्वरूप भक्त 'विमेश'** (4.11.1935)
निराला के काव्य में स्वच्छंदतावादी प्रवृत्तियों का अध्ययन, मगध 1971
अभिनव भारती, इलाहाबाद
नि० डा० कुंवर चन्द्रप्रकाशसिंह
☐ अ० हि० वि० के० एल० एस० कालेज, नवादा (बिहार)

3825. **हरिप्रकाश शर्मा**
निराला के साहित्य मे सामाजिक चेतना, रीवा 1979

3826. **पी० आर० गोपालकृष्ण पई**
निराला व्यक्तित्व, दर्शन और कृतित्व, केरल 1977

3827. **ओमप्रकाश त्यागी**
निराला : शिल्प-विधान, अलीगढ़ 1971

3828. **प्रभुदयाल त्यागी**
निराला-साहित्य का सांस्कृतिक अध्ययन, मेरठ 1977-78
☐ प्रधानाचार्य, नानकचंद इंटर कालेज, सौंदा (उ० प्र०)

3829. **उषारानी अग्रवाल**
निराला-साहित्य में नारी, काशी 1970
नि० डा० के० एस० सिंह, काशी विश्वविद्यालय

3830. **प्रभारानी अग्रवाल (श्रीमती)**
निराला-साहित्य में प्रतीक और बिंब-विधान, आगरा 1978
नि० डा० रामगोपालसिंह चौहान
☐ 8 ए, ओल्ड ईदगाह कालोनी, आगरा 282001

3831. **विन्ध्येश्वरी साहू**
निराला-साहित्य में प्रेम, दिल्ली 1978

3832 **सरोज मार्कण्डेय**
निराला-साहित्य में युगीन समस्याएँ, मेरठ 1978
☐ प्राचार्या, सौभाग्यवती दानी महिला कालेज, धामपुर (उ० प्र०)

3833. **शिवकुमार त्रिवेदी**
निराला-साहित्य में सामाजिक चेतना, राजस्थान 1974

3834. **सुरेशचंद्र शर्मा** (4.9.1945)
निराला-साहित्य में सामाजिक चेतना, दिल्ली 1978
नि० डा० कृष्णबिहारी मिश्र
24 ईश्वर कालोनी, दिल्ली 110033
☐ हिं० वि०, देशबंधु कालेज (सांध्य), कालका जी, नई दिल्ली 110019

3835. **शकुंतला खोसला**
भारतीय पुनरुत्थान के संदर्भ में निराला-काव्य का अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1973

3836. **श्रीकृष्ण**
महाकवि निराला : मनीषा और कला, जोधपुर 1969

3837. **वसंत जोशी**
महाप्राण निराला . दर्शन और काव्य, म० स० बड़ौदा 1966

3838. **पी० जयरामन** (1932)
सुब्रमण्यम भारती और सूर्यकांत त्रिपाठी निराला के काव्यों का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1964
हिंदी साहित्य भंडार, लखनऊ 1966; 560 पृ०; 20-00
नि० डा० रामलाल सिंह
☐ हिंदी अधिकारी, रिजर्व बैंक आफ इंडिया, बंबई

3839. **धरमचंद्र जैन**
सूर्यकांत त्रिपाठी निराला की कविता का आलोचनात्मक अध्ययन, जबलपुर 1970
नि० डा० कांतिकुमार जैन
☐ अ० हिं० वि०, माखनलाल चतुर्वेदी कन्या महाविद्यालय, खंडवा (म० प्र०)

3840. **शिवशंकर सिंह**
सूर्यकात त्रिपाठी निराला के काव्यभाषा-प्रयोग, भागलपुर 1976
नि० डा० पाडेय शशिभूषण शीतांशु

3841. **उर्मिला कुमार**
स्वच्छंद कवि निराला, पंजाब 1967

3842. **शशिधरन पिल्लै**
स्वच्छंदवादी चेतना की भूमिका में निराला और जी० शंकर कुरुप के काव्य का तुलनात्मक अनुशीलन, सागर 1969
नि० डा० शिवकुमार मिश्र

3843. **श्यामनारायण सिंह** ,
हिंदी-काव्य में व्यंग्य और इस क्षेत्र में निराला का योगदान, मगध

3844. **रवींद्र चतुर्वेदी**
निराला और उनका गद्यसाहित्य, उस्मानिया 1969
☐ हिंदी ओरियंटल कालेज, नारायण गुडा, हैदराबाद (आंध्र)

3845. **निर्मला गुप्ता (जिंदल)** 29.4.1943
निराला का गद्यसाहित्य, दिल्ली 1969-70
आर्य बुक डिपो, दिल्ली 1971; 448 पृ०; 35-00
☐ हिं० वि०, भारतीय महिला कालेज, लिंक रोड, नई दिल्ली

3846. **हीरालाल बाछोतिया** (3.7.1934)
निराला के गद्यसाहित्य का अनुशीलन, सागर 1969
साहित्य संस्थान, कानपुर 1977; 290 पृ०; 38-00
'निराला-साहित्य का अनुशीलन : गद्य के संदर्भ में' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, एन० सी० ई० आर० टी०, अरविंद मार्ग,
नई दिल्ली 110016

3847. **मोहनी अग्निहोत्री**
निराला के गद्यसाहित्य का अनुशीलन, विक्रम 1974

3848. **प्रेमप्रकाश भट्ट**
हिंदी गद्य को निराला की देन, कुरुक्षेत्र 1967
उपमा प्रकाशन, जयपुर 1973, 200 पृ०, 20-00
'निराला का गद्यसाहित्य' शीर्षक से

3849. **शालिग्राम मिश्र**
हिंदी गद्यशैली के विकास में निराला का योगदान, मगध 1976
☐ हिं० वि०, एस० एन० सिन्हा कालेज, वारसलीगंज, नवादा (बिहार)

3850. **नरपतसिंह सिंघवी** (1925)
महाकवि निराला का कथा-साहित्य, जोधपुर 1970
बाफना प्रकाशन, जयपुर 1971; 8, 296 पृ०; 25-00
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

☐ ☐

सेनापति

3851. **नीना**
कविवर सेनापति : व्यक्तित्व और कृतित्व (आविर्भावकाल 1589 ई०),
आगरा 1970

3852. **शोभनाथ सिंह**
भक्तिकालीन रीतिकाव्य की प्रवृत्तियाँ और सेनापति का विशेष अध्ययन
काशी 1967
आदर्श साहित्य प्रकाशन, दिल्ली 1972, 366 पृ०, 35-00
☐ हिं० वि०, हस्तिनापुर कालेज (सांध्य), मोतीबाग, नई दिल्ली 110022

3853. चंद्रपाल शर्मा
रीतिकालीन ऋतुवर्णन के परिप्रेक्ष्य में सेनापति के काव्यों का अध्ययन, मेरठ 1973
पुस्तक प्रचार, दिल्ली 1973; 256 पृ०; 25-00
'ऋतुवर्णन परंपरा और सेनापति का काव्य' शीर्षक से
नि० डा० के० सी० शर्मा, मेरठ कालेज, मेरठ
☐ हिं० वि०, आर० एस० एस० डिग्री कालेज, पिलखुआ (उ० प्र०)

स्वयंभूदेव

3854. ओमप्रकाश दीक्षित (स्व०) 15.2.1921
जैन कवि स्वयंभूदेवकृत पउमचरिउ (अपभ्रंश) एवं तुलसीकृत रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1962

3855. संकटाप्रसाद उपाध्याय
महाकवि स्वयंभू, आगरा 1965
भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़ 1969; 224 पृ०, 12-50
☐ हिं० वि०, डी० एस० बी० महाविद्यालय, नैनीताल (उ० प्र०)

3856. योगेंद्रनाथ शर्मा 'अरुण'
स्वयंभू एवं तुलसी के नारी पात्र : तुलनात्मक अध्ययन, गुरुकुल कांगड़ी 1973
कल्पना प्रकाशन, मेरठ 1978
नि० डा० एल० बी० राम
☐ अ० हिं० वि०, बी० एस० एम० कालेज, रुड़की (उ० प्र०)

3857. सुरेंद्रकुमार शर्मा
स्वयंभू के पउमचरिउ के उपाख्यानों का रामायण एवं रामचरितमानस के साथ तुलनात्मक अध्ययन, मेरठ 1976
नि० डा० शशिप्रभा शास्त्री
☐ हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, कांगड़ा (हि० प्र०)

3858. गजानन नरसिंह साठे
स्वयंभू के पउमचरिउ तथा तुलसी के रामचरितमानस का तुलनात्मक अध्ययन, बंबई 1966
☐ अ० हिं० वि०, पोद्दार कालेज, माटुंगा, बंबई-19

3859. रामबरन पाठक
स्वयंभूदेव की भाषा, लखनऊ 1974
☐ हिं० वि०, बद्रीविशाल कालेज, फर्रुखाबाद (उ० प्र०)

हजारीप्रसाद द्विवेदी

3860. आचार्य वशिष्ठ शिवबलसे
आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी : व्यक्ति और साहित्य, विक्रम 1972

3861. के० आर० श्रीनिवास गुप्त
डा० हजारीप्रसाद द्विवेदी : व्यक्तित्व और कृतित्व, वेंकटेश्वर 1972

3862. विनोविनी सिंह (5.9.1938)
विविध विधाओं के प्रतिनिधि साहित्यकार डा० हजारीप्रसाद द्विवेदी, बिहार 1968
☐ हिं० वि०, ग० द० दा० महिला कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

3863. सुधीरकुमार चौहान
हजारीप्रसाद द्विवेदी का सर्जनात्मक साहित्य, कुरुक्षेत्र 1971
☐ हिं० वि०, पी० जी० डी० ए० वी० कालेज (सांध्य), नेहरू नगर, नई दिल्ली 110024
टी 2424 इलाहीबख्श मार्ग, करौलबाग, दिल्ली 110005

3864. लक्ष्मीलाल बैरागी
हजारीप्रसाद द्विवेदी के कृतित्व का शैलीतात्त्विक अध्ययन, उदयपुर 1978

☐ ☐

हरि कृष्ण प्रेमी

3865. राजेन्द्रकुमार
हरिकृष्ण प्रेमी के नाटकों का आलोचनात्मक अध्ययन, इंदौर 1974

3866. सरोज बिस्तारिया (श्रीमती) 30.8.1930
हरिकृष्ण प्रेमी के नाटकों का विवेचनात्मक अध्ययन, काशी 1978
☐ राजघाट बेसेंट स्कूल परिसर, राजघाट फोर्ट, वाराणसी (उ० प्र०)

3867. लक्ष्मीनारायण शर्मा
श्री हरिकृष्ण प्रेमी के नाटकों का शास्त्रीय अनुशीलन, जीवाजी 1976
नि० डा० रामधार शर्मा

3868. पी० ए० शमिम
हरिकृष्ण प्रेमी के विशेष संदर्भ में हिंदी के ऐतिहासिक नाटक, कोचीन 1977

3869. **श्यामनाथ वेदालंकार**
हरिकृष्ण प्रेमी : व्यक्तित्व और कृतित्व, मेरठ 1972
नि० डा० ओमप्रकाश दीक्षित (स्व०)
□ 1933 फाउन्टेन, दिल्ली 110006

3870. **विमला कुमारी मुंशी**
हरिकृष्ण प्रेमी : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, कश्मीर 1979

देखिए—नाट्यकला की दृष्टि से जयशंकर प्रसाद और हरिकृष्ण प्रेमी के नाटकों का अध्ययन, रामदुलारे पाठक, कानपुर 1979

हरिवंशराय बच्चन

3871. **जगदीशनारायण प्रसाद**
आधुनिक हिंदी गीतिकाव्य-परंपरा में बच्चन, भागलपुर 1969
नि० डा० शिवशंकरप्रसाद वर्मा
□ हिं० वि०, टी० पी० कालेज, मधेपुरा (सहरसा) बिहार 847408

3872. **जयप्रकाश ठाकुर**
कवि बच्चन : व्यक्तित्व और कृतित्व, उदयपुर 1973

3873. **सुधाबेन के० पटेल**
बच्चन का व्यक्तित्व और कृतित्व, दक्षिण गुजरात 1977

3874. **नवलकिशोर भामड़ा**
बच्चन : जीवन और काव्य, राजस्थान 1974
□ हिं० वि०, एम० एस० जे० कालेज, भरतपुर (राज०)

3875. **राजेंद्रमोहन भटनागर**
डा० हरिवंशराय बच्चन का कृतित्व, सरदार पटेल 1969
नि० डा० रामेश्वरलाल खंडेलवाल

3876. **इंदुबाला दीवान** (24.3.1936)
हरिवंशराय बच्चन और उनका साहित्य, सौराष्ट्र 1976
नि० डा० नरेश
□ हिं० वि०, गुरुकुल महिला महाविद्यालय, पोरबंदर (गुजरात)

विविध साहित्य

3877. **सुभाष पटनायक**
हिंदी का व्यक्तिवादी काव्य और 'अंचल' का व्यक्तित्व और कृतित्व, नागपुर 1974
☐ हिं० वि०, सीताबाई आर्ट्स कालेज, अकोला (महा०)

3878. **महीपाल अग्रवाल**
'पं० अंबिकादत्त व्यास' की हिंदी-साहित्य को देन, आगरा 1973
नि० डा० पद्मसिंह शर्मा 'कमलेश'

3879. **मणींद्रनाथ पांडेय** (24.10.1936)
साहित्याचार्य अंबिकादत्त व्यास : व्यक्तित्व और कृतित्व, पटना 1969
नि० प्रो० देवेंद्रनाथ शर्मा, पटना
☐ अ० हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, हमीरपुर (उ० प्र०)

3880. **जयमल अज्ञेय**
'अक्षर अनन्य' और उनका साहित्य, विक्रम 1972

3881. **अवधबिहारी पाठक**
सेवढ़ा के 'अक्षर अनन्य' एवं रसनिधि का तुलनात्मक अध्ययन, जीवाजी 1974
☐ स्थान व पो० सेवढ़ा (दतिया) म० प्र०

3882. **रमणलाल पाठक**
सतकवि 'अरवा' : जीवनी और उनकी हिंदी कृतियों का तुलनात्मक अध्ययन, म० स० बड़ोदा 1967
☐ हिं० वि०, म० स० विश्वविद्यालय, बड़ौदा (गुजरात)

3883. **सुमनलता बाथम (श्रीमती)**
'मुंशी अजमेरी' · व्यक्तित्व और कृतित्व, आगरा 1970

3884. **जी० ए० एस० राजावत**
'महाराजा अजीतसिंह' : व्यक्तित्व और कृतित्व, राजस्थान 1974
नि० डा० हीरालाल माहेश्वरी

3885. **उमाशंकर मिश्र**
'अनूप शर्मा' व्यक्ति एवं साहित्य, सागर 1972
नि० डा० भगीरथ मिश्र

3886. **आशा मिश्रा**
'अब्दुल रहमान' के संदेशरासक की भाषा का भाषाशास्त्रीय अध्ययन, आगरा 1978
नि० डा० गुणानंद जुयाल, बरेली
☐ द्वारा, श्री के० एम० दुबे, 57 बाजार मोतीलाल, बरेली (उ० प्र०)

3887. **रामप्रकाश गुप्त**
रीतिकालीन काव्य की प्रवृत्तियों के संदर्भ में आचार्य 'अमीरदास' की कृतियों का अध्ययन, पंजाब 1967
आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली 1977; 358 पृ०; 40-00
'आचार्य अमीरदास और उनका साहित्य' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, पत्राचार पाठ्यक्रम एवं अनुवर्ती शिक्षा विद्यालय (दिल्ली वि० वि०), दिल्ली 110007

3888. **जगजीत कौर सालवान**
गुरु 'अर्जुनदेव' और उनकी हिंदी-साहित्य को देन; मेरठ 1975
नि० डा० ओमप्रकाश दीक्षित (स्व०)

3889. **परमजीत कौर**
गुरु 'अर्जुनदेव' : व्यक्तित्व और कृतित्व, पंजाब 1971

3890 **रणसिंह**
'ईश्वर कवि' और उनका साहित्य, पंजाब 1968

3891. **नाथूराम चौरसिया**
बुंदेलखंड के लोककवि 'ईसुरी' : जीवन और साहित्य, रीवा 1977
नि० श्री उर्मिला प्रसाद शुक्ल

[देखिए—2333]

3892. **कृष्ण गहलोत**
आचार्य 'उदयचंद भंडारी', जोधपुर 1970

3893 **बजरंग वर्मा** (1933)
'उमापति उपाध्याय' और उनका नवपारिजात मंगल, पटना 1966
☐ बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना 800004

3894 **राजेंद्रकुमार दुबे**
'ऊरव' और उनका लोकसाहित्य, रविशंकर 1977

3895. **ब्र० कमला (स्व०) 12.9.1922**
'कन्हैयालाल मिश्र प्रभाकर' के साहित्यिक कृतित्व का जीवनवृत्तीय अध्ययन, मेरठ 1974
नि० डा० विश्वनाथ मिश्र

3896. **विश्वास पाटिल**
'कन्हैयालाल मिश्र प्रभाकर' : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, पूना 1977
नि० डा० मुरलीधर शहा
☐ हि० वि०, कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, पो० शहादा (धूलिया)

3897. **माधुरी मगनलाल शाह**
कमलेश्वर का कथासाहित्य, मराठवाड़ा 1979

3898. **सुषमा पाठक**
'कविया करणीदान' : जीवन और साहित्य, आगरा 1975
नि० डा० टीकमसिंह तोमर (स्व०)

3899. **सुमन गुरु**
'प० कामताप्रसाद गुरु' : जीवन, चिन्तन और साहित्य, जबलपुर 1965
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

3900. **अश्विनीकुमार शर्मा**
'महाकवि किशोरदास' : उपासना और साहित्य, कानपुर 1976
नि० डा० श्यामनारायण पांडेय
☐ हि० वि०, बी० एम० नेहरू कालेज, हरदोई (उ० प्र०) 241001

3901. **कृष्णनाग (श्रीमती)**
'श्री किशोरीलाल गोस्वामी' के उपन्यासों का वस्तुगत और रूपगत विवेचन, आगरा 1960
☐ हि० वि०, मोहनलाल गृहविज्ञान महिला महाविद्यालय, जबलपुर (म० प्र०)

3902. **महेन्द्रनाथ मिश्र**
'किशोरीलाल गोस्वामी' : जीवन और कृतित्व, लखनऊ 1961 (डी० लिट्०)
नि० डा० भगीरथ मिश्र
☐ हि० वि०, जयनारायण डिग्री कालेज, लखनऊ (उ० प्र०)

3903. **सुशीला गोपालदास आहूजा**
हिंदी रीतिग्रंथों के विशेष संदर्भ में कुँवर कुशलकवि लखपति जयसिंधु : एक अध्ययन, म० स० बड़ौदा 1979

3904. **उर्मिलादेवी शर्मा**
'कुंवर हनुमंतसिंह रघुवंशी' : व्यक्तित्व और कृतित्व, आगरा 1972

3905. **रूपलाल वर्मा**
'कुलपति मिश्र' : कवि और आचार्य, दिल्ली 1974-75
☐ हिं० वि०, दयालसिंह कालेज (सांध्य), लोदी रोड, नई दिल्ली

3906. **विष्णुदत्त (शर्मा पालीवाल) राकेश** (1941)
'कुलपति मिश्र' व्यक्तित्व और कृतित्व, जोधपुर 1966
साहित्य सदन, देहरादून 1970; 368 पृ०
नि० डा० नित्यानंद शर्मा
☐ हिं० वि०, गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार (उ० प्र०)

3907. **एस० एम० एस० माथुर**
'कुशललालभ' और उनका साहित्य, राजस्थान 1974

3908. **रुक्मिणि वैश्य (श्रीमती)**
कुशललालभकृत कथासाहित्य का लोकतात्त्विक अध्ययन, राजस्थान 1973
नि० श्री एम० के० उपाध्याय
☐ हिं० वि०, पत्राचार पाठ्यक्रम, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

3909. **विश्वनाथ श्रोत्रिय**
'कृपानिवास' और उनका साहित्य, विक्रम 1974

3910. **के० एल० पांडेय**
ओरछा राज्य के कवि कृष्ण और उनका साहित्य, कानपुर 1979

3911. **अंबाप्रसाद शुक्ल**
कविवर 'कृष्णदास' और उनका साहित्य : आलोचनात्मक अध्ययन,
गुजरात 1964
नि० डा० गोवर्धननाथ शुक्ल

3912. **सुषमा**
'कृष्णदास' : व्यक्तित्व और कृतित्व, पंजाब 1969

3913. **मालती मेहरा**
पंडित 'कृष्णबिहारी मिश्र' : व्यक्तित्व और कृतित्व, कानपुर 1978

3914. **तारेश्वरप्रसाद चौबे**
'केदारनाथ मिश्र प्रभात' की काव्यकृतियों का आलोचनात्मक अध्ययन,
पटना 1977
☐ हिं० वि०, आर० बी० कालेज, दलसिंह सराय (बिहार)

3915. इंद्राणी आचार्य
हिंदी के स्वच्छंदतावादी काव्य के संदर्भ में 'केशवप्रसाद पाठक' के काव्य का अध्ययन, रीवा 1979
नि० डा० कांतिकुमार जैन
☐ 481, जवाहर कालोनी ग्वालियर (म० प्र०)

3916. रामकृष्ण डायर
कवि करुंदनकृत सूरजप्रकाश : ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक अध्ययन, जोधपुर 1966
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

3917. देवकरण शर्मा
'खुमान महाकवि' और उनका काव्य, रीवा 1975
नि० श्री उर्मिलाप्रसाद शुक्ल, महाराजा कालेज, छतरपुर

3918. रामशरण सिंह
19वीं शताब्दी की सूफीकाव्य-परंपरा तथा 'ख्वाजा अहमद' का विशेष अध्ययन, सागर 1968
नि० डा० प्रेमशंकर

3919. भा० स० जावले
'गग' और उनका साहित्य, पूना 1977
नि० कृ० गं० दिवाकर
☐ हिं० वि०, फैजपुर कालेज, फैजपुर (जलगांव)

3920. कला वाजपेयी
'गगहरि' : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, कानपुर 1978

3921. जगन्नाथ शर्मा
उदासी संतकवि 'गगादास' : व्यक्तित्व और कृतित्व, आगरा 1971

3922 व्रजपाल सिंह
सत 'गगादास' का कथाकाव्य, मेरठ 1977-78

3923. राधावल्लभ शर्मा
कवि 'गगाधर' और उनका काव्य, रीवा 1979

3924. लल्लन मिश्र
'गणेशशंकर विद्यार्थी' की हिंदीनिबंध तथा पत्रकारिता को देन, कानपुर 1972
नि० डा० मुंशीराम शर्मा
☐ हि० वि०, बुद्ध [illegible] महाविद्यालय, कुशीनगर (देवरिया)

3925. **अच्युतानंद मिश्र**
'गयाप्रसाद शुक्ल सनेही' के काव्य का अनुशीलन, सागर 1963
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी
□ डी० बी० एस० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

3926. **जगदीश सिंघल**
संतकवि 'गरीबदास' और उनका पथ, पंजाब 1970

3927. **जयदेवप्रसाद शर्मा**
संतकवि 'गरीबदास' का व्यक्तित्व एवं कृतित्व, आगरा 1971

3928. **श्रीराम शर्मा**
कविवर 'गिरधारी' और उनका काव्य, आगरा 1964

3929. **विजयकुमार शुक्ल (स्व०)**
स्व० पंडित 'गिरिजादत्त शुक्ल गिरीश' के साहित्य का अध्ययन, जबलपुर 1966
हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग 1972; 326 पृ०; 30-00

3930. **विशनगोपाल सारस्वत**
'गुमान मिश्र' जीवन और साहित्य : एक अध्ययन, आगरा 1976
नि० डा० श्रीमोहन द्विवेदी

3931. **अशोककुमार कांतिलाल शाह**
उपन्यासकार 'गुरुदत्त' : एक अनुशीलन, म० स० बड़ौदा 1977

3932. **लाखनलालसिंह आरोही**
हिंदी स्वच्छंदतावादी काव्यधारा के संदर्भ में 'गुरुभक्तसिंह भक्त' के काव्य का विशेष अध्ययन, भागलपुर 1975
नि० डा० बिजेंद्रनारायण सिंह

3933. **कामिनी कंसल**
'बाबू गुलाबराय' जी का जीवन और साहित्य, आगरा 1965

3934. **रघुनाथ वासदेव बिबलकर**
राव 'गुलाबसिंह' और उनका हिंदी-साहित्य, पूना 1976
नि० डा० कृ० गं० दिवाकर
□ हिं० वि०, नासिक रोड कालेज, नासिक रोड (महा०)

3935. **राजनारायण मिश्र** (1.9.1923)
'गुलाल साहब' और उनका पथ : दार्शनिक, सामाजिक एवं साहित्यिक अध्ययन, गोरखपुर 1972
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ अ० हि० वि०, साकेत डिग्री कालेज, फैजाबाद (उ० प्र०)

3936. **सियाराम उपाध्याय** (15.6.1928)
द्विवेदीयुगीन पृष्ठभूमि में श्री 'गोकुलचंद्र शर्मा' का साहित्यिक योगदान, अलीगढ़ 1975
नि० डा० गिरधारीलाल उपाध्याय
☐ हि० वि० धर्मसमाज कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

3937. **शारदा बैराठी**
'गुरुगोगा' : उनके पाषण्ड तथा तद्विषयक लोकवार्त्ता और लोकसाहित्य के अनुसंधान एवं अध्ययन, राजस्थान 1974
नि० डा० गौरीशंकर सत्येंद्र

3938. **मंजु अग्रवाल**
कार्षिणी उदासीन कवि 'गोपालदास' : व्यक्तित्व और कृतित्व, आगरा 197.
नि० डा० ताराचंद्र शर्मा
☐ हि० वि०, विवेकानंद महिला कालेज, दिल्ली

3939. **संपूर्णानंद शास्त्री**
'डा० गोपालशरण सिंह' जीवन और कृतित्व, विक्रम 1968

3940. **बद्रीनारायण झा**
'गोविंद ठाकुर' तथा उनका काव्य, बंबई 1964
अनुपम प्रकाशन, बंबई 1973, 2०', 17 पृ०, 30-00
'मैथिल कवि गोविंददास' शीर्षक से
नि० डा० रामयतन सिंह 'भ्रमर'

3941. **माणिकलाल चतुर्वेदी**
गुजराती की हिंदीकाव्य-परंपरा और कवि आचार्य 'गोविंद गिल्लाभाई', म० स० बड़ौदा 1965
भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़ 1970, 18-50

3942. **भगवानसहाय पचौरी** (1923)
उन्नीसवीं शताब्दी का गीतिकाव्य और उसके अंतर्गत 'ग्वाल कवि' का विशेष अध्ययन, आगरा 1968
राज्यश्री प्रकाशन, मथुरा 1973, 413 पृ०, 30-00
'महाकवि ग्वाल : व्यक्तित्व एवं कृतित्व' शीर्षक से
☐ 25 कृष्णापुरी, मथुरा (उ० प्र०)

3943. **देवेंद्रसिंह विद्यार्थी**
पंजाब के दरबारी कवियों के परिप्रेक्ष्य में कवि 'ग्वाल' की कविता का अध्ययन, पंजाब 1970
☐ गुरुनानक अध्ययन विभाग, गुरुनानकदेव विश्वविद्यालय, अमृतसर (पंजाब)

3944 **हरिमोहन**
लोककवि 'घाघ' की कहावतें, चिंतन, समीक्षा और विश्लेषण, गढ़वाल 1978
नि० डा० नरेंद्रकुमार शर्मा
☐ हि० वि०, गढ़वाल विश्वविद्यालय, श्रीनगर (गढ़वाल) उ० प्र०

3945. **गोविंद साहु**
नागपुरी के विशिष्ट कवि **'घासीराम'** और उनका काव्य रांँची 1976
☐ हि० वि०, गोसनर कालेज, रांँची (बिहार)

3946. **चंद्रिकाप्रसाद दीक्षित (ललित)** 14.7.1942
संतकवि **'चंददास'** : काव्यात्मा का मूल्यांकन, कानपुर 1974
नि० डा० विद्या चौहान
☐ हि० वि०, नेहरू महाविद्यालय, बाँदा (उ० प्र०)

3947. **कृष्णगोपाल गुलेरी (पीयूष)** 14.4.1939
बीसवीं शताब्दी का प्रारंभिक साहित्योत्थान और 'चंद्रधरशर्मा गुलेरी', कुरुक्षेत्र 1973
☐ हि० वि०, राजकीय कालेज, धर्मशाला (हि० प्र०)

3948. **मनोहर लालई**
'चंद्रशेखर वाजपेयी' का काव्य, दिल्ली 1978
नि० डा० बी० एन० सिंह किरोड़ीमल कालेज, दिल्ली
☐ बी 71, अशोक विहार, दिल्ली 110052

3949. **ब्रह्मानंद शर्मा**
पंजाब के पटियाला दरबार के ब्रजभाषा कवि और 'चंद्रशेखर वाजपेयी' का काव्य उन्नीसवीं शताब्दी, आगरा 1976
☐ शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार अनुदेशक विभाग मथुरा (उ० प्र०)

3950. **वीरेंद्रसिंह** (30.5.1934)
'चरणदास' का व्यक्तित्व और कृतित्व, इलाहाबाद 1969
☐ शांत सेवाश्रम, बड़े डाकघर के निकट, इटावा (उ० प्र०)

3951. **त्रिलोकीनारायण दीक्षित** (1919)
'चरणदास सुंदरदास और मलूकदास' : दार्शनिक विचार, लखनऊ 1965 (डी० लिट्०)
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1961; 12, 449 पृ०; 10-00
'चरनदास' शीर्षक से

3952. **सत्यकुमार चंदेल**
'चिंतामणि त्रिपाठी' और उनका काव्य, दिल्ली 1964-65
☐ हिं० वि०, आत्माराम सनातन धर्म कालेज, धौला कुँआ, नई दिल्ली

3953. **रामकुँवर राय**
'चिंतामणि, कुलपति और श्रीपति' का तुलनात्मक अनुशीलन (हिंदी काव्यशास्त्र के परिप्रेक्ष्य में), काशी 1969

3954. **रामकिशोर मौर्य**
'जनकवि' के प्रेमाख्यान का आलोचनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1965
☐ हिं० वि०, एन० आर० ई० सी० कालेज, खुरजा (उ० प्र०)

3955. **प्रेमसिंह वर्मा**
रीतिकालीन विविध काव्यांग निरूपण की परंपरा के उपजीव्य ग्रंथों के आलोक में आचार्य जनराजकृत कविता रसविनोद का काव्यशास्त्रीय मूल्यांकन, गुरुकुल कांगड़ी 1974

3956. **सुशीलकुमार त्रिवेदी**
'आचार्य जगन्नाथप्रसाद भानु' : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, विक्रम 1975

3957. **वीना शर्मा**
'जगन्नाथप्रसाद मिलिन्द : व्यक्तित्व और कृतित्व, मेरठ 1977

3958. **रामविलास त्रिपाठी**
'ठा० जगमोहनसिंह' का आलोचनात्मक अध्ययन, आगरा 1968
नि० डा० रामस्वरूप आर्य
☐ आचार्य, राजकीय प्रताप माध्यमिक विद्यालय, अलवर (राज०)

3959. **रामशंकर मिश्र**
ठाकुर 'जगमोहन सिंह' : व्यक्तित्व और कृतित्व, जबलपुर 1964
☐ हिं० वि०. कामताप्रसाद गुरु भाषा भारती, राइट टाउन, जबलपुर (म० प्र०) 482001

3960. **बे० बी० मिश्र**
'जानकीप्रसाद' का रामरसायन, मराठवाड़ा 1972
नि० डा० भालचद्र तेलग

3961. **आशनारायण शर्मा** (28.6.1935)
आचार्य कवि श्री 'जानकीवल्लभ शास्त्री' : व्यक्तित्व और कृतित्व, दरभंगा 1979
☐ अ० हिं० वि, आर० बी० कालेज, दलसिंह सराय (समस्तीपुर)

3962. **हीरालाल माहेश्वरी**
'जाम्भोजी विश्नोई' : संप्रदाय और साहित्य, राजस्थान 1968 (डी० लिट्०)
बी० आर० पब्लिकेशंस, कलकत्ता 1970 (दो भागों में); 100-00
☐ रीडर, हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

3963 **प्रेमचंद्र रजक**
'ब्रहत जिण्दाम' : व्यक्तित्व, और कृतित्व, राजस्थान 1976
नि० डा० एन० के० शर्मा

3964. **ईश्वरानद शर्मा**
'महाकवि जिनहर्ष, : एक अनुशीलन, राजस्थान 1969
नि० डा० कन्हैयालाल शर्मा
☐ हिं० वि०, राजकीय महाविद्यालय, बीकानेर (राज०)

3965. **शंभुनारायण मिश्र**
चरनदासी सत 'जुगतानद' और उनका काव्य, काशी 1976
नि० डा० एस० एस० शुक्ल

3966. **हुकुमचंद्र भारिल्ल**
'पडित टोडरमल' व्यक्तित्व और कृतित्व, इदौर 1972
टोडरमल स्मारक ट्रस्ट, जयपुर 1973, 368 पृ०; 7-00
नि० डा० देवेंद्रकुमार जैन

3967. **हरजीत कौर मवाल**
'तारासिंह नरोत्तम' व्यक्तित्व और कृतित्व (18वी शताब्दी मे उपलब्ध पजाब के विशिष्ट सदर्भ मे), पजाब 1973

3968. **सत्यनारायण मिश्र** (1931)
संतकवि तुरसीदास निरंजनी' : साहित्य और सिद्धान्त, आगरा 1970
साहित्य निकेतन, कानपुर 1974, 355 पृ०; 40-00
नि० डा० पंजाबीलाल शर्मा
☐ हिं० वि०, महात्मा गांधी डिग्री कालेज, फतेहपुर (उ० प्र०)

3969. **आर० पी० आर्य**
'दयानंद सरस्वती' : जीवनी तथा उनकी हिंदी रचनाएँ, भोपाल 1977

3970. **महावीरसिंह चौहान**
गुजरात के हिंदी कवि 'दयाराम', सरदार पटेल 1964
नि० प्रो० मोहनवल्लभ पंत

3971. **धर्मेंद्र ब्रह्मचारी** (28.9.1936)
संतकवि 'दरिया' : एक अनुशीलन, पटना 1945
बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना 1954, 9, 264, 256 पृ०, 14-00

3972. **सुरेश (कुमार) वर्मा**
संत कवि 'दरिया' : भाषाशास्त्रीय अध्ययन, जबलपुर 1966
नि० डा० उदयनारायण तिवारी
☐ हि० वि०, शासकीय महाविद्यालय, दमोह (म० प्र०)

3973. **राजाराम पाटेरिया**
बुंदेलखंडी कवि 'दिल दरियाव' का व्यक्तित्व एवं कृतित्व, कानपुर 1978

3974. **लक्ष्मीनारायण कुशवाहा** (3.1.1931)
'दूरसा जी अरघ' : जीवन और साहित्य (1538-1641 ई०), आगरा 1971
☐ हि० वि०, उदयराज हिंदू कालेज, काशीपुर (नैनीताल)

3975. **उपेंद्रशरणप्रसाद सिन्हा**
'देवकीनंदन खत्री' : जीवन और साहित्य, बिहार 1977

3976. **श्रीनाथ पांडेय**
बाबू 'देवकीनंदन खत्री' : व्यक्तित्व और कृतित्व, आगरा 1968

3977. **राजेंद्रप्रसाद मिश्र**
कविवर 'द्यानतराय' : व्यक्तित्व और काव्य, आगरा 1978
नि० डा० रघुवीरशरण शर्मा
☐ आवा दुगैयाँ०. पो० पुवायाँ (शाहजहाँपुर) उ० प्र०

3978. **अंबिकाप्रसाद वाजपेयी**
'द्विजदेव' और उनका काव्य, आगरा 1958
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1967, 294 पृ०; 11-00

3979 **जयनारायण मिश्र**
'द्विजदेव' की कृतियों का आलोचनात्मक अध्ययन, बिहार 1968
☐ काशीपुर, समस्तीपुर (बिहार)

3980. **रामकिशोर सिंह**
संतकवि 'धरनीदास' और उनका धरनीश्वरी संप्रदाय, पटना 1971

3981. **जगभूषण**
संतकवि 'धर्मदास', आगरा 1965
☐ हि० वि०, श्री भगवानदास तोदी कालेज, लक्ष्मणगढ़ (सीकर) राज०

3982. **अमरकुमार सिंह**
आधुनिक हिंदीकाव्य के विकास में 'धर्मवीर भारती' का योगदान, पटना 1976
नि० प्रो० देवेंद्रनाथ शर्मा, भू० पू० उपकुलपति, पटना वि० वि०, पटना

3983. **भगवानदास नारायणदास कहार**
'धर्मवीर भारती' : व्यक्तित्व और कृतित्व, म० स० बडौदा 1978

3984. **सुशीला तनेजा**
'ध्रुवदास' के काव्य का गवेषणात्मक अध्ययन, दिल्ली 1976
नि० डा० विजयेंद्र स्नातक
☐ 14 फ्लैट्स, लेडी श्रीराम कालेज, दिल्ली

3985. **केदारनाथ दुबे 'यतीन्द्र'** (1930)
श्री हित 'ध्रुवदास' और उनका साहित्य, पंजाब 1959
साहित्य सदन, देहरादून 1971, 458 पृ०; 25-00
☐ भाषा विभाग, राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी, मसूरी (उ० प्र०)

3986 **दामोदर वशिष्ठ**
कविवर 'नजीर अकबराबादी' के हिंदीकाव्य का आलोचनात्मक अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1971
सूर्य प्रकाशन, दिल्ली 1973; 432 पृ०, 45-00
☐ हि० वि०, आर० के० एस० डी० कालेज, कैथल (हरियाणा)

3987 **शफीका फराहत**
'नजीर अकबराबादी' के हिंदीकाव्य और उर्दू शायरी का अध्ययन, जीवाजी 1978
नि० डा० कांतिकुमार जैन
☐ अ० उर्दू वि०, महारानी लक्ष्मीबाई कालेज, भोपाल (उ० प्र०)

3988. **वेदप्रकाश पालीवाल**
आचार्य 'नन्हूराम कविसागर' के काव्यसिद्धांत, गढ़वाल 1978

3989. **स्नेह गुप्ता**
'नरहरदास' कृत अवतारचरित्र के कथासूत्र, दिल्ली 1975-76
☐ 29 मॉडल बस्ती, नई दिल्ली 110005

3990. **बलराज शर्मा** (1922)
'नरहरदास बारहट' कृत पौरुषेय रामायण का आलोचनात्मक अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1970
आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली 1975; 392 पृ०; 40-00
☐ ज्ञानी करतारसिंह मेमोरियल राजकीय कालेज, टांडा उरमार (होशियारपुर)

3991. **कृष्णदेव मिश्र**
महापात्र 'नरहरि' का वंश और उनकी हिंदी-सेवा, आगरा 1963

3992. **पूरनसिंह वर्मा**
'नरेंद्र शर्मा' : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, मेरठ 1976
नि० डा० सोमप्रकाश सुधेश

3993. **श्रीलाल मोहता**
नवलेखन और 'नरेश मेहता' : व्यक्तित्व और कृतित्व, राजस्थान 1977
नि० डा० देवीप्रसाद गुप्त

3994. **वसुमती त्रिवेदी**
श्री 'नरेश मेहता' . व्यक्तित्व और कृतित्व, विक्रम 1975

3995. **कृष्णबिहारीलाल पांडेय**
'नरोत्तमदास पांडेय मधु' . व्यक्तित्व एवं कृतित्व, जीवाजी 1978
नि० डा० कृष्णचंद्र वर्मा
☐ हिं० वि०, शासकीय महाविद्यालय, दतिया (म० प्र०)

3996. **नंदलाल चतुर्वेदी**
'नवनीत चतुर्वेदी' और उनका काव्य, म० स० बड़ौदा 1972

3997. **विक्रम भट्ट** (9.7.1936)
'स्वामी नवरंग' और उनका साहित्य, सौराष्ट्र 1976
नि० डा० नरेश
☐ रेलवे कालोनी (हापा), जामनगर (गुजरात)

3998. **फैयाज अली खाँ**
भक्तवर 'नागरीदास' : उनके काव्य के विकास से संबंधित प्रभावों और प्रतिक्रियाओं का अध्ययन, राजस्थान 1952
नि० प्रो० आर० के० शुक्ल

3999. **वीरेंद्रकुमार कौशिक** (1944)
द्विवेदीयुग की पृष्ठभूमि में 'नाथूराम शर्मा शंकर' का विशिष्ट अध्ययन, मेरठ 1974
अनुराधा प्रकाशन, मेरठ 1977; 11, 338 पृ०; 50-00
'द्विवेदीयुग की पृष्ठभूमि और नाथूराम शंकर' शीर्षक से
नि० डा० विष्णुशरण इंदु, मेरठ
☐ हिं० वि०, एम० एम० कालेज, मोदीनगर (उ० प्र०)

4000. **बसंती मधुकर सालवेकर**
'नाथूराम शर्मा शंकर' का हिंदीकाव्य : आर्य समाज के संदर्भ में, पूना 1979

4001. **शं० के० आडकर**
हिंदी निर्गुणकाव्य का प्रारंभिक और 'नामदेव' की हिंदी कविता, पूना 1971
रचना प्रकाशन, इलाहाबाद 1972; 340 पृ०; 25-00
नि० डा० राजनारायण मौर्य
☐ लैंड करमला, न्यू आर्ट्स एंड कामर्स कालेज के पीछे, अहमदनगर (महा०)

4002. **सुरेंद्रकुमार आर्य**
मध्ययुगीन हिंदीकाव्य-साधना में संत 'नामदेव' का योगदान, इंदौर 1976
नि० डा० एस० एस० व्यास

4003. **गिरीशचंद्र शर्मा**
उदासीन संत 'निगमानंद' और उनका साहित्य, आगरा 1979
नि० डा० के० बी० शर्मा, किशोरी रमण कालेज, मथुरा (उ० प्र०)

4004. **राजेंद्रकुमार**
कवि 'नियाजकृत' शकुंतला नाटक और उनकी अन्य उपलब्ध रचनाएँ : संपादन तथा मूल्यांकन, उदयपुर 1973

4005. **रणजीत सिंह**
उन्नीसवीं शताब्दी के हिंदीसाहित्य में वेदांत-परंपरा और 'निश्चलदास' की देन, पंजाब 1966

4006. **नरसिंह चौहान**
'नूर मोहम्मद' : काव्य और दर्शन, विक्रम 1969

4007. **कृष्णकुमारी अग्रवाल**
डा० 'पदुमलाल पुन्नालाल बख्शी' जी के गद्यसाहित्य का समीक्षात्मक अध्ययन, आगरा 1977
☐ 850 नेहरू रोड, वृंदावन (मथुरा) उ० प्र०

4008. **गोवर्धननाथ शुक्ल** (8.11.1917)
कविवर 'परमानददास' और उनका साहित्य, अलीगढ़ 1958
भारत प्रकाशन मदिर, अलीगढ 1963; 342 पृ०, 12-00
☐ शुक्ल सदन, अलीगढ़ (उ० प्र०)

4009. **श्यामशंकर दीक्षित**
'परमानंददास' : व्यक्तित्व और कृतित्व, राजस्थान 1957-58
☐ हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

4010. **रामप्रसाद शर्मा**
आचार्य 'श्री परशुराम' : एक अध्ययन, राजस्थान 1963
☐ हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०)

4011. **द्वारिकाप्रसाद मीतल**
'परशुराम देव' और उनका साहित्य, आगरा 1970 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, बुंदेलखंड कालेज, झाँसी (उ० प्र०)

4012. **ख्यातसिंह चौहान**
संत 'पानपदास' और उनका ग्रंथ, गढवाल 1979
☐ हि० वि०, इंटर कालेज, रिखणीखाल (गढवाल)

4013. **नरेंद्रकुमार शर्मा**
संतों की दार्शनिक विचारधारा के परिप्रेक्ष्य में संत 'पानपदास' का अध्यात्म-दर्शन, कानपुर 1978
☐ रीडर, हि० वि०, गढवाल विश्वविद्यालय, श्रीनगर (गढ़वाल)
अपर बाजार, श्रीनगर (गढ़वाल)

4014. **भीमसेन निर्मल** (30.11.1930)
'पुरुषोत्तम कवि' के सामाजिक नाटक, उस्मानिया 1964
हिंदी साहित्य भंडार, लखनऊ 1969 (प्रथम संस्करण) 1975;
291 पृ०, 25-00
तेलुगु भाषी हिंदी नाटककार : प० पुरुषोत्तम कवि' शीर्षक से
☐ रीडर, हि० वि०, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद (आंध्र)

4015. **सुदेशना रानी**
महाराज 'पृथ्वीराज राठौर' : जीवन, व्यक्तित्व और साहित्य, आगरा 1975
नि० डा० टीकमसिंह तोमर

4016. **रामसेवक मिश्र**
'पृथ्वीराज राठौर' : व्यक्तित्व और कृतित्व, लखनऊ 1973
नि० डा० कृष्णचंद्र अग्रवाल, लखनऊ
☐ हिं० वि०, बप्पा श्री नारायण वोकेशनल डिग्री कालेज, लखनऊ

4017. **पूरनलाल सहगल**
संत 'पीपा' की कृतियों का संकलन एवं संपादन, विक्रम 1973

4018. **सुरेंद्रचंद्र शुक्ल**
'प्रतापनारायण मिश्र' और उनका साहित्य, सागर 1963-64
युगवाणी प्रकाशन, कानपुर 1964, 448 पृ०; 15-00
☐ अ० हिं० वि०, लक्ष्मणप्रसाद तिवारी संस्कृत डिग्री कालेज, घना (सागर) म० प्र०

4019. **शांतिप्रकाश वर्मा** (18.5.1932)
'प्रतापनारायण मिश्र' की हिंदीगद्य को देन, कुरुक्षेत्र 1968
विश्व साहित्य भवन, दिल्ली 1971; 507 पृ०, 40-00
नि० डा० छविनाथ त्रिपाठी
☐ बी 4/72 बी, अशोक विहार, फेज II, नई दिल्ली 110052

4020. **उर्मिला गंभीर**
'प्रतापनारायण श्रीवास्तव' के उपन्यासों का समाजशास्त्रीय अध्ययन, मेरठ 1971
आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली 1972; 311 पृ०, 30-00
नि० डा० जयचंद्र राय
☐ भारतीय महिला कालेज, लिंक रोड, नई दिल्ली

4021. **रणसिंह चौहान**
महाराज सवाई 'प्रतापसिंह ब्रजनिधि' : जीवन और साहित्य (1764-1803 ई०), आगरा 1967
☐ हिं० वि०, आर० बी० एस० कालेज, आगरा (उ० प्र०)

4022. **बलरामदास**
रीतिकालीन साहित्यशास्त्र एवं आचार्य कवि 'प्रतापसिंह' काशी 1974
नि० डा० शम्भुनाथ द्विवेदी

4023. **रागिनी वर्मा**
'फणीश्वरनाथ रेणु' और उनका कथा साहित्य, काशी 1970
☐ हिं० वि०, संताल परगना कालेज, दुमका (बिहार)

4024. **शकुन मित्तल (श्रीमती)**
कविवर 'बख्तावर' : जीवन और साहित्य, आगरा 1978
नि० डा० ताराचंद्र शर्मा
☐ द्वारा, श्री सूरजभान मित्तल, भाटिया रेस्टोरेंट के सामने, भरतपुर गली, मथुरा (उ० प्र०)

4025. **सुरेंद्रकुमार** (1.1.1941)
'पं० बदरीनारायण चौधरी प्रेमघन' : विचार और साहित्य, मगध 1971
नि० डा० वासुदेवनंदन प्रसाद
☐ हिं० वि०, शेरघाटी कालेज, शेरघाटी (बिहार)

4026. **रामचंद्र पुरोहित**
'प्रेमघन' और उनका कृतित्व, राजस्थान 1968
अनुपम प्रकाशन, जयपुर 1972; 8, 324, 42 पृ०; 35-00
नि० जगदीशचद्र जोशी
☐ हिं० वि०, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (उ० प्र०)

4027. **भगवतीप्रसाद सिंह**
उन्नीसवी शती का रामभक्ति साहित्य : विशेषतया महात्मा 'बनादास' का अध्ययन, आगरा 1955
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1976: 26, 352 पृ०; 35-00
'महात्मा बनादास : जीवन और साहित्य' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)

4028. **रवींद्रकुमार जैन** (1925)
कविवर 'बनारसीदास' : जीवन और कृतित्व, आगरा (विद्यापीठ) 1959
भारतीय ज्ञानपीठ 1966; 352 पृ०; 10-00
☐ अध्यक्ष, उच्चशिक्षा व शोध संस्थान, दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा, मद्रास

4029. **लक्ष्मीधर शास्त्री**
ऋषि 'बरकतुल्ला प्रेमी' कृत 'प्रेमप्रकाश' का अनुसंधान, संपादन और अध्ययन, पंजाब 1945
फ्रेंक ब्रदर्स, दिल्ली 1943; 42, 178 पृ०; 4-00

4030. **जगन्नाथ राय**
संत 'बलासाहिब' सिद्धांत, साधना एवं साहित्य, काशी विद्यापीठ 1973

4031. मुहम्मद आज़म
'वली औरंगाबादी' की रचनाओं का भाषा वैज्ञानिक अध्ययन, पूना 1972
अन्नपूर्णा प्रकाशन, 106/154 गांधीनगर, कानपुर 1978 (प्रथम भाग)
नि० डा० राजनारायण मौर्य
☐ अ० हिं० वि०, अहमदनगर कालेज, अहमदनगर (महा०)

4032. बल्लभराम शर्मा
'बल्लभदास' और उनका साहित्य, विक्रम 1978
नि० डा० महेंद्र भटनागर
☐ थाने के सामने, लश्कर (ग्वालियर) म० प्र०

4033. राजेंद्रप्रसाद शर्मा
पं० 'बालकृष्ण भट्ट' : उनका जीवन और साहित्य, आगरा 1957
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1958; 20, 437 18, पृ०; 10-00
'हिंदीगद्य के निर्माता पं० बालकृष्ण भट्ट . जीवन और साहित्य' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, बलवंत राजपूत कालेज, आगरा (उ० प्र०)

4034. मधुकर भट्ट
पंडित 'बालकृष्ण भट्ट' का व्यक्तित्व एवं कृतित्व, काशी 1965
बालकृष्ण प्रकाशन, वाराणसी 1972; 16, 416 पृ०; 30-00
नि० डा० विजयशंकर मल्ल
☐ अ० हिं० वि०, डी० एस० बी० कालेज, नैनीताल (उ० प्र०)

4035. मलखान सिंह (4.1.1925)
'बालमुकंद गुप्त' : उनके जीवन और साहित्य का अध्ययन, आगरा 1957
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1959; 526 पृ०; 12-50
'गद्यकार बाबू बालमुकंद गुप्त · जीवन और साहित्य' शीर्षक से
☐ अ० हिं० वि०, जे० बी० कालेज, बड़ौत (उ० प्र०)

4036. विद्यावती नम्र (1917)
हिंदी-रंगमंच और 'बेताब' के नाटक, पूना 1968
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1972; 17, 566 पृ० 60-00
☐ हिं० वि०, बंबई विश्वविद्यालय, बंबई

4037 अमरनाथ सिन्हा (28.8.1936)
आचार्य कवि 'बैजनाथ द्विवेदी' : जीवन और साहित्य का अध्ययन, पटना 1966
☐ हिं० वि०, बी० एन० कालेज, पटना (बिहार)

4038. **जयनारायण राय**
श्री 'ब्रजनंदनसहाय ब्रजवल्लभ' और उनका साहित्य, मगध 1975

4039. **सत्यवीर शास्त्री**
कवि 'ब्रजनिधि' के काव्य का आलोचनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1977
नि० डा० ओमप्रकाश
☐ कटेवाड़ा, कुतुबगढ़, दिल्ली 110039

4040. **श्रीकांत प्रत्यूष गुलेरी**
गुलेरी के राजकवि 'ब्रजराज' और उनका काव्य, कुरुक्षेत्र
नि० डा० छविनाथ त्रिपाठी
☐ कीर्ति भवन, गुलेर 176028 (कांगड़ा) हि० प्र०

4041. **चंद्रिकाप्रसाद शर्मा** (1936)
कविवर 'ब्रजेश महापात्र' : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, लखनऊ 1967
☐ हि० वि०, साकेत कालेज, फैजाबाद (उ० प्र०)

4042. **रसिकलाल शाह** (12.4.1937)
लाला 'भगवानदीन' : जीवन और साहित्य, भागलपुर 1973
नि० डा० गौरीशंकर मिश्र द्विजेंद्र
☐ ग्राम पत्रालय, मोहदीपुर, वाया जगदीशपुर (भागलपुर)

4043. **सत्यकाम** (14.4.1926)
'भर्तृहरि' . वाक्य प्रदीप का भाषा तात्त्विक अध्ययन,
आगरा (विद्यापीठ) 1963
भारतीय प्रकाशन, नई दिल्ली 1964; 30, 240 पृ०
'भाषातत्त्व और वाक्य प्रदीप' शीर्षक से
☐ 7/3 अशोक नगर, नई दिल्ली 110018

4044. **भीचंद जैन**
'भानुदत्त' की रचनाओं पर हिंदी रीतिग्रंथों का प्रभाव, कुरुक्षेत्र 1976
नि० डा० रामेश्वरलाल खंडेलवाल

4045. **रोड़मल वर्मा**
'भारतभूषण अग्रवाल' . व्यक्ति एवं साहित्य, विक्रम 1975

4046 **ब्रजेंद्रपालसिंह चौहान**
कविवर 'भूधरदास' व्यक्तित्व और कृतित्व आगरा 1970

4047. **उषा जैन (श्रीमती)** 22.2.1937
'भैया भगवतीदास' और उनका साहित्य, आगरा 1976
नि० डा० रामस्वरूप आर्य
☐ हिं० वि०, वर्धमान कालेज, बिजनौर (उ० प्र०)

4048. **राजेंद्र मोहन**
'भैरवप्रसाद गुप्त' और उनका साहित्य, राजस्थान 1976
नि० डा० रामचंद्र पुरोहित

4049. **वरवेश सिंह**
रामाश्वमेघ (मधुसूदनदास) महाकाव्य का समीक्षात्मक अध्ययन, अलीगढ़ 1973

4050. **धीरेंद्रबहादुर चंद**
आचार्य 'मनोरंजन' : व्यक्तित्व और कृतित्व, बिहार 1975
नि० डा० केदारनाथ लाभ, राजेंद्र कालेज, छपरा
☐ अ० हि० वि०, गंगासिंह महाविद्यालय, छपरा (सारण) बिहार

4051. **त्रिलोकीनारायण दीक्षित (स्व०)** 1919
संतकवि 'मलूकदास' लखनऊ 1948
प्रयाग विश्वविद्यालय, प्रयाग 1965

4052. **मुरारीलाल गोयल**
द्विवेदीयुगीन गद्यसाहित्य के परिप्रेक्ष्य में प० 'माधवप्रसाद मिश्र' के गद्यसाहित्य का अध्ययन, मेरठ 1977

4053. **देवीसिंह राठौर**
'माधवराव सप्रे' : जीवन और साहित्य, इंदौर 1977

4054. **मधु शर्मा**
अपने युग के संदर्भ में श्री 'माधव शुक्ल' : जीवन और साहित्य, इलाहाबाद 1972

4055. **माधवप्रसाद सोनी**
'माधवदास दधवाड़िया' : व्यक्तित्व व कृतित्व, विक्रम 1975

4056. **कमला दीक्षित**
'माधोदास' और उनकी रचनाओं का आलोचनात्मक अध्ययन, पूना 1975
नि० डा० न० चि० जोगलेकर
☐ प्रोफेसर्स क्वार्टर्स, पूना विश्वविद्यालय, पूना-7

4057. भोलानारायण नागची
'मान' कृत राजविलास का विवेचनात्मक अध्ययन, उदयपुर 1976

4058. रामप्रसाद दधीचि (1.12.1926)
महाराजा 'मानसिंह' (जोधपुर) : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, जोधपुर 1964
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

4059. चंद्रकांत एच० मेहता
मीरकाव्य-परंपरा एव गुजरात का अज्ञात कवि 'मीर मुराद', गुजरात 1969
नि० डा० गोवर्धन शर्मा
☐ रामघाटी, म्युनिसिपल स्नानागार के पास, भद्र (अहमदाबाद) गुजरात

4060. अरुण गोविंदनारायण शुक्ल
'मुक्तानंद' जी के साहित्य का साहित्यशास्त्रीय अध्ययन, सरदार पटेल 1977

4061. शंकर पुणतांबेकर
'मुल्ला गवासी' की कृतियों का अनुशीलन, पूना 1970
नि० डा० दशरथराज असनानी
☐ 163 जिल्हा पेठ, जलगांव (महा०)

4062. मोहब्बतसिंह चौहान
'मेहरामण सिंह' कृत प्रवीणसागर का अध्ययन, म० स० बड़ौदा 1967

4063. नागेश्वर चौधरी 'नागेश'
'महर्षि मेही' : जीवन, साहित्य और दर्शन, मगध 1975
नि० डा० वासुदेवनंदन प्रसाद
☐ हिं० वि०, बी० एम० कालेज, दानापुर (विहार)

4064. महेश्वरप्रसाद सिंह (1933)
संतकवि 'मेंहीदास' : व्यक्तित्व एव कृतित्व, भागलपुर 1975
☐ हिं० वि०, डी० एस० कालेज, कटिहार (पूर्णिया) बिहार

4065. सुधा गुप्ता
रीतिकालीन काव्य के परिप्रेक्ष्य में 'मोहनदास मिश्र' कृत महाकाव्य, कृष्णचंद्रिका का सपादन और समीक्षात्मक अध्ययन, कानपुर 1975
☐ द्वारा श्री भगवानदास सेठ, सर्राफा बाजार, झांसी (उ० प्र०)

4066. विनयकुमार डबराल
'मौलाराम तनवर' हिंदी कवि और दार्शनिक, गढवाल 1978

4067. **लालसाहब यदुवंशी**
'महाराज यशवंतसिंह' : व्यक्तित्व और कृतित्व, आगरा 1971
नि० डा० जयकिशनप्रसाद खंडेलवाल
☐ हि० वि०, जे० एन० एन० डिग्री कालेज, एटा (उ० प्र०)

4068. **धनेश्वरप्रसाद शुक्ल**
महात्मा 'युगलानन्यशरण' और उनकी परंपरा के शृंगारी रामभक्त, गोरखपुर 1966
नि० डा० भगवतीप्रसाद सिंह
☐ हि० वि०, सेंट एंड्रयूज कालेज, गोरखपुर (उ० प्र०)

4069. **बृजकिशोर त्रिवेदी**
महाराज 'रघुराजसिंह' के हिंदी ग्रंथों का साहित्यिक अध्ययन, विक्रम 1971

4070. **राजवीर सिंह**
रामकाव्य की परंपरा में महाराज 'रघुराजसिंह' कृत रामस्वयंवर का विशिष्ट अध्ययन, मेरठ 1972
नि० डा० हरिसिंह

4071. **बृजलाल वर्मा** (25.6.1924)
संत साहित्य के संदर्भ में संतकवि 'रज्जब' का परिशीलन, आगरा 1960
राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर 1965, 314 पृ०
☐ सदस्य लोकसेवा आयोग, इलाहाबाद (उ० प्र०)

4072. **पुखराज जैन**
रीतिबद्ध काव्यधारा के संदर्भ में 'रसलीन' का अनुशीलन, विक्रम 1979

4073. **डी० डी० गुप्ता**
कवि 'रसानंद' व्यक्तित्व और कृतित्व, राजस्थान 1976
नि० डा० कन्हैयालाल शर्मा

4074. **चतुर्भुज शुक्ल**
डा० 'रसाल' व्यक्तित्व और कृतित्व, इलाहाबाद 1974

4075. **म० वि० गोविलकर** (1917)
'रसिक सुंदर' और उनका काव्य, पूना 1977
रसिक प्रकाशन, नासिक 1974, 312, 4 पृ०; 40·00
☐ हि० वि०, एच० पी० टी० कालेज, नासिक (महा०)

4076. **विश्वंभरसहाय द्विवेदी**
व्यास क्षेत्र की साहित्यिक देन और उसमें 'रसिकेश' जी का योगदान, कानपुर 1978

4077. **भगवतीलाल राजपुरोहित**
'राजा भोज' की साहित्यिक रचनाओं का समालोचनात्मक अध्ययन, विक्रम 1971
☐ हि० वि०, संदीपनी महाविद्यालय, उज्जैन (म० प्र०)

4078. **कल्पना जैन**
'राजकमल चौधरी' . शैलीतात्त्विक विवेचन, राजस्थान 1974
नि० डा० विश्वंभरनाथ उपाध्याय

4079. **रामस्वरूप त्रिपाठी**
द्विवेदीयुगीन परंपरा के संदर्भ में प० 'राजाराम शुक्ल राष्ट्रीय आत्मा' के काव्य का अनुशीलन, कानपुर 1974
नि० डा० मुंशीराम शर्मा
☐ हि० वि०, डी० ए० वी० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

4080. **पुष्पलतादास**
'राजाराम शुक्ल राष्ट्रीय आत्मा' . वर्चस्व एवं कृतित्व, आगरा 1972
दुर्गा प्रकाशन, आगरा 1976; 8, 359 पृ०; 48-00

4081. **[illegible]ली**
'राजा लक्ष्मणसिंह' के साहित्य का गवेषणात्मक अध्ययन (सन् 1826-1896 ई०) आगरा 1975
नि० डा० टीकमसिंह तोमर
☐ 2203 गली उकोतान, तुर्कमान गेट, दिल्ली 110006

4082. **प्रमिला रावत**
बाबू 'राधाकृष्णदास' व्यक्तित्व और [illegible] (सन् 1865-1907), आगरा 1975
नि० डा० टीकमसिंह तोमर

4083. **केदारदत्त ततरारी**
श्री 'गोस्वामी राधाचरण' जी व्यक्तित्व तथा कृतित्व, आगरा 1967
☐ हि० वि०, उपाधि महाविद्यालय, पीलीभीत (उ० प्र०)

4084. **सुरेशचंद्र सेठ**
प० 'राधेश्याम कथावाचक' . कवि नाटककार, आगरा 1968
नि० डा० रामप्रकाश अग्रवाल
☐ हि० वि०, गाँधी विद्या मंदिर, सरदारशहर (राज०)

देखिए— हिंदी रामकाव्य-परंपरा में राधेश्याम रामायण का अध्ययन (लोकतत्व के संदर्भ में), रघुवीर सहाय कश्यप, मेरठ 1973

4085. **सियारामशरण शर्मा**
कवयित्री 'रामकुमारी चौहान' : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, कानपुर 1972
नि० डा० भगवानदास माहौर
☐ हिं० वि०, बुंदेलखंड कालेज, झाँसी (उ० प्र०)

4086. **रामकृष्ण सोमानी**
संतमत के परिप्रेक्ष्य में संत 'रामचरण', इंदौर 1973

4087. **अमरचंद्र वर्मा (स्व०)**
रामसनेही संत 'स्वामी रामचरन', गुजरात 1970
प्रकाशक—छगनलाल भगवानदास जरीवाला, सूरत 1973, 352 पृ०
नि० डा० गोवर्धनदास शर्मा, जी/वन 54/2 सेक्टर 23, गांधीनगर (गुज०)

4088. **रामचंद्र चौधरी**
'रामचरित उपाध्याय' : जीवन और कृतित्व, भागलपुर 1969
☐ अ० हि० वि०, मारवाड़ी कालेज, भागलपुर (बिहार)

4089. **रामवृक्षसिंह**
द्विवेदीयुग के परिवेश में पं० 'रामचरित उपाध्याय' की रचनाओं का सांस्कृतिक अध्ययन, गोरखपुर 1978
नि० डा० रामचंद्र तिवारी
☐ अ० हि०, वि०, गांधी डिग्री कालेज, मालटारी (आजमगढ़)

4090. **विद्यानंद प्रसाद**
हिंदी संतसाहित्य के विकास में 'स्वामी रामतीर्थ' का योगदान, राँची 1978

4091. **पद्मगुरु चरणसिंह**
श्री गुरु 'रामदास' और उनका काव्य साहित्य अध्ययन, गुरुनानक देव 1976
नि० डा० चंद्रशेखर, पटियाला
☐ हि० वि०, जी० एन० डी० ईवनिंग कालेज, जालंधर (पंजाब)

4092. **माधवप्रसाद पांडेय**
'रामवरण' . जीवनी एवं कृतियाँ, इलाहाबाद 1974

4093. **बलराम मालवीय**
'राय देवीप्रसाद 'पूर्ण' के जीवन एवं कृतियों का अध्ययन, कानपुर 1971
नि० डा० बालमुकुंद गुप्त

4094. **जगदीश गौतम**
आचार्य 'रूपकिशोर गोस्वामी' : धर्म और दर्शन, आगरा (विद्यापीठ) 1966
☐ हिं० वि०, राजकीय कालेज, महेंद्रगढ़ (हरियाणा)

4095. **चंद्रकिशोर पाठक**
श्री 'रूपरसिक देवाचार्य' व्यक्तित्व एवं कृतित्व, आगरा 1975
नि० डा० महेंद्रपाल शर्मा

4096. **ब्रह्ममूर्ति त्रिपाठी**
श्री 'रूपसखी' और उनका वाणी साहित्य, कानपुर 1975
नि० डा० मुशीराम शर्मा

4097. **भगवतव्रत मिश्र**
संत 'रैदास' और उनका पंथ. लखनऊ 1954
☐ पूर्व प्राचार्य, गोविंद स्नातक महाविद्यालय, सेवढ़ा (दतिया)

4098. **मुरारीलाल शर्मा 'सुरस'** (2.1.1927)
अवधी कृष्णकाव्य की परंपरा में भक्तकवि 'लक्षदास' और उनका काव्य, आगरा 1962
रंजन प्रकाशन, आगरा 1967; 372 पृ०
'अवधी कृष्णकाव्य और उसके कवि' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, जालंधर (पंजाब)

4099. **कमला सांगी**
'लक्षदास' रचित कृष्णरस सागर का पाठलोचन एवं साहित्यिक अनुशीलन, कलकत्ता 1965
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1970, 488 पृ०; 25-00

4100. **कांतिलाल मो० शाह**
महाराव 'लखपतिसिंह' : व्यक्तित्व और साहित्यिक कृतित्व (रीतिकालीन आचार्य, कवि एवं आश्रयदाता), म० स० बड़ौदा 1972
नि० डा० मदनगोपाल गुप्त
☐ हिं० वि०, महाराजा सयाजीराव विश्वविद्यालय, बड़ौदा (गुजरात)

4101. **रामफेर त्रिपाठी**
आचार्य 'लछिराम' : काव्य, कला और भाषा . एक आलोचनात्मक अध्ययन, लखनऊ 1967
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1978
☐ हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

4102. **रक्षा श०**
श्री 'ललित किशोरीदास' : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, आगरा 1976
नि० डा० शरणबिहारी गोस्वामी
☐ हि० वि०, आर० जी० ए० महाविद्यालय, मथुरा (उ० प्र०)

4103. **निर्मल कुमारी**
संतकवि 'लालदास' जीवन और वाणी, मेरठ 1975
नि० डा० ओमप्रकाश दीक्षित

4104. **रामशंकर पांडेय**
श्री 'विनोदशंकर व्यास' . व्यक्तित्व एवं कृतित्व, जबलपुर 1974
नि० डा० विजयकुमार शुक्ल

4105. **नरेश कुमार** (1.3.1941)
'वासुदेवशरण अग्रवाल' : व्यक्तित्व और कृतित्व, मेरठ 1975
नि० डा० देवीशरण रस्तोगी
☐ हि० वि०, नानकचंद कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

4106. **नारायणदास साहू**
'विश्वम्भरनाथ शर्मा कौशिक' के संपूर्ण साहित्य का आलोचनात्मक अध्ययन, जबलपुर 1960

4107. **इंदिरा खरे**
'विष्णु प्रभाकर' : व्यक्तित्व और कृतित्व लखनऊ 1971

4108. **सुखराज राकेश आनंद (श्रीमती)** 25.3.1936
'विष्णु प्रभाकर' : व्यक्ति और कृतित्व, सौराष्ट्र 1977
नि० डा० नरेश
☐ गुरुकुल महिला कालेज, पोरबंदर (गुजरात)

4109 **लोकेंद्र शर्मा** (2.1.1930)
निंबार्क संप्रदाय के गुरु 'विहारिनदेव' : जीवनी और बानियों का अध्ययन, मेरठ 1973
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद सक्सेना
☐ हि० वि०, पी० सी० बागला कालेज, हाथरस (उ० प्र०)

4110. **कैलाशनाथ गौड़**
स्वामी 'विहारिनदास' जी के जीवन एवं कृतित्व का सामाजिक अध्ययन, आगरा 1964
☐ हि० वि०, बी० एस० एस० डी० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

4111. **लीलावती छाजेड़**
महाराजा अभयसिंह के राज्याश्रित कवि 'वीरभान रतु' और उनके रास-रूपक, जोधपुर 1974

4112. **कमलेशकुमारी नागर**
'वीरभान' व्यक्तित्व एवं कृतित्व (1688-1735), आगरा 1969
☐ हि० वि०, वीमन ट्रेनिंग कालेज, आगरा (उ० प्र०)

4113. **सुरेशचंद्र सक्सेना**
कविवर 'वृंद' और उनके वंशजों की हिंदी-काव्यशास्त्र को देन, राजस्थान 1970

4114. **जनार्दनराव चेलेर**
'वृंद' और उनका साहित्य, वेंकटेश्वर (डी० लिट्०)
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1973; 259 पृ०; 20-00
☐ हिं० वि०, वेंकटेश्वर विश्वविद्यालय, तिरुपति (आंध्र) 517501

4115. **सुरेश्वर कृष्ण**
कवि 'व्यास जी' व्यक्तित्व और कृतित्व, लखनऊ 1972

4116. **शांति शर्मा**
महाकवि 'शंकर' और उनकी हिंदी-साहित्य को देन, आगरा 1963
☐ प्राचार्या, श्री केदारनाथ सेक्सरिया आर्य कन्या इंटर कालेज, बेलनगंज, आगरा (उ० प्र०)

4117. **लालजी शुक्ल**
'शंकरदेव' तथा 'माधवदेव' के विशिष्ट संदर्भ में असमी एवं हिंदी वैष्णव कविता का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1960

4118. **ध्रुवकुमार वाजपेयी**
हिंदी निबंधसाहित्य के विकास में आचार्य 'शिलीमुख' का योगदान राजस्थान 1976
नि० डा० कन्हैयालाल शर्मा

4119. **विश्वनाथ सिंह**
'शिवनारायण' कृत गुरु अथारू का पाठालोचन एवं भाषाशास्त्र की दृष्टि से अध्ययन, जबलपुर 1966
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

4120. **लालजी सिंह**
संत 'शिवनारायण दास' और उनका गुरु उपन्यास, काशी (विद्यापीठ) 1973

4121. **ललिता मिश्र**
आचार्य 'शिवपूजन सहाय' की अनेकमुखी हिंदीसेवा और कृतित्व का मूल्यांकन, कानपुर 1974
नि० डा० बालमुकंद गुप्त
☐ हिं० वि०, जुहारीदेवी गर्ल्स कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

4122. **सिद्धिलाल माणिक**
आचार्य 'शिवपूजन सहाय' की संपादन-कला, मगध
नि० डा० वासुदेवनंदन प्रसाद
☐ हिं० वि०, जी० जे० कालेज, रामबाग, बिहटा (पटना)

4123. **केशरीनारायण तिवारी**
हिंदी गद्यसाहित्य में राजा 'शिवप्रसाद सितारेहिंद' का अंशदान, काशी 1974
नि० डा० विजयशंकर मल्ल

4124. **राजेंद्रप्रसाद शुक्ल**
आधुनिक हिंदी की ओजस्वी काव्यधारा के संदर्भ में डा० 'शिवमंगलसिंह सुमन' व्यक्तित्व और साहित्य का समग्र अनुशीलन, विक्रम 1971

4125. **शोभानाथ लाल**
भक्तकवि 'शिवाराम', उनका भक्ति जंमाल काव्य मत और परंपरा, काशी (विद्यापीठ) 1976
नि० डा० केशवप्रसाद सिंह
☐ अँग्रेजी प्राध्यापक, टाउन पालिटेक्नीक, बलिया (उ० प्र०)

4126. **मधु बत्रा**
सूफीमत के प्रकाश में 'शेख रहीम' कृत 'भाषाप्रेमरस' का विशेष अध्ययन, कुरुक्षेत्र 1977

4127. **उर्वीशचंद्र मिश्र**
शैलेश मटियानी : व्यक्तित्व और कृतित्व, कुमाऊँ 1979

4128. **कदमकोंडिया येनू**
'श्यामनारायण पांडेय' : व्यक्तित्व और काव्य, शिवाजी 1976
नि० डा० बी० डी० तिवारी, शोलापुर कालेज, शोलापुर
☐ पो० मोडनिंब, जिला शोलापुर (महा०)

4129. **शिवचंद्र झा** (1939)
कवि 'श्यामसुंदर' : जीवन और कृतियाँ, भागलपुर 1975
नि० डा० बेचन, भागलपुर
☐ प्राथमिक शिक्षक शिक्षा महाविद्यालय, फुलवरिया (बेजानी), भागलपुर (बिहार)

4130. **सत्यनारायण स्वामी**
महाकवि 'श्यामसुदर' और उनकी राजस्थानी रचनाएँ, राजस्थान 1971
नि० प्रो० एन० डी० स्वामी

4131. **मीना**
बाबू 'श्यामसुदरदास' . व्यक्तित्व और कृतित्व, आगरा 1965

4132. **यदुवेंद्र अमेरिया**
'डा० श्यामसुदरदास' की आधुनिक हिंदी आलोचना को देन और उनके आलोचना-सिद्धात के मूल स्रोत, आगरा 1977
नि० डा० राजेश्वरप्रसाद चतुर्वेदी
☐ 21 ए रेलवे कालोनी, एटा (उ० प्र०)

4133. **भुवनेश्वर**
आचार्य 'श्री भट्ट' का व्यक्तित्व एव कृतित्व, आगरा 1976
नि० डा० राजकिशोर सिंह आगार

4134. सुदरलाल वाजपेयी
'श्रीधर' और उनका जनगमन साहित्यिक एव भाषा-वैज्ञानिक अध्ययन, लखनऊ 1967
☐ हि० वि०, आर० एम० पी कालेज, सीतापुर (उ० प्र०)

4135. **रामचंद्र मिश्र**
हिंदी के आरंभिक स्वच्छदतावादी काव्य और विशेषत प० 'श्रीधर पाठक' की कृतियों का अनुशीलन (1875-1925), आगरा 1956
रणजीत प्रिंटर्स तथा पब्लिशर्स, दिल्ली 1959; 32, 464 पृ०; 12-50

4136. **कमलेश अग्रवाल**
श्री 'सत्यनारायण कविरत्न' व्यक्तित्व एवं कृतित्व, आगरा 1969

4137. **अवधेशनारायण शुक्ल**
आचार्य 'सद्गुरुशरण अवस्थी' : व्यक्तित्व एव कृतित्व, कानपुर 1978

4138. **सी० पी० कुलकर्णी**
'समयसुंदर' की प्रेमगाथाएँ : एक अनुशीलन, पूना 1974
नि० डा० न० चि० जोगलेकर, पूना
☐ बसत भाई की चाल, डांबिवली (पश्चिमी)

4139. **हिंजराम यादव**
वज्रयानी 'सिद्ध सरहपाद' के जीवन और कृतियों का अध्ययन, विश्वभारती 1967

4140. **मदनगोपाल शर्मा**
'साध्व' के प्रद्युम्नचरित के विशेष संदर्भ में प्रद्युम्न चरित काव्य का तुलनात्मक और आलोचनात्मक अध्ययन, राजस्थान 1969

4141. **सरोजकुमारी (श्रीमती)**
महाराजा 'सावंतसिंह नागरीदास' : व्यक्तित्व एवं कृतित्व (सन् 1699-1764), आगरा 1976
नि० डा० टीकमसिंह तोमर
☐ द्वारा, बुद्धिसिंह, लक्ष्मीगंज, कासगंज (एटा) उ० प्र०

4142. **रमेशचंद्र गंगराडे**
निमाड़ के सतकवि 'सिगाजी', नागपुर 1963
हिंदी साहित्य भंडार, लखनऊ 1966; 200, 110 पृ०: 8-00

4143. **महेशचंद्र सिंघल**
'संत सुंदरदास', आगरा 1956

4144. **श्रीहरि**
'सुंदरदास' : तत्त्वदर्शन और सृजन, बंबई 1976

4145. **गणेशदत्त शास्त्री**
कविराज 'सुखदेव मिश्र' और उनका साहित्य, अलीगढ़ 1971

4146. **दुर्गाशंकर मिश्र**
'सुखदेव मिश्र' : जीवन और कृतित्व, लखनऊ 1967
नि० देवकीनंदन श्रीवास्तव
प्राचार्य, गोपीनाथ लक्ष्मणदास रस्तोगी विद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

4147. **कमलेश आनंद**
'सुदर्शन' की कहानियों का आलोचनात्मक अध्ययन, कानपुर 1972
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद मीतल

4148. त्रिलोकीनाथ सिंह
'सूदन' का सुजानचरित और उसकी भाषा, लखनऊ 1962
☐ हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०).

4149. शुकदेवप्रसाद उपाध्याय
प० 'सूर्यनारायण व्यास'; जीवन और साहित्य, विक्रम 1975
नि० डा० सी० एम० उपाध्याय, राज० महाविद्यालय, सीहोर (म० प्र०)

4150. शारदा मिश्र
महाकवि 'सूर्यमल मिश्र' (1815-1863) की जीवनी और रचनाओं का अध्ययन, आगरा 1973
नि० डा० टीकमसिंह तोमर
☐ अ० हिं० वि०, महिला प्रशिक्षण महाविद्यालय, दयालबाग, आगरा (उ० प्र०)

4151. आलमशाह खान
महाकवि 'सूर्यमल मिश्र' कृत वंशभास्कर : ऐतिहासिक और सांस्कृतिक अध्ययन, राजस्थान 1967
नि० प्रो० नरोत्तम स्वामी

4152. शिवाजी हरिमोरे
'सेवादास निरंजिनी' . व्यक्तित्व-कृतित्व, पूना 1974
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1977; 411 पृ० 45-00
☐ हिं० वि०, रामकृष्ण परमहंस कालेज, उस्मानाबाद (मराठवाड़ा)

4153. विष्णुचंद्र पाठक
'सोमनाथ' : आचार्य और कवि : राजस्थान 1969
☐ हिं० वि०, लालबहादुर शास्त्री महाविद्यालय, जयपुर (राज०)

4154. कुसुम बंराठी
आचार्य 'हरिचरणदास' व्यक्तित्व और कृतित्व, राजस्थान 1972
नि० डा० शिवकुमार शुक्ल

4155. सुधारानी गर्ग
आचार्य 'हरिचरणदास' व्यक्तित्व एवं कृतित्व, आगरा 1973

4156 लक्ष्मी
निरंजनी सम्प्रदाय के परिप्रेक्ष्य में स्वामी 'हरिदास' के काव्य का विशेष अध्ययन, पंजाब 1970

4157. **मनोरमा अग्निहोत्री**
संत 'हरिदास निरंजन' और निरंजनी संप्रदाय, आगरा 1962

4158. **शीलचंद जैन**
आधुनिक विशिष्ट काव्यधाराओं के संदर्भ मे 'हरिप्रसाद हरी' के काव्य का अनुशीलन, विक्रम 1972

4159. **प्रेमशंकर सिंह**
सामाजिकता की पृष्ठभूमि में 'हरिमोहन झा' की मैथिली कृतियों का अलोचनात्मक अध्ययन, बिहार 1969
☐ अध्यक्ष, मैथिली विभाग, भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार)

4160. **शोभा भार्गव**
श्री 'हरिराम व्यास' : व्यक्तित्व और कृतित्व, मेरठ 1978-79

4161. **एन० सी० सीतम्मल**
भक्तकवि 'हरि रायजीर' : व्यक्तित्व और कृतित्व, अलीगढ़ 1975
नि० डा० गोवर्धननाथ शुक्ल

4162. **सुरेशचंद्र अग्रवाल**
लावनी कलाकार पं० 'हरिवंशलाल शर्मा' का व्यक्तित्व और कृतित्व, मेरठ 1978
नि० डा० द्वारिकाप्रसाद सक्सैना
☐ हिं० वि०, एन० आर० ई० सी० कालेज, खुरजा (उ० प्र०)

4163. **विमला भास्कर**
निंबार्क संप्रदाय के संदर्भ में 'हरिव्यास देव' का विशेष अध्ययन : सिद्धांत और साहित्य, मेरठ 1975
नि० डा० नारायणप्रसाद वाजपेयी

4164 **राजेंद्रप्रसाद गौतम**
श्री 'हरिव्यासदेवाचार्य' और उनकी महावाणी, आगरा 1972
नि० डा० ताराचंद्र शर्मा
☐ गोपीनाथ बाजार, वृंदावन (मथुरा) उ० प्र०

4165 **कृष्णकुमारी शर्मा**
डा० 'हरिशंकर शर्मा' : व्यक्तित्व और कृतित्व का आलोचनात्मक अध्ययन, आगरा 1972

4166. **छोटेनारायण सिंह**
हिंदी सुदामाचरित काव्य-परंपरा और 'हलधरदास' कृत सुदामाचरित, पटना 1968

4167. **ओमप्रकाश अग्रवाल**
श्री 'हितरूपलाल गोस्वामी' : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, आगरा 1977

4168. **नवनीतलाल गोस्वामी**
'हितरूप स्वामी' : व्यक्तित्व और कृतित्व, गुजरात 1974
नि० डा० अंबाशंकर नागर

4169. **गोपाल व्यास**
'चाचा हित वृंदाबनदास' और उनका साहित्य, आगरा 1959

देखिए—14, 66, 485

□ ।

साहित्यकार : समुदाय विशेष

(i) क्षेत्रीय साहित्यकार

4170. **बैजनाथ त्रिपाठी**
अमेठी राज्य के हिंदी कवि (जायसी को छोड़कर), आगरा 1971

4171. **ब्रजकिशोर मिश्र**
अवध के प्रसिद्ध कवियों का अध्ययन (1700-1900 वि० सं०), लखनऊ 1957
लखनऊ विश्वविद्यालय हिंदी परिषद् 1960; 26, 328 पृ; 11-00

4172. **डी० बी० महालक्ष्मी**
आंध्र प्रदेश के हिंदी साहित्यकारों के कृतित्व का समीक्षात्मक अध्ययन, द० भा हिं० प्र० सभा 1976
नि० डा० रवींद्रकुमार जैन

4173. **विजयकुमार**
उत्तरपूर्वी कटेहर क्षेत्र के अज्ञात साहित्यकार और उनकी हिंदीसाहित्य देन, आगरा 1977
नि० डा० रघुवीरशरण शर्मा
□ द्वारा, श्री इंद्रसहाय सक्सैना, मो० बख्तावरलाल, बीसलपुर (पीलीभी

4174. चतरसिंह रावत
गढ़वाली साहित्यकारों की हिंदी कृतियों का मूल्यांकन (1800-1960), आगरा 1974
नि० प्रो० गयाप्रसाद शुक्ल
☐ श्री सरस्वती इंटर कालेज, लंबगांव (टिहरी गढ़वाल)

4175. नटवरलाल अंबालाल व्यास
गुजरात के कवियों की हिंदीकाव्य साहित्य को देन,
आगरा (विद्यापीठ) 1960
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1967, 33 पृ०; 15-00
☐ भाषाविज्ञान विद्यापीठ (आगरा वि० वि०), आगरा (उ० प्र०)

4176. रामकुमार गुप्त (1937)
गुजरात के संतकवियों की हिंदी को देन, म० स० बड़ौदा 1966
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1968; 383 पृ०; 20-00

4177. सूर्यनाथ शर्मा
नेपाल के हिंदी कवि और लेखक : एक अध्ययन, लखनऊ 1963
☐ हिं० वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

4178. सुशीला देवी
बुंदेलखंड के नरेश कवि, आगरा 1964

4179. लीला तिवारी
बुंदेलखंड के प्रमुख रीतिकालीन कवियों का अनुशीलन, सागर 1979

4180. सूरजप्रसाद शुक्ल (20.12.1926)
बाँसवाड़ा के हिंदी कवि, आगरा 1960
☐ हिं० वि०, आर० आर० बी० एन० इंटर कालेज, भगवंतनगर (उन्नाव) उ० प्र०

4181. गोवर्धननाथ चतुर्वेदी
ब्रज के सत्रहवीं शताब्दी के ब्रजभाषा के अज्ञातकवि : परिचय व कृतित्व, अलीगढ़ 1975

4182. नरसिंह राजपुरोहित
भारतीय स्वतंत्रता संग्राम में राजधानी के कवियों का योगदान,
जोधपुर 1976
नि० डा० जे० पी० शर्मा, जोधपुर विश्वविद्यालय

4183. यूसुफ पठान
महाराष्ट्र के महानुभाव साहित्यकारों का हिंदी को योगदान (नीमा साहि
का विशेष अध्ययन), मराठवाड़ा 1970
नि० डा० भालचंद्र तेलंग
☐ मराठी विभाग, मराठवाड़ा विश्वविद्यालय, औरंगाबाद (महा०)

4184. शिवचरण चौरसिया
मालवा अंचल के कवियों की हिंदीसाहित्य को देन, विक्रम 1974

4185. मदनकुमार आनंदलाल जानी
राजस्थान एवं गुजरात के मध्यकालीन संत एवं भक्त कवि,
सरदार पटेल 1966
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1970; 296 पृ०; 16-00

4186. रमेशचंद्र मिश्र
राजस्थान की हिंदी कवयित्रियाँ : निंबार्क संप्रदाय के अंतर्गत,
राजस्थान 1976
नि० श्री के० एस० तिवारी, जयपुर

4187. फूलचंद्र पुरी
राजस्थान के निर्गुण संतकवि, उदयपुर 1972

4188. गजानन मिश्र
राजस्थान के हिंदीसाहित्य की पृष्ठभूमि पर जयपुर के हिंदी कवियों के
योगदान का मूल्यांकन, राजस्थान 1971

4189. नरपतिसिंह चौहान
राजस्थानी कवियों में संयोग शृंगार, जोधपुर 1969

4190. चंद्रिकाप्रसाद द्विवेदी
रीवा राज्य के भक्तकवियों का समीक्षात्मक अध्ययन (1801 से 1901 तक
रीवा 1975
नि० डा० के० सी० पांडेय

4191. जाफर रजा जैदी (शैलेश जैदी)
सत्रहवीं सदी के बिलग्राम के मुस्लिम कवियों का हिंदी में योगदान,
अलीगढ़ 1966
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1970, 2, 6, 5, 352, 5 पृ०, 30-0
'बिलग्राम के मुसलमान हिंदी कवि (1600-1800 ई०)' शीर्षक से
☐ हि० वि०, अलीगढ़ विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०)

4192. **गणेशदत्त सारस्वत** (10.9.1936)
सीतापुर जनपद के कवि (वि० सं० 1600-2000) : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, आगरा 1967
नि० डा० पुत्तूलाल शुक्ल चंद्राकर
☐ हिं० वि०, आर० एम० पी० महाविद्यालय, सीतापुर (उ० प्र०)

4193. **प्रकाशचंद्र चतुर्वेदी**
सूदन तथा भरतपुर के हिंदी कवि, विक्रम 1970

4194. **श्रीकृष्णप्रसाद द्विवेदी**
स्वातंत्र्य संग्राम में कानपुर जनपद के साहित्यकारों का योगदान, कानपुर 1973
☐ श्रीनिकेतन, त्रिवेंद्रम-4

4195. **मालती श्रोखंडे**
हिंदी और मराठी के प्रतिनिधि संतकवियो का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1960
☐ लोकमान्य तिलक शिक्षा महाविद्यालय, उज्जैन (म० प्र०)

4196. **गोपीनाथन जी०**
हिंदीसाहित्य को केरल के लेखकों का योगदान, अलीगढ़ 1969
राजकमल प्रकाशन, दिल्ली 1973; 152 पृ०; 8-00
'केरलियो की हिंदी को देन' शीर्षक से
नि० डा० कैलाशचद्र भाटिया
☐ रीडर, हि० वि०, कालीकट विश्वविद्यालय, कालीकट (केरल)

4197. **आर० के० व्यास**
हिंदीसाहित्य को बीकानेर जिले का योगदान, राजस्थान 1973
नि० श्री एन० डी० स्वामी

देखिए — 299, 919

(ii) दरबारी कवि

4198 **सरयूप्रसाद अग्रवाल** (1922)
अकबरी दरबार के हिंदी कवि, लखनऊ 1949
लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ स० 2007; 456 पृ०, 9-00
नि० डा० दीनदयालु गुप्त
☐ अध्यक्ष, भाषाविज्ञान वि०, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०)

4199. **भुवनेश्वरप्रसाद पांडेय**
अयोध्या दरबार के कवि (1800-1950), आगरा 1963
नि० डा० व्रजकिशोर मिश्र (स्व०)
☐ ब्राह्मण टोली, टांडा (फैजाबाद) उ० प्र०

4200. **श्रीनारायण अग्निहोत्री** (2.1.1912)
ओरछा दरबार के हिंदी कवि (केशवदास के अतिरिक्त), आगरा 1966
☐ हिं० वि०, पी० पी० एन० कालेज, कानपुर (उ० प्र०)

4201. **बृजनंदन द्विवेदी**
ओरछा राज्य की हिंदीसाहित्य को देन (वीरसिंह देव द्वितीय के राज्यकाल के विशेष संदर्भ में), जीवाजी 1976
नि० डा० कांतिकुमार जैन
☐ प्राचार्य, कुसुम बाई जैन महाविद्यालय, भिंड (म० प्र०)

4202. **भारतभूषण**
गुरुगोविंद सिंह के प्रमुख हिंदी दरबारी कवि, कुरुक्षेत्र 1970

4203. **कृष्णजी गंगाधर दिवाकर** (30.8.1931)
भौंसला राजाओं तथा उनके आश्रित सम्मानित एवं संबंधित कवियों का हिंदीकाव्य (1600-1850), पूना 1965
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी 1969; 525 पृ०; 30-00
'भौंसला राजदरबार के हिंदी कवि' शीर्षक से
☐ हिं० वि०, पूना विश्वविद्यालय, पूना (महा०)

4204. **गोपाललाल श्रीवास्तव**
महाराज ईश्वरीनारायण सिंह तथा उनके दरबारी कवि, गोरखपुर 1972
नि० डा० भगवतीप्रसाद सिंह

4205. **विमला मेहरोत्रा**
रीवा दरबार के कवि : जयसिंह से रघुराजसिंह तक, काशी 1971
नि० डा० एस० एस० शुक्ल

4206. **विमला पाठक**
रीवा दरबार के हिंदी कवि, इलाहाबाद 1956

4207. **सीताराम शर्मा**
शाहजहाँ के दरबारी हिंदी कवि, आगरा 1973
नि० डा० जगदीशचंद्र शर्मा 'इंदु'
☐ हिं० वि०, साहू जैन कालेज, नजीबाबाद (उ० प्र०)

4208. **ईश्वरचंद्र गुप्त**
संगरूर दरबार के कवियों की उन्नीसवीं शताब्दी के ब्रजभाषा साहित्य को देन (कवि मीरगेंद्र और उसके काव्य 'प्रेमपयोनिधि' के विशेष संदर्भ में), पंजाब 1967
☐ सुमानी गेट, संगरूर (पंजाब)

देखिए — 630

(iii) सामूहिक साहित्यकार

4209. **विक्रमसिंह**
कौरवी के जनकवि और जनकाव्य, मेरठ 1977-78

4210. **सियाराम शर्मा**
द्विवेदी मंडल के बाहर के कवि : साहित्यिक अनुशीलन, विक्रम 1972

4211. **तारा शर्मा (श्रीमती)**
द्विवेदीयुग के अप्रमुख कवियों का समीक्षात्मक अनुशीलन, सागर 1975
नि० डा० रामरतन भटनागर
☐ प्राचार्य, कमला नेहरू महिला महाविद्यालय, दमोह (म० प्र०)

4212. **सुचितनारायण प्रसाद**
प्रनामी संतों का साहित्य और दर्शन, पटना 1967
नि० डा० राजाराम रस्तोगी
☐ हि० वि०, जे० आर० एस० महाविद्यालय जमालपुर (बिहार)

4213. **महेंद्रप्रताप सिंह**
भगवतराय खीची और उनके मंडल के कवि, बड़ौदा 1962
रणजीत प्रिंटर्स एंड पब्लिशर्स, दिल्ली 1967, 20, 294 पृ०, 18-00
☐ हि० वि०, देशबंधु कालेज, नई दिल्ली

4214. **हरिमोहन लाल**
भारतेंदु मंडल के समानांतर और आपूरक लघु मुरादाबाद मंडल
गुरुनानक 1975

4215. **श्यामनारायण तिवारी**
भारतेंदु मंडल के सात प्रमुख लेखक, काशी 1966
☐ हि० वि०, काशी हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

4216. **अविनाशचंद्र अग्रवाल**
भारतेंदुयुगीन कवि, लखनऊ 1956
☐ अ० हि० वि०, कें० जी० के० कालेज, मुरादाबाद (उ० प्र०)

4217. **विनायक ग० पोंक्षे**
मराठी संतों की हिंदी भाषा रचनाएँ : एक अध्ययन, पूना 1976
नि० नं० चिं० जोगलेकर
□ 28/226 महर्षिनगर, पूना-9

4218. **गोविंद सखाराम दातार**
मुसलमान लेखकों की हिंदीसेवा, नागपुर 1968

4219. **श्यामानंद प्रसाद**
रीतिकाल के पश्चात्कालीन कवि और उनकी कविता, पटना 1966

4220. **उमेशप्यारी माथुर**
विगत शताब्दी की हिंदी कवयित्रियाँ एव कहानी लेखिकाएँ (1860-1960 ई०)
आगरा 1967
ऋषभचरण जैन एंड संस, 1969; 416 पृ०; 25-00
'आधुनिक युग की हिंदी लेखिकाएँ' शीर्षक से
□ हिं० वि०, मिरांडा हाउस, दिल्ली 110007

4221. **मणिशंकर केसरी**
संतकवि : जीवन और काव्य, मगध
□ हिं० वि०, जगजीवन कालेज, गया (बिहार)

4222. **हरिप्रसाद शुक्ल** (1935)
सत्रहवीं और अठारहवीं शती के जैन गुर्जर कवियों की हिंदी कविता,
गुजरात 1969
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1976; 346 पृ०, 30-00
'गुर्जर जैन कवियो की हिंदी साहित्य को देन' शीर्षक से
□ हि० वि०, पाटण आर्ट्स एंड साइंस कालेज, पाटण (उ० गुजरात)

4223. **कृष्णचंद्र पांड्या**
सशस्त्र क्रांतिकारी साहित्यकार और उनका हिंदी गद्यसाहित्य (1857 ई० के
बाद), आगरा 1974
नि० डा० महेंद्रपाल शर्मा
□ हि० वि०, किशोरी रमण कालेज, मथुरा (उ० प्र०)

4224. **शीला अग्निहोत्री** (14.6.1943)
हिंदी कवयित्रियों के काव्य में सौदर्य-भावना, आगरा 1967
□ 10 विद्यार्थी रोड, कानपुर (उ० प्र०)

4225. **मालती वार्ष्णेय**

हिंदी की कवयित्रियाँ : व्यक्तित्व तथा कृतित्व (15वीं शती से 19वीं शती तक), आगरा 1975

नि० डा० महेंद्रसागर प्रचंडिया

4226. **तारा बहन संत**

हिंदी की गद्य लेखिकाएँ, सरदार पटेल 1966

नि० प्रो० मोहनवल्लभ पंत

देखिए---80, 81, 106, 203, 217, 223, 230, 236, 240, 345, 362, 366, 375, 387, 388, 389, 391, 424, 441, 445, 456, 525, 527, 538, 549, 552, 554, 600, 609, 611, 618, 620, 623, 633, 926, 951, 969, 1003, 1307, 1308, 1310, 1312, 1330, 1358, 1371, 1373, 1424, 1534

□ □ □

विभिन्न अध्ययन

क्षेत्रीय साहित्य

4227. **कृष्णचंद्रलाल**
अयोध्या का हिंदी भक्तिकाव्य, गोरखपुर 1973
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ मुहल्ला छोटा काजीपुर (उनवल हाउस के पास) गोरखपुर (उ० प्र०)

4228. **ओमप्रकाश जाट**
अलवर क्षेत्र का हिंदी-साहित्य, राजस्थान 1972

4229. **मत्स्येंद्रनाथ शुक्ल** (1939)
अवध-प्रदेश के आधुनिक जनकाव्य का अध्ययन, सागर 1968
साहित्य सरोवर, इलाहाबाद 1972; 423 पृ०; 35-00
'आधुनिक अवधी जनकाव्य का अध्ययन' शीर्षक से

4230. **किरणचंद्र नाहटा**
आधुनिक राजस्थानी साहित्य : प्रेरणा-स्रोत और प्रवृत्तियाँ, राजस्थान 1973
☐ हि० वि०, राजकीय महाविद्यालय, कोटपुतली (राज०)

4231. **रामनिरंजन शर्मा**
उन्नीसवीं सदी के उत्तरार्द्ध मे बिहार की हिंदी-साधना और उसका मूल्यांकन, भागलपुर 1974

4232. **प्रतीककुमार मिश्र**
कानपुर की काव्य-प्रतिभा एवं सृजनात्मक कवित्व का अनुशीलन (1900-1970), कानपुर 1976

4233. **राजेंद्रकुमार त्रिपाठी**
कानपुर जनपद का भक्तिकाव्य, आगरा 1976
नि० डा० मुंशीराम शर्मा
☐ सहकारी समिति उपनिबंधक कार्यालय, झांसी मंडल (उ० प्र०)

4234. **राजेशचंद्र मिश्र**
कालाकांकर राज्य की साहित्यिक परंपरा (1850-1950 ई०), आगरा 1975
नि० डा० त्रिलोकीनारायण दीक्षित

4235. **अंबाशंकर नागर** (6.8.1925)
गुजरात की हिंदी सेवा. राजस्थान 1957
नि० डा० सरनामसिंह शर्मा
☐ हिं० वि०, बड़ौदा विश्वविद्यालय, बड़ौदा (गुजरात)

4236. **ओमप्रकाश सक्सेना**
गुजराती हस्तलिखित पदसंग्रहों का अध्ययन, इलाहाबाद 1966

4237. **सुनीतिदेवी मिश्र**
छत्तीसगढ़ के राजघरानों में निर्मित तथा रचित हिंदीसाहित्य का अनुशीलन, रविशंकर 1975
नि० डा० बलदेवप्रसाद मिश्र

4238. **विनयकुमार पाठक** (11.6.1946)
छत्तीसगढ़ी साहित्य का सांस्कृतिक अनुशीलन, रविशंकर 1974
☐ हिं० वि०, बद्रीप्रसाद कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, आरंग (रायपुर) म० प्र०

4239. **गंगाराम गर्ग**
ढूंढाड़ प्रदेश की विभिन्न साहित्यिक धाराओं का अध्ययन (1550 से 1940); राजस्थान 1967
☐ हि० वि०, एम० एस० जे० कालेज, भरतपुर (राज०)

4240. **राणा सुरेंद्रकुमार**
तमिलनाडु की हिंदी-सेवा, मगध

4241. **रामगोपाल**
बांदा जनपद का हिंदीकाव्य, कानपुर 1978
☐ कैलाशपुरी, बांदा (उ० प्र०)

4242. **मोतीलाल मेनारिया**
ब्रजभाषा-साहित्य को राजस्थान का योगदान, राजस्थान 1952
हितैषी पुस्तक भंडार 1952, 260 पृ०, 5-00
'राजस्थान का पिंगल साहित्य' शीर्षक से
☐ गनगौरघाट, उदयपुर (राज०)

4243. **रामदास शर्मा**
भरतपुर राज्य की हिंदी को देन, आगरा 1972

4244. भँवरलाल आमेरा
मेदपाट प्रदेशीय साहित्य का अध्ययन एवं मूल्यांकन (वि० सं० 1600-2000), उदयपुर 1974

4245. मोतीलाल गुप्त (1910)
मत्स्य प्रदेश की हिंदीसाहित्य को देन, राजस्थान 1955
राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर 1962; 296 पृ०
नि० डा० सोमनाथ गुप्त

4246. काशीनाथ ढोकरठ
मराठवाड़ा का हिंदी कलगी तुर्रा काव्य, मराठवाड़ा 1972
नि० डा० भालचंद्र तेलग
☐ निदेशक, क्रीड़ा विभाग, मराठवाड़ा विद्यापीठ, औरंगाबाद (महा०)

4247. जगदीशप्रसाद श्रीवास्तव
मालवा की आधुनिक हिंदीसाहित्य को देन (1900-1960 ई०), कुरुक्षेत्र 1968
नि० डा० विनयमोहन शर्मा
☐ 5/5 म्युनिसिपल कालोनी, खरगौन (म० प्र०)

4248. कुसुम माथुर
राजस्थान का गीतिकाव्य, राजस्थान 1972

4249. प्रकाशनारायण माथुर
राजस्थान के आधुनिक हिंदीकाव्य का विकासात्मक अनुशीलन, उदयपुर 1976

4250. राजकुमारी शिवपुरी
राजस्थान के राजघरानों द्वारा हिंदी की सेवाएँ तथा उनका मूल्यांकन, राजस्थान 1955
नि० डा० सोमनाथ गुप्त

4251. रजनी गुप्ता (श्रीमती)
राजस्थानी काव्य में प्रकृति-चित्रण, जोधपुर 1970

4252. दयाकृष्ण विजय (1929)
राजस्थानी काव्य में शृंगार भावना, राजस्थान 1968
चित्रगुप्त प्रकाशन, पुरानी मंडी, अजमेर 1971; 8, 380 पृ०; 32-00

4253. देवदत्त कुल्हाड़ी
राजस्थानी का हिंदी-सतसईकाव्य, राजस्थान 1974

4253. **प्रकाशनारायण दीक्षित**
राजस्थानी के शृंगाररसपरक दोहा-साहित्य का अध्ययन
(सं० 1600-1900 वि०), आगरा 1976
नि० डा० राजेश्वरप्रसाद चतुर्वेदी
□ जनता महाविद्यालय, बकेवर (इटावा) उ० प्र०

4254. **ओमानंद र० सारस्वत** (1932)
राजस्थानी दोहा-साहित्य : एक अध्ययन, राजस्थान 1972
नि० डा० कन्हैयालाल सहगल
□ हिं० वि०, नलिनी एंड अरविंद आर्ट्स कालेज, वल्लभ विद्यानगर (गुज०)

4255. **रामगोपाल गोयल**
राजस्थानी प्रेमाख्यान : परंपरा और प्रगति, राजस्थान 1966
नि० डा० शिवस्वरूप शर्मा

4256. **प्रभुलाल शर्मा**
राजस्थानी वीरकाव्यों मे चित्रित राजपूत संस्कृति : एक अध्ययन
(प्रबंधकाव्यों के विशेष संदर्भ सहित), उदयपुर 1976

4257. **प्रतापसिंह राठौर** (30.7.1944)
राजस्थानी वीराख्याएँ, बी० आई० टी० एस० पिलानी 1970
□ हिं० वि०, शारदा सदन महाविद्यालय, मुकुंदगढ़ (राज०)

4259. **जगमोहनसिंह परिहार**
राजस्थानी साहित्य (सं० 1650-1800), जोधपुर 1974

4260. **देवीलाल कोठारी**
राजस्थानी साहित्य (वि० सं० 1650-1750), उदयपुर 1975

4261. **दर्शनलाल शर्मा** (1942)
शाक द्वीपीय ब्राह्मण कविता का राजस्थानी साहित्य मे योगदान,
जोधपुर 1972
भवानी शकर शर्मा, बीकानेर 1975; 256 पृ०, 40-00

4262. **नागेंद्रसिंह 'कमलेश'** (1939)
विंध्याचल का आधुनिक हिंदीकाव्य . एक अनुशीलन (1900-1960),
सागर 1969
लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 1975, 380 पृ०, 25-00
नि० डा० लक्ष्मीनारायण दुबे
□ हिं० वि०, शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, सीधी (म० प्र०)

4263. **बी० महालक्ष्मी**
हिंदी के विकास में आंध्रप्रदेश का योगदान, दं० भा० हिं० प्र० सभा 1975

4264. **राधेश्याम द्विवेदी**
हिंदी भाषा और साहित्य में ग्वालियर क्षेत्र का योगदान
(15वी तथा 16वी शताब्दी), विक्रम 1968
कैलाश पुस्तक सदन, पाटनकर बाजार, ग्वालियर 1972; 442, 12 पृ०;
25-00
नि० डा० महेंद्र भटनागर
☐ ला जर्नल प्रेस, जयेंद्रगंज, ग्वालियर (म० प्र०)

4265. **जयप्रकाशनारायण त्रिपाठी**
हिंदीसाहित्य के विकास मे काशी का योग (1885-1915), काशी 1971
नि० डा० एस० पी० मिश्र

4266. **भगतसिंह नेगी**
हिंदीसाहित्य को कूर्मांचल की देन, सरदार पटेल 1964
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली 1967; 424 पृ०; 30-00
नि० डा० मोहनवल्लभ पंत
☐ 1870 लक्ष्मीबाई नगर, नई दिल्ली 110023

4267. **गोपालबाबू शर्मा** (4.12.1932)
हिंदीसाहित्य मे अलीगढ़ जनपद का योगदान (18वी-19वी शताब्दी),
अलीगढ़ 1970
नि० डा० कैलाशचंद्र भाटिया
☐ हिं० वि०, वार्ष्णेय कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०) ☐ ☐

पंथ-संप्रदाय

(i) कबीर-पंथ

4268. **पारसनाथ तिवारी**
कबीर का पंथ, इलाहाबाद 1957
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

4269. **सुरेशचंद्र मिश्र**
कबीर-पंथ और दरिया-पंथ : विहार का तुलनात्मक अध्ययन,
इलाहाबाद 1969

4270. **रामकृपाल मिश्र** (7.1.1937)
कबीर-मत पर वैष्णव-मत का प्रभाव, बिहार 1972
☐ हिं० वि०, आर० के० कालेज, मधुबनी (बिहार)

4271. **कांतिलाल चिमनलाल भट्ट** (1924)
गुजरात में कबीर-परंपरा, दक्षिण गुजरात 1975
अभिनव भारती, इलाहाबाद 1975; 326 पृ०; 35-00
'कबीर परंपरा : गुजरात के संदर्भ में' शीर्षक से

4272. **गुलाबदास गुप्त**
मध्यप्रदेश में कबीर-मत और उसका क्रमिक विकास, सागर 1963
नि० आचार्य नंददुलारे वाजपेयी

(ii) चैतन्य-संप्रदाय

4273. **नरेशचंद्र बंसल** (1.1.1936)
चैतन्य-संप्रदाय और हिंदीसाहित्य को उसकी देन, आगरा 1970
विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा 1978
नि० डा० विश्वनाथ गौड़
☐ हिं० वि०, कासगंज कालेज, कासगंज (उ० प्र०)

4274. **उषा गोयल**
चैतन्य-संप्रदाय का व्रजभाषा काव्य (समग्र अध्ययन), राजस्थान 1977
नि० डा० गायत्री वैश्य

4275. **रूपनारायण शर्मा** (6.4.1935)
चैतन्य-संप्रदाय के व्रजकवियों का साहित्यिक अध्ययन,
गुरुनानक विश्वविद्यालय 1974
नि० डा० चंद्रशेखर टंडन
☐ हिं० वि०, डी० ए० वी० कालेज, जालंधर (पंजाब)

4276. **मीरा श्रीवास्तव** (1938)
मध्ययुगीन हिंदीसाहित्य में कृष्णभक्तिधारा और चैतन्य संप्रदाय,
इलाहाबाद 1961
हिंदुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबाद 1968, 447 पृ०; 16-00
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)

(iii) दादू-पंथ

4277. **केशवप्रसाद सिंह**
दादू-पंथ एवं उसके साहित्य का समीक्षात्मक अध्ययन, काशी 1966
काशी विद्यापीठ, वाराणसी 1971; 16, 353 पृ०; 18-00

4278. **कन्हैयालाल सिनवर**
दादूपंथी काव्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन, राजस्थान 1966-67

4279. **हरफूलसिंह**
शेखावाटी में दादू-संप्रदाय के संतकवि (वि० सं० 1650-1950 तक),
उदयपुर 1967

(iv) नाथ-संप्रदाय

4280. **एस० पी० बंबोला**
नाथ-पंथ के हिंदी कवि, लखनऊ 1956

4281. **रामदेव ओझा**
नाथ-संप्रदाय का मध्यकालीन हिंदीभाषा और साहित्य पर प्रभाव,
गोरखपुर 1961
नि० डा० गोपीनाथ तिवारी
☐ अ० हिं० वि०, किसान महाविद्यालय, बस्ती (उ० प्र०)

4282. **श्यामाकांत द्विवेदी**
नाथ-संप्रदाय पर योगतंत्र का प्रभाव, जबलपुर 1976

4283. **अशोक कामत**
महाराष्ट्र के नाथ-संप्रदाय की हिंदी कविता, पूना 1975
जवाहर पुस्तकालय, मथुरा 1976; 422 पृ०; 45-00
'महाराष्ट्र के नाथपंथीय कवियों का हिंदीकाव्य' शीर्षक से
☐ आबासाहब गरवारे कालेज, कर्वे रोड, पुणे (महा०)

(v) निंबार्क-संप्रदाय

4284. **प्रेमनारायण श्रीवास्तव**
द्वैताद्वैत दर्शन की पृष्ठभूमि में निंबार्क-संप्रदाय के हिंदीसाहित्य का अध्ययन,
आगरा 1976

4285. **दीनानाथ द्विवेदी**
निंबार्क-संप्रदाय एवं राधावल्लभ-संप्रदाय के प्रमुख कवियों का तुलनात्मक
अध्ययन, कानपुर 1973

4286. **नारायणदत्त शर्मा** (1913)
निंबार्क-संप्रदाय और उनके कृष्णभक्त हिंदी कवि, आगरा 1959
अशोक प्रकाशन, मथुरा 1964, (भाग 1) सिद्धांत खंड, 7-50
☐ जयसिंह पुरा, मथुरा (उ० प्र०)

(vi) निरंजनी-संप्रदाय

4287. **किरण मिश्र**
निर्गुण भक्तिशाखा के निरंजनी-संप्रदाय का आलोचनात्मक अध्ययन, काशी 1966

4288. **गोपालदत्त शर्मा**
स्वामी हरिदासजी का संप्रदाय और उसका वाणीसाहित्य, आगरा 1958
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली 1977; 13, 311 पृ०; 60-00
☐ 16 माधवी मकरंद, साहा निवास, वीर सावरकर मार्ग, माहिम, बंबई-16

देखिए — (i) निरंजनी-संप्रदाय के परिप्रेक्ष्य में स्वामी हरिदास के काव्य का विशेष अध्ययन, लक्ष्मी, पंजाब 1970
(ii) संत हरिदास निरंजन और निरंजनी-संप्रदाय, मनोरमा अग्निहोत्री, आगरा 1962

(vii) निर्गुण-संप्रदाय

4289. **सावित्री शुक्ल**
निर्गुण-संप्रदाय का हिंदीकाव्य, लखनऊ 1967 (डी० लिट्०)

4290. **पीतांबरदत्त बड़थ्वाल** (स्व०) 1902-1943
हिंदीकाव्य में निर्गुण-संप्रदाय, काशी 1934 (डी० लिट्०)
अवध पब्लिशिंग हाउस, लखनऊ 1950; 11, 442 पृ०
मूल : द निर्गुण स्कूल आफ हिंदी पोइट्री

4291. **मिथिलेशशरण मित्तल** (18.3.1910)
हिंदीसाहित्य के निर्गुण-संप्रदाय में मधुरा भक्ति (14वीं शती से 16वीं शती), अलीगढ़ 1968
राज्यश्री प्रकाशन, मथुरा 1976, 260 पृ०; 35-00
'निर्गुण संप्रदाय के कवियों में मधुरा भक्ति' शीर्षक से
☐ हि० वि०, शिवनारायणदास नेहरू कालेज, बदायूं (उ० प्र०)

(viii) राधावल्लभ-संप्रदाय

4292. **देवेंद्रकुमार शर्मा**
राधावल्लभ-संप्रदाय के कवियों का रूपवर्णन, दिल्ली 1977
नि० डा० रूपनारायण
☐ 1443 गली चिपिवाली, मालीवाड़ा, नई सड़क, दिल्ली 110006

4293. **सरला गोस्वामी**
राधावल्लभीय-संप्रदाय के हिंदीसाहित्य में रस की स्थिति और उसकी भाषा
आगरा (विद्यापीठ) 1967

4294. **विजयेंद्र स्नातक** (23.12.1914)
हितहरिवंश के संदर्भ में राधावल्लभ-संप्रदाय का आलोचनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1957
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली 1968; 20, 592 पृ०; 35-00
'राधावल्लभ संप्रदाय : सिद्धांत और साहित्य' शीर्षक से
☐ ए 5/3 राणाप्रताप बाग, दिल्ली 110007

देखिए—निंबार्क-संप्रदाय एवं राधावल्लभ-संप्रदाय के प्रमुख कवियों का तुलनात्मक अध्ययन, दीनानाथ द्विवेदी, कानपुर 1978

(ix) राधास्वामी-संप्रदाय

4295. **सरलाकुमारी**
राधास्वामी-संप्रदाय और साहित्य, आगरा 1966
ओरियंटल पब्लिशर्स, दिल्ली 1971; 292 पृ०; 25-00

4296. **रामकृष्णप्रसाद मिश्र** (5.11.1930)
राधास्वामी-संप्रदाय : साहित्य और दर्शन, बिहार 1968
नि० डा० रामखिलावन पांडेय
☐ रीडर, हिं० वि०, गया कालेज, गया (बिहार)

(x) रामसनेही-संप्रदाय

4297. **राधिकाप्रसाद त्रिपाठी** (25.7.1936)
रामसनेही-संप्रदाय, गोरखपुर 1971
आनंद प्रकाशन, फैजाबाद 1973; 373 पृ०; 28-00
☐ हिं० वि०, साकेत डिग्री कालेज, फैजाबाद (उ० प्र०)

4298. **शिवशंकर पांडेय**
रामसनेही-संप्रदाय की दार्शनिक पृष्ठभूमि, कुरुक्षेत्र 1972
रामसनेही साहित्य शोध संस्थान, दिल्ली 1973; पृ० 354; 35-00

4299. **चैतन्यगोपाल निर्भय** (10.11.1935)
रामसनेही-संप्रदाय के संतों की कृतियों का आलोचनात्मक अध्ययन, विक्रम 1974
☐ शासकीय उ० मा० विद्यालय, बाँगरोड (रतलाम)

4300. **सरला शर्मा**
रामसनेही-संप्रदाय : साधना और दर्शन (आचार्य हरिदास की वाणी के विशिष्ट संदर्भ में), पंजाब 1974

4301. **राजकुमारी**
रामसनेही-संप्रदाय : स्वरूप, साधना और साहित्य, पंजाब 1970

(xi) वल्लभ-संप्रदाय

4302. **सुरेंद्र शर्मा**
वल्लभ-संप्रदाय के अष्टम पीठस्थ साहित्यकारों का अध्ययन, आगरा 1970

4303. **विजयकुमारी**
वल्लभ-संप्रदाय के हिंदीकवियों की दार्शनिकता एवं सूरदर्शन की विस्तृत मीमांसा, आगरा 1970
☐ हिं० वि०, वार्ष्णेय कालेज, अलीगढ़ (उ० प्र०)

4304. **बालमुकुंद गुप्त** (1.12.1909)
वल्लभ-संप्रदाय : सिद्धांत और साहित्य, मगध 1971 (डी० लिट्०)
☐ अशोक नगर, मोती झील, कानपुर (उ० प्र०)

4305. **मंजरी खन्ना**
वल्लभ-संप्रदायी वार्त्तासाहित्य का सांस्कृतिक अध्ययन, लखनऊ 1971

(xii) विविध संप्रदाय

4306. **सच्चिदानंद शर्मा 'मैथिल'**
उदासी-संप्रदाय के संत : उनकी काव्यसाधना, आगरा 1964
साहित्य सदन, देहरादून 1967; 291 पृ०; 12-50
☐ सेंट जॉर्ज कालेज, मसूरी (उ० प्र०)

4307. **ब्रजनारायण पुरोहित**
तेरापंथी जैन श्वेतांबर संप्रदाय का राजस्थानी और हिंदीसाहित्य, राजस्थान 1970

4308. **कैलाशबिहारी सिंह**
नानकपंथी हिंदू संत-परंपरा, मगध

4309. **भगवतीप्रसाद शुक्ल** (3.9.1926)
बावरीपंथ के हिंदी कवि : एक अध्ययन, लखनऊ 1961
आर्य बुक डिपो, दिल्ली 1972; 372 पृ०; 40-00
☐ हिं० वि०, टी० आर० एस० कालेज, रीवा (म० प्र०)

4310. **वागीशदत्त पांडेय**
मध्ययुगीन भक्तिकाव्य के संदर्भ में वैष्णव संप्रदायों का तुलनात्मक अध्ययन, कानपुर 1973 (डी० लिट्०)
☐ के० एम० हिंदी विद्यापीठ (आगरा वि० वि०), आगरा (उ० प्र०)

4311. **नारायण शर्मा**
राजस्थान के संत-संप्रदाय और उनका तुलनात्मक अध्ययन, जोधपुर 1967

4312. **बदरीनारायण श्रीवास्तव** (15.3.1926)
रामानंद-संप्रदाय तथा हिंदीसाहित्य पर उसका प्रभाव, आगरा 1955
इलाहाबाद वि० वि० हिंदी परिषद् 1957; 30, 575 पृ०; 8-00
☐ हिं० वि०, काशी नरेश राजकीय महाविद्यालय, ज्ञानपुर (वाराणसी)

4313. **गोपीवल्लभ नेमा**
रामानंदी-संप्रदाय के कुछ अज्ञात कवि और उनकी रचनाएँ, आगरा (विद्यापीठ) 1962

4314. **बा० म० मोटी**
वारकरी-संप्रदाय के कवियों की हिंदीरचनाओं का अनुशीलन, पूना 1971
नि० डा० कृ० गं० दिवाकर
☐ 209 कसबा पेठ, पुणे (महा०) 411011

4315. **रामचंद्र तिवारी** (1924)
शिवनारायण संप्रदाय और उसका हिंदीकाव्य, लखनऊ 1956
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी 1972; 383 पृ०; 30-00
☐ हिं० वि०, गोरखपुर विश्वविद्यालय, वाराणसी (उ० प्र०)

4316. **चंद्रप्रकाश अग्रवाल**
श्रीमद्भागवत एवं वृंदावनस्थ संप्रदायों का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1967
नि० डा० बालमुकुंद गुप्त
☐ कूंचा सेनापति, फर्रुखाबाद (उ० प्र०)

1317. बाबूलाल गोस्वामी
श्री वंशीअली जी का संप्रदाय (ललित संप्रदाय) : सिद्धांत और साहित्य, आगरा 1964
☐ हिं० वि०, श्यामलाल कालेज, दिल्ली

1318. रामसिंह शर्मा (10.7.1929)
श्री शुकसंप्रदाय तथा उसके हिंदी भक्तकवि, आगरा 1972
नि० डा० गयाप्रसाद उपाध्याय
☐ हिं० वि०, एस० आर० के० कालेज, फीरोजाबाद (उ०प्र०)

1319. नंदकिशोर राय
संतमत का आचार-दर्शन, पटना 1966

1320. रामदुलारे त्रिपाठी
साधसंप्रदाय : काव्य और दर्शन, कानपुर 1976
नि० डा० त्रिलोकीनारायण दीक्षित

1321. कांता शर्मा
सेवा-पंथ और सेवा-पंथ के अतर्गत रचित हिंदीसाहित्य के विशेष संदर्भ में 'पारसभाग' का आलोचनात्मक अध्ययन, पंजाब 1975
नि० डा० एम० पी० भारद्वाज, पंजाब विश्वविद्यालय

1322. देवीसहाय गुप्त
स्वामीनारायण संप्रदाय और उसका हिंदीसाहित्य, पटेल 1965
नि० प्रो० मोहनवल्लभ पंत

1323. हरिसिंह
हिंदी-निर्गुणभक्ति-परंपरा में सतनामी-संप्रदाय (अवध की कोटवाशाखा) · साहित्य और सिद्धांत, मेरठ 1974
नि० डा० पन्नालाल शर्मा

देखिए —(i) जाम्भोजी बिश्नोई : संप्रदाय और साहित्य, हीरालाल माहेश्वरी, राजस्थान 1968
(ii) रामभक्ति में रसिक संप्रदाय अथवा हिंदीकाव्य में शृंगारी परंपरा, भगवतीप्रसाद सिंह, आगरा 1950

☐ ☐

विविध अध्ययन

4324. सतीशचंद्र सहगल
अंग्रेजी काव्यकृतियों के हिंदी अनुवाद का आलोचनात्मक अध्ययन, दिल्ली 1971
☐ हिं॰ वि॰, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007

4325. युद्धमंगल सिंह
अंग्रेजी शासकों की शिक्षानीति और हिंदी भाषा तथा साहित्य में उसका योगदान, काशी 1960
☐ हिं॰ वि॰, टी॰ डी॰ कालेज, जौनपुर (उ॰ प्र॰)

4326. कुसुम चतुर्वेदी
आधुनिक हिंदी संदर्भ-साहित्य का विवेचनात्मक अध्ययन, मेरठ 1975
नि॰ डा॰ गयाप्रसाद शुक्ल
☐ हिं॰ वि॰, महादेवी कन्या महाविद्यालय, देहरादून (उ॰ प्र॰)

4327. शिवमंगल राय
ईस्ट इंडिया कंपनी की हिंदी-नीति, कलकत्ता 1973-74
नि॰ डा॰ दयानंद श्रीवास्तव
☐ प्रधानाध्यापक, विक्रम विद्यालय ब्रांच, 15 राजमोहन बोस लेन, हावड़ा

4328. धीरेंद्रनाथ सिंह
उन्नीसवीं सदी में हिंदी की प्रमुख प्रकाशन संस्थाओं में खड्ग विलास प्रेस बांकीपुर का हिंदी के विकास में योग, काशी 1973
नि॰ डा॰ विजयशंकर मल्ल

4329. जगदीशसहाय उपाध्याय
कामरूप महाकाव्य का अनुशीलन, कानपुर 1979

4330. कमला गुप्ता (5.5.1946)
जंबुसामि चरिउ : कथावस्तु का समग्र अनुशीलन; इंदौर 1975
नि॰ डा॰ देवेंद्रकुमार जैन
☐ सेक्टर 7, बी/620, फरीदाबाद-2

4331. चंपकलाल हीरालाल गांधी
गुजराती नलकथा मे राष्ट्रीय अस्मिता, दक्षिण गुजरात 1974

4332. **बिहारीलाल साहू**
छत्तीसगढ़ी पहेलिकाएँ एवं तदाधारित संस्कृति, रविशंकर 1976
नि० डा० एन० डी० वर्मा, राज० महाविद्यालय, दुर्ग

4333. **एन० आर० राजूरकर**
तकनीकी वैज्ञानिक तथा पारिभाषिक शब्दों के हिंदी अनुवाद की समस्या, जबलपुर 1966
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

4334. **धरमनारायण शर्मा**
तुर्रा किलगी साहित्य : एक अनुशीलन, विक्रम 1969

4335. **श्याम भटनागर**
द्विवेदीयुग का अनुवाद-साहित्य, विक्रम 1962

4336. **रामाश्रय**
नायक और प्रतिनायक के माध्यम से राष्ट्रीय नैतिक चेतना के विकास का अनुशीलन (1900 से 1950), सागर 1969
नि० डा० रामलालसिंह

4337. **उषा इथापे**
नौरस तथा इब्राहीमनामा की आलोचनात्मक व्याख्या, पूना 1957
☐ हिं० वि०, शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापुर (महा०)

4338. **रामशंकर त्रिपाठी** (1941)
पात्रावतरण की अवधारणा, अवध 1979
☐ हिं० वि०, साकेत कालेज, फैजाबाद (उ० प्र०)

4339. **श्यामाकुमारी श्रीमाली (श्रीमती)**
पद्मिनी-विषयक साहित्यिक कृतियाँ और उनका अध्ययन, उदयपुर 1976
नि० डा० के० सी० श्रोत्रिय, कृष्ण निवास, रावजी का अहाता, उदयपुर

4340. **जॉन हेनरी आनंद**
पाश्चात्य विद्वानों की हिंदीभाषा और साहित्य को देन (1800-1900), कुरुक्षेत्र 1968

4341. **पारसनाथ द्विवेदी**
पुराण के कुछ अंशों का पाठशोध, आगरा (विद्यापीठ) 1965

4342. **त्रिलोकचंद्र तुलसी**
प्रवेशमान और साहित्य, पंजाब 1976

4343. **मंजरी वकील**
प्राचीन भारतीय संस्कृति पर पाश्चात्य प्रभाव, विश्वभारती

4344. **कमाल वाफल**
बोध वाङ्मय में नारी, भोपाल 1976
नि० डा० बी० के० सिंह, हमीदिया कालेज, भोपाल (म० प्र०)

4345. **शिवकुमार भावसागर**
भारतीय लोकनाट्यों की पृष्ठभूमि में मालवा लोकनाट्यमंच : एक विशेष अध्ययन, आगरा 1965

4346. **मीरा कौशिक**
राजस्थान में हिंदी-शिक्षण की समस्या, जोधपुर 1976
नि० डा० जे० पी० शर्मा, जोधपुर विश्वविद्यालय
☐ हिं० वि०, जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)

4347. **पुरुषोत्तमलाल मेनारिया**
राजस्थानी साहित्य के संदर्भ सहित श्रीकृष्ण-रुक्मिणि विवाह संबंधी राजस्थानी काव्य, जोधपुर 1964
☐ राजस्थान साहित्य अकादमी, उदयपुर (राज०)

4348. **तारा संपत**
राजस्थानी का छद-विधान, जोधपुर 1965

4349. **कौशल्या**
राजस्थानी का नीतिकाव्य, जोधपुर 1976
नि० डा० सूर्यप्रसाद दीक्षित

4350. **आशाचंद्र भंडारी**
राजस्थानी का मध्यकालीन सगुणभक्ति काव्य, जोधपुर 1964
☐ टी० टी० आई, सुनारों का बास, जोधपुर (राज०)

4351. **जयसिंह 'नीरज'** (11.2.1929)
राजस्थानी चित्रकला (सन् 1600-1900) के परिपार्श्व में हिंदी कृष्णकाव्य का अध्ययन, राजस्थान 1966
राजकमल प्रकाशन, दिल्ली 1976; 12, 279, 20 पृ०; 45-00
'राजस्थानी चित्रकला और हिंदी कृष्णकाव्य' शीर्षक से
☐ 7/26 जवाहरनगर, जयपुर (राज०)

4352. **लल्लनजी सिंह**
रामायणकालीन युद्धकला (हिंदी), अवध 1979

4353. **शशिशेखर तोषखानी**
बाणासुर कथा : एक अध्ययन, कश्मीर 1975
नि० डा० रमेशकुमार शर्मा

4354. **चंदनलाल पाराशर**
शिवपुराण का समालोचनात्मक अध्ययन, आगरा (विद्यापीठ) 1966

4355. **गौरीशंकर मिश्र**
हिंदी-अवधी बोली पहेलियों का सांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1971

4356. **सूरजपाल शर्मा**
हिंदी के संदर्भ-साहित्य का विवेचनात्मक अध्ययन, मेरठ 1975

4357. **मुरलीधर श्रीवास्तव** (1911)
हिंदी को यूरोपीय विद्वानों की देन, पंजाब 1966
बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी 1973; 449 पृ०; 15-00
'हिंदी के यूरोपीय विद्वान : व्यक्तित्व और कृतित्व' शीर्षक से
☐ द्वारा, प्रो० शैलेंद्रनाथ श्रीवास्तव, हि० वि०, बी० एन० कालेज, प० ना

4358. **ज्ञानवती दरबार** (1925)
हिंदी भाषा और साहित्य के विकास में भारतीय नेताओं का योगदान तथा प्रभाव (1857-1957), पंजाब 1961
रंजन प्रकाशन, नई दिल्ली 1961; 479 पृ०, 15-00
'भारतीय नेताओं की हिंदी-सेवा' शीर्षक से

4359. **गोपीनाथन जी०**
हिंदी-मलयालम के परस्पर अनुवाद की भाषावैज्ञानिक समस्याएँ, जबलपुर 1967 (डी० लिट्०)
नि० डा० महावीरसरन जैन
☐ रीडर, हिं० वि०, कालीकट विश्वविद्यालय, कालीकट (केरल)

4360. **किरणरानी**
हिंदी में अभिव्यक्ति के भावात्मक और प्रभावात्मक उपादान, इलाहाबाद 1971

4361. **गणेशप्रसाद**
हिंदी शोध : दिशाएँ, प्रवृत्तियाँ एवं उपलब्धियाँ, बिहार 1977
☐ हि० वि०, लगरसिंह कालेज, मुजफ्फरपुर (बिहार)

4362. **रवींद्रनाथ मिश्र**
हिंदी-सेवी संस्थाओं का शोधकार्य में योगदान, मेरठ 1977

4363. **शिवमूर्ति शर्मा**
हेमचंद्र देशी नाममाला : आलोचनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1973

परिशिष्ट : एक

अन्य स्वीकृत शोध प्रबंध

4364. नीलम श्रीवास्तव
अंबिकादत्त व्यास : जीवन और साहित्य, काशी विद्यापीठ, 1979

4365. सुधा सक्सेना (श्रीमती)
अवधी कहावतों का सांस्कृतिक अध्ययन, इलाहाबाद 1978
नि० डा० हरदेव बाहरी

4366. सरोजवती देवी
अष्टछाप के कवियों का वात्सल्य और शृंगार, इलाहाबाद 1978
नि० डा० शशि अग्रवाल

4367. विजयपाल सिंह
आचार्य जगतसिंह : जीवनी और साहित्य, गुरुकुल कांगड़ी 1975

4368. किशोरीलाल व्यास
आचार्य रामचंद्र शुक्ल की समीक्षा पद्धति पर पाश्चात्य प्रभाव, उस्मानिया 1979

4 69. शैलेंद्रमोहन झा
आधुनिक मैथिली साहित्य का इतिहास, बिहार 1964

4370. घनश्याम व्यास
आधुनिक हिंदी और मराठी की समीक्षा पद्धतियों के विकास का तुलनात्मक अध्ययन, नागपुर 1969

4371. आर० एस० रामचंद्रन नायर
आधुनिक हिंदी और मलयालम कविता में प्रकृति और प्रेम, केरल 1967

4372. मैथिली भट्टाचार्य
आधुनिक हिंदी कविता मे गांधीवाद, बगलोर 1979

4373. जे० रामचंद्रन नायर
आधुनिक हिंदीकाव्य में व्यंग्य, कोचीन 1979

4374. **राजकमल राय**
आधुनिक हिंदीकाव्य में व्यक्तिवाद (अज्ञेय के विशेष संदर्भ में) 1943 से 1970 तक, इलाहाबाद 1979
नि० डा० रघुवंश

4375 **आशालता गुप्ता**
आधुनिक हिंदी कृष्णकाव्य में कृष्णभावना का विकास (भारतेंदु युग से 1960 तक), जीवाजी 1974
नि० श्री एम० एन० उपाध्याय

4376. **शशिप्रभा श्रीवास्तव**
आधुनिक हिंदी वीरकाव्य (भारतेंदु युग से 1965 तक), जीवाजी 1973
नि० श्री एस० एन० उपाध्याय

4377. **रवींद्रभूषण द्विवेदी**
आधुनिक हिंदी वीरकाव्य के संदर्भ में राष्ट्रीय भावना के विकास की रूपरेखा (1850 से 1965 ई० तक), इलाहाबाद 1977
नि० डा० माताबदल जायसवाल

4378. **विश्वंभरदयाल गुप्त** (11.4.1934)
आधुनिक हिंदीसाहित्य का समाजशास्त्रीय विश्लेषण (1950-1970 ई०), आगरा 1977 (समाज विज्ञान विद्यापीठ से)
श्री पब्लिशिंग हाउस, 4056 अजमेरी गेट, दिल्ली 1979
'उपन्यास का समाजशास्त्र' शीर्षक से
☐ समाजशास्त्र विभाग, पी० सी० बागला कालिज, हाथरस (उ० प्र०)

4379. **तेजिंदरपाल कौर सोही**
आधुनिक हिंदीसाहित्य में मूल्य-दृष्टि का अंतर्भाव, इलाहाबाद 1978
नि० डा० रघुवंश

4380. **बी० एम० मंथ्यू**
उन्नीसवीं शताब्दी के बाइबिल के अनुवादों की भाषा का अध्ययन, इलाहाबाद 1978
नि० डा० उदयनारायण तिवारी

4381. **बी० अनुराधा**
ए फोनोलोजिकल एंड सीमेंटिक स्टडी आफ हिंदी लोनवर्ड्स इन तेलुगु, वेंकटेश्वर 1969

4382. **बलदेवप्रसाद मेहरोत्रा**
कथाशिल्पी निराला : संदर्भ और दृष्टि, काशी विद्यापीठ 1979

4383. **उषा पंडिता**
कश्मीरी और हिंदीभाषा के प्रत्ययों का तुलनात्मक अध्ययन, जम्मू 1979

4384. **ओंकारनाथ कौल**
कश्मीरी और हिंदी रामकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1968

4385. **मिथिलेशकुमार झा**
काव्यकृति समीक्षा, कामेश्वरसिंह दरभंगा 1978

4386. **एन० राम सुब्रमण्यम**
किनौरी का वर्णनात्मक विश्लेषण, कुरुक्षेत्र 1967

4387. **राजकुमार सिंह**
कृपाराम का आचार्यत्व, इलाहाबाद 1978
नि० डा० राजेंद्रकुमार वर्मा

4388. **विष्णुप्रसाद नेमा**
कृपालुदास और उनके काव्य, जबलपुर 1979

4389. **कृष्णदत्त अवस्थी**
कृष्णायन काव्य पर संस्कृत ग्रंथों के प्रभाव का आलोचनात्मक अध्ययन, सागर 1968
□ हिं० वि०, जवाहरलाल नेहरू कालेज, बांदा (उ० प्र०)

4390. **चंद्रप्रकाश वर्मा**
कृष्णायन के कृष्ण का सैद्धांतिक तथा मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोणों से अध्ययन, सागर 1966 (डी० लिट्०)

4391. **रामफल मिश्र**
कृष्णायन मे सस्कृति और दर्शन, लखनऊ 1975
□ हिं० वि०, जी० एफ० कालेज, शाहजहाँपुर (उ० प्र०)

4392. **मधुलिका शर्मा**
गुजराती कवि श्यामसुंदर याज्ञिक . व्यक्तित्व और कृतित्व, अलीगढ़ 1978

4393. **भारतभूषण**
केशव की भाषा, वेंकटेश्वर 1967

4394. **बिशेश्वर मिश्र**
चंदा झा : व्यक्ति और कवि, विहार 1967

4395. **विद्याधर मिश्र**
चिंतामणि त्रिपाठी : कवि और आचार्यत्व, इलाहाबाद 1978
नि० डा० योगेंद्रनाथ सिंह

4396. **विजयप्रताप सिंह**
छायावादी कवियों के काव्य में रहस्यवाद, इलाहाबाद 1979

4397. **संतोष सक्सेना**
छायावादी काव्य में परंपरा और प्रयोग, इलाहाबाद 1978
नि० डा० राजेंद्रकुमार वर्मा

4398. **त्रिलोकीनाथ पांडेय**
छायावादी काव्य में परंपरा और प्रयोग का अंतर्विरोध,
काशी विद्यापीठ 1979

4399. **कमलाप्रसाद त्रिपाठी**
छायावादोत्तर काव्य में राष्ट्रीय चेतना का स्वरूप, काशी विद्यापीठ 1979

4400. **आदित्य प्रचंडिया**
जैन कवियों के हिंदी पूजा साहित्य का साहित्यिक अध्ययन, आगरा 1978
नि० डा० श्रीकृष्ण वार्ष्णेय

4401. **स्वराज सचदेव**
जैमिनी अश्वमेध की साहित्यिक परंपरा एवं मध्ययुगीन हिंदीसाहित्य,
गुरुकुल कांगड़ी 1975
☐ 7 योग आश्रम, देवपुरा, हरिद्वार (उ० प्र०)

4402. **गोर्धा सीतारमैया**
डा० वासुदेवशरण अग्रवाल : व्यक्तित्व और कृतित्व, आगरा 1979

4403. **युगलकिशोर**
तुर्या, पंजाब 1950

4404. **नरेंद्रदेव पांडेय**
तुलसी साहित्य की अर्थसमस्याएँ और उनका निदान, इलाहाबाद 1977
नि० डा० जगदीश गुप्त

4405. **दिनेशकुमार त्रिवेदी**
तुलसी के नियतिवाद तथा आंग्ल साहित्यकारों के नियतिवाद का
तुलनात्मक अध्ययन, गुरुकुल कांगड़ी 1974

4406. **रामाप्रसाद मिश्र**
तुलसी का मानवतावादी दृष्टिकोण, रविशंकर 1977
नि० डा० रामाधार शर्मा
☐ हि० वि०, शासकीय महाविद्यालय, भाटापारा (म० प्र०)

4407. **चंद्रपाल रावत**
दिनकर के काव्य में नारी का स्वरूप : एक आलोचनात्मक अध्ययन, अलीगढ़ 1978

4408. **निर्मला श्रीवास्तव**
दिनकर के काव्य मे बिंब-योजना, अलीगढ़ 1978

4409. **ओमप्रकाश शर्मा**
दि स्टडी आफ साइंटिफिक टर्मिनालाजी इन हिंदी परटेनिंग टू बेसिक साइंसेस, आगरा 1965

4410. **क्षेम गोस्वामी**
नागरीकरण और हिंदी उपन्यास (1947-76), आगरा 1979

4411. **किश्वर सुल्ताना**
पंतकाव्य मे कला-शिल्प-जनित सौंदर्य, इलाहाबाद 1978
नि० डा० शशि अग्रवाल

4412. **देवेंद्रकुमार**
पद्मसिंह शर्मा कमलेश : व्यक्तित्व और कृतित्व, अलीगढ़ 1979

4413. **भगवानसहाय शर्मा**
परमानंद सागर का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, अलीगढ़ 1979

4414. **राजेंद्रकुमार**
प्रगतिवादी हिंदी कविता और रूसी काव्य का तुलनात्मक अध्ययन, गुरुकुल कांगड़ी 1975

4415. **शोभनाथ त्रिपाठी**
प्रगतिवादी समीक्षा : मान्यताएँ एवं प्रयोग, काशी विद्यापीठ 1979

4416. **निरुपमा श्रीवास्तव (श्रीमती)**
प्रसादोत्तर नाटक में नायक, इलाहाबाद 1978
नि० डा० आभा गुप्त

4417. **जाफर रजा**
प्रेमचंद के कथा-साहित्य और उनके उर्दू कथासाहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1978
नि० डा० हरदेव बाहरी

4418. **कुंवर बहादुर सक्सेना 'बेचैन'**
प्रेमचंदोत्तर हिंदी कथासाहित्य में व्यंग्य, गुरुकुल कांगड़ी 1975
☐ हिं० वि०, एम० एम० एच० कालेज, गाजियाबाद (उ० प्र०)

4419. **प्रेम मल्होत्रा**
बाबू गुलाबराय : व्यक्तित्व और कृतित्व, दिल्ली 1969

4420. **सुरेंद्रकुमार ब्रह्मचारी**
बुद्धचरित का आलोचनात्मक अध्ययन, बिहार 1965

4421. **अब्दुल अजीज महबूब**
बैजुद्दीन वाजदी और उनकी काव्यसाधना, पूना 1979

4422. **रविशंकर दीक्षित**
बैसवाड़ी क्षेत्र के व्यवसाय और उनकी शब्दावली, सागर 1963

4423. **शारदा शर्मा**
ब्रज काव्यभाषा का रूपवैज्ञानिक अध्ययन (विक्रम की 17वीं शताब्दी से 20वीं शताब्दी तक), आगरा 1979 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, खेमका स्नातकोत्तर कन्या महाविद्यालय, सहारनपुर

4424. **सत्यप्रकाश शर्मा**
ब्रज लोकगीतों का विवेचनात्मक अध्ययन, आगरा 1979

4425. **बिपिनबिहारी चतुर्वेदी**
ब्रजवार्त्ताओं में मर्म, जीवाजी 1973
☐ हिं० वि०, नारायण कालेज, शिकोहाबाद (उ० प्र०)

4426. **बदरीनारायण धुलाराम श्रोत्रिय**
भक्तिकालीन भक्ति कवियों की सौंदर्यभावना (सूर तथा तुलसी के संदर्भ में), मराठवाड़ा 1979

4427. **आशा गुप्ता** (15.3.1934)
भक्ति सिद्धांत मध्ययुगीन हिंदी भक्ति-साहित्य के विशेष संदर्भ में, इलाहाबाद 1978 (डी० लिट्०)
☐ हिं० वि०, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०)
50 दिलकुशा, नया कटरा इलाहाबाद (उ० प्र०)

4428. गंगापालसिंह
भारत के सांस्कृतिक विकास में संतों का योगदान, अलीगढ़ 1977

4429. श्यामकुमारी श्रीवास्तव
भारतेंदु की खड़ीबोली का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, इलाहाबाद 1966

4430. योगेंद्र भीखभाई व्यास
भीली बोली का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, गुजरात 1969

4431. विनोदिता मिश्रा
भोजपुरी लोकगीतों में नारी के विविध रूप, काशी विद्यापीठ 1979

4432. ललन पाठक
भोजपुरी लोकगीतों में प्रकृति-चित्रण, आगरा 1979
नि० डा० श्रीमोहन द्विवेदी, आर० बी० एस० कालेज, आगरा

4433. एस० बोना
मधिया बोली का वर्णनात्मक विश्लेषण, पूना 1965

4434. मंजु वर्मा
मध्यकालीन प्रमुख संत कवियों एवं जैनधर्मी कवियों का तुलनात्मक अध्ययन, काशी विद्यापीठ 1979

4435. रुद्रदेव
मध्यकालीन संतकाव्य और सूफीकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1978
नि० डा० लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय

4436. हरपालसिंह तोमर
मध्यकालीन हिंदीसाहित्य में वैदिक परंपरा, गुरुकुल कांगड़ी 1974

4437. आशा सेठ
मध्ययुगीन संगीत और भक्तिसाहित्य, इलाहाबाद 1978
नि० डा० रघुवंश

4438. पुष्पलता गर्ग (श्रीमती)
मराठी साहित्य में चित्रित मध्ययुगीन हिंदी कवि, अलीगढ़ 1978

4439. रामेश्वरप्रसाद माथुर
मलिक मुहम्मद जायसी का भाषावैज्ञानिक अध्ययन, कलकत्ता 1966

4440. एस० सी० सिन्हा
मागधी बोली का स्वरविज्ञान और रूपविधान, पूना 1967

4441. लेखनाथ मिश्र
मैथिली नाटक का उद्भव और विकास, पटना 1964

4442. लोकनाथ मिश्र
मैथिली में व्यावहारिक गीत, बिहार 1969

4443. बालगोविंद झा
मैथिली साहित्य की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, बिहार 1967

4444. रामबोदल शैली
रामचरितमानस और वाल्मीकिरामायणेतर रामचरितमूलक संस्कृत काव्यों का तुलनात्मक अध्ययन, गुरुकुल कांगड़ी 1976

4445. शिवेंद्रराय तिवारी
रामचरितमानस का समाजशास्त्रीय अध्ययन, इलाहाबाद 1978

4446. सियाराम सक्सेना
रामचरितमानस पर आगमग्रंथों का प्रभाव, राजस्थान 1965
☐ हिं० वि०, शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बिलासपुर (म० प्र०)

4447. शीतलाप्रसाद वाजपेयी
रायपुर जिले की जनभाषा, रविशंकर 1968

4448. संतलाल
रीतिकविता में सौंदर्यपरक और नीतिपरक मूल्यों के संघर्ष का अध्ययन, पंजाब 1969

4449. शंकर चौबे
रीतिकालीन काव्य में प्रकृति-चित्रण, काशी विद्यापीठ 1979

4450. पृथ्वीसिंह विकसित
रीतिकालीन हिंदी कविता में लोकतत्त्व, गुरुकुल कांगड़ी 1976

4451. आर० एल० ब्रंस
समाणी स्वरविज्ञान : व्याकरण और शब्दकोश, पूना 1969

4452. सुरवीरसिंह
लल्लूलाल : व्यक्तित्व एवं कृतित्व, अलीगढ़ 1977

4453. संतोष सक्सेना
लोककथा अभिप्राय और उनका हिंदी कहानियों में प्रयोग, इलाहाबाद 1978
नि० डा० रघुवंश

4454. **धनप्रकाश मिश्र**
वक्रोक्ति सिद्धांत के आलोक में भ्रमरगीत काव्य का विश्लेषण, मेरठ 197
नि० डा० रामरजपाल द्विवेदी
☐ हि० वि०, एन० ए० एस० कालेज, मेरठ (उ० प्र०)

4455. **सुमनलता वर्मा**
वाल्मीकिरामायण और रामचरितमानस के प्रमुख पात्रों का तुलनात्मक अध्ययन, बी० आई० टी० एस० पिलानी 1970

4456. **राजकुमारी सक्सेना**
विश्नोई संप्रदाय, बी० आई० टी० एस० पिलानी 1967

4457. **श्रीधर त्रिपाठी**
शून्यवाद का एक गंभीर अध्ययन, बिहार 1970

4458. **अंसार अहमद सिद्दीकी**
शेख फरीद व्यक्तित्व और कृतित्व, अलीगढ़ 1979

4459. **शिवशंकर प्रसाद**
श्रीमद्भागवत का साहित्यिक दृष्टिकोण, पटना 1964

4460. **जीवनलाल शर्मा**
संतकाव्य का लोकसांस्कृतिक अध्ययन, आगरा 1979

4461. **सूर्यप्रकाश विद्यालंकार**
सप्तक त्रय . आधुनिकता एवं परंपरा, गुरुकुल कांगड़ी 1973
☐ हि० वि०, शंभूदयाल कालेज, गाजियाबाद (उ० प्र०)

4462. **केसर कौर**
समकालीन हिंदी कहानी का समाज-सापेक्ष अध्ययन, मेरठ 1979

4463. **हीरालाल रायकवार**
सागर जिले के ऋतु और उत्सव के लोकगीत, सागर 1960

4464. **राजेंद्रकुमार**
साहित्य में सृजन के आयाम और विज्ञानवादी दृष्टि, इलाहाबाद 1977
नि० डा० रघुवंश

4465. **हरिनंदनप्रसाद**
सूफी मत-परंपरा में नूर मुहम्मद का स्थान, गुरुकुल कांगड़ी 1974

4466. **सरोज द्विवेदी**
सूरसागर का सौन्दर्यशास्त्रीय अध्ययन, अलीगढ़ 1979

4467. **मित्रानंद बडौनी**
सेठ गोविंददास : उनकी कल्पना एवं मनीषा, गढ़वाल 1979
नि० डा० शिवलाल जोशी, देहरादून

4468. **प्रेमकुमार शर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर उपन्यास का कथ्य विश्लेषण, दिल्ली 1979
नि० डा० रामदरश मिश्र

4469. **विजयलक्ष्मी शर्मा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी उपन्यास में आधुनिक चेतना के प्रतिमान, इलाहाबाद 1978
नि० डा० लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय

4470. **इन्दारानी कौशिक (श्रीमती)**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी उपन्यास में महानगरीय संवेदना, गुरुकुल कांगड़ी 1975

4471. **सरोज गुप्ता**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कहानी में विचार-तत्त्व, दिल्ली 1979

4472. **सुषमा चावला**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी नाटक : कथा और शिल्प, इलाहाबाद 1978
नि० डा० आशा गुप्ता

4473. **रमा मिश्रा**
स्वातंत्र्योत्तर हिंदी नाटको का अनुशीलन (1947-1964), आगरा 1970

4474. **एस० एम० रामचंद्र स्वामी**
हिंदी और कन्नड़ के रामकाव्यों के पात्रों का तुलनात्मक अध्ययन, मैसूर 1967

4475. **सुमन सूद**
हिंदी और गुजराती उपन्यासो में गांधी-विचारधारा, दिल्ली 1979

4476. **मंदिला शिवप्रसाद राव**
हिंदी और तेलुगु कविता पर गांधीवाद का प्रभाव : एक तुलनात्मक अध्ययन, आंध्र 1977

4477. **जी० अन्नपूर्णा**
हिंदी और तेलुगु नीतिमुक्तकों का तुलनात्मक अध्ययन,
द० भा० हि० प्र० सभा 1973

4478. **डी० राजेश्वरानंद शर्मा**
हिंदी और तेलुगु में महाकाव्य के स्वरूप विकास का अध्ययन
(आरंभ से उन्नीसवीं शताब्दी तक), इलाहाबाद 1977

4479. **विद्या सिंह**
हिंदी कविता में रहस्यवाद, लखनऊ 1959

4480. **ऋषिदेव राय**
हिंदी कविता में समाजवादी विचारधारा का विकास (1917-1960), बंबई 1970

4481. **रमेशकुमारी जैन**
हिंदी का गीतिनाट्य, दिल्ली 1969

4482. **बालेंदुशेखर तिवारी**
हिंदी का स्वातंत्र्योत्तर हास्य और व्यंग्य, पटना 1975
साहित्य संस्थान, कानपुर 1977; 380 पृ०
नि० डा० आर० सी० प्रसाद, भागलपुर विश्वविद्यालय
□ हिं० वि०, रांची विश्वविद्यालय, रांची (बिहार)

4483. **सरोज गुप्ता**
हिंदी की संत कवयित्रियों के काव्य का समीक्षात्मक अध्ययन, (16वीं-18वीं शताब्दी), अलीगढ़ 1977

4484. **संतोष गुप्ता**
हिंदी की स्वातंत्र्योत्तर कहानी मे अभिव्यक्त मूल्य, मेरठ 1979

4485. **मंजुलता नागर (श्रीमती)**
हिंदी कृष्ण भक्तिसाहित्य मे लीला-भावना और उसका स्रोत, अलीगढ़ 197

4486. **भोलाराम शर्मा**
हिंदी के आंचलिक उपन्यास : उद्भव और विकास, गुरुकुल कांगड़ी 1974

4487. **मालती केसरवानी**
हिंदी के आधुनिक उपन्यासों में लोकतत्त्व, इलाहाबाद 1978
नि० डा० लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय

4488. **आनंदप्रकाश गौतम**
हिंदी के व्यंग्य निबध, आगरा 1979
नि० डा० श्रीराम शर्मा, धर्मसमाज कालेज, अलीगढ़

4489. **नाथूराम कलभोर**
हिंदी कोश साहित्य : समीक्षात्मक अध्ययन, आगरा 1979
नि० डा० श्रीमोहन द्विवेदी, आर० बी० एस० कालेज, आगरा

4490. **रामकुमार गुप्त** (1937)
हिंदी खंडकाव्य का अध्ययन, इलाहाबाद 1965
☐ हिं० वि०, भवनर कालेज, डाकोट (गुजरात)

4491. **नंदेश्वर राजमेधी**
हिंदी तथा असमी के आधुनिक काव्य का तुलनात्मक अध्ययन (निराला और अंबिकागिरि राय चौधरी के विशेष संदर्भ में), इलाहाबाद 1970

4492. **पी० बी० माधव वरियार**
हिंदी तथा मलयालम के भक्तिसाहित्य का तुलनात्मक अध्ययन, आगरा 1968

4493. **वसुदेव मोरेश्वर अयाले**
हिंदी तथा मराठी के गठन एवं रचना का तुलनात्मक अध्ययन, सागर 1965

4494. **रमेशचंद्र मेहरोत्रा**
हिंदी ध्वनिविज्ञान, सागर 1963

4495. **कांतिकेशी सिन्हा**
हिंदी मुक्तक की परंपरा, इलाहाबाद 1966
☐ हि० वि०, दयानंद सुभाष नेशनल कालेज, उन्नाव (उ० प्र०)

4496. **मीना श्रीवास्तव**
हिंदी मुहावरों का संरचनात्मक अध्ययन, इलाहाबाद 1978

4497. **मुरालीलाल भारद्वाज**
हिंदीसाहित्य की सांस्कृतिक आधारभूमि (14वीं-16वीं शताब्दी), अलीगढ़ 1979

4498. **ब्रजभूषण विश्वेश**
हिंदीसाहित्य के इतिहास ग्रंथ, दिल्ली 1971
☐ हि० वि०, किरोड़ीमल कालेज, मोरिसनगर, दिल्ली 110007

4499. **बालमुकंद गुप्त** (1.12.1909)
हिंदीसाहित्य में कृष्णकाव्य का विकास, आगरा 1958
☐ अशोक नगर, मोतीझील, कानपुर (उ० प्र०)

4500. **महेंद्रसिंह परमार**
हिंदीसाहित्य में साहित्यिक जीवनी : एक अध्ययन, जबलपुर 1979

4501. **एम० मिश्रा (श्रीमती)**
हिंदी सूफीकाव्य में सौंदर्य भावना, जीवाजी 1974

☐ ☐ ☐

परिशिष्ट : दो

हिंदी शोधकार्य के स्थल

1. अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, अलीगढ़ (उ० प्र०) 202001
2. अवध विश्वविद्यालय, फैजाबाद (उ० प्र०) 224001
3. अवधेशप्रताप सिंह विश्वविद्यालय, रीवा (म० प्र०) 486003
4. आंध्र विश्वविद्यालय, वाल्टेर (आंध्र)
5. आगरा विश्वविद्यालय, आगरा (उ० प्र०) 282004
6. इंदौर विश्वविद्यालय, इंदौर (म० प्र०) 452001
7. इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद (उ० प्र०) 211002
8. उदयपुर विश्वविद्यालय, उदयपुर (राज०) 313001
9. उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद (आंध्र) 500007
10. एस० एन० डी० टी० महिला विश्वविद्यालय, बंबई (महा०) 400020
11. कर्नाटक विश्वविद्यालय, धारवाड़ (कर्नाटक) 580003
12. कलकत्ता विश्वविद्यालय, कलकत्ता (प० बंगाल) 700073
13. कश्मीर विश्वविद्यालय, श्रीनगर (कश्मीर) 190006
14. कानपुर विश्वविद्यालय, कानपुर (उ० प्र०) 208024
15. कालीकट विश्वविद्यालय, कालीकट (केरल) 673635
16. काशी विद्यापीठ, वाराणसी (उ० प्र०) 221002
17. काशी हिंदू विश्वविद्यालय, मालवीयनगर, वाराणसी (उ० प्र०) 221005
18. कुमायूं विश्वविद्यालय, नैनीताल (उ० प्र०) 263001
19. कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरुक्षेत्र (हरियाणा) 132119
20. केरल विश्वविद्यालय, त्रिवेंद्रम (केरल) 695001
21. कोचीन विश्वविद्यालय, कोचीन (केरल) 682301
22. गढ़वाल विश्वविद्यालय, श्रीनगर (गढ़वाल) उ० प्र० 246174
23. गुजरात विद्यापीठ, अहमदाबाद (गुजरात) 380014
24. गुजरात विश्वविद्यालय, अहमदाबाद (गुजरात) 380009
25. गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार (उ० प्र०)
26. गुरुनानकदेव विश्वविद्यालय, अमृतसर (पंजाब)
27. गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर (उ० प्र०)
28. जबलपुर विश्वविद्यालय, जबलपुर (म० प्र०) 482001

29. जम्मू विश्वविद्यालय, जम्मू (तवी) 180001
30. जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय, न्यू महरौली रोड, नई दिल्ली 110057
31. जीवाजी विश्वविद्यालय, ग्वालियर (म० प्र०) 474002
32. जोधपुर विश्वविद्यालय, जोधपुर (राज०)
33. दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली 110007
34. नागपुर विश्वविद्यालय, रवींद्रनाथ टैगोर मार्ग, नागपुर (महा०) 440001
35. पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़ 160014
36. पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला (पंजाब) 147002
37. पटना विश्वविद्यालय, पटना (बिहार) 800005
38. पूना विश्वविद्यालय, गणेशखिंड, पूना (महा०) 411007
39. बंगलौर विश्वविद्यालय, जनभारती, बंगलौर (कर्नाटक) 560056
40. बंबई विश्वविद्यालय, फोर्ट, बंबई 400032
41. बिहार विश्वविद्यालय, मुजफ्फरपुर (बिहार)
42. बुंदेलखंड विश्वविद्यालय, झांसी (उ० प्र०)
43. भागलपुर विश्वविद्यालय, भागलपुर (बिहार) 812007
44. भोपाल विश्वविद्यालय, होशंगाबाद रोड, भोपाल (म० प्र०) 462006
45. मगध विश्वविद्यालय, बोधगया (बिहार)
46. मद्रास विश्वविद्यालय, मद्रास (तमिलनाडु) 600005
47. मराठवाड़ा विश्वविद्यालय, औरंगाबाद (महा०) 431002
48. महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय, रोहतक (हरियाणा)
49. महाराजा सयाजीराव विश्वविद्यालय, बड़ौदा (गुजरात)
50. मिथिला विश्वविद्यालय, दरभंगा (बिहार) 846004
51. मेरठ विश्वविद्यालय, मेरठ (उ० प्र०) 250001
52. मैसूर विश्वविद्यालय, मैसूर (कर्नाटक) 570005
53. रविशंकर विश्वविद्यालय, रायपुर (म० प्र०) 492002
54. रांची विश्वविद्यालय, रांची (बिहार) 834001
55. राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर (राज०) 302004
56. रुहेलखंड विश्वविद्यालय, बरेली (उ० प्र०) 243001
57. लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ० प्र०) 226007
58. विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म० प्र०)
59. विश्वभारती विश्वविद्यालय, शांतिनिकेतन (प० बंगाल)
60. वेंकटेश्वर विश्वविद्यालय, तिरुपति (आंध्र) 517502
61. शिवाजी विश्वविद्यालय, विद्यानगर, कोल्हापुर (महा०) 416004
62. सरदार पटेल विश्वविद्यालय, वल्लभविद्यानगर (गुजरात) 388120
63. साउथ गुजरात विश्वविद्यालय, सूरत (गुजरात) 395007

64. सागर विश्वविद्यालय, सागर (म० प्र०) 470003
65. सौराष्ट्र विश्वविद्यालय, राजकोट (गुजरात) 360005
66. हिमाचल प्रदेश विश्वविद्यालय, शिमला (हि० प्र०) 171005
67. दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा, मद्रास (तमिलनाडु)
68. बिरला इंस्टीट्यूट आफ टेक्नालाजी एंड साइंस, पिलानी (राज०)
69. हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग (उ० प्र०)

□ □ □

परिशिष्ट : तीन

शोध-प्रबंधों के विशिष्ट प्रकाशक

1. अक्षर प्रकाशन प्रा० लि०, 2/36 अंसारी रोड, नई दिल्ली 110002
2. अनुपम प्रकाशन, चौड़ा रास्ता, जयपुर-3
3. अपोलो प्रकाशन, चौड़ा रास्ता, जयपुर-3
4. अभिनव प्रकाशन, 21-ए दरियागंज, नई दिल्ली 110002
5. अभिनव भारती प्रकाशन, 2 सम्मेलन मार्ग, इलाहाबाद-3
6. अभिव्यक्ति प्रकाशन, 847 यूनिवर्सिटी रोड, इलाहाबाद-2
7. अर्चना प्रकाशन, 997 तिराहा बैरम खाँ, दरियागंज, नई दिल्ली 110002
8. अलंकार प्रकाशन, 666 झील, दिल्ली 110051
9. अशोक प्रकाशन, नई सड़क, दिल्ली 110006
10. आत्माराम एंड संस, कश्मीरी गेट, दिल्ली 110006
11. आदर्श साहित्य प्रकाशन, 126/6 वैस्ट सीलमपुर, दिल्ली 110031
12. आर्य बुक डिपो, 30 नाईवाला, करौलबाग, नई दिल्ली 110005
13. आशा प्रकाशन गृह, करौलबाग, नई दिल्ली 110005
14. उपमा प्रकाशन, बापू बाजार, उदयपुर (राज०)
15. उमेश प्रकाशन, 5 नाथ मार्केट, नई सड़क दिल्ली 110006
16. ऋषभचरण जैन एवं संतति, 21 दरियागंज, नई दिल्ली 110002
17. एस० चांद एंड कंपनी प्रा० लि०, रामनगर, नई दिल्ली 110055
18. कल्पना प्रकाशन, 7 कबाड़ी बाजार, मेरठ कैंट 250001
19. कोणार्क प्रकाशन, 12/7140 मडेलिया मार्ग, कमलानगर, दिल्ली 110007
20. ग्रंथम, 104 ए/215 रामबाग, कानपुर (उ० प्र०)
21. चौखम्भा ओरियंटालिया, के 37/109, गोपालमंदिर लेन, वाराणसी-1
22. चौखंबा विद्या भवन, गोपालमंदिर मार्ग, वाराणसी-1
23. जयपुर पुस्तक सदन, चौड़ा रास्ता, जयपुर (राज०)

24. जवाहर पुस्तकालय, सदर बाजार, मथुरा-2
25. ज्ञानभारती प्रकाशन, 4/14 रूपनगर, दिल्ली 110007
26. तक्षशिला प्रकाशन, 23/4762 अंसारी रोड, नई दिल्ली 110002
27. दिल्ली पुस्तक सदन, 15 यू० बी० बंगलो रोड, दिल्ली 110007
28. नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी (उ० प्र०)
29. निर्मल प्रकाशन संस्थान, डी 163 बापूनगर, जयपुर-4
30. नेशनल पब्लिशिंग हाउस, 23 दरियागंज, नई दिल्ली 110002
31. पंचशील प्रकाशन, फिल्म कालोनी, चौड़ा रास्ता, जयपुर
32. परिमल प्रकाशन, 743 मोतीलाल नेहरू नगर, इलाहाबाद-2
33. पांडुलिपि प्रकाशन, ई 11/5 कृष्णनगर, दिल्ली 110051
34. पुस्तक प्रचार, 713/12 ए/1ए, प्रेम गली, गांधीनगर, दिल्ली 110031
35. पुस्तक संस्थान, 109/50 ए नेहरू नगर, कानपुर-12
36. प्रगति प्रकाशन, बैंतुल बिल्डिंग, आगरा-3
37. प्रतिभा प्रकाशन, 511 के० एल० कीडगंज, इलाहाबाद-3
38. प्रभात प्रकाशन, 205 चावड़ी बाजार, दिल्ली 110006
39. बाफना प्रकाशन, चौड़ा रास्ता, जयपुर (राज०)
40. भारत प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़ (उ० प्र०)
41. भारती साहित्य मंदिर, आसफअली रोड, नई दिल्ली 110002
42. भारतीय ग्रंथ निकेतन, 133 लाजपतराय मार्केट, दिल्ली 110006
43. मीनाक्षी प्रकाशन, बेगम ब्रिज, मेरठ (उ० प्र०)
44. मैकमिलन कंपनी आफ इंडिया लि०, अंसारी रोड, नई दिल्ली 110002
45. युगवाणी प्रकाशन, पी रोड, कानपुर-12
46. रंजन प्रकाशन, सिटी स्टेशन रोड, आगरा-3
47. रचना प्रकाशन, 5 खुसरो बाग रोड, इलाहाबाद-1
48. राजकमल प्रकाशन प्रा० लि०, दरियागंज, नई दिल्ली 110002
49. राजपाल एंड संस, कश्मीरी गेट, दिल्ली 110006
50. राजस्थान प्रकाशन, त्रिपोलिया बाजार, जयपुर-2
51. राज्यश्री प्रकाशन, दलपत स्ट्रीट, मथुरा (उ० प्र०)
52. राधाकृष्ण प्रकाशन, 2 अंसारी रोड, नई दिल्ली 110002
53. रामनारायणलाल बेनी माधव, 2 कटरा रोड, इलाहाबाद-2
54. रिसर्च पब्लिकेशंस इन सोशल साइंसेस, 2/44 अंसारी रोड, नई दिल्ली 110002
55. रीगल बुक डिपो, अमीरचंद्र मार्ग, नई सड़क, दिल्ली 110006
56. लिपि प्रकाशन, ई-10/4 कृष्णनगर, दिल्ली 110051
57. लोकभारती प्रकाशन, 15-ए महात्मा गांधी मार्ग, इलाहाबाद (उ० प्र०)
58. लोकवाणी प्रकाशन, डी-15 सिनेमा ब्लाक, कृष्णनगर, दिल्ली 110051

59. वाणी प्रकाशन, 61 एफ कमलानगर, दिल्ली 110007
60. विनोद पुस्तक मंदिर, डा रांगेयराघव मार्ग, आगरा-2
61. विभु प्रकाशन, सी-11 श्याम एन्क्लेव, साहिबाबाद (उ० प्र०)
62. विश्वविद्यालय प्रकाशन, नखास चौक, वाराणसी (उ० प्र०)
63. शब्दकार, 2203 गली डकौतान, तुर्कमान गेट, दिल्ली 110006
64. शारदा प्रकाशन, महरौली, नई दिल्ली 110030
65. शोध साहित्य प्रकाशन, 577 शाहगंज, इलाहाबाद (उ० प्र०)
66. संभावना प्रकाशन, भोलानाथ नगर, शाहदरा, दिल्ली 110032
67. सन्मार्ग प्रकाशन, 16 यू० बी० बंगलो रोड, दिल्ली 110007
68. सरस्वती पुस्तक सदन, मोती कटरा, हनुमान चौराहा, आगरा-3
69. सरस्वती प्रेस, 2/43 अंसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली 110002
70. सरस्वती विहार, 21 दयानंद मार्ग, दरियागज, नई दिल्ली 110002
71. सामयिक प्रकाशन, 3543 जटवाड़ा, दरियागंज, नई दिल्ली 110002
72. साहित्य निकेतन, श्रद्धानंद पार्क, कानपुर-1
73. साहित्य प्रकाशन, मालीवाड़ा, दिल्ली 110006
74. साहित्य भवन प्रा० लि०, इलाहाबाद (उ० प्र०)
75. साहित्य सस्थान, 106/154 गांधीनगर, कानपुर-12
76. साहित्य सदन, पलटन बाजार, देहरादून (उ० प्र०)
77. सूर्य प्रकाशन, नई सड़क, दिल्ली 110006
78. स्मृति प्रकाशन, 124 शहराराबाग, इलाहाबाद-3
79. हिंदी ग्रथ रत्नाकर प्रा० लि०, हीराबाग, बम्बई-4
80. हिंदी प्रचारक प्रकाशन, सी के 38/8 आदि विश्वनाथ, वाराणसी-1
81. हिंदी प्रचारक संस्थान, पो० बा० 106, पिशाचमोचन, वाराणसी
82. हिंदी साहित्य भडार, 55 चौपटिया रोड, चौक, लखनऊ-3
83. हिंदी साहित्य संसार, 1543 नई सड़क, दिल्ली 110006
84. हिंदी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद (उ० प्र०)

□ □ □

नामानुक्रमणिका

(* चिह्न डी० लिट्० का सूचक है)

अ

आ

ख

ग

छ

ज

झ

ट

ड

त

प

भ

ल

व

□□□

शोध संदर्भ समिति

(संरक्षक, अध्यक्ष व विशिष्ट सहयोगियों का विवरण)

1. श्री धर्मवीर जी, भूतपूर्व राज्यपाल, 54 आनंदलोक, नई दिल्ली 110049
2. लाला हंसराज गुप्त, भूतपूर्व मेयर, 3 अमृता शेरगिल मार्ग, नई दिल्ली
3. श्री एम० पी० गुप्त, सी-7 महारानी बाग, नई दिल्ली
4. श्री शोभाराम अग्रवाल, मुख्य कार्यकारी अधिकारी, धामपुर शुगर मिल्स, धामपुर (उ० प्र०)
5. श्री राजेंद्रकुमार साबू, 133-34 इंडस्ट्रियल एरिया, चंडीगढ़ 160002
6. श्री रामअवतार सिंह गौतम, सहायक आयुक्त आयकर, सेंट्रल रेवेन्यू बिल्डिंग, आई० पी० मार्ग, नई दिल्ली 110002
7. डा० हरवंशलाल शर्मा, अध्यक्ष, केन्द्रीय हिंदी निदेशालय, रामकृष्णपुरम् नई दिल्ली-22
8. श्री काका हाथरसी, संगीत कार्यालय, हाथरस (उ० प्र०)
9. श्री लक्ष्मीमल सिंघवी बी-8, साउथ एक्सटेंशन, पार्ट 2, नई दिल्ली
10. डा० कृष्णकेशव गोयल, अमरोहा (उ० प्र०)
11. बाबू ऋषिराम जी, एडवोकेट जनरल उ० प्र०, इलाहाबाद (उ० प्र०)
12. श्री सतीशचंद गुप्त, परगनाधिकारी, अमरोहा (उ० प्र०)
13. आचार्य राजाराम शास्त्री, ज्योतिष भवन, बिजनौर (उ० प्र०)
14. श्री रमेशचंद्र गुप्त, भू० पू० आनरेरी मैजिस्ट्रेट, सिविल लाइन्स, बिजनौर
15. श्री गिरधारीलाल सराफ, 34 पूसा रोड, नई दिल्ली-5
16. श्री पुष्करसिंह जंगपांगी, सहायक आयुक्त (न्याय) बिक्रीकर, बिजनौर
17. श्री हितेशकुमार शर्मा, एडवोकेट, सिविल लाइन्स, बिजनौर (उ० प्र०)
18. श्री कौशलकिशोर त्यागी, बिक्रीकर अधिकारी (ए), बिजनौर (उ० प्र०)
19. श्री श्रीराम गंभीर, गंभीर एम्पोरियम, सदर बाजार, बिजनौर (उ० प्र०)
20. श्री रामेंद्रकुमार जैन, नेशनल फार्म्स, सिविल लाइन्स, बिजनौर (उ० प्र०)
21. श्री धनीराम अग्रवाल, मैं० धनीराम बलीराम, किरतपुर, बिजनौर (उ० प्र०)
22. श्री दिनेशकुमार अग्रवाल, आढ़ती, अनाजमंडी, बिजनौर (उ० प्र०)
23. श्री रघुराजशरण अग्रवाल, अनाजमंडी, बिजनौर (उ० प्र०)
24. श्री कैलाशचंद्र गुप्त, न्यू इंडिया प्रिंटिंग प्रेस, खुरजा (उ० प्र०)
25. डा० चंद्रप्रकाश, होम्योपैथ, अनाजमंडी, बिजनौर (उ० प्र०)
26. श्री ऋषि गौड़, अर्थशास्त्र विभाग, वर्धमान कालेज, बिजनौर (उ० प्र०)

27. श्री चंद्रसेन, आढ़ती, नहटौर, बिजनौर (उ० प्र०)
28. श्री हरिश्चंद्र गर्ग, कृषियंत्र उद्योग, आर्य समाज रोड, संभल (उ० प्र०)
29. श्री ताराचंद्र खंडेलवाल, 3688 चावड़ी बाजार, दिल्ली-6
30. श्री सुंदरलाल अग्रवाल, गंगा शुगर वर्क्स, गंज, बिजनौर (उ० प्र०)
31. श्री अनिलकुमार जैन, एडवोकेट आयकर, नई बस्ती, बिजनौर (उ० प्र०)
32. श्री वृजभूषण बजाज, हिंदुस्तान एस्बेस्टस सीमेंट प्राडक्ट्स लि०, हैदराबाद
33. सरदार ज्ञानसिंह बसंत सिनेमा, धामपुर (उ० प्र०)
34. श्री राजेशचंद्र अग्रवाल, एडवोकेट, कुंवर बालगोविंद, बिजनौर (उ० प्र०)
35. श्री कृष्णकुमार गुप्त, लाज इंजीनियरिंग वर्क्स, धामपुर (उ० प्र०)
36. श्री नरेंद्रकुमार मै० प्यारेलाल नरेंद्रकुमार आढ़ती, धामपुर (उ० प्र०)
37. श्री अशोक वाजपेयी, हिंदी समाचार, आकाशवाणी, नई दिल्ली
38. डा० जे० पी० श्रीवास्तव, सर्जन, सिविल अस्पताल, बिजनौर (उ० उ०)
39. श्री डी० एन० पंत, अपर गंगा शुगर मिल्स लि०, स्योहारा (बिजनौर)

□□□